



श्री ।

# चिकित्सातत्त्व ।

(होमियोपैथिक मतानुयायी)

स्वर्गवासी डाक्टर जगदीशचन्द्र लाहिड़ी प्रणीत ।

वद्रभाषाके तृतीय संस्करणका हिन्दी अनुवाद ।

प्रथम संस्करण ।

लाहिड़ी कम्पनीके मधुरा शाखा से प्रकाशित

मूल्य २॥)

श्रीगणेशचन्द्र महाशय्य द्वारा देवकीनन्दन प्रेस वृन्दावनमें मुद्रित ।

# शुद्धिपत्र ।

३८६ पृष्ठा ६ पंक्तिमें “सप्तदश” स्थानमें अष्टा-  
दश” होगा ।

४४४ पृष्ठा ५ पंक्तिमें “अष्टादश” स्थानमें  
“ऊनविंश” होगा ।



# भूमिका ।

गृहचिकित्सा पुस्तक में प्रस्तावित हमारा दूसरा ग्रन्थ "चिकित्सा तत्त्व" आज प्रकाशित होगया । इस के छापने के आरम्भ करने से हमारे ग्राहक लोग जल्दी छपजाने के लिये अत्यन्त आग्रह करते थे परन्तु अनेक तरह के विघ्न और विपत्तियों से समयका विलम्ब हुआ । आशा है कि हमारी इस श्रुतिको कि जिसे हमने अपनी इच्छा से नहीं की, ग्राहक लोग क्षमा करेंगे ।

गृहचिकित्सा पुस्तक विद्यार्थी और गृहस्थ लोगों के लिये लिखी गई है, इस से उसमें सब रोगों की विस्तृत चिकित्सा लिखना असम्भव था, परन्तु इस पुस्तक की सहायतासे होमियोपैथिक चिकित्सा में कुछ व्युत्पत्ति होसकी है, उस समय सब रोगों की चिकित्सा करने के किमी बड़े ग्रन्थ की अपेक्षा अनुभव होनी दे, उसी अनुभव के पूर्ण करने के लिये यह "चिकित्सा तत्त्व" छपा और प्रकाशित किया गया । चिकित्सा विद्या केवल बन कमाने की ही विद्या नहीं है परन्तु हरेक गृहस्थ को थोड़ी बहुत इस विद्या का जानना और उस के अनुसार कुछ चिकित्सा अपने उद्गम की करना आवश्यक है । होमियोपैथिक चिकित्सा की रीति जैसी सहज है तैसी उपकारी है । क्या तुरत के जन्मे बालक ? क्या गर्भवती स्त्री ? यह सभी होमियोपैथिक औषध निर्भर सेवन करसके है । इस पुस्तक के पढ़ने से अग्रजी न जानने वाले चिकित्सक और गृहस्थ सभी होमियोपैथिक चिकित्सा में हतकार्य हो



सके हैं। इस विषय में ग्रन्थकारने कुछ कसर नहीं रखी। अथ पाठक लोगों से यह प्रार्थना है कि हमारी गृहचिकित्सा और विस्त्रुचिकाचिकित्सा इत्यादि पुस्तकों के समान यह पुस्तक भी उनका अभाव पूर्ण करसके तो हम लोग अपना श्रम और धनव्यय को सफल समझेंगे और आगे होमियोपैथिक की अन्यान्य पुस्तकों के प्रकाश करने में यत्न करेंगे।

विनीत

श्रीउपेन्द्र नाथ मल्लिक

कार्याध्यक्ष जाहिडी एण्ड कम्पनी

मथुरा ता० २० सितम्बर सन् १९०८। मथुरा शाखा औषधालय।



# सूचीपत्र ।

## प्रथम अध्याय ।

होमियोपैथि १।

## द्वितीय दूसरा अध्याय

स्वास्थ्य सम्बन्धि नियमावलि

आहार १२, जल १७, वायु १८, व्यायाम २०, परिश्रम २२, स्नान २३,

## तीसरा अध्याय

रोगी परीक्षा-

रोगीकी शुश्रूषा २५

## चौथा अध्याय

शरीर की उत्ताप और तापमानयंत्र २६, नाड़ी ३२, श्वास  
प्रश्वास ३४, जिह्वा ३६, वेदना (दर्द) ३७, चर्म ३८, पेशाब ३९,  
साधारण परीक्षा ४१

## पंचम अध्याय

होमियोपैथिक औषधि सम्बन्धी नियमावली ४३, प्रधान प्रधान  
औषधियों की तालिका ४८, आवश्यक औषधि ४४ औषधियों के नाम  
५०, खगाने की औषधि ५०

## ६ अध्याय

### साधारण रोग

#### ( क ) रक्त विकार के रोग

चेचक ५१, चिकिन्फोक्स ६१, टोका ६४, मीजिलस ६८, ग्लेग ७६, विसर्प ८७, सान्निपातिक विकार ज्वर ८६, आतिसारिक विकार ज्वर १०४, सखिराम ज्वर १२६, स्वर्णविराम ज्वर १४५, सामान्य ज्वर १५२, हैजा ( कालेरा १५४, डिपथीरिया १३८

## सप्तम अध्याय

साधारण रोग समूह [ ख ] धातुगत रोग समूह ।

तरुण वात १७२, पुरातन वात रोग १७७, कमर में वात १८०, सापेटिका १८१, गर्दन कड़ी पड़जाना १८३, गडमाला १८४, क्षय अथवा यक्ष्मा १८८, बहृमूत्र १९४, शोथ १९७, रक्ताल्पता २०३

## अष्टम अध्याय

### मानसिक रोग समूह

भय २०५, शोकवु ग २०७, क्रोध २०८, उन्मत्तता २१०

## नवम अध्याय

### स्नायु विधान के रोग

मस्तिष्क प्रदाह २१४ सन्यास २१७, तापाघात २२१, पक्षाघात २२३, मूर्च्छा २२६, जलातङ्क २२८, धनुष्कार २३१, मृगरोग २३४, मूर्च्छागतवायु २३७, शिर पीडा २३६, सिरघूमना २५०, अर्निद्रा २५३, बाल उडजाना २५५

## दशम अध्याय

चक्षु रोग समूह ( आँखों की बीमारियाँ )

चक्षुप्रदाह ५७, अञ्जनि [गुहेरी] २६१, दृष्टिहीनता २६२

## एकादश अध्याय

कर्ण रोग समूह

कान में दर्द २६५, कान से मवाद गिरना २६७, बहारापन २६८  
कर्णनाद २७२, कर्णमूलप्रदाह २७४

## द्वादश अध्याय

नासा रोग समूह

नाक बहना २७६, पुराना जुकाम २६१, नासा क्षत २८३, नाक से  
खून गिरना २८५, नासा रोग २८८

## त्रयोदश अध्याय

हृद रोग समूह

हृदकम्प २८०, हृदपिंडकी वात २६४

## चतुर्दश अध्याय

श्वास यन्त्र सम्बन्धीय पीड़ा

घृत्त परीक्षा २८७, स्वरमहता ३०१, हृषिग श्वासी ३०३, सर्दी  
श्वासी ३०३, श्वासी या उत्काश ३१३, फेंफड़े से खून निकलना  
३२२ दम्भा ३२६, वायु नली प्रदाह ३३४, फेंफड़े का प्रदाह ३४२  
प्लुरिसी ३४६, पादर्ववेदना ३५०

का न रोना ५५४, नाभिच्छेदन ५५५, बालक को स्नान कराना ५५५  
 नाभि ५५६, पहला दस्त ५५७, बालक का आहार निद्रा ५५८, ऊपरी  
 बाधा ५५९, चक्षुप्रदाह ५६१, नाक रुक जाना ५६३, पीलिया ५६४  
 मुजक्षत ५६५, शरीर फट जाना ५६८, काष्ठमूत्र ५६९, उदरामय  
 ५७१, उदरामय [पुराना] ५७६, दूध उलट देना उलटा ५७६, पेट  
 का दर्द ५८०, आस्थिरता का अनिद्रा ५८३, रोना ५८४, मस्तक में  
 घाव ५८८, कान के पीछे एकता ५८९, रुटना ५८९, दांत निकलना  
 ५९०, दांतों में कीड़ा लगना ६००, प्रदर छाव ६०२, कृमि ६०३,  
 विछंनि पर पेशाब कर देना ६०४, उमर ६०६, यकृत पीड़ा ६०९,  
 बुखराली खासी ६१३, दूध छोड़ देने का ६१८, दूध पिछाने वाली घाय  
 तजवीज करना ६२१

## तेईसवां अध्याय

### आभिघातिक चिकित्सा

जबना ६२२, सर्दीसे हाथ पैर फटना ६२६, घाव अथवा फट जाना  
 से घाव ६२७, मोच ६३०, भीतर चोट ६३१, मस्तक में चोट ६३२  
 हड्डी टूटना ६३४, कीड़े का काटना और डक चुभना ६३५, कान  
 और आँख में कीड़े आदि का प्रवेश ६३६, चोट से शरीर नीला  
 पड़ जाना ६३७, तप भक्षण ६३७ ।

सूचीपत्र समाप्त ।

॥ श्रीहरि ॥

होमियोपैथिक ।

# चिकित्सातत्त्व ।

—\*—

प्रथम अध्याय ।

होमियोपैथी ।

ईश्वर की सृष्टिमें जीवन ही प्रधान है, और स्वास्थ्य ही जीवन का परम सुख है । स्वास्थ्य बिगड़ जाने पर मनुष्य उसको फिर किस तरह प्राप्त करसक्ता है और आजीवन आरोग्य रहकर किस प्रकार सुख पूर्वक समय बितासकाई यही इस पुस्तकका मूल उद्देश्य है । शरीरमें कोई रोग उप-  
पन्न होनेपर जितनी जल्दी और आसानीसे होमियोपैथिक द्वारा आराम होताहै दूसरी किसी चिकित्सा प्रणालीसे नहीं होता । होमियोपैथिक चिकित्सामें प्रवृत्त होनेसे पहिले पाठकोंको यह जानना चाहिये कि होमियोपैथी क्या है ? इसलिये होमियोपैथी सम्बन्धीय कुछ मोटी मोटी बातें नीचे लिखते हैं ।

होमियोपैथीका इतिहास  
संसारसे अधिक हुए होंगे मनु १७२७ ईसवीमें महात्मा हैर्नीमैनने पहिले पहिल इस चिकित्सा प्रणालीको चलाया । हैर्नीमैनके जन्म ग्रहणसे पहिलेभी यूरोप तथा भारतवर्षके चिकित्सा शास्त्र आयुर्वेद-  
दादि में इसकी सत्यताकी कुछ कलक दीग्य पडतीहै, किन्तु इसका विज्ञान सम्यक्त उच्चपदवी पर पहुँचाकर सर्वसाधा-

रणमें प्रचार करनेका यश महात्मा हैनीमेनको ही मिला । उसके उपरान्त इसका रिवाज क्रमशः देश देशमें फैलने लगा और इसके चमत्कारको देखकर प्रत्येक मनुष्य की भ्रष्टा इसपर होने लगी । आजदिन इंग्लेडमें ३०० और अमेरी-  
कामें १०००० ऐसे चिकित्सक हैं जिन्होंने विधिपूर्वक इसमें शिक्षा  
लाभ की है । हिंदुस्तानमें इसका प्रचार हुए लगभग ६० घरस  
हुए होंगे । इसी बीचमें बहुतसे सुशिक्षित और चतुर चिकि-  
त्सकोंने पुरानी प्रणालीको छोड़कर इस नये मतका अवलंबन  
किया है । विदेशमें होमियोपैथिक चिकित्साका आदर और साथ-  
ही साथ चिकित्सकोंकी सख्याभी प्रतिदिन बढ़ती ही जाती है ।

स्वस्थ देहमें जिस औषधिके प्रयोग करनेसे जो लक्षण

होमियोपैथी

क्याह

उपस्थित होते हैं, रोगमें यदि वैसे ही लक्षण  
दीख पड़ते हों तो उसी औषधि को विधि  
पूर्वक प्रयोग करने को ही होमियोपैथिक

कहते हैं । जो दवा रोगी को रोग से उत्पन्न हुए लक्षणों  
को दूर करसती है अच्छे भले शरीर में वही दवा देने से  
वैसे ही लक्षण उत्पन्न कर सकती है । औषधि और  
रोग का यह जो नित्य स्वाभाविक सम्बन्ध है इसी का  
नाम होमियोपैथी अथवा सदृश चिकित्सा विधान है ।  
कुनैन से कफ ज्वर आराम होता है क्योंकि कुनैन ही  
अच्छे भले आदमी को देने से कफज्वर कैसे लक्षण उत्पन्न  
कर देती है । असेनिकने हैजे को आराम होता है क्योंकि  
यदि स्वस्थ मनुष्य असेनिक साले तो उसकी हालत हैजे के  
रोगी के समान होजाती है ।

होमियोपैथी कोई कल्पित मत नहीं है । यह प्रत्यक्ष प्रमाण

होमियोपैथी प्रत्यक्ष  
प्रमाणपर प्रतिष्ठित है

के ऊपर प्रतिष्ठित है—अर्थात् जब इसका  
प्रत्यक्ष प्रमाण दीयता है तो इसको फाल्प  
निक अथवा फर्जी कैसे कहसके हैं । यत्न

पूर्वक परीक्षा द्वारा हमसे जो प्रत्यक्ष प्रमाण दीय पड़े है उनका  
खडन किसी प्रकार नहीं होसकता, और वह वाक्फियत  
( अभिधतापर ) निर्भर हैं । हैनीमनने इस चिकित्सा प्रणाली  
को, जिस समय निकाला था उसी समय उसको प्रकाशित  
नहीं करदिया था वरन कई वरस से उसको गुप्त रक्खा था ।  
अतएव मैं परीक्षा प्रमाण और पूरी अभिधता ( वाक्फियत ) से  
निश्चय होगया कि इस इलाज से आराम होता है तब उसने  
इस मतको प्रकाशित किया । इस मत की बुनियाद इतनी  
मजबूत है कि जब तक इसे कोई प्रमाण देकर इसे भ्रमपूर्ण  
साबित न करदे तब तक यह चिकित्सा प्रणाली अचल और  
अटल रहेगी ।

होमियोपैथी लक्षणिक  
चिकित्सा है

होमियोपैथिक चिकित्सा लक्षणों के  
अनुसार होती है । लक्षणों का उपस्थित से  
रोगका प्रकाश, इसके सिवाय रोग और

कोई जुड़ी चीज नहीं है । होमियोपैथिक दवाइयों के जो २ लक्षण  
लिखे उनके साथही रोगी की वर्तमान दशाके लक्षणों का मिलान  
करलेना चाहिये और फिर जिस दवा के लक्षण रोगी के  
लक्षणों से विशेष मिले उसी दवा को देना चाहिये । जिस  
आंघ्रि के लक्षण गली के लक्षणों से विशेष मिलने हों वही  
दवा विशेष फायदा करनी है । गली के जितने लक्षण है यदि  
वह सब दूर होगये तो समझला कि आराम होगया ।

होमियोपैथिक मत जिसप्रकार प्रत्यक्ष प्रमाणोंके ऊपर  
प्रतिष्ठित है उसी प्रकार इसकी चिकित्सा प्रणाली भी अत्यन्त



सरल है । एक समयमें एकही औषधी रोगी को दीजाती है अतएव बिना मिली हुई एकही दवाकी क्रिया बहुत जल्द

अमिश्र औषधि

समझी जासकी है । बहुत सी दवाइयां एक

साथ मिलाकर सेवन करनेसे यह स्पष्ट

नहीं मालूम होसका कि किस दवाका क्या फल हुआ । प्रत्येक औषधिकी एक एक विशेष क्रिया है । बहुतसी दवाइयां एक साथ मिलानेसे एक दवाकी क्रियाको दूसरी दवा बाधा पहुंचाती है । केवल यही बात नहीं है यदि मिलाई हुई दवा दी जावे तो फिर उसमें यह कैसे मालूम होसका है कि किस दवाका क्या असर हुआ और यदि फायदा न हो तो फिर यह निश्चय करना भी कठिन है कि इनमेंसे किस औषधि को निकाल देना चाहिये और किसे इनमें मिलाना चाहिये । इसीलिये होमियोपैथी चिकित्सामें एक समयमें एकही औषधि प्रयोग कीजाती है ।

होमियोपैथी कहने ही से अल्पमात्रा ( कम मात्रा ) नहीं समझना चाहिये । इस विषयमें आम लोगों की बड़ी भूल देखी

अल्पमात्रा

जाती है । होमियोपैथीमें औषधिका रोगके

साथ विशेष संबंध है, मात्राके साथ नहीं है

औषधिकी मात्रा चाहे थोड़ी हो चाहे बहुत है होमियोपैथी में दवाओंका रोगके साथ मिलान करके देनेका तरीका है । यहां पर यहभी कह देना होगा कि इसमें मात्रा जिसे कहते हैं उसका कुछ ठोक परिमाणही नहीं है । जिस परिमाणमें औषधि देनेसे रोगीको आराम हो वही उसकी मात्रा है । यदि थोड़ी मात्रामें ही औषधि देनेसे रोगीको आराम हो तो बहुत सी दवा देना देना बेफायदा है और नुकसानभी करता है । हेनरी-मैनने जिस समय होमियोपैथी मत निकाला था उस समय

यह साधारण मात्रामें दवाओंका प्रयोग करतेथे । अंनमें तजुरवेसे और परीक्षासे उनकी समझमें यह बात आई कि अधिक मात्रामें बार बार औषधि देनेकी अपेक्षा थोड़ी मात्रा में औषधि देनेसे अधिक फल होताहै । हैनीमैनके वाद जितने होमियोपैथिक चिकित्सक हुएहैं सब इस मतका समर्थन करते आतेहैं ।

होमियोपैथिक मतसे दवा कम मात्रामें दीजातीहै इसमें कोई आश्चर्य अथवा अविश्वासका कारण नहींहै । होमियोपैथिके नियमानुसार किसी रोगीको औषधि देकर देपो । उपरान्त उससे जैसा फलहो उसीके अनुसार विश्वास करना । प्रत्यक्ष प्रमाण की अपेक्षा और कोई अच्छा प्रमाण नहींहै । रोगमें देहकी और देहके जुड़े जुड़े यंत्रोंकी उत्तेजनशीलता बढजाती है । दवाकी मात्रा कम होने पर भी वह थोड़ीसी मात्रा रोग प्रसित यंत्रोंकी उत्तेजकता करसक्तीहै । साधारण तरह पर शरीरमें यदि किसी जगह दवाधे तो उस स्थान पर इतना दर्द न होगा जितना कि फोड़ेके स्थानको दवानेसे होगा, कारण यहीहै कि उसस्थानकी उत्तेजनशीलता अधिक होजातीहै । औषधि थोड़ी मात्रामें देनेके हम तीन कारण बतलासकेहैं । [ १ ] रोगकी उत्तेजनशीलता अथवा उत्तेजनप्रवणता जितनी बढजाती है उसमें जितनी औषधि कम दीजायेगी उतनाही अधिक फायदा होगा । [ २ ] रोगमें शरीरका जो स्थान आक्रान्त होताहै शरीरके किसी स्थानपर औषधिकी क्रिया प्रकाशित होतीहै और कही नहीं होती । [ ३ ] एक समयमें एकही औषधि सेवन करानेसे उसकी क्रियामें किसी तरहकी रोक नहीं होती । जो लोग एकसाथ बहुतसी दवाएँ मिलाकर अधिक मात्रामें व्यवहार करते

आ रहे हैं वह लोग एक एक विनामिली हुई दवा की थोड़ी मात्रा का गुण किस प्रकार समझ सकते हैं ।

होमियोपैथी आश्चर्य नहीं है । और तजुरबे के खिलाफ भी नहीं है । कोई घात कल तक नहीं हुई थी और आज हुई इस

लिये वह भूट है यह नहीं हो सका । मनुष्य का तजुरबा और ज्ञान रोज एकसा बढ़ता जाता है । होमियोपैथिक औषधि से आराम होता है ऐसा विश्वास न होने का कारण यह है कि पहिले तो ऐसा इलाज था ही नहीं ।

किसी किसी देश में जाड़े के दिनों में पानी जम जाता है । श्याम देश के राजाने जब यह बात सुनी तो इस कर उड़ा दी और कहने लगे कि ऐसा कभी हो ही नहीं सका । डाक्टर वैद्य आदि चिकित्सक मण्डली में श्याम देश के राजा की तरह पण्डित बहुत से हैं ।

होमियोपैथिक दवाओं की कृतकार्यता, विश्वास होमियोपैथी नहीं है

विश्वास अथवा कल्पना के ऊपर निर्भर नहीं है । माता की गोदी का अन्नान तथा अस्फुट वाक्य [ जिसके मुहसे आवाज भी न निकलती हो ] बालक, चकता हुआ और ज्ञानशून्य रोगी जो कि रोगशय्या पर पड़ा हुआ हो, घास खाने वाले गाय घैल आदि, आकाश में उड़ने वाले पक्षी सब औषधि सेवन करने से रोग से छुटकारा पा सकते हैं । जिनको होमियोपैथी मत पर विलकुल विश्वास नहीं होता उनको भी इससे आराम होते देखा जाता है । आराम होने से उनका अविश्वास हट जाता है विश्वास उनको आराम नहीं करता बल्कि आराम विश्वास करा देता है ।

विश्वास होमियोपैथी नहीं है । पथ्यमी होमियोपैथी नहीं है । क्या कभी पथ्य की सुन्यवस्था से हैजा घात, आमांशय, खासी इत्यादि,

रोगोंको आराम होता है ? यह सच बात है  
 पथ्यहोमियोपैथीनहीं है कि होमियोपैथी पथ्य-सम्बन्धी कुछ  
 नियम पालन करनेका उपदेश अवश्य देती है  
 स्वस्थता का व्यतिक्रम ही रोग है, स्वस्थता ही स्वाभाविक  
 अवस्था । रोग अनियम और अत्याचार का विपरीत फल है ।  
 इसलिये रोग के समय जितने स्वाभाविक भाव से चलसके  
 उतनी ही आराम होने में शीघ्रता होती है । इसलिये रोगी  
 को भारी आहार, अंतर, गुलाब आदि सुगंधि द्रव्य चादनी  
 बात में जङ्गल फिरना, जहमन, प्याज इलायची कपूर आदि  
 गरम मसालों से बचना चाहिये । पथ्य साधारण तरह पर  
 अकल से सोचने से ही दिया जाता है । किसी चिकित्सा  
 शास्त्र की व्यवस्था अथवा उपदेश नहीं है ।

होमियोपैथिक के विपक्ष वाले हमेशा या कहा करते हैं  
 कि जानौ तुमारी शीशीकी सब दवा खाए शास्त्रते हैं, देखें  
 क्या होता है इसके उत्तरमें हम इतना तो स्वीकार करते हैं  
 कि तीसरा छटा अथवा २०० शक्ति की  
 पथ्यहोमियोपैथिक की शीशी दवा खाने से तत्काल कोई  
 औषधि । तीस लक्षणन भी दीख सकता है किन्तु उस  
 से कुछ न कुछ क्रिया होगी । यह बात विज्ञान-सम्मत है और इस  
 लिये स्वीकार करने लायक है, किन्तु यदि यह भी स्वीकार किया  
 जाये कि उससे कुछ भी फल न हुआ तो यह बात भी  
 होमियोपैथीके लिये तारीफ की है कि निन्दा की ? होमियो-  
 पैथी का उद्देश्यही यह है कि दवा का असर रोगी के  
 शरीरपरही हो । इससे कुछ सुकसान होने की संभावना  
 नहीं रहती । रोगमें देहकी ओर देहके सब यन्त्रों की उत्तेजन-  
 शीलता बढ़जाती है, इसीलिये यह थोड़ीसी मात्राकी औषधि

उस समय अपनी पूरी क्रिया प्रकाशित करती है। अच्छे भले शरीर में इस उत्तेजनशीलता का गुण नहीं रहता। अतः एव स्वस्थ बंधुपर अल्पमात्रा में औषधि की क्रिया प्रकाशित कराने के लिये अतिमात्रा में औषधि देनी होती है। इस बात को अच्छी तरह समझाने के लिये नीचे दो एक उदाहरण देते हैं।

बहुतसे आदमियों को आंख दुखने पर थोड़ीसी रोशनी का भी बहुत चौंधा लगता है किन्तु साधारण चौंधा तरह पर हम लोग खूब तेज रोशनी में भी काम करते रहते हैं, कारण यह है कि रोग में आंखों की उत्तेजनशीलता घटजाती है। स्वस्थ रहने की अवस्था में चाहे जैसी रोशनी आंखों के सामने आवे घुरी नहीं मालूम होती बरन आनन्द आता है, किन्तु बीमारी की हालत में जरासी रोशनी से भी चौंधा लगने लगता है। इसी प्रकार अच्छे भले शरीर में औषधि सेवन करने से कुछ फल नहीं होता, लेकिन रोगमें शरीर की उत्तेजनशीलता घटजाने के कारण वही अति तीव्र क्रिया प्रकाशित करती है।

नदीतीर वालूरेतमें अथवा पत्थर के ऊपर बीज डाल कर बहुत नाज की आशा करना जैसा है, स्वस्थ बीज शरीर में अति क्षुद्र मात्रा में औषधि सेवन कराना भी वैसा ही है। जिस प्रकार बीज से अंकुर निकलने के लिये अच्छी और सरस मिट्टी चाहिये, इसी प्रकार अल्प मात्रा में औषधि सेवन कर उसकी क्रिया प्रकाश करने के लिये शरीर में उम औषधि के सब लक्षण चाहिये।

सुम्बक की लोहे की ओर जिम्न प्रकार आकर्षण शक्ति है औषधि की भी रोग की ओर उसी प्रकार आकर्षण

शक्ति है । चुम्बकके पास एक तावेका या चांदीका टुकड़ा रखने से यही मालूम होता है कि इसमें आकर्षण शक्ति बिलकुल नहीं है, इसीप्रकार स्वस्थ शरीरमें ऐकोनाइट प्रयोग करनेसे तुमको यही मालूम होगा कि इसमें भी कुछ शक्ति नहीं है । चुम्बकसे लोहा स्पर्श कराकर और द्रुत

चुम्बक ।

नाड़ी हो उस समय ऐकोनाइट देकर यह मालूम करसकतेहैं कि उनकी क्रिया प्रकाश हुई या नहीं ।

सुरिधा ।

होमियोपैथिक चिकित्सामें बहुतसे सुभीते हैं । इसके अनुसार इलाज करनेसे उतना

भोगना नहीं पड़ना, कष्ट भी कम होताहै और दवा की कीमत भी कम लगती है । ऐमेरीका आदि स्थानों में इम्यात की परीक्षा की गईहै कि एल्योपैथिक की अपेक्षा होमियोपैथिक प्रणालीसे इलाज विशेष उपकार करता है । वहाके अस्पताओं की जांच करने से जानागया कि होमियोपैथिक चिकित्सा से अपेक्षाकृत अल्प कालमें रोगसे पीछा छूट जाता है । और एकवार आराम होनेपर फिर दुबारा नहीं भुगतना पड़ता । यह चिकित्सा इतनी सहज है कि इसमें दस्त कराना, उल्टीकराना, रक्त मोंक्षण अर्थात् फ्लेस्फोलना इत्यादि दुर्बल करनेवाले उपाय अवलम्बन नहीं कियेजाते । अतएव रोगीको आराम होनेमें देर नहीं लगती और आराम होनेपर बहुत दिनोंपर चारपाईमें नहीं पड़ा रहता । चाहे बालक चाहे बृद्ध आंशनि सेवन करने में भी कष्ट नहीं होना और चाहे बनी हो चाहे दरिद्र इस चिकित्सा को करनेसे गर्व भी कम पड़नाहै । इसलिये अमरा नहीं होता । और और चिकित्साओं में एव रोगका कष्ट उस के ऊपर फिर बुरी और दुःखान् दवाओं का मानना पड़

और आराम होनेके बाद रोगका भोगतो कटजाता है परन्तु औषधि का भोग पीछे भी भोगना पड़ता है। होमियोपैथिक चिकित्सा में इसप्रकार का कुछ भोगना भी नहीं पड़ता और यत्रणा भी नहीं होती ।

नये और पुराने सब तरहके रोगमें होमियोपैथिक चिकित्सा

होमियोपैथी

और हैजा ।

और चिकित्साओं से अच्छी है । हैजे रोगमें

होमियोपैथिक इलाज जो चमत्कार दिख-

जाता है सब संसार में उसकी कीर्ति फैल

रही है । हैजे की तरह तरुण और सांघातिक रोग शायद

दूसरा कोई नहीं है । इस भीषण हैजे की यदि कोई चिकित्सा

है तो होमियोपैथी ही है ।

होमियोपैथिक दवाइयों में प्रतिपेक्षक और आरोग्यकारी

प्रतिपेक्षक ।

दोनोंही प्रकारकी शक्ति है । बहुतसे रोग

यथा सर्दी, नानाप्रकारके ज्वर, हैजा इत्यादि

के सूत्रपात होतेही दवा देदीजावै तो अकुरित होतेही रोग

विलकुल जाता रहता है । अथवा हलका पड़जाता है । जब चारों

तरफ चेचक खसरा इत्यादि सक्तामक रोग फैल रहेहों उन

दिनोंमें एक एक मात्र होमियोपैथिक औषधि भेचन करने से इन

सब रोगों से बचा रहसक्ता है ।

होमियोपैथिका

भविष्यति

जिसकी बुनियाद सच पर कायम है उसीकी

सर्वदा जीत होती है । सैकड़ों विपत्ति बचाय

और विघ्नोंको बातकी बातमें हटा कर यह चिकित्सा

प्रणाली क्रमशः देशभरमें फुर्तीसे फैल रही है । बङ्गालमें तो प्रायः

एक छोटेसे छोटे गावमें भी एक होमियोपैथिक चिकित्सक

अवश्य मिलेगा। पहिले जो लोग होमियोपैथिके नामसे मुह फेरबेते थे अब वही लोग होमियोपैथिक सिवाय दूसरा कोई इलाज नहीं करते। होमियोपैथी मत सध्या और विज्ञान की पक्की बुनियाद पर कायम है। इसके विषयमें ऐसी आशा की जाती है कि थोड़ेही दिनोंमें देशभरमें सबसे अच्छी चिकित्सा प्रणाली यही समझी जावेगी।

## ॥ दूसरा अध्याय ॥

### स्वस्थ्यासम्बन्धी नियमावली ।

रोग होनेपर औषधि द्वारा उसको निवारण करनेकी अपेक्षा रोग न होनेदेना ही अच्छा है। रोग हमलोगोंके पाप और अत्याचार तथा शारीरिक नियम पालनकी भूल तथा अशक्तता का विषमय फल है। सर्व साधारणको स्वास्थ्य रक्षाके नियम जानना और उनके अनुसार चलना उचित है। स्वास्थ्य रक्षाके नियम पालन करनेसे प्रायः भीषण रोगोंके हाथसे रक्षा मिलती है। शरीर सबल और तज युक्त होता है तथा अकाश, मृत्यु बहुत ही नहीं होसकी। अतएव स्वस्थ रक्षाकी जो मोटी मोटी बातें हैं इस अध्यायमें उन्हो सबको लिखते हैं। पाश्चात्य

सभ्यताके साथसाथ हमारे देशमें रोगोंकी संख्या भी

वृद्धिके साथ

स्वास्थ्य सम्बन्धीय

हृत्तम उपाय ।

सख्याभी बहुत बढ़ गई है। मनुष्योंकी आदिम और

प्राकृतिक अवस्थामें इतने सब रोग नहीं थे।

हम सभ्यताके अभिमानसे जितने फूले जाते

हैं उनसे ही तरह तरहके फटिन रोग हम

छोंगोंमें प्रवेशकर हमारे सुख सम्पद को छानुकर उसके



घड़लेमें दुःख शोक और विपाद हमारे ऊपर लादते चले जाते हैं। अनपेक्ष जिस प्रकार हमारा जीवन सभ्यताके कारण अस्वाभाविक होता चलाजाना है उसी प्रकार कृत्रिम उपायों द्वारा हमको अपने शरीरोंकी सुख स्वच्छन्दताकी रक्षा करनी पड़ती है।

स्वास्थ्य रक्षाका पहिला उद्देश्य शरीर और मनका पूर्ण विकाश है। जातीय स्वास्थ्य साधारण शिक्षाके ऊपर पूर्ण

निर्भर है। स्वास्थ्य रक्षासम्बन्धी पुस्तकें

जातीय स्वास्थ्य

विद्यालयमें पढ़ाई जावे और उनकी समा-  
रक्षा के लिये कतर्प्य।

खोजना समाचारपत्रों में भी होती रहे तो सब लोग अपनी स्वास्थ्य रक्षाकर सकते हैं। रोगका कारण जितना निवारित होगा शरीर में स्वस्थ्यताकी पवित्र उद्योति उतनीही प्रकाशित होगी।

## ( १ ) आहार ।

बिना आहार जीवन नहीं रहसکتा। वच्चा पैदा होतेही माताका दुग्ध पीने लगता है। क्रमशः बड़ा होता है और

आहार का प्रयोजन।  
तरह तरह की द्रव्य आहारकर सबल होता है और बढ़ने लगता है और पूर्ण

यौवनावस्था को प्राप्त होकर पराक्रमी होता है। जब क्रमशः गुराक घटने लगती है, बृद्ध होजाता है और अन्त में जब आहार चुनता घटजाती है जीवन प्रदीप बुझजाता है। भोजनकी सामग्री पेटमें पहुँच कर जल्दी

पचजावे और देह में उसकी शक्ति  
रथन और चर्बण  
पहुँचे इनके दो उपाय हैं। पहला  
द्वारा।

रधन ( पफाना ) दूमरा चबंगा ( चवाना ) भोजन करनेका उद्देश है कि पाइडुई चीज पचकर रक्त-के साथ मिलजावै और शरीरके दैनिक अपचय (दिन में जो कुछ शरीर घटे अर्थात् जितनी शक्ति कम हो) को पूर्ण करै। जो भोजन नहीं पचता उससे शरीरका अपचय पूर्ण होना तो दूर रहे और तगद तरह की व्याधिया उपस्थित हो जाती हैं। इसलिये इसपर पूरी दृष्टि रखनी चाहिये कि भोजन घनाते समय कोई सामग्री कच्ची न रहजाये। बहुत परिमाण में घी, गरम मसाला, प्याज इत्यादि प्रतिदिन भोजन करनेसे परिपाकशक्ति कम होजाती है और कभी कभी उदरामय भी होजाता है। भोजन करते समय घ्राण को धीरे धीरे अच्छी तरह चबाकर चाना चाहिये। चाने का पदार्थ यदि अच्छीतरह चबाया न जायेगा तो वह मुहकी लारके साथ अच्छीतरह न मिलसकेगा और ठीक तरह से हजम भी न होगा।

हम लोगों का प्रधान भोजन पदार्थ दाब रोटी और चावल इत्यादि है। सुबह को दाब रोटी प्रधान खाद्य।

चावल इत्यादि भोजन करना और रात को पूरी पराठे गाना ठीक है। बहुतों की राय है कि जिन जगहोंमें मेलेंरिया का अधिक जोर होता है वहां रातको चावल चाना अनुचित है। चावल के अपेक्षा रोटी अधिक पुष्टिकर होती है। मयदाकी रोटी की अपेक्षा आटे की रोटी अच्छी होती है, क्योंकि उसमें किंचित परिमाण में भुसी मिलीरहने के कारण दस्त साफ खानी है। रोगीको इस प्रकार की देरसे पचने वाली रोटी नहीं देनी चाहिये।

शाल ।

दाल, शाक, माजी, तरकारी आदि हमारे भोजनके प्रधान उपकरण (अर्थात् साथ

खगाकर खाने की चीजें) हैं। रोगीको उरदकी दाल नहीं देने चाहिये। मूग मसूर चना और मटर की दाल अच्छी होती है। दाल हम लोगों के लिये, पुष्टिकर साध पदार्थ है क्यों कि ? इसमें मांस जातीय यवक्षारज पदार्थ और और चीजों की अपेक्षा अधिक है। उदर रोगकी हालत में दाल देना ठीक नहीं।

दोयम मांस उत्तम खाना है। अजायब इसके मछली अच्छा पुष्टताई को खाना है। मछली का सोरवा [रसा] खून को बढ़ाता है परन्तु रोगी के लिये छोटे छोटे [कोई] और [मागूर] मछली का सोरवा देना चाहिये, बहुत बड़ा छिलकादार अथवा चोटीदार और बड़ी झींगा मछली रोगीके वास्ते नहीं देना चाहिये क्योंकि यह बहुत देर में हजम होती है, । \*

हम लोगों के देशमें आज कल मांस खाना दिन प्रति दिन बढ़ती पर है। इसमें शक नहीं कि मांस एक उम्दा चीज है क्यों कि जल्द पचकर थोड़ी खुराक में ज्यादा ताकत पैदा करता है। मांस इतनी उम्दा खाने की चीज होनेपर भी दो कारणों से उस से जहरका फल पैदा होता है। पहले जैसा तैसा मांस का खालेना। यह सब जानते हैं कि बाज दफै जो मांस बजारों में विकता है वह ऐसा खराब होता है कि खाने का बिल नहीं होता। इङ्ग्लैण्ड में इस तरह का मांस खाने के सबब से जो कठिन बीमारियां देखने में आती हैं, हिन्दुओं के यहां मांस खाने के

\* सर्व साधारण से प्रार्थना है कि, जो बात ऊपर मछली और मांस के बारे में लिखी गई है वह उद्योगिता के इस्तेमाल करने के वास्ते नहीं है क्योंकि किताब के पढ़ने वालों में से जिनके वास्ते यह किताब बनाई गई है वद्वैत ऐसे हैं जो इन चीजों का इस्तेमाल करते हैं ॥

वह कई तरह के कायदे जारी रहने के साथ से वह सब बुराईयां देखने में नहीं आतीं। दूसरा ना पचने वाला मांस तैयार करना है। हम लोगों का कैसा यकीन है, यकीन काहेको भूल कहना-चाहिये, मांस तैयार कराने के साथ घी, भसाला, प्याज वगैरः चीजें भी बख्शदाज मिला देते हैं। खाल करना चाहिये कि ऐसी ऐसी चीजें जरूर बुराई पैदा करेंगी ?

तरकारी शाक  
और फल ।

तरकारियों में बहुतसी पुष्टिकर और उत्तम है। इंग्लेण्ड आदि देशोंमें जहां अभिध मांस खानेका रिवाज है वहां भी केवल मात्र मांसके बदले उसके साथ तरकारीका अधिक

भाग खाना चाहिये। इस विषय पर धोर आशोलन चल रहा है।

तरकारियों में आलू, परवल, कच्चा केला, अरबी, कटहल के घीज, तोरई, लौकी इत्यादि उत्तम तरकारिया हैं। कभी कभी कड़वी तरकारी भी खानी चाहिये। जैसे करेले परवल के पत्तों का ओल, बहुत फायदेमन्द है। पत्ती शाक जाती के पदार्थ बहुत खाना उचित नहीं है किन्तु उनमें क्षार जातीय पदार्थ रहनेके कारण कभी कभी पत्ती शाकादि की भी हमारे शरीरको आवश्यकता पड़ती है। रोगीके लिये शाक कुपथ्य है। फलोंमें बहुतमे फल वडे सुश्राद और फायदेमन्द होते हैं।

यथा आम, केला, पीता, जामुन अमूर, सेब, अनार, नर-गां, कच्चा नारियल कटहल पेख इत्यादि। नारियल मूल जानेपर देरसे हजम होता है। कटहल अधिक खानेसे पेटका रोग उत्पन्न होता है दूध अत्युत्तम पदार्थ है। ससारमें दूधक सिवाय और कोई ऐसा पदार्थ नहीं है जिसकेही द्वारा मनुष्य बहुत दिन-तक जीवित रहसके। दूधके भीतर हमारे शरीरके सब भाग

इयकीय उपकरण वही अच्छी तरहसे मिलेहुए है । गायका दूध प्राय हमारे देशमें प्रचलित है । परन्तु भैंसका दूधभी बुरानहीं होता । दुध इतना उपकारी और आवश्यकीय पदार्थ होता है इसीलिये हमारे देशमें गौको पूजनीय जाना है । आमाशय और खासी रोगमें बकराका दूध अच्छा होता है । घसों के लिये माता के स्तन का दुग्ध जितना उपकारी होता है और सहज में पचजाता है, उतना दूसरा नहीं होता । यदि माता का दुध न मिल सके तो गर्भया का अथवा गायका दूध पानी मिलाकर देना चाहिये । कभी कभी ऐसा देया जाता है कि दूध के द्वारा बहुत से सक्रामक रोग जगह जगह फैल जाते हैं दूधसे और भी उत्तम उत्तम पदार्थ तयार होते हैं यथा मक्खन, ची, सोया अच्छा है ।

दो समय प्रधान आहार और दो समय कुछ जलपान करना ठीक है । जलपान के समय अधिक मिष्टान्न भोजन करना दूषनीय है । कुछ थोड़े से फल, मूल, और अवस्था

जलपान

नुसार पूरी, कचांडी, छुफी हुई दाल,

मुरमुरा, इत्यादि बहुत ठीक है । भोजन के समय निर्दिष्ट रहना उचित है । प्रतिदिन नियमित समय पर यथोचित आहार करने से मनुष्य प्राय बहुत सी पीड़ाओं के हाथ से बचा रहसक्ता है ।

भोजन के उपरान्त दांत और मुह अच्छीतरह साफ करने चाहिये । दांतों में खाई हुई यदि कोई चीज लगी रहजाय तो वह मुह में दुर्गन्ध पैदा करती है और दांतों को कमजोर करती है । दांतों का समुचित से चालन नहीं होता इसी से देगा जाता है कि प्राय दांत जल्दी गिर

जाते हैं । दातुन करना सबको फायदा करता है विशेषकर दातको जिनके मसूड़े शिथिल पड़गये हैं और सहज ही उनसे रक्त गिरने लगता है उनको आवश्यक है ।

## [२] जल—

यहुतसे 'साफ जलके बिना जीवन रक्षा नहीं हो सकती । स्वच्छ जलके अभावसे ही आजकाल हैजा पीनेकापानी स्वच्छ आदि बहुतसे संक्रामक रोगोंका इतना प्रादुर्भाव फैलपड़ता है, कहदेना होगा कि 'बंगाल देश में कोई अच्छा तालाब तो है ही नहीं और पुराने समयके जितने तालाब हैं सब सूखगये हैं । और जो हैं वह भी इतने मैले होगये हैं कि उनका जल पीनेवालोंको अवश्य रोग उत्पन्न करता है । यदि नदीका पानी मिल सके तो वह सबसे अच्छा है । यद्यपि वर्षा ऋतुमें नदीका जल मैला होजाता है किन्तु साफ करनेसे वह अस्सानीसे साफ होजाता है । पश्चिम प्रदेशकी तरफ कृष्ण का पानी व्यवहार किया जाता है । जिस तालाबमें लोग स्नान करते हैं और कपड़े धोते हैं उसका जल कभी न पीना चाहिये । जिस तालाबका जल पीनेके काममें आता हो उसमें स्नान करना और कपड़े धोना वर्जित है । जिस जगह तालाबका स्वच्छ पानी न मिल सके वहां कृष्ण का पानी व्यवहार करना चाहिये । अथवा पानी को खूब खोलाकर आग गालू रेत और कोयले द्वारा साफ करलेना चाहिये । इस नियमपर चलनेसे और सावधान रहनेसे देगागया है 'कि सब लोग मैले रिया और हैजेके मध्यम रहते हुए भी रोगग्रस्त नहीं होते ।'

दूषित और मैला पानी ही हमारे देशमें रोग उत्पन्न करने का प्रधान कारण है। बगाल के छोटे छोटे गांवोंके तलाव नरक कुण्डके तुल्य हैं और उनका जल मानो साक्षात् रोग-रूप है। जलके दोषसेही प्राय हैजा आदि सब सक्रामक रोग एकस्थान से दूसरे स्थान में फैलजाते हैं। सिर्फ पीने ही के लिये नहीं भोजन बनाने और स्नान करने के लियेभी स्वच्छ जलकी आवश्यकता है।

रोगीको किसी प्रकारकी उत्तेजक चीज नहीं पीनी चाहिये। रोगकी हालतमें चाय, काफी, शराब आदि बिल्कुल वर्जित है। अधिक तम्बाकू पीनाभी अनुचित है।

### ३। वायु—

जलकी तरह, स्वच्छ वायुभी जीव रक्षाके लिये परम आवश्यक है। स्वच्छ वायु बड़ीही सुलभ चीज है, थोड़ी चेष्टा करनेसेही हम बिनामूल्य चाहे जितनी पासके हैं। वायु जो कि जीव जन्तु लता वृक्षादिके सड़नेसे और मनुष्यों के सास से गन्दी होजाती है फिर उसमें स्वच्छ वायु मिलने से वह दोषशून्य होजाती है। चाहे धनी हो चाहे दरिद्र सबको प्रतिदिन स्वच्छ वायु सेवन फरनी चाहिये। गरीब लोग सबंधा खुलेहुए मैदानमें कामकरते हैं इसलिये उनको स्वच्छ वायुकी कमी नहीं रहती। हमारे देशमें यह बहुत घुरा रिवाज है कि एक कमरेमें प्राय बहुतसे आदमी सोते हैं और उसमें पिंडकी जगला कुछ नहीं रखते। प्रत्येक मनुष्य

निश्वास प्रश्वास द्वारा प्रायः १४ घनफुट वायु प्रतिघन्टामें प्रवृत्त करता है । इसीसे एक कमरे या कोठरीमें बहुतसे आदमियोंको

रहनेका मकान सोना नहीं चाहिये । जाड़ेके दिनोंमें सर्दीके

कारण बहुतसे मनुष्य खिडकी दरवाजे

सब बंदकर के सोते हैं, यही तक कि कोई छोटा छेद होता है उसेभी बंद करलेते हैं । और फिर बालबच्चों महित उसीमें शयन करतेहैं । ऐसे कमरेकी वायु थोड़ी देरमेंही निश्वास प्रश्वास द्वारा जहरके समान होजाती है । चाहिये कि ऐसे मौकेपर कोठेकी दो आमने सामनेकी खिडकिया अवश्य खोल दें ।

रहनेका घर सूखा और साफ रहना चाहिये सोनेका

मकान गीला रहनेसे और उसमें सील स्वास्थ्यके लिये

रहनेसे घात खामी इत्यादि नाना प्रकार घृण भी प्रयोजनीय है ।

की कठिन पीड़ाएँ उपस्थित होती

है । प्रातःकाल उठते ही मकान के सब दरवाजे खिडकिया खोल देना उचित है और फिर मकान साफ किया जाये । रात्रि के समय मकान की वायु श्वास द्वारा शरीर से निकले हुए दूषित भाप से तथा उत्तप्त और दुर्गन्ध भय हो जाती है जिससे स्वास्थ्यको अत्यन्त हानि पहुचती है । इसबातपर ध्यान रखना चाहिये कि प्रतिदिन स्वच्छ हवा घरके भीतर आती जाती रहे ।

स्वच्छ जल और वायुकी तरह स्वास्थ्य रक्षा लिये सूर्य का प्रकाश और उष्ण परमावश्यक है । जिस प्रकार सूर्यके



प्रकाश बिना कमल नहीं खिलता, वृक्ष लतादि बढ़ते और परिपुष्ट नहीं होते उन्हीं प्रकार जीवधारियोंके स्वास्थ्यका पूर्ण विकास नहीं होता और पवित्र ज्योति नहीं दीखपड़ती । रहन के घरमें जिस प्रकार स्वच्छ वायुके आनेजानेका घन्दोवस्त रखना चाहिये उसी प्रकार सूर्यके प्रकाश काभी घन्दोवस्त रखना चाहिये । सूर्यकी गरमीसे दुर्गन्ध विनष्ट होनीहै और दूषित वायु शुद्ध होतीहै ।

### ४—व्यायाम (कसरत)

कसरत करनेसे शरीर बलवान और रोगशून्य और फुर्तीला होताहै और चित्त प्रसन्न रहताहै । दीर्घ जीवनके लिये

शरीरका पुष्टि के व्यायाम करना अत्यावश्यकीय है ।

लिये व्यायाम

बिना परिश्रमके शरीरके सब पट्टे शिथिल होजातेहैं, खूनका परिचालन मन्द होजाता

अवश्यक है

है और सास आने, जाने की क्रिया

बहुत धीरे २ होने लगती है । आखिर ही, रोगका मूल है । यही कारण है कि हमारे देश के धनी लोग एक एक रोगके अस्पताल विशेष रहेआतेहैं अर्थात् उनके शरीरमें इतने रोग रहेआतेहैं कि उनके शरीरको अस्पताल का नो अनुचित न होगा ।

व्यायाम करनेसे शरीर के सब पट्टे परिपुष्ट, हठ और बलिष्ठ होतेहैं और रक्त सञ्चालन तथा श्वास प्रश्वास की क्रिया वर्द्धित होकर देहके सब दूषित पदार्थोंको पसीनेके द्वारा निकाल देतीहै और परिपाक शक्तिको उत्पत्ति करतीहै जिससे कि क्षुधा बढ़तीहै ।

जिनका शरीर जितना व्यायाम और परिश्रम मग्न करसके उनको उतनाही व्यायाम करना उचितहै । टहलना सबसे उत्तम व्यायाम है और अत्यन्त निश्चित व्यायाम सहजहै । सब अवस्थाके मनुष्य हर हालत में अच्छी तरह टहल कर शरीर के उपयुक्त व्यायाम कर सके है । इस के सिवाय घोंडे पर चढ़ना, दौड़ना, तैरना, मुगदर फिराना और कुश्तीकरना आदिभी अच्छे व्यायाम समझे जातेहैं ।

थकेहुए और दुर्बल शरीरसे व्यायाम करना उचित नहीं और रोगी मनुष्योंको सावधानीसे व्यायाम करना चाहिये । उनकेलिये थकान पैदाकरे इतना घूमना तथा प्रबल वायुमें फिरना निषिद्धहै हमारे देशके लोग जब प्रज्ञावस्था में व्यायाम थोड़ी सी भी उमर खिच जातीहै तो व्यायाम करनेमें लज्जाकी बात समझतेहैं, किन्तु ऐसा विचार करना पूर्ण अन्यायहै । उमर बढ़ने पर हमलोगोंके शरीरकी यात्रिक क्रिया जिस ज़िम्मेदार मन्द होती जातीहै यादर घूमने फिरने आदिका परिश्रम कम होताहै और अधिक समय घरमें बैठे बैठ ही कटताहै तथा मानसिक चिन्ताकी वृद्धि होतीहै उसी प्रकार हमको कृत्रिम व्यायाम अवलम्बन करके शरीर तेजशाली और मनको प्रफुल्ल रचना चाहिये ।

हमारे देशके लोगोंके स्वास्थ्य बिगड़नेका प्रधान कारण यहहै कि लोग उपयुक्त व्यायाम नहीं करते । जितनी मानसिक शिक्षा बढ़ती जातीहै उतनाही शारीरिक परिश्रम कम होताजाताहै । पढ़ेलिखे और धनी लोग समान आलसी होने

हैं । साधारणतः बहुतसे रोगोंकी उत्तम औषधि मैदानी भ्रमण करना और खेलना यही एक मात्र है । हमारे पूर्वज लोग परिश्रमी होतेथे इसीसे उनकी आयु भी दीर्घ होती थी । आज कालके युवक कम उमरमें ही विलासी होजाते हैं । और परिश्रमसे डरने लगते हैं, वस यहाँ कारण है कि उनको रोगोंसे कष्ट पाना पड़ता है ।

## ५ । परिधेय ( कपड़े पहिनना )

सभ्यताके अनुसार तरहतरह के कपड़े पहने जाते हैं  
 कैसे कपड़े पहनने चाहिये  
 सर्दी गर्मी से शरीरकी रक्षा करना ही कपड़े पहननेका प्रधान उद्देश है । ऋतु बदलने के साथ ही कपड़ेभी बदलने चाहिये । हम लोगोंका देश ग्रीष्म प्रधान है, अतएव सर्वदा गरम कपड़े पहननेकी हमारे देशमें आवश्यकता नहीं है । सर्वदा गरम कपड़ेसे शरीरको ढके रखने से (यथा फलालेन मोजे इत्यादि ) शरीरकी सहन शीलता नष्ट होजाती है और जरासी सर्दी लगतेही जुकाम, खासी, गलेमें बर्द इत्यादि तरह तरहके रोग उपाक्षित होने लगते हैं ।

वज्रिष्ठ और परिश्रमी मनुष्योंकी अपेक्षा रोगी और दुर्बल मनुष्योंको तथा युवा पुरुषोंकी अपेक्षा वृद्ध और बालकोंको गरम कपड़ोंकी अधिक आवश्यकता पड़ती है किन्तु सर्दी के भयसे सर्वदा फलालेनसे शरीरको ढके रखना और मकानके मिडकी जङ्गले सब बन्द रखना अनुचित है । गरमीके दिनोंमें सूती कपड़ा और सर्दीके दिनोंमें अवस्थानुसार गरम कपड़ा पहिनना चाहिये ।

हमारे देशमें एक ऐसीबुरी रिवाजहै कि पहिने के कपड़े स्वच्छ रखने चाहिये उसका जिकर किये बिना हमसे यहाँ रहा नहीं जाता । बहुतसे मनुष्य जिस समय कहीं जातेहैं सभ्यताके भारे शरीरके ऊपर अनापशनाप कपड़े लादलेतेहैं । गरमीके दिनोंमें पसीनेमे तरहोकर शरीर और कपड़ों में कैसी बुरगंध आने लगतीहै और कैसे मैले होंजाते हैं यह कुछ कहने की बात नहीं है । इतनी हैसियत तो होती नहीं कि उनको ठीक समय पर धोवासे धुलवाते रहें फिर इन्हीं बुरगंधमय कपड़ोंको पहिनते पहिनते शरीरमें पीडापे उपस्थितहों तो इसमें नई बात क्याहै । २ कपड़ा चाहे जैसा पहिना जावे उसका स्वच्छ रहना परम आवश्यकहै । पहिनके कपड़ोंको स्वच्छ जलसे धोकर और घूममें सुखाकर फिर पहनना चाहिये । मैलापन और अनाचार हमारे देशमें प्रतिदिन बढ़नाही जाताहै ।

पहिनेके कपड़ोंकी तरह ओढ़ने बिछानेके कपड़ोंकाभी साफ रहना नितान्त आवश्यकीय है । दा तीन दिनबाद बिछानेकी चार इत्यादि सब पानीसे धोकर घूम में सुखालेनी चाहिये । बालकोंके पहिने तथा ओढ़ने बिछानेके कपड़ोंकी और भी अधिक सफाई दरकारहै । यदि कपड़ोंमें मल मूत्रादि की किसी प्रकार भी बुरगंध आती रहेगी तो बच्चेका बीमार पडजाना समझै ।

## ६ । स्नान

स्नान करना चाहिये हमारे देशमें यह किसीको सिखा-

नेकी व समझानेकी आवश्यकता नहीं है । श्रान करनेसे शरीर

स्वस्थ, स्वच्छ, और शीतल होता है ।

स्नानकी आवश्यकता

चर्मके जितने छिद्र हैं सब गुलजाते हैं शरीरकी

दुर्गन्धि दूर होजाती है और शीत सहन करनेकी शक्ति बढ़जाती है ।

नदी तलाव आदि में गोता लगाकर स्नान करना अति उत्तम होता है । प्रति दिन भोजनकी तरह स्नान का भी एक नियत समय होना चाहिये । स्नान करनेसे पहिले भोजन अनुचित है । रोगी और दुर्बल मनुष्योंको ठण्डे

पानीसे स्नान नहीं करना चाहिये । उन शारीरिक परिभ्रमके उपरान्त

लोगोंको गुनगुन पानीसे नहाना चाहिये । स्नानकराना निषेद्ध है ।

शारीरिक परिभ्रमके उपरान्त जयन्त कि

द्विजकुल शान्ति मालूम, नहीं नहीं नहाना चाहिये । जिस समय पसीने आरहे हों नहानेसे, नुकसान होता है स्नान करनेके थोड़ीदेर बाद भोजन करना चाहिये स्नान करने से पहिले शरीरसे तेल लगाना बहुत फायदा करता है । विशेष कर, जिसको काश रोग (खासी) हो उसको तो पद्म आवश्यक है ।

जिन बागा को प्रायः सर्वदाही सर्दी लगजाती है मथवा खांसी हाजाती है, उनको ठंडा पानी ही व्यवहार करना चाहिये । उनको इस बात की चेष्टा करनी चाहिये कि ठंडा पानी सदा ही लग ।

स्नान करना हमारे देश में विशेष कर हिन्दुओं का नित्यकार्य है । पहिले धर्मके नामसे स्वास्थ्य सम्बन्धीय

नियमावली पर लोग चढ़ते थे किन्तु बड़े शोकका अवसर है कि आजकल शिक्षाके दोषसे धर्मका बन्धन ढीला होता जाता है और इसी कारण शारीरिक, नियमावलीकी आवश्यकता और भलाईकी ओरसे लोगोंको, विमुख देखते हैं। ऐसा होने से ही अर्थात् खान आहार घर पढ़िने, आदिके व्यतिक्रमसे बहुतसा, कुफल होता है।

### तीसरा अध्याय ।

#### रोगी की सुधूषा ।

रोगीके लिये जिस प्रकार औषधि उपकारी है उसी प्रकार उसकी सेवा सुधूषा उपकारी है, अतएव रोगीकी सेवा सुधूषा के लिये दोषवार दयालु हृदय और परिश्रमी एक स्त्रीको नियुक्त करना चाहिये। रोगी जिस मकान में हो वह मकान, ओढ़ने धिछानेके और पढ़िनेके कपड़े आदि साफ और सुधरे रखने चाहिये।

रोगीका मकान अच्छा खम्बा चौड़ा हवादार और सूखा रहना चाहिये। यह सबसे पहिली बात है कि रोगीके मकान में इतनी हवा आती जाती रहे कि दूषित हवा बिलकुल न रहसके। दिनके समय दरवाजे खिड़की पर इत्यादि खुले रहना अच्छा है परन्तु इतनी ओरकी हवाभी नहो कि रोगीके शरीरको लगे। रातको दरवाजे खिड़की, बंदगी रखी जा सकती है। सक्रामक और विशाक (स्पर्शसे लगनेवाले और जहरीले) रोगप्रसित मरीजके मकानमें हवा जितनी आती जाती रहेगी, उतनाही अच्छा है। जिस मकानमें रोगीहो उसमें फिजूल चीजोंको न रखना चाहिये और उसमें बहुतसे आदमियोंकी भीड़ रहना उचित

नहीं। रोगीकी पास किसी तरहकी गड़बड़ और बेफायदा  
घकबाद नहीं होनेदेना चाहिये।

रोगीकी शय्या कोमलहो । साफ सुथरा  
शय्या  
रहना सबके लिये ही अच्छा है विशेष

कर रोगीके लिये तो आवश्यकहै ही। यदि रोगी बहुत  
दिनतक घीमार पड़ा रहे तो उसके ओढने बिछानेके कप-  
ड़ाको रोज धोकर तेज धूपमें सुपाना चाहिये । साधारण  
तौरपर भी शय्यादि वस्त्रोंका धूपमें सुपाना अच्छा है  
इससे शय्या कोमल रहतीहै और दुर्गंध मिटजातीहै ।  
रोगी के कपड़े रोज बदलवाइनाही अच्छा है, परन्तु यदि  
सब मनुष्य ऐसा न करसकें तो दो जोड़ी कपड़े रखनेसे  
काम चलसकताहै । रोज उन्हींमेंसे, एकको बदलवादे और  
दूसरेको साबुन और गरमपानीसे धोडालें । कपड़े बहुमूल्य  
भलेही नहो परन्तु उनका सच्छ रखना परम आवश्यकीय  
है । और ऐसा सब करसकेंहै ।

यह पाछेही कहाजाचुकाहै कि सफाई मानो रोगीका जीवनहै ।

प्रतिदिन दोनोसमग घर और शय्यादि काँड  
स्वच्छता

डालना, बिछाने धूपमें सुपलादेना और कपड़े  
लत्ते धोडालना परम आवश्यकहै । प्रतिदिन रोगीका मुँह  
धुलवाना, दातुन जिभी काना यदि आवश्यकता पड़े तो  
शरीरको गीले कपड़ेसे अर्गलदेना और यदि रोगी अतीव  
व्यक्त होगयाहो तो मल और प्रस्रापद्वार सावधानीसे  
साफ करदेना परमावश्यकीयहै जिस रोगी को जितना साफ  
रक्खा जायगा, वह रोगी उतनाही जल्दी अच्छा  
होजावेगा ।

तद्वत् पांढा ( नयेरोग ) में कठिन पथ्य कभी न देना चाहिये । रोगीको लिये पतलो खानेको चीज अच्छी होती है । यह जल्दी पचजाता है ।

साद्वाना, चान्नी दूध इत्यादि बहुत देर तक रक्खेर देनेसे खराब होजाता है इसलिये ५।६ घण्टे तक रक्खेर देनेके बाद फिर इनको न खिलावे । जिस जिस तरह रोगीको हालत बदलती जाये उसी उमतरह उसके पथ्यको भी बदलते जाना चाहिये । यदि उदरामय होतो फल मूल और दूध न देना चाहिये । यदि कोष्ठ बद्धता होतो यह सब चीजें थोड़ी थोड़ी दीजायकी है । यदि रोगीको प्यास लगतो उत्तम खजूर जल ततना चाहिये देना उचित है । रोगीको प्यास लगा रहे और उसको ठडगानी न दिया जाये तो तकलीफ के ऊपर उस यह एक और तकलीफ होता है । जिस समय रोगीको प्रकृतिको जलकी आवश्यकता है यदि उस समय उसको जल न दिया जाय तो यह बड़ी मूर्खता है ।

रोगीको एकसाथ बहुतसा खानेको देना अनुचित है । बहुतसा परिधम घचानेकेलिये और रातको रोगी बार बार उठकर खानेको न मागे इसलिये उसे पेटभर कर खिला देना बहुतही बुरा है । नियत समयपर थोड़ा थोड़ा रोगीको कई बार करके पथ्य देना उचित है । रोगी यदि बिलकुलही दुर्बल होजावे तो आवश्यकता के अनुसार एक घटा अथवा आधे घटाके अन्तरमें पथ्य दिया जाना है । "थोड़ा थोड़ा किन्तु बारबार" यही रोगीको पथ्य देनेका नियम है ।

रोगीके मकानमें उसके सामनेही खानेकी चीजें रख देना अनुचित है । जिस मकानमें रोगी रहता है उसकी हवा दूषित होनेके कारण खानेकी चीजें बहुत जल्द बिगड़जा-



सुक्ती है । इसके सिवाय हर वक्त खानेकी चीज, रागीके सामने रहे तो उस में रोगी की अरुचि हो जाती है । जब पथ्य देनेका समय हो उसी समय रोगीके एक चारके हाँ खाने योग्य लाकर उसके सामने रखते ।

आराम होनेके समय यदि पथ्यकी थोड़ी बहुत भी गड़बड़ी होगी तो रोग फिर लौटकर आजावेगा इसलिये आराम होनेके समय पथ्यादि के विषय में सावधान रहना आवश्यक है । आरोग्य होने के समय पथ्य की गड़बड़ी से यदि उदरामय हो जावे अथवा 'पेट' अफर जावे तो फिर 'ज्वर' लौट आसक्ता है । ऐसे उदाहरण बालकों में विशेष कर छोटे छोटे गाँवोंमें बहुत देखनेमें आतेहैं । जिसदिन जितनी भूखहो उस दिन उतनाही खानेको देना उचितहै । आहार कमहो तो कुछ हर्जनहीं परन्तु अधिक होनेसे नुकसान करताहै कभी कभी ऐसा देखाजाताहै कि आराम होनेके उपरान्त भूख बहुतही बढ़जातीहै, उस समय बड़ी सावधानीके साथ यदि खाने को न दियाजावेगा तो अजीर्ण होकर भूख बिल्कुल मारी जावेगी ।

जिस प्रकार अज्ञान बालकके सब 'दोष क्षमा' करनेके योग्य होतेहै, उसी प्रकार रोगीके भी सब अपराध क्षमा करनेके योग्य होतेहैं । रोगीके प्रति कभी असन्तोष अथवा क्रोध नहीं दिखलाना चाहिये । रोगीके विषय

साधारण बातें

शारीरिक और मानसिक विभ्राम परम आवश्यकहै, इसलिये चारचार रोगीसे प्रश्न कर उसके विभ्राम

ममें बाधा डालना और उसकी दृष्टाके विरुद्ध काम करके उसको असन्तुष्ट करना अनुचित है । यदि कोई बात रोगी से कहनी भी हो तो बहुत रास्तीमें समझाकर कहनी चाहिये । रोगीको प्रसन्न और सन्तुष्ट रखनेका हरवक्त ध्यान रखे । रोगीके पास बैठकर रोगकी प्रकृति और उसके भावी-फलाफल के विषयमें कहना सुनना बिल्कुल निषिद्ध है । हमारे देशमें स्त्रियां ऐसी भूलें होनी हैं कि जब कभी यह किसीको देखने जाती हैं तो कुछ घृणा अट्टपट्ट बकेधिना और दोघोर आँसुकी बूँदें गिराकर उसके विषयमें अपनी अशुभ मतामत प्रकाशित किये बिना नहीं रहती ।

## चौथा अध्याय—

### रोगी परीक्षा—

#### १।—शरीरका उत्ताप और तापमानयन्त्र ।

जीव जन्तु जितने दिन तक जीवित रहते हैं उतने दिन तक उनके शरीरका-उत्ताप एक प्रकार स्थायीक समान भावसे ही रहता है । मनुष्य देह उत्ताप सर्वदाही उत्तम रहता है कारण देहमें घरावर उत्ताप उत्पन्न होता ही रहता है । भोजन किये हुए पदार्थ देहमें पहुँचते हैं और साँसके साथ लिये हुए प्राणप्रद वायुसे (oxygen) दग्ध होते रहते हैं । यद्यपि यह दाह क्रिया दीप्त नहीं पड़ती परन्तु उसका फल अर्थात् गरमी पैदा होना सर्वदाही अनुभव किया जा सकता है । जयतक खानेकी शक्ति कम नहीं होती तबतक यह स्थायीक गरमी भी कम नहीं होती । जिस दिन माहार बंद होजाता है उसदिन सब

शरीर ठंडा होकर सुन्न पड़जाता है ।

मनुष्य देहकी साधारण गरमी  $98^{\circ}\text{F}$  डिग्री होती है ।

बहुतसे कारणोंसे और बहुतसी अवस्था-  
स्वाभाविक गर्मीका

कमती बढ़तीहोना

ओंमें इस स्वाभाविक गरमीमें परि-  
वर्तन [ तबदीली ] हो सकती है । शरीरकी

सब जगह समान नहीं होती ठंके हुए स्थान और गरमी भीतरी यन्त्रोंकी गरमी खुले हुए और बाहरी स्थानों की अपेक्षा अधिक होती है । मुख, गुह्यङ्ग, वगल इत्यादि स्थानों को गरमी खुले हुए स्थानों की अपेक्षा अधिक और निर्दिष्ट होती है, इसलिये गरमी जाचनेकेलिये इन्ही स्थानोंकी गरमीको जाचते हैं । अवस्था दिनके जुदे जुदे समय व्यायाम मानसिक चिन्ता इत्यादि भिन्न भिन्न कारणोंसे शरीर की स्वाभाविक गरमी में हेर फेर होसकता है । अर्धेड मनुष्योंकी अपेक्षा युवा और बालकोंमें उष्णता अधिक रहती है । प्रभान समय मनुष्यके शरीरमें जिनकी गरमी रहती है दिन चढ़ने पर उससे कुछ अधिक होजाती है और रातके समय कम होतेहोते प्रातः कालके समय बहुत कुछ कम होजाती है । भोजन करनेके उपरान्त जब भोजन पचता है गरमी बढ़ती है और उपवास के समय कम होता है । शारीरिक परिश्रम करने से शरीर की गरमी बढ़ती है और लगानार पढ़ने से अथवा मानसिक चिन्ता करनेसे कम होती हुई दीख पड़ती है ।

जिस के द्वारा गरमी माप्युक्त की जाती है उसको तापमान यन्त्र वा थर्मोमीटर कहते हैं । शरीरकी गरमी माप्युक्त करनेकेलिये एक सास तरहका तापमान

यन्त्र काममें, लायाजाताहै । तापमान, यन्त्र रोग निर्णय करने और उसके साधातिक भावको निर्णय करनेमें, बड़ी सहायता करताहै ।

मुह बगल और गुहा द्वारके भीतर तापमान यन्त्र लगानेसे, गरमी निर्णय कीजा-

सकताहै । साधारण तरहपर बगलसे ही गरमी देखतेहैं । रोगी यदि बहुतही बुबला हो जावे तो मुहमें लगाकर शरीरकी गर्मी देखतेहैं । यदि बगलमें पसीना होतो, थर्मोमिटर लगानेसे पहिले सूखे कपड़ेसे उसे अच्छी तरह ढाँछ डालना चाहिये । साधारण तरहपर ५।६ मिनट तक रखनाही ठीक होताहै किन्तु विशेष आवश्यकता होनेपर आधे घंटे तक भी रखना पडताहै । तापमान ( थर्मोमिटर ) का उत्तम होना जरूरीहै । नहीं तो उस तापमान यन्त्रके ऊपर विश्वास नहीं किया जासका ।

तापमान यन्त्र रोग और उसके शेष फल निर्णय करने में तथा चिकित्सा करने में, बड़ी सहायता करताहै । ९९, ६ डिग्री के ऊपर

रोगसूचक उत्ताप और ९७, ४ के नीचे यदि थर्मोमिटर का पारा होतो कहना चाहिये, कि उस मनुष्यके शरीर में कोई न कोईरोग अवस्थहै । शरीरकी गरमी बढ़नेके साथ साथ, नाडीकी धडकनभी बढ़जातीहै । नाडी

और गरमी इन दोनोंमें विशेष सम्बन्ध नाडीऔर

देखाजाताहै । यदि गरमी १ डिग्री बढ़ जावे तो नाडीकी धडकन १ मिनटमें १० धार बढ़जावेगी । जैसे, यदि शरीरमें गरमी ९५ डिग्री होतो, नाडी

की धड़कन प्रति मिनट ६० बार रहेगी । ६६ डिग्री होतो ७० बार, १०० डिग्री होतो ८० बार और १०१ डिग्री होतो ९० बार इत्यादि ।

कठिन रोगोंमें सावधानीसे बारबार तापमान यन्त्र लगाना चाहिये । साधारणतः दोवार सुबह तापमान व्यवहार शाम थर्मामेटर लगाना ठीक है । कठिन करनेके नियम और पुराने रोगोंमें दिनमें कईवार सावधानी से थर्मामेटर लगाकर शरीरकी गरमी को कम से एक कागज पर लिखलेना चाहिये ।

## २ । नाडी

प्रतिसकोचन कालमें ( जब हृत्पिण्ड सकोचित होता है ) हृत्पिण्डसे रक्त येग पूर्वक टकराकर आकर नाडियों मेंसे जानेके समय नाडियां चलती हैं अर्थात् उसी समय नाडी स्पन्दित होती है हृत्पिण्ड की शक्ति और धमनियों के सकोचन क्षमता दोनों ही नाडी स्पन्दन के प्रधान कारण हैं, अतएव हृत्पिण्ड नाडी अथवा रक्त में किसी प्रकारका परिवर्तन होतो नाडीकी गति में भी परिवर्तन उपासित होने लगता है ।

रोग निश्चय करनेकेलिये नाडी परीक्षा अत्यन्त आवश्यक है । स्वरमें नाडी परीक्षा के बिना कुछ नहीं हो सकता । तत्पुर्वे और अभ्याससे नाडीकी जांच समझमें आती है । जिस स्थानमें धमनी है उसी जगह नाडी की परीक्षा की जा सकती है ।

नाडी परीक्षा का  
स्थान और नियम

साधारणतः कलाई परही नाडी की परीक्षा किया कर  
ते हैं, क्योंकि इस जगह नाडी देखने में बहुत सुभीता  
रहता है । नाडी देखते समय बहुत सावधानी और  
धीरता रखनी चाहिये, क्योंकि अचानक चिकित्सकके  
उपस्थित होने या और कुछ गड़बड़ होने से रोगीके हृत्पिण्डकी  
गति बढ़ जाती है और नाडी बेहिसाव धड़कने लगती है ।  
नाडी देखते समय ध्यानमें रहना चाहिये कि हाथ किसी  
जगह चर्चा हुआ टिका हुआ या दबा हुआ न हो । ऐसा  
होनेसे रक्त की स्वाभाविक गति बंद होकर नाडीका असली  
हाल मालूम न होगा । बहुत सावधानीसे कलाई पर अंगूठे  
और तीन अंगुलियोंसे दबाकर नाडी देखते हैं । नाडी  
देखते समय नाडीकी प्रत्येक अवस्थाको ध्यानपूर्वक विचारना  
चाहिये । नाडीकी गति अर्थात् प्रति मिनिट उसके धड़कने  
की सख्या, धड़कनेका नियम अर्थात् एकके बाद दूसरी  
धड़कन ठीक नियमित रूपसे होती है कि नहीं, उसकी  
पूर्णता और कोमलता, नाडी दबानेसे दबी रहती है और  
मालूम होता है कि नहीं, अंगुली रखने से मालूम होता है  
मानो नाडी अंगुली को जोर से हटाये देती है । नाडी  
अत्यन्त क्षुद्र हो अर्थात् वेमालुम होना इत्यादि बातों पर  
पूरा ध्यान देना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें अर्थात् जब शरीर में कोई रोग न हो, नाडी  
की गति समभाव, पूर्ण और धीर होती है । अंगुली  
के नीचे नाडी धीरे-२ चलती रहती है । कुछ अवस्था  
होने पर धमनी प्राचीर (घेरा) कठिन  
होनेके कारण नाडी भी कठिन होजाती  
है । जुदी २ अवस्थाओं में नाडी की

स्वाभाविक पेशाब थोड़ा, कुछ रंगतदार और बदबूदार होता है । बहुत तेज बदबू होने से रोग समझना चाहिये । स्वाभाविक पेशाब को रख देने से उसमें नीचे कुछ जमता नहीं है । बुढ़ापे में पेशाब कुछ गहरी रंगत का और तेज बदबूदार होता है । जो लोग अधिक मेहनत करते हैं उनका पेशाब भी कुछ गहरी रंगत का होता है । निरोग अवस्था में २४ घण्टे में प्रायः चार बार से लेकर ६ बार तक पेशाब होता है, पेशाब करते समय किसी प्रकार का दर्द नहीं होता और न जोर करना पड़ता है । स्वाभाविक पेशाब जलकी अपेक्षा कुछ भारी होता है अर्थात् जलके साथ तुलना करने से १००० और १०१५ का सम्बन्ध होता है अर्थात् यदि जलका गुरुत्व १००० है तो पेशाब का १०१५ । साधारणतः पेशाब के गुरुत्व १०१५ से १०२५ तक रहा करता है । जवान आदमी दिन रात में प्रायः ५० औंस पेशाब करता है ।

रोग की हालत में ऊपर लिखे हुए स्वाभाविक लक्षणों में बहुत अन्तर पड़ जाता है । इस हालत में पेशाब की

परीक्षा करने से रोग निर्णय करने

मित्र २ रोगों में पेशाब में बहुत सहायता मिलती है । पीलिया

की कमी बेशी

अथवायकृत में गड़बड़ होने से पेशाब

पीले रंगका होता है, ज्वर में पेशाब थोड़ा और लाल रंग का होता है, मूत्र यन्त्र वा मूत्राधार के रोग में पेशाब खून मिला हुआ और विषविषा अर्थात् गोन्ध के समान फासा होता है । वायु और वायुगोला रोग में पेशाब पानी सा और बहुत होता है । इसके सिवाय किसी विशेष स्थान में प्रदाह होने से कभी-२ पेशाब

घोडा और निकलने, समय बहुत बर्द और वेग के साथ होता है। कभी बहुत कभी चार २ पेशाब की हाजत होना, पेशाबके समय बहुत जलन होना और कभी अखीर में दो चार बूंद पेशाब होनेके समय दर्द होना इत्यादि देखा जाता है। किसी १ रोग में पेशाबके स्वाभाविक गुरुत्व में भी अन्तर पाया जाता है। शर्करा [शकर मिला हुआ] मधुमूत्र रोगमें पेशाबका गुरुत्व अर्थात् भारीपन १०३० से १०७० तक हो जाता है और वायुगोला रोगमें १००७ ही रह जाता है। [ध्यान रहे कि पेशाबका गुरुत्व पानीके गुरुत्वके साथ आपेक्षिक अर्थात् उसीके हिसाबसे शुमार किया जाता है जैसाकि ऊपर लिखा है]

## II । साधारण परीक्षा

रोगी परीक्षा होमियोपैथिक चिकित्सा की धुनियाव है। रोगीके बह में जो लक्षण प्रकाशित होते हैं अथवा अनुभूति में आते हैं वही रोग है। रोगके लक्षणोंके समान मिलान करके ही औषधी दी जानी चाहिये। सदृश औषध, लक्षणोंके अनुसार बहुत सावधानीसे तजवीज करनी चाहिये।

प्रत्येक रोगके कुछ साधारण और कुछ विशेष लक्षण होते हैं। शरीरका उत्ताप वृद्धि होना ज्वरका साधारण लक्षण है क्योंकि ज्वर होनेसे ही सबके शरीरकी गर्मी बढ़ जाती है। ज्वरमें किसीको प्यास, किसीके देहमें आग जलना, किसीको सर्दी लगना, किसीको उल्टी होना, किसीके हाथपैर टूटना और भड़कन होना और किसीके शिरमें दर्द होना इत्यादि प्रत्येक मनुष्य की धातुके अनुसार जुदे २ लक्षण प्रचल देखे जाते हैं। इन्हीं को विपक्ष लक्षण कहते हैं। आँख, कान, नाक इत्यादि सबके ही होते हैं, लेकिन रामका चहरे दयामके चहरेसे नहीं मिलता। रोगीकी परीक्षा करते समय इन्हीं सब साधारण और विपक्ष लक्ष-



णोको एक साथ न समझनेसे रोगकी प्रकृति और मर्म समझमें नहीं आसकते और उस रोगकी असली औपधि भी तजवीज नहीं कीजासकती ।

साधारण और विशेष लक्षणोंके सिवाय रोगी देखते समय और दो लक्षणोंकी परीक्षा करनी चाहिये । पहिले रोगीके देहके उपरी दीपने वाले लक्षण दूसरे वह लक्षण जो कि रोगीको अपने देहमें मालूम होतेहों नाडाकी गति जिगर और तिछी का चढ़ना, फेंफड़े वा टुपिण्डका दोष इत्यादि परीक्षा ऊपरी दीपने वाले लक्षणोंकी परीक्षा कहलातीहै । चिकित्सकको सबसे पहिले इन्हीं सब लक्षणोंकी परीक्षा करना चाहिये । उपरान्त रोगी और रोगीके पास वाले आदमियोंसे कष्टदायक भीतरी लक्षणोंके विषयमें प्रश्न करना चाहिये यथा दर्द, बेचैनी, भूखलगना या भोजनकी अनिच्छा इत्यादि रोगीसे प्रश्न करते समय सावधानी से धीरेरे एकर बात पूछनी चाहिये । इस तरह सब लक्षणोंको मालूमकर औपधिके सब लक्षणोंके साथ मिलाकर ठीक सदृश औपधि तजवीज करनी चाहिये । जो जितनी जल्दी रोगकी ठीक सदृश औपधिया तजवीज कर सकता है वह उतनाही चतुर चिकित्सक समझा जाता है । लक्षण ही रोग है । औपधि द्वारा यदि सब लक्षण दूर किये जासकें तो रोगी अच्छा होगया । होमियोपैथिक लक्षणों के अनुसार चिकित्सा है रोगके नामके अनुसार चिकित्सा नहीं है । केवल ज्वर होनेसेही चिकित्सा शुरू कर दीजाय यह होमियोपैथी के अनुसार नहीं होसकता क्योंकि सबको एकरा ज्वर नहीं आता, जिसको जिस प्रकार के लक्षणों के साथ ज्वर आता है उसको उन्ही लक्षणों से मिलती हुई दवाई दीजाती है ।

## पुंवां अध्याय ।

होमियोपैथिक औषधि सम्बन्धी नियमावली ।

होमियोपैथिक औषधि विश्वास पात्र और रसायन जाननेवाले दूकानदारसे खरीदनी चाहिये । इस विषय में बहुतसे अशिक्षित व्यवसायी लोग छुपाकर तरह २ की कृत्रिमता करते हैं । इस दगाबाजीके कारण होमियोपैथिक औषधियोंका कुछ फल नहीं दीखता । प्रायः नुकसानभी होजाता है और इसका फल यह होता है कि रोगीके प्राण जाते हैं और इलाज करनेवाले को बदनामी मिलती है ।

होमियोपैथिक औषधिका तीन प्रकारसे आभ्यन्तरिक अर्थात् भीतरी प्रयोग होता है । पहिला टिंचर वा अर्क, दूसरा गिलोव्यूल और पिल्यूल अर्थात् छोटी और बड़ी गोली और तीसरी ट्राईट्यूशन वा चूर्ण ।

प्रथम,—टिंचर वा अर्क । इस लतादिकी जड़, पत्ते, छाल और फल इत्यादि को एलकोहलमें भिगोकर किसी विपेश क्रिया द्वारा असली अर्क अर्थात् मदर टिंचर तयार होता है । इस मदर टिंचरकी १ बूंद लेकर इसमें नौ बूंद एलकोहल मिलाकर फास्ट देसीमिल डाइल्यूशन [प्रथम दशमिक क्रम] तयार होता है । और २९ बूंद एलकोहल में १ बूंद मदरटिंचर मिलाकर फास्ट सेन्टेसीमेल डाइल्यूशन [प्रथम शततमिक क्रम] तयार होता है । इसी प्रथम दशमिक वा शततमिक क्रमकी १ बूंद लेकर उसमें २ बूंद मिलानेसे द्वितीय दशमिक और २६ बूंद मिलानेसे दूसरा शततमिक क्रम बनता है । इसी प्रकार तीसरा चौथा १००, २०० आदि बहुत तरहके क्रम [डाइल्यूशन] तयार होते हैं ।

द्वितीय,—गिलोव्यूल वा छोटी गोली और पिल्यूल बड़ी गोली । गिलोव्यूल देखनेमें, सरसाके समान और पिल्यूल मटरके समान होता है । पवित्र शकर, वा, साफ कीहुई चीनीकी यह गोलिया सबमे पहिले तैयार होती हैं । जो औषधि देना आवश्यक हो उसके अंशमें अच्छी तरहसे भिगोली जाती हैं । घरेलू चिकित्सामें, या, जहां अच्छा पानी न मिलसकता हो वहां गोली देना ठीक है । विदेशमें, गोलियों से बहुत सुभीता मिलता है । यत्न पूर्वक रूपांश गोली बहुत दिन तक पराव नहीं होती ।

तृतीय,—ट्राइटयूरेशन वा चूर्ण । जा द्रव्य बहुत कड़ी होती है । और एलकोलहल में आसानी से नहीं गलनी, जैसे सोना लोहा तांबा आदि धातु हैं, और और पदार्थ उनको दूध शकर के साथ गरलमें पीस कर अच्छी तरह मिला लिया जाता है । इस ट्राइटयूरेशन को तैयार करने में बहुत परिश्रम और सावधानता की जरूरत है ।

अकृत्रिम औषधि—औषधि असली और अच्छी होगी तो रोगी के आराम होजाने की आशा की जासकती है । आजकल जिस तरह चाहे जिन औषधालयसे अच्छी औषधि मिलना कठिन होगया है । जो लोग चिकित्सा करना नहीं जानते और औषधि तैयार करने में नहीं समझते उनके पास से दवा कभी न सरीदनी चाहिये । होमियोपैथिक औषधि तैयार करने में रसायनिक ज्ञान, चिकित्सा विद्या, धर्म भय, और सत्य परम आवश्यक है । होमियोपैथिक दवा की सूरत देखकर नहीं कहा जासकता कि दवा अच्छी है या बुरी । झूठे आदमी एक क्रमके बदले प्राय हमेशा

हो दूसरे क्रमकी औषधि देदेते हैं । प्रत्येकके दुकान में सब दवाई तो रहती ही नहीं इस लिये एक दवा के बँदल दूसरी दवा देने में भी नहीं चूकते । अतएव सबको सावधानी से अच्छी तरह जाँच परताल कर विश्वास पात्र दुकानदार से दवाई खरीदना चाहिये । औषधि के दीप में बहुत से जगह हामियोपैथिक चिकित्सा की निन्दा होती हुई हमने सुनी है ।

**दवाईयों का बक्स** ।— प्रत्येक गृहस्थ को एक दवाईका भरा हुआ बक्स और एक पुस्तक अवश्य रखनी चाहिये । उस बक्स में सिवाय दवाईयों के दूसरी कोई चीज न रखी जाय । दवा के बक्स में ताला लगाकर ऐसी जगह रखे जहाँ कि प्रकाश वा तेज गन्ध आदि कुछ न हो । एक शीशी से दवाई निकाल कर फौरन उस में डिट लगा देना चाहिये । एक शीशी की दवा अथवा डिट दूसरी शीशी में न लगाना चाहिये । असावधानीसे दवाई जलद खराब होजाती है और फिर वे फायदा नहीं करती ।

**आपधी व्यवहार करने के नियम** ।— छोटी वा बड़ी गौली सूखीही ज़मीन के ऊपर रख देने से खराब जासकी है । यदि अर्क हो तो वह साफ पानी के साथ मिलाकर पिलाया जाता है । निटिन ( ठोस ) एक काच का टेढ़ा टुकड़ा बूद गिगने के लिये कम में लाया जाता है । यह बहुत कम दाममें मिलता है । इस काचके टुकड़े का बड़ा हिस्सा शीशीके भीतर डालकर सावधानीसे शीशी टेढ़ी करके छोटे हिस्सेकी तरफ दवाईकी बूद डालीजाती है । जिनकी बूदोंको जकूरनहो डालकर शीशीमें डिट लगा देनी चाहिये, फिर यदि दूसरी दवाईकी बूद डालनेकी जरूरत

रत पड़े तो उस कांचके टुकड़ेको अच्छीतरह धो लो । किसी तरहकी पोली-नली या और कोई चीज बूद डालनेके काममें न लानी चाहिये, क्योंकि वह फिर अच्छीतरह नहीं धोई जा सकती । जिस घरतनमें दवाई तयार करे वह बिलकुल साफ हो और किसी तरहकी गन्ध न हो । वरतन कांच, चीनी, पत्थर या मिट्टीका होता ठीक है । दवाई तयार करनेके बाद उसको किसी कागजसे वा पत्थरके घरतनसे ढक देना चाहिये । इस घरतनसे किसी पत्थरकी कटोरी वा काचको चम्मचमें औषधि डालकर रोगीको पिलावे फिर उस कटोरी वा चम्मच को पानीसे अच्छीतरह धोकर रखले । हरवक्त जुदी २ दवाईके लिये जुदे २ पात्र होना अच्छा है । हाँमियोंपथिक औषधि व्यवहारमें हरतरहसे सफाई बहुत जरूरी है ।

**समय ।**—यदि दवावर औषधि सेवन करनेके लिये कहा जाय तो प्रातःकाल और सन्ध्याका समय सर्वसे अच्छा है । पुराने रोग में इन दो समय औषधी देनाही बहुत है । तीन घार-औषधि सेवन करना आवश्यकहो तो भोजन के दो तीन घण्टे बाद दुपहर के समय एक मात्रा औषधि दी जा सकती है । हैजा आदि नय और साधातिक रोगों में रोग की अवस्था के अनुसार औषधि दी जाती है ।

**मात्रा ।**—पहिले यह जान निश्चय कर लेनी चाहिये कि कोनसा डायल्यूशन वा क्रम देना होगा । इसमें बड़ी होशियारी की जरूरत है । मामूली नय रोगों में नीचे का और घाँचका क्रम जैसे पहिला दूसरा तीसरा छटा और चारहवा दिया जाता है, और पुराने रोगों में तीसवा १०० और २०० अथवा इससे अधिक डायल्यूशन दिया जाता है ।

पूरी उमर के रोगी के लिये चाहे जिस डायल्यूशन का हो एक घूँद अर्क दिया जाता है । पाच छटांक साफ पानी में मिलाकर एक बार पिलाया जाये । उम्र कम होने के अनुसार एक घूँद औषधि जल में मिलाकर उसको दो बार या चार बार पीनेको दे । छोटी गोली चार, बड़ी गोली एक और ट्राईट्रेसन वा चूर्ण एक ग्रेन मात्र मुँह में डालकर खिलादे । बालकों के लिये इसकी आधी और बच्चों के लिये इसकी चौथाई मात्रा होती है । गोली पानी में मिलाकर भी खिलाई जाती है ।

**मात्रा का दुबारा देना**—जरूरत के माफिक और रोग की अवस्था के हिसाब से कभी १५, १५ मिनिट में कभी दिन में दो तीन बार, कभी हफ्ते में एक ही दफ़े दवाई खिलाई जाती है । हैजा घायले कूप आदि कठिन रोगों में आधे घण्टे या पन्द्रह मिनिट के अन्तर से दवाई दी जाती है । पुराने रोगों में जितनी कम दवा दी जायगी उतनाही अच्छा है । फायदा देखने पर दवा की मात्रा कम करने २ क्रमशः बन्द कर देना चाहिये ।

होमियोपैथिक मत के अनुसार दो वा अधिक औषधि एक साथ मिलाकर देना वर्जित है । जब एक औषधि के सब लक्षण रोग के साथ न मिलें तो दोनों औषधि पर्यायक्रम से दी जाती है । पर्यायक्रमसे औषधि जितनी कम दी जायगी उतनाही अच्छा है ।

होमियोपैथिक सब दवाइयाँ बहुत साफ शीघ्र शुद्ध और ऐसी जगह रखना चाहिये जहाँ धूप न लगे । कपूर प्रायः सब औषधियों का प्रतिषेधक है, इस लिये जिस मकान में दवाई रक्खी जाय उसमें कपूर न रखना

चाहिये । औषधि देनेके समय साफ पानी में ओर साफ काच मिट्टी अथवा पत्थर के चरतन में दवा तयार कर पिलानी चाहिये फिर किसी प्रकार का तेज मसाला अथवा गंध युक्त पदार्थ खाटाई या कपूर व्यवहार न करे । हींगकी गन्धि से भी औषधिका, फल माराजाता है । दवाई खाने से एक घण्टे पहिले या पीछे तक तमाग्नू पीना या कुछ खाना निषिद्ध है । बाहरी प्रयोग करने के लिये बिना मिला हुआ मूल अर्क काम में लाया जाता है । इस लिये मिले हुए मूल अर्क से कभी खोशन, कभी लिनीमेन्ट, वा कभी मरहम तयार कियाजाता है । नौ भाग साफ जल, गोलिव या नारियल का तेल अथवा मन्खन में एक भाग बिना मिला हुआ असली अर्क मिलाने से यथाक्रम, लोशन लिनीमेन्ट वा मरहम तयार होना है ।

हमेशा काम में आने वाली दवाइयों की कुछ तालिका नीचे दी है । इसमें जो २ क्रम लिखे हैं प्रायः वेही काम में आते हैं । विशेष २ रोगों में जिन विशेष २ क्रमों की आवश्यकता होती है उनको रोगों के वर्णन के समय लिखेंगे ॥

### प्रधान २ औषधियों की तालिका ।

औषधि	क्रम	औषध	क्रम
आरम्भ	६	इडफोसिया	३
आर्सेनिक	६, ३०	इन्नेथिया	३
आर्निका	६	एम्मोनाइट	६
आइरिस्	६	एन्टीमोनियमडाई	६
आर्टिका	६	एन्टीमोनियमकूड	६
इपीका	३	एसिड नाइट्रिक	३

औषधि	कम	औषध	कम
रसिड फास्फोरिक	६	घ्रायओनिया	६,३०
रपिस	६	वेराट्रूम-एल्बम	६
रोपियम	३	वेराट्रूम विरिड	६
रुमोमिला	१२	मार्कूरियस-फर	६,३०
रुलि-आइयड	३	मार्कूरियस-सल	६
रुलिवाइकोमिकम	६	मार्कूरियस-आइयड	६
रुचिकम्	६	मास्कस	६
रुलिहाईड्रो	६	रसटक्स	६
रुफिया	३	लैकेसिस	६
रुलकेरिया—कार्थ	६,३०	रुलकोपौडियम्	६
रुवों-वेजाट्रियलिस	६,३०	साइलिसिया	६,३०
रुलोसिन्थ	६	सलफर	६,३०
रुबिन्सोनिया	६	सिपिया	६
रुनियस	३	सिना	३,२००
रुन्यारिस	६	सिकेलि	६
रुकुलस	३	सिमिसिफिऊगा	३
रुयना	६	सेधाइना	३
रुसिमिनम्	३	स्पज़िया	३
रुजिटेलिस	३	स्टामोनियम	६
रुसेरा	६	स्टाफिलेग्रिया	६
रुकामारा	६	हीपर-सल	६
रुसमोमिका	६,३०	हमामेलिस	३
रुसेटिला	६	हाईड्रोस्टिस	३
रुडोफाइलम	६	हायोसायमस	६
रुसफोरस	३	हेलीयोरस	३
रुडोना	३		



## आवश्यक्रीय २४ औषधियों के नाम ।

औषधि	क्रम	औषधि	क्रम
१ आर्सेनिक	६	१३ पलसेटिला	६
२ आर्निका	६	१४ फोस्फोरस	१३
३ इपीकाक	३	१५ वेल्लेडोना	१३
४ एकोनाइट	६	१६ ब्रायओनियां	१३
५ कैमोमिला	१२	१७ घेराटूम	१३
६ कफिया	३	१८ मार्कुरियस सल	१३
७ कैलकोरिया-कार्ब	६	१९ रसटक्स	१३
८ कार्ब वेजिटोवैलिस	६	२० सलफर	१३
९ चायना	६	२१ साइलिसिया	१३
१० जैलसिमिनिम	३	२२ स्पजिया	१३
११ डूसेरा	६	२३ सिना	१३
१२ नक्सभोमिका	६	२४ हीपर-सलफर	१३

## लगानेकी औषधि ।

औषधि	औषधि
आर्निका	केलेन्दुला
केन्थेरिस	रसटक्स
हमामेजिस	लिडम

खनिजिका स्फिरिट केम्फर

## ६ अध्याय ।

साधारण रोग -- ( क ) रक्ताविकारके रोग

चेचक ।

चेचक साधारण और सक्रामक रोग है, अर्थात् बहुधा इस रोगसे पीड़ितहोकर विषेय आदमी मरतेहैं और छूनसे एक दूसरेकेभी होजाताहै । हमारे देशमें खासकर उत्तर पश्चिम प्रदेशमें यह रोग बड़े जोरसे फैलताहुआ देखा गयाहै । रोगी के पहिने हुए कपड़े इत्यादि द्वारा यह रोग एक स्थान में दूसरे स्थान में बहुत दूर तक जा पहुंचता है । यह भीषण रोग प्रत्येक अवस्था और प्रत्येक जाति के लोगों को होता हुआ देखा गया है ।

**लक्षण**—इस रोगकी तीन जुड़ी २ अवस्था है । (१) अप्रकाशवस्था । चेचक का बीज लगजाने के १० । १२ दिन बाद शरीर में रोगके लक्षण दीख पड़ने हैं । (२) आक्रमण वस्था । इस समय सर्दी से या रूपरूपी लगकर बुखार आता है और क्रमशः शरीर की गर्मी १०४ डिगरी से १०६ डिगरी तक होजाती है, इस उर को मुख्य उर कहते हैं । उर के साधारण लक्षणों के साथ पेट में दर्द, जी मिचलाना या कष्ट दायक उलटी होना, मव शरीर में विसोव कर पीठ में और कमर में दर्द, शिरमें दर्द, चेहरे की छाल रगत और कभी २, इसके उपरान्त स्पष्ट स्नायुिक लक्षण जैसे चेचनी, चकना, बायटे आना, भगानना इत्यादि दीख पड़ते हैं । बहुधा इस अवस्था में गले में दर्द होता है, और नाक से पानी बरता है । ( ३ ) स्फोटवस्था अर्थात्

फुन्सी निकलना । चेचक की फुन्सी पहिले पँहिल तीसरे दिन और यदि देर होतो चौथे दिन निकलती हैं । पहिले चेहरे पर विशेष ज्वाट पर दिखाई पडती हैं और दोही एक दिन में तमाम शरीर में फैलजाती हैं । फुन्सियों की संख्या सयको एक समान नहीं होती और जगह की अपेक्षा चेहरे परही अधिक दिखाई पडती है ।

चेचक की फुन्सिया आदि से लेकर अन्ततक नीचे लिखी हुई जुदी २ आकृति धारण करती हैं । पहिले उज्ज्वल लाल रंग के दाग की तरह और तीसरे वा चौथे दिन धीरे २ ऊंची होकर चमड़े के नीचे सरसों के समान अथवा घन्दुक के छरों की तरह दाघने से कड़ी मालूम होती हैं । इन फुन्सीयों में भीतर जल्द ही बहुत साफ पानी सा एकत्रित होजाता है । और प्राय पांचवे दिन उनके भीतर पीव पैदा होकर ऊपर दाग सा ऐसा मालूम होता है मानों दवा दिया गया है । पीव अच्छों तरह से इकट्ठा होजाने से ऊपर का दवा हुआ सा गड्ढा मिटजाता है । और सब फुन्सीयां पूरी गोलाकार या ऊपर की तरफ अधिक उठी हुई दिखाई पडती हैं । आठवें दिन पककर फूटजाती है और मवाद निकलजाता है अथवा यदि नहीं फूटती तो यौही सूखजाती हैं । फुन्सिया सूखजाने पर ग्यारहवे या चौदहवे दिन उनको खुरन्ट उचलजाता है । उनके नीचे का दाग सात आठ मप्ताह तक रहता है । यदि चमड़ा नष्ट होजाय तो फुन्सी के नीचे के स्थान में हमेशा के लिये गड्ढा सा रहजाता है ।

फुन्सीयों की संख्या के अनुसार ऊपर लिखे हुए लक्षणों कम या ज्यादा होते हैं । यदि फुन्सीयों की संख्या अधिक

होतो शिर चेहरे और कंधे कुछ फूल से जाते हैं । और इन सब जगहों में लपकनसी मालूम होती हैं । आँखों के पलक इतने सूजजाते हैं कि बिलकुल बन्द होजाते हैं । घमड़े के ऊपर फुन्सियाँ के बीचका स्थान उजले रंगका होजाता है और सब जगह बड़ा दर्द मालूम होता है । रोगी के शरीर से एक प्रकार की तेज दुर्गन्ध निकलती है । इसी से चेचक का रोगी पहिचाना जाता है ।

फुन्सियाँ मुह और गले के अन्दर भी निकलती हैं इसलिये गले और मुहमें दर्द होता है, लार बहुत गिरती है और निकलने में कष्ट होता है । नाक से पानी गिरता है । श्वास नली के बीच में फुन्सी निकलने से आवाज घैठना स्यासी और श्वास कष्ट उपस्थित होते हैं, और पेशाब करते समय बहुत जलन होती है । चेचक रोग में उदरामय होत हुए अकसर देखा गया है । आँख के भीतर फुन्सी निकलने से घाव होजाता है और हमेशा के लिये दर्शन शक्ति जाती रहती है । चेचक रोगमें दो प्रकार का ज्वर होते हुए देखा गया । फुन्सी निकलने से पहिले जो ज्वर उपस्थित होता है उसको मुख्य ज्वर कहते हैं । फुन्सी निकलने के साथ २ यह ज्वर कम होजाता है । और शरीर की गरमी खगमग सामान्य होजाती है । इस ज्वरके बारे में पहिले लिखा जाचुका है । फुन्सियों में मवाद पैदा होने के साथ ज्वर फिर बढ़ता है । इसको गौण या फुन्सियों के कारण ज्वर कहाजाता है । इस ज्वर के लक्षण यह है पहिले सर्दी वा कफकपी, नाडी तेज, बहुत प्यास, जीभ और मुह सूखी हुई और शरीर की गरमी १०४ या १०५ डिगरी तक होती है ।

**विपदाशङ्का**—फुन्सियों में मवाद पड़ने के कारण गौण ज्वर उत्पन्न होने के समय आठवें और तेरहवें दिन के भीतर विपेश कर ग्याग्हवे दिन मृत्यु की आशङ्का अधिक होती है । वेगपूर्वक ज्वर, अत्यन्त दुर्बलता, श्वास कष्ट, रून की हालत बिगड़ी हुई, खून बहना आदि कारणों से मृत्यु होती है । बच्चे और वृद्ध लोग इस रोग से बीमार होकर मुश्किल से बचते हैं । चेचक के साथ जो उपसर्ग होते हैं कभी २ वह साधातिक आकार धारण करते हैं, जैसे फेफड़े का रोग, फेफड़ा, धातुगली, फेफड़े को ढकने वाली झिल्ली और आत इत्यादि में प्रदाह ॥ और उदरामय, तरह २ से शरीर के जुड़े २ हिस्सों में प्रदाह, घाव, फुन्सीया और फोड़ा, पेशाब और योनिद्वारा तथा मुह से खून बहना, आँखों में घाव और उसी कारण दिखाई न पड़ना, कान से मवाद निकलना इत्यादि उपसर्गों के कम अथवा अधिक होने से रोग का सामान्य अथवा साधातिक आकार अनुमान किया जाता है ।

**चिकित्सा:—**

१। मुख्य ज्वर—एकोनाईट, वेलेडोना, वेपटिसिया, वेराट्रम-चिरिडि ।

२। स्फोटावस्था ( फुन्सी निकलने की हालत )—एन्टिमोनि टार्ट, धूजा, सागसिनिया, सबफर ।

३। प्योत्रपत्ति अवस्था ( पीव पैदा होने की हालत )—एन्टिमोनिटार्ट, मार्क्युरियस साब, एपिस, लेकेसिस ।

४। स्फोट अर्थात् फुन्सीयों का फूट जाना—केम्फर, सल्फर ।

५। उपसर्ग सकल ( सब उपसर्ग )—फोस्फोरस,

एन्टीमोनि टार्ट ( फेंफडे में प्रदीप्त ), एकोनाइट ( आयमोनिया ( फेंफडे के रक्तकी अधिकारी ), आयमोनिया, कालिवाइ, क्रमिकम ( वायुनली में प्रदीप्त ), रसटोक्स ( पीठ में अत्यन्त दर्द ), मार्कूरियस ( गाँठ का फूटना ), एपिस, वेलेडोना ( सृजन, 'आख' बन्द होना गले के भीतर सृजन ), वेलेडोना हायोसायपेमस, स्ट्रामोनियम, विरेडम चिरिड ( बकने में ),

**एकोनाइट ३. ६ शक्ति**—कम्प, उत्थाप, शरीर सृजना, नाडी तेज, शिर दर्द, उबकाई वा उल्टी, कमर और पीठमें दर्द, अत्यन्त वेचनी और मृत्यु भय । पहिली और दूसरी अवस्था में दिया जाता है, लेकिन यदि ज्वर अधिक हो तो सब हालतों में दे सकते हैं । ज्वर के साथ बहुत तरलता और नाडी बहुत तेज, बहुत तेज ज्वर और साथ ही असह्य दर्द और वेचनी होतो एकोनाइट के परिवर्तन में विरेडम चिरिड दीया जाता है ।

**एन्टीमोनीटार्ट-३० शक्ति**—चेचक रोग की यह प्रधान दवा है । चेचक रोग मालूम होते ही यह दवा शुरू की जाती है । यह दवा फूसियों की हालत में बहुत फायदा करती है । मुख्य ज्वर के साथ यदि जो मिचलाना और उल्टी तथा आक्षेप इत्यादि उपसर्ग हों तो इस दवा को देते हैं । चेचक रोग की प्रायः सब अवस्थाओं में यह एक मात्र दवा दी जा सकती है अथवा यह और किसी औषधि के साथ पर्यायक्रम से [ एक के बाद एक ] व्यवहार की जाती है ।

**वेलेडोना ६ शक्ति**—रोग की पहिली हालत में तेज ज्वर के साथ मस्तिष्क लक्षण तथा मस्तिष्क में रक्त की

अधिकता, चकना, रोशनी असह्य मालुम होना, पीठ में बहुत दर्द, फुन्सी बैठने को हों, चर्मा और मुह सुजा हो, सर्राटे के साथ खासी, पेशाब करते समय दर्द, सोने की इच्छा रहने पर भी नींद न आना और आंखों में जलनहो इत्यादि लक्षणों में यह दवा दीजाती है ।-रोग के अन्त में फुन्सी सुखकर जब खुरन्ट उचलता हो और सुरसुराहट हो तो बेखेडोना देनेसे खुजली मिटजाती है ।

**मरक्यूरियस ३, ६, ३० शक्ति**—फुन्सी पकजाय और इसी-समय से ज्वर हो तो यह दवा दीजाती है । मुह से खार गिरना, गले में घाव, श्वास में बदबू, खून के साथ उदरामय, मूजी हुई नरम और शिथिल जीभ, जीभ में दातों के दाग पड़जाय, पसीने आना किन्तु तब भी कुछ चैन मालुम न पडना ।

**एपिस-मेल ६, ३० शक्ति**—बहुत ज्वर और साधारण हिबने से ठंड मालुम होना, चमड़ा और गले में विसर्प (एक तरह का जहरीला प्रदाह) की तरह खाज रगत, और सुजन तथा उसके साथ चवके मारने का सा जलन, जलन पैदा करने का दर्द, टोंसिल गाठ और गले में सूखे हुए घाव, जी मिचलाना और उलटी आना, पेशाब बन्द, श्वास कष्ट साथही बेचैनी और कपकपी ॥

**आर्सेनिक ६, १२ ३०, शक्ति**—अत्यन्त दुर्बलता और साथमें जलन पैदा करने वाला उत्ताप तथा अत्यन्त बेचैनी, नाडी तेज, क्षुद्र और कांपती हुई, हृत्पिण्ड की क्रिया बहिन्नाय, जीभबाल सूखी और फटी हुई, मूह सूखाहुआ, अत्यन्त प्यास, धार २ छोकि थोड़ा, २ पानी

पीना, श्वास कष्ट, श्वाश उधर करवट लेना, अत्यन्त उदरामय, विकार के लक्षण ।

**वेपटिशिया** — अत्यन्त सिरमें दर्द, जीमिचलाना, पीछे उलटी होना, अत्यन्त कमजोरी और पीठ के नीचे की तरफ अत्यन्त दर्द, चमड़े की अपेक्षा गले में बहुत फुन्सी निकलना, यदबूदार श्वास और बहुत छार गिरना, चंदरे की फाँसी रगत, श्वास कष्ट और अत्यन्त स्नायविक अस्थिरता (वेचैनी), आमाशय रोग की तरह मल, शरीर से निकलने वाले सब पदार्थों में बदबू। प्रायः इस दवाकी नीचे की शक्ति व्यवहार में लाई जाती है।

**हायोसाइमस ॥ ३, ॥ ३० ॥ शक्ति —**

फुंसियों के निकलने में देर और उसी कारणसे स्नायविक उत्तेजना, विछौने से उठनेकी चेष्टा करना, खाल रंग की चमकती हुई आँखें और पलक न मारना, गले में सुकड़न मालूम पड़ना, निगलने की शक्ति न रहना, रात में घेमालूम दस्तनिकलजाना, पेशाब बन्द होना, दात किडाकिडाना ।

**लेकोसिस ६, ३० शक्ति —** नींद के बाद सब

लक्षणों का बढ़ना, बेहोशी और गुनगुनाहट के साथ बकना, जीम सुपी हुई, खाल या फाली रगत की, फटी हुई जिसमें से खून बहता हो, श्वास निकालने समय छाती में दर्द मालूम होना, पानी पीते में कष्ट, निगलते समय कण्ठ में रुई चुभोने का सा दर्द, गले की गाँठों में पीव पैदा होजाना, शरीर की सडने किसी हालत, काँडे रंग का पतला धून गिरना ।



**आपियम ३, ३० शक्ति**—विलकुल हान शून्यता, साथही घर्घटे के साथ श्वासे आना जाना, 'चेहरा' काले रंग का, गरम और सूजाहुआ, दिखोना गरम मालूम होना, अतएव विछोने पर न मोसकना, कष्टदायक और रह कर सांसलेना, पेशाब रुकना, विछाने समेटना । यह दवा बच्चों बूढ़ों के लिये बहुत फायदेमन्द है ।

**सलफर ३० शक्ति** ।—यह दवा रोगकी अस्वाभाविक अवस्थामें बहुत फायदा करती है । अचानक फुन्सियोंका छाप होजाना, फुन्सियां पीले रङ्गकी नहोकर लाल हरे वा काले रङ्गकी होना, फुन्सिया फूटने पर रोगकी खुजली रोकनेके लिये अन्तिम अवस्थामें यह दवा बहुत फायदा करती है ।

**रसटाकत ६, ३०**—बैठनेसे वा लेटनेसे पीठमें चोट लगने कासा दर्द मालूमहोना, हिलनेसे आराम मालूम होना, बकना और विलकुल गिरा पडासा रहना, ऐसे स्वप्न देखना मानों शारीरिक परिश्रम करते हैं । लालापन लिये हुये चेहरेकी लाल रङ्गत, जीभके आगेका हिस्सा तिकोने आकारका और लाल रंग, फुन्सिया, सब सुकड़ी हुई, और फीके रङ्गकी, लिखी हुई चेचकके कारण ट्राईफोयड अवस्था ।

**थूजा ३, १२ शक्ति** ।—कपाल रंग और आँखोंके ऊपर कील चुमाने कासा दर्द । आँख खुनकी तरह लाल रङ्गकी । फुन्सियोंके चारों तरफ स्याही लिये हुये लाल रंग का एरीवाला ( फोड़ोंके चारों तरफ लाल रङ्गका घेरा ), गलेमें दर्द और खुशकी बंटे रहने से सेकरम, कोदिसक्स और

दोनों छातियोंमें पिचावटका सा दर्द, यह दवा मवाद पैदा होनेके समय बहुत फायदा करती है ।

**प्रतिषेधक उपाय—**( रोकनेके उपाय ) टीका लगनाही सब से अच्छा रोकनेका उपाय है । इसके सिवाय खानेके लिये भी बहुतसी औषधियां व्यवहारकी जातीहैं, उनमेंसे प्रधान नीचे लिखतेहैं —

(१) मिलान्डीनम ३० शक्ति ।—रोकने वाली अच्छी दवा है ।

(२) वेक्सनिन् ६, १२ शक्ति—चेचक होनेका भय इस औषधिका प्रधान लक्षण है । चेचक फैली हुई हो उस समय दो तीन दिनके अन्तरसे १ मात्रा सेवन करनी चाहिये । इसके बाद सलफर दी जाती है ।

(३) सैरासीनिया ।—इस दवामें चेचक रोकने और आराम करनेकी दोनों शक्तियां हैं । बहुतसे चिकित्सकोंने इस दवा का प्रतिषेधक रूपसे व्यवहार कर 'अच्छा' फल पाया है । इसके सिवाय वेपटीशिया, हार्डिडास्टिस, एन्टिमोटि और सिमिसिफिडगा चेचक आराम करने के लिये दी जाती है ।

**सहकारी उपाय—**चेचक के रोगी की सेवा तथा और २ नियमों के विषय में पूरा ध्यान रखना चाहिये । जिस मकान में रोगी हो वह हवादार बड़ा और कुछ अन्दरा होना चाहिये । जांटेके दिनों में मकान कुछ गरम रखना अच्छा है । बिछोने आदि कपड़ों को बहुत साफ रखना चाहिये ताकि उनमें बदबू न हो । बिछोने की चद्दर को हमेशा बदलकर पानी से धो डालना चाहिये । दुर्गन्ध मिटाने वाली और सफ़ाई निवारक अर्थात् छूत को मिटाने वाली औषधियों को जल में मिलाकर घर में तथा

विलोने के ऊपर छिड़कना चाहिये । इसके लिये पुट्रॉम परमैङ्गनेट, कार्बोलिक एसिड आदि बहुत अच्छे हैं । चिकित्सक जोग तथा रोगी की सेवा करने वाले लोगों को जितनी बार रोगी के शरीर को छूए उतनी ही बार लोशन से हाथ धोने चाहिये ।

थोड़े गरम पानी में कार्बोलिक एसिड मिलाकर कभी २ रोगी के शरीर को पोंछ देना चाहिये । जब फुन्सियां फुटजायें तब कार्बोलिक एसिड मिले, छुए पानी से शरीर धोडालाजाय तो खुजली मिट जाती है और फुन्सियां सूखजायें तब शरीर में तेल मलकर गुनगुने पानी से स्नान कराया जाय तो खुरंट उखल जाता है । फुन्सीया एकजाने पर यदि बहुत, कहो तो गरम पानी से भिगोकर सुईने उनको तोड़ देने से तकलीफ कम होजाती है ।

गले की श्लैष्मिक शिथी में यदि अधिक प्रदाह हो तो मुह में बरफ का टुकड़ा डालने से बहुत चैन मालूम पड़ता है । एकही बगल के लेटे रहने से रोगी की पीठ आदि स्थानों में घाव न होजाय इस लिये हमेशा करवट बदलवाते रहना चाहिये ।

चेचक के दाग न पडजाय इसलिये बहुत होशियारी के साथ चिकित्सा करना उचित है । बहुत बारीक सुई से फुन्सीयों को फोड़ देने के उपरान्त ओर सर्वदा कार्बोलिक लोशन से घोंपे पर दाग पडने की बहुत कम सम्भावना है । यह स्मरण रखना चाहिये कि यदि फुन्सियां चमड़े के ऊपर २ कम गहरे स्थान में उत्पन्न हों तो बहुत कम दाग पड़ेगा । चमड़े के गहरे स्थान में फुन्सीयां होने से फिर दाग

पडना रोका नहीं जा सकता है ।

**पथ्य**—हलका पथ्य जैसे वारली, अरारोट, दूध इत्यादि देना चाहिये । पीने के लिये जितना चाहे पानी दिया जा सकता है । दाल, रोटी, चावल, खिचड़ी आदि रोग आराम होने की अन्तिम अवस्था में धीरे-धीरे दिया जा सकता है ।

। **संकमण निवारण छूत (मिटाना)** छूत मिटाने का सब से अच्छा उपाय यह है कि रोगी के कपड़े और बिछौने वगैरह सब जलाडाले जाय । यदि जलाये न जा सकें तो पानी में खूब ओटाकर उनको अच्छी तरह धो डालना चाहिये । जिस घरमें रोगी रहा हो उसके छिडकी दरवाजे सब बन्द कर गन्धक जलावे । सब जगह कार्बोलिक लोशन छिडके और दीवारों पर सफेदी करावे ॥

। **चेचक के भेद**—हमारे देश में इस रोग का सर्वत्र एक नाम नहीं है, जुदे २ ग्रान्तों में यस्तन्त, चेचक, माता आदि जुदे २ नामों से यह रोग पुकारा जाता है । इसकी साधारण और भीषण अवस्थाके अनुसार छोटी माता, बड़ी माता, मोटी माता, इत्यादि कहते हैं । प्रचलित भाषा में नियमित नाम नहोने से इसके भेदों को चरणन करने में कठिनाई पडती है, अतएव अंग्रेजी चिकित्सा के अनुसार जो जुदे २ नाम दिये गये हैं उन्हीं को लिखना पडा है ।

### चिकिन्पोक्स ।

यह रोग सकामक तो है परन्तु सांघातिक नहीं है । प्रथम देखने में चेचक के समान होता है, यहां तक कि चेचक का ही भ्रम होजाता है किन्तु चेचक की अपेक्षा

इस का जोर बहुत कम होता है—इसही लिये शारीरिक उपद्रव भी कम दिखलाई पड़ते हैं ।

**कारण**—बहुत से इस रोग को चेचककाही दूसरा आकार समझते हैं किन्तु यह बात अच्छी तरह से प्रमाणित होगई है कि यह रोग जुदे २ है । चेचक के समान इसका बीज भी एक स्थान से दूसरे स्थानमें पहुँच जाता है । सक्रामक होने परभी यह दोनों रोग जुदे २ हैं । अक्सर ऐसा देखा गया है कि इससे चेचक उत्पन्न होजानी है टीका लगाने से भी—यह नहीं रुकता विशेष कर बालकों को ही होता है परन्तु कभी २ ज्वान आदि मियों को भी होते हुये देखा गया है ।

**लक्षण** ।— ( १ ) अप्रकाशावस्था ।—यह अवस्था ( अर्थात् बीज ग्रहण और शरीरमें रोगके लक्षण प्रकाशित होने के पहले तक ) प्रायः चारह दिन तक ठहरता है किन्तु कभी कभी १० दिनसे १६ दिन यह हालत रहती है । इस समय कोई लक्षण प्रकाशित नहीं होते ।

**आक्रमणावस्था (२)**—कभी २ यह अवस्था होती ही नहीं । एक दम फुन्सीया निकल पड़ती है । कभी २ फुन्सीयोंके निकलनेमें २४ वा ३६ घण्टे पहिले थोड़ा बुखार, शिर दर्द, साँसी आदि लक्षण उपस्थित होते हैं ।

**स्फोटावस्था (३) ( फुन्सी निकलनेकी हालत )** ।—फुन्सियां चार पाँच दिनमें निकल आती हैं । कभी कभी दस १२ दिन भी लग जाने हैं । यह फुन्सियां पहले शरीर में अर्थात् पीठ और छातीमें निकलती हैं इसके उपरान्त हाथ पैर माथे और कभी २ चेहरे परभी निकलती हैं । फुन्सियां पहिले मच्छर

के काटे हुयेके समान लाल रगतकी सी दीख पड़ती हैं और फिर धीरे-२ कुछ एक घन्टोंमें ही उनके भीतर पानी इकट्ठा होजाता है। उन फुन्सियोंमें प्रदाहके लक्षण कुछ नहीं होते, शरीर पर गरम तेल या पानी पड़नेसे जिस प्रकार छोटे-२ फफोले पड़ जाते हैं इसकी फुन्सियां भी ठीक वैसेही होती है। ३ से ५ दिनोंके भीतर सब एक कर फुट जाती हैं अथवा योंही सूख जाती हैं। फुन्सियों पर जो खुरन्ट जमते हैं वे भी ४ या ५ दिनमें उबल जाते हैं। चमड़ेके गहरे स्थानमें फुन्सीया नहीं होती इसलिये सिर्फ कुछ दिन तक सामान्य लाल सा दाग रहता है। चेचककी तरह गंठे कभी नहीं पड़ते। इस रोगकी फुन्सिया सब एक साथ नहीं निकल आती इसलिये सब एक साथ सूखती भी नहीं। फुन्सी निकलनेके समय रोगीके शरीरमें खुजली चलती है इसके सिवाय और कोई उपसर्ग उपस्थित नहीं होता।

यह रोग साधारणिक नहीं है अतएव इसका भारी फल भी कभी बुरा नहीं होता। इसका ज्वर प्रायः साधारण होता है, शरीर की गरमी शायदही कभी १०१ डिग्रीसे ऊपर उठती है। सरदी प्राय रहती है। इस रोगसे मृत्युका भय बहुतही कम होता है।

**चिकित्सा।**—रोगीका अच्छा बन्दोस्त और रोग आराम होजानेके बाद थोड़े दिन तक सावधानी से रहने के सिवाय किसी दूसरे इलाज की आवश्यकता नहीं पड़ती। एक मात्र धागेकी आपधि रसटक्क है। यदि ज्वर अधिक दीप्त पड़े तो एकोनाइट दिया जासकता है। फुन्सिया निकलने के समय यदि खुजली बहुत होती एपिम फायदा करता है। अधिक शिर दर्द और गलेमें दर्द होतो पैलोडिना देमकते हैं।

यदि फुन्सियोंमें मवाद पड़जावेतो मरम्यूरियस वा पन्टीमोनी-  
टार्टकी आवश्यकता होसकतीहै ।

**सहकारी उपाग ।**—रोगीको थोहत हिलाना झुलाना न  
चाहिये और हलका पथ्य देना चाहिये । पथ्यके लिये दूध  
सबसे अच्छाहै । शरीरमें तेल मलनेसे खुजलीको बहुत कुछ  
फायदा होताहै । चर्बोंकी बहुत कुछ सावधानी रखनी  
चाहिये कि बहुत न खुजा डालें ।

### टीका ।

बहुत दिनों से हमारे देश में गृ-मसूर्याधान प्रथा अर्थात्  
मनुष्य देह से चेचक के बीज को लेकर दूसरे देह में  
प्रयोग करना प्रचलित था । यूरोप में सब से पहिले सन्  
१७८० ई० में कोन्स्टेन्टीनोपिल नाम नगर में प्रचलित  
हुई और सन् १७२१ ई० में इङ्ग्लैन्ड देश में इसका  
रिवाज हुआ । सन् १८०२ ई० में हमारे देशमें इस प्रथा के बदले  
गो-मसूर्याधान अर्थात् गोबीज टीका इंग्रेज गवर्नमेन्ट ने  
प्रचलित किया ।

गो-मसूर्याधान या बीज टीका गाय की चेचक से अथवा  
गाय की चेचक के बीज से उत्पन्न हुये मनुष्य के देह से  
बीज लेकर दूसरे देहमें प्रविष्ट कर देने को गोबीज टीका  
फहते हैं । भयानक चेचक से रक्षा पानेके लियेही यह टीका  
लगाया जाताहै ।

इङ्ग्लैन्ड वासी माहात्मा जेनरने सबसे पहिले  
इसको चलाया था । सन् १७६६ ई० में ८ वर्ष के लडके को  
सबसे पहिले गोबीज टीका लगाया गया । दो तीन महीने बाद  
'उसी बालक' के देह में चेचक के बीज को प्रवेश कर

परीक्षा की गई थी किन्तु चेचक के कोई लक्षण प्रकाशित नहीं हुये । हमारे देशमें गोबीज टीका प्रचलित होगया है । गवर्नमेंट ने सर्व साधारण की स्वास्थ रक्षा के लिये प्रत्येक बालक के टीका लगाने का कानून जारी कर दिया है ।

**प्रतिषेधक प्रभाव**—चिकित्सा संसार यह धात सब की सम्मति से निश्चय हो चुकी है कि गोबीज टीका लगाने से चेचक का रोग बहुत रोका जाना है यदि किसी को इस भी तो प्राण सशय नहीं रहता ।

( डॉक्टर ) मार्शन ने २० वर्ष में ५००० चेचक के रोगियों को देखकर अपनी सम्मति इस विषय में निम्न लेखानुसार प्रकाशित की है —

चसन्त रोग की प्रत्येक श्रेणी की जुदी २ श्रेणी । सैंकड़ों पीछे मृत्यु सट्या ।

( १ ) । जिनको टीका नहीं लगा ३५

( २ ) । टीका लगाया गया किन्तु २३

टीके का कोई चिन्ह नहीं ५७

( ३ ) । जिनको टीका लगाया गया उनमें

( क ) जिनको १ टीके का दाग है ७७३

( ख ) जिनको २ टीके के दाग हैं ४७०

( ग ) जिनको ३ टीके के दाग हैं १९५

( घ ) जिनको ४ टीके के दाग हैं १०५५

इससे स्पष्ट मालूम होता है कि गोबीज टीका देनेसे चेचक रोग की मृत्यु संख्या बहुत कम होजाती है यहां तक कि प्राय नहीं के ही बराबर है । इसके सिवाय और भी देखा गया है जिनको गाय के टीके का दाग जितना



अधिक अगाड़ी रहा उनको इस रोग से उतनाही कम मृत्यु भय है ।

**टीके का बीज**—गाय की चेचक का बीज अथवा उसी द्वारा मनुष्य की देह से उत्पन्न करा हुआ बीज लेकर टीका लगाया जाता है। गोबीज द्वारा टीका लगाने से मनुष्य की देह में कोई दूषित रोग यथा उपदश [आतशक] गण्डमाला, बहुत तरह के चर्मरोग आदि होने का भय नहीं रहता। यदि गोबीज के बदले में मनुष्य बीज का व्यवहार करना होतो तो दो बात विशेष ध्यान रखने की हैं—(१) गोबीज द्वारा पहिले जिनके देह में टीका लगाया जावे और उससे लेकर फिर और जितनो के खगाते जाय उतनाही वह कमजोर होता जायगा, इस लिये देखना चाहिये कि जिसका टीके से बीज लिया गया है वह कितने देहों में होता हुआ आया है, (२) जिसका टीके से बीज लिया जाना है उसको स्वयं वा पैतृक (पिता माता से) उपदश की तरह कोई दूषित धातु गत रोग है कि नहीं। इसलिये सम्पूर्ण स्वस्थ और दोष शून्य मनुष्य के देह से बीज लेना चाहिये। यह बात ध्यान में रहे कि बीज लेते समय खून न निकले।

**टीका लगाने का समय**—यदि बच्चा स्वस्थ हो तो दांत निकलने से पहिले ही टीका लगाना चाहिये। बच्चे को २ तीन महीने की उमर में ही टीका खगाना उचित है। सामान्य घोडा ज्वर या उदरामय होने से टीका खगाने में देर न करने चाहिये। यदि चेचक फैला हुआ हो तो सब उमर में ही टीका खगाया जा सका है।

**दुवारा टीका लगाना ।** बचपन में टीका लगायें जाने पर यौवनावस्था के आरम्भ में फिर टीका लगाना चाहिये । १५ वर्ष से १८ वर्ष तक दुवारा टीका लगाने का समय है । जिनको पहिली बार टीका ठीक न लगा हो उनको दुवारा अवश्य टीका लगाना चाहिये । अथवा पहिली बार के टीके में किसी प्रकार का भी सन्वेह रहता हो तो दूसरी बार टीका लगाने से न रुकना चाहिये ।

**टीका लगाने का स्थान ।** दोनों बांहों में बमड़े की सींच के एक २ बांहों में दो २ जगह के हिस्सा से कुल चार जगह टीके लगाने चाहिये ।

**चिकित्सा ।** टीका लगाने के बाद टीके के स्थान की खुजली से रक्षा करनेके सिवाय और किसी चिकित्सा की बहुधा आवश्यकता नहीं होती । यदि टीके के स्थान में बहुत जलन हो तो गीला कपड़ा उस पर रख देना अच्छा है । टीका लगाने के बाद ज्वर होता है, यदि ज्वर सामान्य हो तो किसी औषधि की आवश्यकता नहीं । किन्तु यदि ज्वर वेग पूर्वक आवे और टीके के स्थान में अत्यन्त जलन हो तो 'थेलेडोना' अथवा 'एकोनाइट' देना चाहिये । टीका लगाने के समय दो एक मात्रा सल्फर देना अच्छा है । टीका देने के बाद यदि किसी प्रकार का उपद्रव यथा उदरामय आदि उत्पन्न हो तो सायबेरिशिया फायदा करता है । टीका जल्दी सुखा देने के लिये उसके ऊपर कोई दवा लगाना उचित नहीं । टीकेके ऊपर सफेद चन्दन को घिसकर लगा दिया जा सकता है, उस से जलन की जगह तर रहती

है। जितने दिन ज्वर आदि कोई प्रवृत्त उपसर्ग रहे-उतने दिन पथ्य की ओर दृष्टि रखना चाहिये।

## मीजिल्स ।

( इस को कोई२ पसरा भी कहते हैं )

सब प्रकार के स्पोट ज्वरों में यह एक अति सामान्य और सर्वव्यापी ज्वर है। यह भी सक्रामक रोग है। घर में एक जो होने से सब को ही होना सम्भव है। यह सब अवस्थाओं में हो सकता है लेकिन विशेष कर बच्चों को ही होता है। यह रोग हमारे देश में मारात्मक ( मारने वाला ) कभी नहीं होता है। लेकिन कभी२ इस के पीछे होने वाले उपसर्ग बड़े कष्टदायक हो जाते हैं। यह रोग होने के साथही मास्तिष्क वा फेफड़े में गड़बड़ होकर जीवन का सशय हो जाता है।

**लक्षण—** इस में तीन प्रधान २ अवस्था दीख पड़ती हैं—

( १ ) अग्रकाशावस्था ।—प्रायः आठ दिन तक रहती है। लेकिन कभी२ छ दिन से १४ दिन तक रहती हुई देखी गई है। इस अवस्था का किसी प्रकार लक्षण प्रकाशित नहीं होता।

( २ ) आक्रमणावस्था ।—पहिले अकसर सरदी वा कफ-कपी से ज्वर आता है। साधारणतः ज्वर बहुत ज्यादा नहीं होता। शरीर की गरमी १०१ वा १०२ डिग्री होती है किन्तु कभी२ ज्वर अत्यन्त प्रवृत्त होकर १०४ तक हो जाता है। सरदीके लक्षण ही सब से स्पष्ट प्रकाशित और प्रवृत्त होते हैं। भाखों की रगत लाव और पानी भरा

हुआ, आंखों में दूँद और किरकिरीट, रोशनी से चौथा मालूम होना, पलक कुछ २ लाख और सूजे हुये रहत हैं, नाक से बराबर पानी गिरता रहता है और छींक आती है, हमेशा खासी रहती है, सांस जल्दी आता जाता है, पेट और गले में दूँद और खर भग आदि लक्षण भी दोख पडते हैं । यह अवस्था तीन दिन से ५ दिन तक रहती है साधारणतः ४ दिन तक रहती है ।

( ३ ) स्फोटावस्था ।—शरीर पर फुन्सियाँ प्राय चौथे दिन निकल आती हैं । कमीर सात आठ दिन की देर भी हो जाती है । साधारणतः चेहरे पर विशेष करे ललाट पर पीछे शरीर में और सत्र से पीछे हाथ पैरों में प्रकाशित होती है । यह इतना साधारण रोग है कि इस का वर्णन विशेष करने की आवश्यकता नहीं ।

फुन्सियाँ जैसे निकलती जाती हैं वैसे ही वैसे सर्दों के लक्षण उभर घटता जाता है तथा शरीर में खुजली और जलन मालूम होने लगती है । नाडी की गति प्रति मिनिट १०० से १४० यहा तक कि १६० तक हो जाती है और शरीर की गरमी १०४ से १०६ डिग्री तक होते हुए देखी गई है । अक्सर शरीर की गरमी १०२ या १०३ डिग्री से ऊपर नहीं होती । इस हालत में नाक मुह और गले में जलन भी बहुत होने लगती है ।

फुन्सियाँ पूरे तौर पर निकलने पर प्राय दूसरे दिन ने मिटने लगती हैं । फुन्सियों के मिटने के साथही शरीर की गरमी कम होने लगती है । नाडी की गति धीमी होने लगती है और सरिदी के लक्षण भी घटने लगते हैं । फुन्सियाँ निकलने के समय जिस स्थान में और

जिस समय निकली थीं मिटने के समय भी क्रमसे एक के बाद १ उसी स्थान में मिटने लगती हैं । फुन्सिया लोप होने के समय शरीर से पतखे २ सुरुन्ट उचलने लगते हैं और रोगी को आराम होने लगता है ।

### परवर्ती ( पीछे होने वाले ) उपसर्ग ।---इस

रोग के बाद इस के साथ के बहुत से रोग उपस्थित हो जाते हैं । इस रोग के आराम होने पर भी वाजें वक्त यह सब रोग कष्टसाध्य हो जाते हैं । इन में नीचे लिखे हुये प्रधान हैं—

( १ ) श्वास यन्त्रों के रोग, जैसे खांसी, फेफड़े में प्रदाह, यक्ष्मा की खांसी इत्यादि । ( २ ) बहुत से स्थानों में प्रदाह जैसे आँख, नाक, कान इत्यादि और उन से पीव गिरना । ( ३ ) कधा, बगल आदि शरीर के जुड़े २ स्थानों की गाँठों में प्रदाह होना । ( ४ ) उदरामय, कभी २ यह उदरामय पुराने उदरामय के समान आकार धारण करता है ।

चिकित्सा ।---एकोनाईट ससरा निकलने के पहिले ज्वर और सर्दी के लक्षणों में फायदा करती है । यह ज्वर को कम करती है और रात्रि के समय खांसी और ज्वर के कारण जो बेचैनी होती है उस को रफा करती है । यदि फुन्सिया देर से निकले या बैठ जाय और अत्यन्त प्रबल ज्वर के साथ निद्रालुता और बाँयठे आने का डग मालूम हो तो 'जैलसीमीनम' देना चाहिये । मस्तिष्क वा स्नायुविक उत्तेजना और उस के साथ २ बाँयठोंकी अधिकाई हो, किंवा फेफड़े के रक्ताधिक्य ( रक्त की अधि-

काई) होने का भय होय तो 'विरेट्म विरिड' फायदा करता है । खसरे की पहिली हाजत में यदि कठ या गले के भीतर उत्तेजना, खुशकी और ठहर कर आक्षेपयुक्त खांसी, चकना इत्यादि लक्षण उपस्थित हों तो बेबेडौना फायदा है । नाक और आँखों में सरदी के लक्षण यथा लगातार बहुत पानी गिरना, आँखों में दर्द होना आदि लक्षण हों तो 'यूफ्रेसिया' देना चाहिये । सूखी खानी यूफ्रेनिया का प्रधान लक्षण है । सूखी खासी स्फोटावस्था के प्रारम्भ में स्नायविक उत्तेजना, पाकाशय की गड़गड़ हो तो 'पलसेटिला' देना चाहिये । फुन्सिया यदि और रगत की हों अथवा वे समय में बैठ जाने को हों और विकार के लक्षण दीख पड़ें तो 'ब्रामोनिया' देना चाहिये ।

**एकोनाईट ६ शक्ति ।** अत्यन्त प्रबल ज्वर, नाडी पूर्ण कठिन और तेज, अस्थिर निद्रा, नींद के समय में हाथ पैर चलाना और चमक उठना, नाक की जड़ में बहुत बोझ मालूम होना, दांत किड़किड़ाना, छाती में सुई चुभौने कासा दर्द सरदी और छींक, पाकाशय और आन्तों में दर्द, साथ ही उल्टी और उदरामय ।

**एपिस १२ शक्ति ।** एक स्थान में बहुत सी फुन्सी निकलना और चमड़े का सूजना, आँखों के पलकों का सूजना, लाल रगत, अत्यन्त लाल रंग की फुन्सी, आँखों में सरदी के लक्षण और उदरामय, दुर्बलता और चकना ।

**आमोनियम कार्व ६ शक्ति ।** नाक रुकी हुई और जखन पैदा करने वाला पानी गिरना गले के भीतर

फांस पडना और बार-बार सखारने की इच्छा करना, आधी रात के बाद सांसी बढ़ना, फुन्सियां, बैठ जाने के कारण श्वास कष्ट, घबे का सोते-चमक उठना, ऐसा मालूम होना मानों श्वास नहीं लिया जाता, सांघातिक दुर्बलता ।

**वेल्लेडोना ६, ३० शक्ति ।** क्रमागत निद्रालता अथवा आखें झुकी पडना परन्तु नींद न आना, चेहरा और आखों का लाल रंग, सोते समय चौक उठना और उछल पडना, नाक की खुशकी, सिर दर्द, बार-बार छींक, गले में दर्द और स्वर भंग, सूखी आक्षेप युक्त और स्वरभंग के साथ सांसी, रात में सांसी का बढ़ना, थोड़े कारण से ही सब इन्द्रियों का अधिक उत्तेजित होना, बांयठे आना ।

**ब्राइओनियां ६ शक्ति ।** सूखी तफलीफ देने वाली सांसी और साथ ही गले में खुशकी मालूम होना, अत्यन्त श्वास कष्ट और जल्दी सांस चलना, फेफड़े में रक्त अधिक होना, छाती में चबके चलना या सुई सी चुबना, गहरी सांस लेने में या छोड़ने में इस दर्द का बढ़ना, सांसते समय पेशाब निकल जाना, सब शरीर में गठियों के घात समान दर्द होना, फुन्सियों का बैठ जाना और उसी कारण अत्यन्त दुर्बलता और ज्वर, कवजियत, बिछौने से उठ बैठने पर जी मिचलाना और मूर्छा ।

**जेलसिमियम १, ३, ३० शक्ति ।** मेरु दण्ड में सरदी लगना, छींक आना और नाक में विशेष कर घाये नथने का सुरसुराना, दाहिने नथने का घन्घ रहना, बायें नथने से श्लेष्मा गिरना और जलन आखों में दर्द मालूम

होना, निगलनेके समय कानमें दर्द, गलेमें दर्द और श्लेष्मा इकट्ठा होना, बहुत कष्ट देनेवाली खांसी, ज्वर के साथ बहुत छपकी लगना ( नींद सी आना ), फुन्सी बैठ जाना और मस्तिष्क विकार के लक्षण । सरदी के लक्षण अधिक रहने से निम्न क्रम, मस्तिष्क और स्नायुमण्डल आक्रान्त होने से उच्चक्रम दिया जाता है ।

**इपीकाकूआना ६ शक्ति ।** सरदी और सुरसुरा-हठ के साथ खांसी, गले में कफ रराना, बहुत जी मिचलाना और उलटी होना, फुन्सी निकलने में बिलम्ब और सांस लेने में तकलीफ । यह दवा यहाँ को बहुत फायदा करती है ।

**मरक्यूरियस ६ शक्ति —** नाक से बराबर पानी गिरना और छींक आना, आँखों में जलन और पानी गिरना, टोंगिस्तल गाँठों में प्रदाह और घाव, छींकते में या खांसते में छाती में दाहने तरफ सुई सी चुबना, कब्ज अथवा आम मिला हुआ उदरामय, रक्त मिला हुआ आमोशय ।

**पल्लेटीला ६ शक्ति —** पतला वा सूखा कफ, साथ ही धार धार छींके, स्वाद और सूघने का शक्ति का नाश होना, आँखों से पानी बहुत गिरना, रात में चक्के चलना, दाहिने कानमें छपकन होना या फटे जाने कीसी तकलीफ होना, कान में दर्द, कान के भीतर जल गिरने कासा शब्द होना, रातमें वा सन्ध्याके समय सुयी खांसी विशेष कर सोने के बाद, गीली खांसी और उबछीके साथ कफ निकलना तथा-रात्रि में उदरामय, पाकाशय की गड़बड़ । मूत्रा निकलने के



घाद शीली खांसी पुरानी होजाने पर यह दवा बहुत फायदा करती है ।

**सलफर ३० शक्ति ।** — फुन्सियां बैठ जाने के समय और जरूरत पड़ने पर बीच २ में एक एक मात्रा दी जाती है । शाम के वक्त सोने से सूखी खांसी, कान से पुराना पीव गिरना और पुराना उदरामय ।

पछे होनेवाले उपसर्गों की चिकित्सा —

चक्षु प्रदाह [आखों में जलन] — मरकूरियस कर, सलफर, हीपरसल, एकोनाइट, वेलेडोना ।

कान बहना वा. घहरापन । — पलसाटिखा, सलफर, सार्ली शिया, मार्कूरियस, हीपर-सल ।

गाठ फूलना । — मरकूरियस-ब्रायोड, केलकेरिया-कार्ब, ब्राईकोपोडियम ।

फेफड़े में प्रदाह । — फास्फोरस, एन्टीमनी-टार्ट ।

पुरानी खांसी खर भग इत्यादि । — फास्फोरस, हीपरसल, काही-वाइक्रोमिक, स्पज़िया, आर्सनिक, कस्टीकम, कार्बो वेजिटिवलिस, सलफर ।

चर्मरोग । — सलफर, ब्रायोडियम, आर्सनिक ।

अत्यन्त दुर्बलता । — चायना, एसिड-फास्फोरिक ।

प्रलाप । — हायोसायमस, एपिस, वेलेडोना ।

**प्रतिषेधक उपाय ।** — रंगी से छूमा छूत न करना

ही, इस रोग से घबे रहने का सबसे अच्छा उपाय है ।

उपर और फुन्सियां बैठ जाने के

छूत से बचना चाहिये । फिसी

सेटिजा दिन में दो बार सेधत करनेसे इस रोग का भय नहीं रहता ।

**सह करी उपाय ।** जब तक फुन्सियां न बैठ जायें और शरीर बिल्कुल ठीक न हो जाये घर से बाहर जाना उचित नहीं । रोगीके घर में कुछ अन्धेरा तो जरूर हो किन्तु अच्छी तरह हवा के आने जाने के लिये मार्ग रहना चाहिये । बिछोने की चादर पहिनने के कपड़े हमेशा बदल कर तथा गरम पानी से धोकर व्यवहार में लाने चाहिये ।

रोगीको ठंड लगना वा ठंडे पानी से स्नान कराना वर्जित है क्योंकि थोड़ी सरदी लगने से ही फेफड़े में प्रदाह आदि सांघातिक उपसर्गों का उपस्थित होना सम्भव है । पीने के लिये ठंडा पानी दिया जा सकता है । छोटे गांवों की अपेक्षा बड़े शहरों में यह रोग सांघातिक होते हुये अधिक देखा गया है । इस लिये कह सकते हैं कि पूर्व काल में यह रोग भी सामान्य था और इसकी चिकित्सा भी सामान्य थी । परन्तु आज कल इसको सामान्य समझना उचित नहीं क्योंकि इस के द्वारा सैकड़ों मृत्यु होते हुये प्रत्यक्ष देखते हैं ।

**पथ्य ।** — हलका पथ्य देना चाहिये । ज्वरके समय अरारोट, घोंरेखी वा साबूदाना और ज्वर घटजानेपर दूध-फलियां दिया जासकता है । आहार के विषयमें कुछ दिन बाद तक भी सावधानी रखना उचित है क्योंकि सहज में ही उदरामय होजाना सम्भव है ।

## प्लेग । ७

**निर्वाचन ।**—पहिले समयों में प्लेग कहनेसे किसी पीड़ा द्वारा बहुत से आदमियों का पीड़ित होना और मरना समझा जाता था किन्तु आजकल प्लेग शब्द से ध्यूवोनिक प्लेग का अर्थ समझा जाता है। यह एक प्रकार नया तेज संक्रामक ज्वर रोग है। ज्वर के साथ राग आदि स्थानों की गांठें फूट जाती हैं और जलन होने लगती है तथा कमीश भयानक घाव या फोड़ा भी हो जाता है।

**इतिवृत्त ।**—१८६६ ई० पहिलेसेही भारतवर्ष के कितने स्थानों में यह रोग दीख पड़ा था, किन्तु इस वर्ष बम्बई महानगरी में बड़े भीषण और संक्रामक रूपसे इसका प्रादुर्भाव हुआ। यह क्रमशः भारत वर्ष के सबही स्थानों में पहुंच चुकी है, काल में कोई देश भी इसके आक्रमण से बचत नहीं होगा।

**कारणतत्त्व ।**—कोको-बैसिलस (cocco-bacillus) नामक जीवाणु (बहुतही छोटे जीव) किसी तरह से शरीर के भीतर प्रवेश करके इस पीड़ा को उत्पन्न करते हैं। रोगी के मलमूत्र और श्लेष्मा आदि में यह जीवाणु दीख पड़ते हैं। बहुतों की यह राय है कि प्लेग का विष मिट्टी में रहता है। नंगे पैर घूमने से यदि पैर में किसी जगह घाव या घुरमुट होतो इस रोग के होने की विशेष संभावना है। प्रत्येक उमरमें ही यह रोग होसका है किंतु

\* इस रोग के विषय में यदि विशेष विवरण या चिकित्सादि जानना हो तो प्लेग चिकित्सा नाम की पुस्तक मगाकर देखिये।

बहुत कम उमर वषे और वृद्धों को नहीं होती। इस रोगको पूर्व वर्त्ती कारण स्वास्थ्य रक्षा के नियमों मंग करना और उत्तेजक कारणों से संपर्क दोष है।

**संक्रमण ।** रूतकों बीमारियों की तरह यह भी एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य को हो सकती है। स्पर्श द्वारा, श्वास प्रश्वास द्वारा, यहां तक कि खाद्य द्वारा भी इस पीड़ा का शरीर में प्रवेश हो सकता है। सेप्टेसेमिक प्लेग और न्यूमोनिक प्लेग जितनी संक्रामक हैं, व्यूबोनिक प्लेग उतनी संक्रामक नहीं है।

**प्रकार भेद ।** रोग-विष अथवा जीवाणु सय के एक होने पर भी यह जुदे जुदे लक्षण होने के कारण जुदे-जुदे नामों से ही फुकोरे जाते हैं। यथा—

(क) व्यूबोनिक अथवा गांठ बढ़ने के साथ पीड़ा।—साधारण तरह पर इसको पांच भागों में विभक्त किया है। १) फिमोरल (पैर में), (२) इनगुइनाल (राग में), (३) एक्जिखरी (घगल में), (४) सर्वाइकेल [ गरदन में ], (५) टांगसिलर (तालुमूलीय अर्थात् तालू की उड़ में)।

(ख) बिना गांठ फूलने के रोग।—यह भी कितने ही भागों में बांटा गया है। [१] सेप्टेसेमिक [ रक्त दोष के कारण ], (२) न्यूमोनिक [ फेफड़े के प्रदाह के कारण ], (३) गैस्ट्रोइन्टेस्टाइनल (आत और पाका शयिका), (४) नेफ्राइटिक (भूत्र ग्रन्थि सम्बन्धीय), (५) सेराग्रल [ मस्तिष्कीय ]।

**लक्षण ।—**[क] व्यूबोनिक या अभी वृद्धि युक्त पीड़ा। [ गांठ बढ़ने के साथ रोग ], इससे गांठ बढ़ की तरह

फूल उठती है इसी कारण इसको व्यूवेनिक ग्रेग कहते हैं। पहिले शरीर में अस्वच्छन्दता उपरान्त सिर, दर्द, सिर घूमना और प्रबल कपकपी के साथ ज्वर के लक्षण उपस्थित होते हैं। घात कहते में जीभ कांपती है, और मुंह से साफ़ आवाज नहीं निकलती, बेचैनी, जी मिचलाना, उलटी, उजाले से भय मालूम होना, और आंखों का कुछ कुछ लाल रंग होना आदि लक्षण दिखलाई पड़ते हैं। शरीर की गरमी १०२ से १०४ तक बढ़ जाती है यहां तक कि कभी कभी १०६ से १०७ तक हो जाती है। नाड़ी की गति साधारणत १०० से १३० तक देखने में आई है। पहिले नाड़ी सबल और द्विघात पूर्ण [ दुहरी ] (Dicrotic) पीछे क्षीण और वेग युक्त हो जाती है। जीभ सफेद में से ठकी हुई, नींद न आना, बिछोने से उठने की चेष्टा करना, असह्य प्यास लगना, भय मालूम होना, चेहरे चिन्तायुक्त, बकना, बगल, राग, और कान की गांठों में से किसी एक का फूल उठना, और ठहर ठहर कर चबेक मारने का सा दर्द मालूम होना आदि लक्षण दिखलाई पड़ते हैं। कभी कभी ज्वर अधिक होकर मस्तिष्क के लक्षण भी दिखलाई पड़ते हैं। बच्चों को इस रोग में घायले आने लगते हैं। साधारणत उनके शरीर की गरमी १०३।१०४ से अधिक नहीं होती। इस के सिवाय विशेष विशेष प्रकार के ओर लक्षण नीचे लिखे हैं—

[ १ ] फिमोरल [ (Femoral-Type) ] — नीचे के अंग यथा पैरों के तखवे आदि स्थानों में होकर यदि ग्रेग का त्वर शरीर में प्रविष्ट हुआ होतो गोबिाकार फिमोरल स्थान के नीचे अथवा उस के पास घाली सब गांठें एक साथ अथवा अलग अलग फूल उठती हैं। यह फुली हुई सब

गाँठें कभी पक कर फूट जाती हैं और कभी योंही बैठ जाती हैं ज्वर १०२।१०३ वा इस से अधिक भी होजाता है । दाहिनी ओर की गाँठ यदि फूल उठे तो इसको बुरा लक्षण समझना चाहिये ।

[२] इंगुंगैल (Ingungal Type) यह भी पहिली भेरी मेंही गिना जाता है । साधारणतः इस भेरी का गाँठ फूल जाता है । यह दोनों प्रकार की पीड़ाएँ अधिक वेग पूर्वक प्रकाशित नहीं होती ।

[३] ऐकजिलेरी (Acillary Type) ऊपरका भेग यथा दाय बाहि द्वारा यदि प्लेग का विष शरीर में प्रविष्ट होता इस प्रकार के लक्षण शरीरमें प्रकाशित होते हैं । यगल के भीतर गहराई में गाँठ फूल उठती है, इससे अकस्मात् कमकमी लगती है । वेग पूर्वक ज्वर होता है, स्पष्ट वात मुखसे नहीं निकलती इत्यादि ऐसे लक्षण प्रकटिते होते हैं ।

[४] सर्वाइकैल (Cervical Type) यदि प्लेग का विष टॉन्सिल गाँठ के द्वारा शरीर में प्रविष्ट हुआ हो यह गर्दन के पास वाली गाँठ के फूलने से ही जाना जाता है । इससे अकस्मात् ज्वर होता है, भ्रान्तिक, अवसाद [मनका सुन्न पड़ जाना], इत्यादि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

[५] टॉन्सिलर (Tonsillar Type) इसमें पहिले की तरह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । गर्दन की जगह सूजकर दुनी वा चौमुनी होजाती है । इस प्रकार के रोग में श्वास रुक जाने के कारण रोगी के प्राण जानामी सम्भव है । फूली हुई गाँठ मस्तकके जितने ही अधिक पास होगी उतनी ही मृत्युकी अधिक सम्भावना है । इस प्रकार लक्षण प्रायः यहाँ में ही अधिक देखे जाते हैं ।

( ८ ) बिना गांठ के, फूलने वाले रोगों के विशेष लक्षण —

( १ ) सेप्टिसेमिक (Septicæmic Type) यही विष रक्त में प्रवेश करता है और रक्त दोष के लक्षण प्रकाशित होते हैं । इस प्रकार की पीड़ा अत्यन्त सांघातिक होती है । शरीर में फुन्सियों की तरह लाल, फाले, नीले और अनेक तरह के दाग उत्पन्न होते हैं । नाक, मुँह, फेफड़ों, मूत्राशय आदि स्थानों से रक्त बहने लगता है और अन्तः सय शरीर में गड़बड़ हो जाती है ।

२ न्यूमोनिक (Pneumonic or Thoracic Type) इस के लक्षण यह हैं कि श्वास वायु के साथ मिलकर प्लेग का बीज शरीर के भीतर प्रवेश करता है । इससे ग्रोकार्पटिस अथवा लोंबुलर न्यूमोनिया के लक्षण प्रकाशित होते हैं । यह रोग बहुत ही सांघातिक है । प्रायः दूसरे ही दिन रोगी की मृत्यु हो जाती है । कभी कभी इस में गांठ फूलती हुई भी देखी जाती है ।

( ३ ) गैस्ट्रो-इन्टेस्टाइनल (Gastro Intestinal Type) इन्टेस्टाइनल अर्थात् इससे पाकायय और आंतों पर संवेगा पहुँचता है । कुछ लक्षण सन्निपात ज्वरके और कुछ हैजेके से दिखलाई पड़ते हैं । उबकाई, सूखी उल्टी, अफरा, उदरामय आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं इसकी भी मृत्यु संख्या कम नहीं है ।

( ४ ) नेफ्राइटिक (Nephritic Type) इस प्लेग में मूत्रपिण्ड अथवा दोनों वृक्क ( मूत्र पैदा करने वाली गांठ ) प्रधानत आक्रान्त होते हैं और पेशाब कम उतरता है । पेशाब के साथ खून गिरता है, ज्वर, अवसन्नता, तेन्दा और मूत्र विकार उपस्थित हो जाते हैं ।

( ५ ) सेरीब्रेल मास्तिष्क विकार की एक तरह पीड़ा है । ( *Cerebral Type* ) इसमें मस्तिष्क बिगड़कर रोगी भ्रमनक पुर्वल होजाता है । थोड़े २ चायठे आते हैं, बेहोशी या कोमा आदि आकर नाडी लोप होजाती है । यह रोग भी बहुत साधारणतः रोगी १२ घंटे से लेकर २ दिन के भीतर मरजाता है । यदि रोगी थोड़ी ही देर में न मरे तो गांठ फूल उठती हैं ।

**गांठ फूलना ।**— प्रायः एक ही गांठ फूलती है । फूली हुई गांठ के ऊपर अंगुली रमने से रोगी को बहुत कष्ट होता है । पहिले और दूसरे दिन से लेकर गांठ का फूलना शुरू होता है । सातवें या आठवें दिन पकजाती है और पकने से आराम होने की आशा भी कीजासकती है । मवाद में बड़ी दुर्गन्ध आती है । पेशाब लाल या फाया होता है और उसमें अण्डलाख (*Albumen*) रहता है ।

**रोगी का अवस्थान ।**— छेग रोगी की कोई गांठ फूलने से जिस तरफ की गांठ फूली हो उसके दूसरे और करवट बिधाने से आराम माळूम होता है । पैर पसार कर नहीं सोयाजाता ।

**भार्वीफल ।**— छेग बहुत साधारण पीड़ा है । इसके रोगी ७० से ८० फीसदी मरजाते हैं । बगल की गांठ फूलने से ७० आदमी और नीचे के किसी हिस्से की गांठ फूलने से ५८ आदमी मरजाते हैं । गर्भिणी को यह रोग होने से दूसरे ही दिन गर्भ पात होजाता है ।

**शुभलक्षण ।**— यदि आराम होना शुरू होजाय तो



पुंजार कम होने लगता है। पसीने बहुत आते हैं। मस्तिष्क की उत्तेजना कम हो जाती है और नाड़ी सबल चलने लगती है। गांठ पक कर घब सूख जाता है और सड़न आरम्भ नहीं होती।

**चिकित्सा ।—** डाक्टर सरकार का मत है कि प्रारम्भ में ही इग्नेशिया देने से रोग उतना ही होकर नष्ट हो जाता है अथवा और नहीं बढ़ता। दूसरी अवस्था में अर्थात् रोग बढ़ना शुरू होने पर ज्वर, प्यास, बेचैनी आदि लक्षण उपस्थित हो तो एकोनाईट देना चाहिये। यदि इससे ज्वर कम न हो और शिर का दर्द अधिक हो तो वेलेडोना अच्छी दवा है। इसके सिवाय बहुत से चिकित्सक कहते हैं कि पहिले से ही रसूटमस देने से इन सब हालतों में बहुत फायदा दीखता है। अतएव नीचे लिखी हुई दवाईयों में से लक्षण मिलाकर दवा तजवीज करे।

**इकोनाईट १x, ३x शक्ति ।—** अत्यन्त ज्वर, प्यास, बेचैनी, मृत्युभय, शिरघूमना, शराबी कीसी हालत, मुह से घात साफ न निकलना, अत्यन्त शिर दर्द, दस्त और जी मिचलाना, होठ और पेट में जलन, दिल की बड़कन और नाड़ी की गति कमजोर। नाड़ी पूर्ण, तेज और कठिन, पट्टों की दुर्बलता और सवरे शरीर में चिनचिनाहट होना।

**वेलेडोना ६ शक्ति ।—** पागलपन, कमी २ हसना, चिल्लाना और दात किड़किड़ाना, अत्यन्त शिर दर्द, आँखों का जाल रगत, विछीने पीचना, रोशनी और शब्द न सह सकना, जावड़े बन्द करना, तालुए और कनपटी की गांठ में तथा

में बोझ मालुम होने कीसी तकलीफ होना, चाँद बगल की गाँठ का सूजना और दर्द होना, सोते २ चमक उठना और बहुत पसीने आना ।

**क्राटेलम ६ शक्ति ।**—जिस प्रकार की प्लेग में खून गिरने के लक्षण अधिक हो उसमें यह दिया जाता है । बेहोशी, बकना, जीभ सूजना, फेफड़े में प्रदाह, राग और बगल की गाँठ में प्रदाह और सूजन ।

**लेकेसिस ६ शक्ति ।**—अवसन्नता और रक्त में मवाद प्रवेक्षण ( मेण्टीसेमिक ) आदि लक्षणों में दिया जाता है । बेहोशी, शिर दर्द, यदबूदार दस्त, स्वर नली और कंठ नली में छूनेसे दर्द होना, श्वास कष्ट के साथ चलना और घाव में सड़न शुरू होना ।

**नेजा वा कोवरा ६ शक्ति ।**—क्राटेलस वा लेकेसिस ही अपेक्षा यह बहुत तेज दवा है । इसका असर रक्त की अपेक्षा आयु मनुष्य के ऊपर अधिक होता है । दुर्बलता और हृत्पिण्ड की क्रिया के लोप होने की आशङ्का होने पर यह दिया जाता है । नाड़ी तेज और अनियमित ।

**फोस्फोरस ६ शक्ति ।**—फेफड़ा आक्रांत होने पर यह बहुत फायदा करता है । बकना, बेहोशी, शिर दर्द, जन नाक और मसूँडे से खून गिरना, राग की गाँठ सूजी है, घे मालूम दस्त वा रक्तातिमार, श्वास कष्ट, खून मिच्छा वा फफ, फेफड़े से खून गिरना, चक्की के शब्द के समान पिण्ड का पहिला शब्द । नाड़ी मृत्त छोटी और घे मालूम या और २ सप्तिपात के लक्षण ।

**वेष्टेशिया १ x शक्ति ।**—सन्निपात ज्वर के लक्षणों में दिया जाता है ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—पाकाशय और आन्तों पर असर करने वाले प्लेग में तथा सन्निपात के लक्षणों में यह दवा दी जाती है । बहुत प्यास लगना, दस्त और उल्टी, रात में बकनां, लक्ष्यहीन दृष्टि, चेहरे पर मुर्दनी, निगलने में कष्ट, पेट में जलन, राग में सुईसी डूबना, पेशाब बन्द होना वा कम होना, श्वास कष्ट, हृत्पिण्ड की उत्तेजना । नाड़ी क्षुद्र, तेज, एकसी न चलना प्रायः मालूम ही न होना, ठंडे पसीने आना ।

**मरक्यूरियस-कर ३ शक्ति ।**—गांठों के, पाकाशय और आन्तों के लक्षणा उपस्थित होने पर यह दवा दी जाती है । बकना, बहुत शिर दर्द, नाक और मुह से खून गिरना, उल्टी होना, रागों में दवाव सा मालूम पडना और दर्द होना आनों गांठ फूल उठी है, हृत्पिण्ड का शब्द ठहर कर होना, नाड़ी कम, अनियमित, पसीने बहुत आना ।

**कार्बोत्रोजेटेवलिस् १२ शक्ति ।**—बहुत कठिन, साधारण शरीर के ठंडे होने की अवस्था, नाड़ी क्षोप, ठंडा पसीना, श्वास तक ठंडा होना, सब शरीर घरफ की तरह ठंडा आदि लक्षणों में यह दवा दी जाती है । और २ लक्षण हैजे की चिकित्सा के वयान में देखो ।

**रसटकस ६, ३० शक्ति ।**—अधिक ज्वर, बेचैनी, खांसी, उदरामय, तन्द्रालुता ( तन्द्रा अर्थात् नींदसी आना ) शरीर में दर्द, घार २ नाक से खून गिरना, कनपटी और

(तालुये की जड़ की गांठ सूजने आदि लक्षणों में यह दवा दी जाती है अर्थात् सन्निपात के लक्षणों में इस से बहुत फायदा होता है।

**पाईरोजीनम् ई, ३० शक्ति ।** रोगी के अचानक मृत्यु न होकर ज्वर तेज हो, सन्निपात के लक्षण दीर्घ पड़े, फेफड़ा आन्त्र और पाकाशय के लक्षण दिखलाई पड़े, प्रकृति आदि लक्षण उपस्थित हो तो यह दवा आश्चर्य रूप से फल दिखलाती है। यदि दो एक मात्रा से आराम न हो तो धीरे धीरे के साथ और भी दो एक मात्रा देना चाहिये।

**वेडोयागा ३×शक्ति ।**—गांठ बढ़ने की पीड़ा में यह एक प्रसिद्ध औषधि है। बहुत से रोगियों को इस से फायदा हुआ है। गांठ कड़ी हो उस में मवाद पड़जाय, गर्दन और गला सूज जाय यदि ऐसे लक्षण हो तो यह दवा देनी चाहिये। फूली हुई गांठ के ऊपर खगाने के लिये इस दवा का मूल अंक वा १ + शक्ति व्यवहार करना चाहिये।

**प्रतिषेधक उपाय ।**—यदि चारों तरफ ग्लेग रोग फैला हुआ हो तो नीचे लिखे हुये नियमों का पालन करना उचित है।

(१) हमेशा साफ रहे और साफ कपड़े पहिनें, घर के भीतर तथा बाहर किसी प्रकार में लापन न होमे दे। रहने के घरमें हवा आने जाने के लिये मार्ग रहना चाहिये तथा एक घर में बहुत से आश्रमियों को कदापि न रहना चाहिये। ग्लेग रोगी अथवा उसके कपड़े धिखौने आदि कदापि न करने चाहिये। नीचे के घर की अपेक्षा ऊपर की

मजिद में रहना च्छा है । प्रातः काल और सन्ध्या समय तमाम घर में पल और गन्धक की धूँल देने से हवा साफ रहती ।

(२) अनियमित और अपरिमित भोजन करना अर्थात् कुसमय और अधिक खाना, रात में जगना, शराब पीना इत्यादि वर्जित है ।

(३) सब तरह की खटाई खाना अच्छा है, नमक भी प्लेग के विष को नाश करता है । इसी लिये रोज नीबू के रस और नमक का अधिक व्यवहार करना चाहिये, शरीर में नमक और नीबू का रस मिलाकर भी पीते हैं ।

(४) जो लोग तेल का व्यवसाय करते हैं उन को यह रोग बहुत कम होने हुए देखा गया है । इसी सबब से बहुत से डाक्टरों का मत है कि संय शरीर में विशेषकर मुँह और हाथ पैरों में प्रतिदिन तेल मर्दन करने से, यह रोग होता ही नहीं ।

(५) सन् १८३६ ई० में कोन्स्टेन्टीनोपल में जिस समय भयानक रूप से प्लेग हुआ था उस समय डाक्टर हेनिगवरजर ने सन से पहिले देखा कि उस शहर के लोगों में से जिन २ ने हाथ, पर इग्नेशिया घीन, वाधा था उन में से एक भी नहीं मरा इसके उपरान्त उन्होंने इग्नेशिया द्वारा बहुत से प्लेग रोगियों के प्राण उचाये । इसी लिये स्वर्गीय डाक्टर महेन्द्रलाल सरकार ने इस के विषय में लिखा है कि इग्नेशिया यान हाथ पर बांधने से प्लेग बहुत कुछ रुक जाता है, डाक्टर मरनार के मत से, प्लेग रोग के आरम्भ में ही इग्नेशिया ३० शक्ति देने से बहुत फायदा होता है ।

(६) व्यूचोनिम ग्लेग की और एक अच्छी रोकने वाली दवा है। ग्लेग फैलने के समय इसकी १२ वा ३० शक्ति प्रतिदिन एक मात्रा सेवन करने से बहुधा ग्लेग रोग के आक्रमण से रक्षा होती है।

(७) यदि घर में किसी को ग्लेग हो तो रोगी को घर में अलग एक तरफ एक सुने, मकान में रखना चाहिये और उस कमरे हवा आने जाने के लिये अच्छी तरह रास्ता रहना चाहिये। रोगी का मल मूत्र उलट्टी इत्यादि किसी एक बरतन में लेकर अलग फेंक देना चाहिये तथा रोगी के कपड़ों को जला देना चाहिये।

[८] जिस घर में रोगी रहा हो उसको अच्छी तरह से साफ करने के बाद वह काम में लाजाजाय, इसमें कार्बो-लिक ऐसिड छिड़कना गन्धक और राल की धुत्ति देना तथा कुछ दिन तक इसके दरवाजे बिलकुल खुले रखना चाहिये ताकि स्वच्छ हवा इसके भीतर आती जाती रहे।

पष्टय ।— पहिले पानी में साबूदाना पका कर उस में नमक और नीबू का रस डाल कर दिया जावे। दूध सब से अच्छा पच्य है। कभी २ मसूर दाल का पानी भी दिया जायकता है।

## विसर्प ।

[ यूरीसीपेलम् ]

चमड़े के नीचे वाले कोष में तन्तुओं के विशेष प्रवाह युक्त ज्वर को विसर्प रोग कहते हैं। साधारण तरह पर यह रोग चोट लगने से या रून बिगड़ने के कारण उत्पन्न होता है। यह भी एक संक्रामक रोग है।

**लक्षण ।**— अकस्मात् कपकपी, शरीर में जलन, उलटी, पीडित स्थान बहुत लाल रंग का, सूजा हुआ और गरम, उसमें जलन होना और दर्द होना, शिर दर्द जुँर और गल के नली के भीतर दर्द इत्यादि लक्षणों के साथ साधारणतः इस पीड़ा का प्रकाश होता है । यह रोग कितने दिन रहता है इसका कुछ निश्चय नहीं, एक से दो सप्ताह तक रहता है । यह प्रदाह क्रमशः व्याप्त होकर सब चेहरे पर फैल जाता है । आँखों के पलक इतने सूज जाते हैं कि आँख की पुतली दिखालाई नहीं पड़ती । प्रायः घमड़े के ऊपर छोटी २ फुसियाँ होजाती हैं । इन के फूटने से पानीसा गिरने लगता है अथवा कहीं २ मवाद भी पड़ जाता है । हाथ पैर आक्रान्त होने से कुल शरीर में भी व्याप्त होसकता है । नाड़ी तेज, अधिक ज्वर, भूख न लगना, मस्तिष्क के लक्षण उपस्थित होना और वकना आदि लक्षण उपस्थित होकर रोग का सांघातिक रूप होजाता है ।

**चिकित्सा ।**— एकोनाई ३ शक्ति— अत्यन्त ज्वर प्रदाह, वैचैनी, मृत्यु भय ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**— सूजे हुये स्थान की छाल रंगत और चिकना, अत्यन्त ज्वर, वकना, मस्तक गरम, पैर ठंडे नाड़ी पूर्ण और कठिन, शिर दर्द, प्यास और पीडित स्थान में चक्के चलना ।

**पलसेटिला ६ शक्ति ।**— एक स्थान अच्छा होकर यदि रोग फिर किसी दूसरे स्थान में हो तो दिया जाता है । पीड़ा का स्थान घटा हुआ सा मालुम हो विशेषकर निवस्य और घाती नीलापन शिर दर्द, ज्वर, प्यास, भूख न लगना, मस्तिष्क के लक्षण उपस्थित होना और वकना आदि लक्षण उपस्थित होकर रोग का सांघातिक रूप होजाता है ।

डाईओनिया ३, ३० शक्ति ।---- जोड़ की जगह में पीड़ा हो, हिलाने से बढ़ती हो, रोग हटजाने पर श्वास फफ और उदरामय आरम्भ हो।

एपिस ३, ६ शक्ति ।---- आँखों में पानी भरना, फुसियों का काला कभी बैंगनी रंग, जलन, चक्के चलना, घोट लगने के कारण पीड़ा।

आर्सेनिक ३, १२ शक्ति ।-- अत्यन्त घेचैनी, विकार, शरीर में नीचे की ओर गाँठों के पास बाएँ स्थान का आक्रान्त होना, सड़ना, प्यास।

केन्थैरिस ६, ३० शक्ति ।-- नाक के ऊपर से लेकर दोनों ओर के नथनों पर विशेष कर दाहिनी ओर आक्रान्त होना, फफोलों के साथ प्रदाह, जलन, अत्यन्त प्यास किन्तु पानी पीने की अनइच्छा।

रसटक्स ३, ३० शक्ति ।... उज्जले लाल रंग के फफोले, अत्यन्त घेचैनी।

पथ्य ।---- यदि ज्वर होते पानी में साबुदाना या घाली इसके उपरान्त पुष्टिकर पथ्य दूध इत्यादि देना अच्छा है।

सान्निपातिक विकारज्वर।

(टाईफोस फीवर)

यह ज्वर, सन्नामक और साधातिक होता है। और स्फोटज्वर अर्थात् फोरा फुन्मी वाले ज्वरों की तरह इस में भी एक प्रकार का विष होता है, जो इस ज्वर



को उत्पन्न करता है। यह विष बहुत आदमी से भरे हुये दुर्गन्धमय और ऐसे स्थानमें होता है कि जहाकी हवा खराब हो। अत्यन्त दुर्बलता, सब शरीर में वर्द, तेज बुखार और बकना आदि इस के विशेष लक्षण हैं। औरर संक्रामक ज्वरों की तरह यह भी एक दफे के सिवाय फिर दूसरी दफे नहीं होता।

**कारण ।**---- पहिले ही कहा गया है, कि यह ज्वर सन्निपात के विकार के कारण विष से उत्पन्न और अत्यन्त संक्रामक है। यह विष क्या है सो आज तक निश्चय नहीं हुआ। यह विष रोगी के चमड़े और फेफड़े से निकलता है। रोगी के शरीर से एक प्रकार बंदू आती है। इस ज्वर का विष बहुत दूर तक नहीं जासकता। हवा के साथ क्रमश हीन तेज होता है। रोगी के व्यवहार किये हुये कपड़े औरर चीजें अच्छी तरह साफ रखनी चाहिये नहीं तो एक स्थानसे दूसरे स्थानमें इन के द्वारा रोग पहुचना सम्भव है। जब रोगी को आराम होने लगता है तबही इस विषकी श्रुत दूसरे पर पडने की अधिक आशका रहती है। कोई २ कहते हैं कि बहुत आदमियों से भरे हुये स्थान में और अनाहार से भी यह विष उत्पन्न होजाता है। दूसरे कोई २ कहते हैं कि यह सब अवस्थाएँ विष उत्पन्न करने में सहायता करती हैं और विष उत्पन्न होने पर इन सब अवस्थाओं में बढ़ जाता है।

**पूर्ववर्ती कारण ।**---- इस ज्वर का विष सब को एक ही तरह में आक्रमण करता है यह बात नहि है। किसी २ के शरीर में पहिले से बहुत से पूर्ववर्ती कारण

रहते हैं, जिन की सहायता से यह विष उनके शरीर में सहजही प्रवेश कर जाता है। यह कारण रोग के आक्रमण करने में अधिक सहायता देते हैं । कारण यह है — ( १ ) अमिताचार अर्थात् खाने पीने खोने इत्यादि स्वास्थ्य सम्बन्धीय नियमों का पालन न करना, कम खाना, अथवा पुराने किसी रोग के कारण स्वास्थ्य बिगड़ना, ( २ ) बहुत आदमियों से भरे हुये ऐसे स्थान में रहना जहां अच्छी तरह से हवा न आती जाती हो, ( ३ ) स्वयं अथवा परिवार का मैलापन, ( ४ ) अधिक मानसिक भ्रम, चिन्ता अथवा रोग का भय होने से उदासी । इन्हीं सब कारणों से सन्निपात विकार ज्वर गरीब आदमियों को अधिक होता है, जो बहुत आदमियों से भरे हुये मैले स्थानों में छोटे-छोटे घरों में एक साथ बहुत से आदमी रहते हैं ।

**लक्षण** :- ( १ ) अग्रकाशावस्था, यह अवस्था प्रायः २ दिन से १२ दिन तक रहती है, कभी २ छै दिनसे अधिक नहीं रहती । इस अवस्था में सर्दी लगती है, साधारण तकलीफ और तबीयत खराब रहना, वैचैनी, शिरमें दर्द, भूख न लगना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं और कभी २ पेसा भी होता है कि कोई लक्षण दिखाई नहीं पड़ते ।

( २ ) आक्रमणावस्था, यह अवस्था अचानक अथवा क्रमशः आरम्भ हो सकती है । सन्निपात विकारके आरम्भमें कफकपी देकर बुखार आता है । यह कफकपी का बुखार लगातार दो तीन दिन तक होता है । शरीरिक और मानसिक अत्यन्त दुर्बलता इस ज्वर का एक प्रधान लक्षण है—रोगी बहुत ही जल्दी गिरजाता है । उठने की शक्ति नहीं रहती और दुर्बल होजाता है ।

सब अङ्गों के पट्टों में दर्द मालुम होता है और हिलाने से हाथ पैर कांपने हैं। स्नायविक विकार के लक्षण धीरे-धीरे अच्छी तरह प्रकाशित होकर प्रकट होजाते हैं। अत्यन्त शिर दर्द, माथा भारी और माथे में लपकन, शिर घुमना, कुछ चुनाई कम पडना, कान में तरहर के शब्द सुनाई पडना, उजाला बुरा मालुम होना, बेचैनी और तफलीफ के साथ नींद आना परन्तु अक्सर झपकी सी लगी रहना आदि प्रधान स्नायविक लक्षण हैं। मानसिक अवस्थाभी ठीक नहीं रहती,—स्नान, समय, सामने क्या होता है, कौनसे आदमी खड़े हैं यह सब रोगी ठीक नहीं घतजाय सकता, चौथे दिन आठवें दिन के भीतर बकना शुरू होता है। पहिले इस बकने की दायत हरवक एकसी नहीं रहती इस लिये रोगी को चेताने से कभी-कभी प्रश्न का उत्तर पा भी सकने है। बकने की अवस्था हमेशा सब को एकसी नहीं होती, कभी बहुत धीरे अथवा कभी बड़े जोर से बकने लगता। रोगी विलकुल बेहोश होजाता है, अपने आस-पास की किसी वटना को नहीं समझ सकता, दोनों आँखें लाल हाँजाती हैं और चेहरे की रंगत बदल जाती है।

जी मिचलाना और उलटी हरवक नहीं होती। जीभ पहिले गीली और सफेद रंगकी मैल से ढकी हुई रहती है किन्तु जल्द ही धुधले रंग की होजाती है। रोगी जीभ को बाहर निकाल कर स्थिर नहीं रख सकता किन्तु कांपती रहती। बहुत प्यास, भूख विलकुल न लगना अक्सर कब्ज रहना और कभी-कभी उदरामय तथा प्राय तिल्ली घटजाना आदि पाया जाता है। शरीर बहुत गरम, नाड़ी बहुत तेज

और मरी हुई, - घडकन मिनिट में १०० बार और कभी नाड़ी दुर्बल कम और ऐसी मालुम होती है मानो एक साथ दोवार घडकती है। सर्दी और खांसी प्रायः बढ़ती ही है।

-(३) स्फोटायुष्या सन्निपातिक विकार ज्वर की फुंसियाँ प्रायः चौथे वा पाचवे दिन निकलती हैं। किन्तु कभी २ तीसरे दिन से सातवें वा आठवें दिन के भीतर भी निकलती हुई देखी गई हैं। बालकों के प्रायः फुंसी नहीं निकलती। यह फुंसियाँ कलाई के पीछे की तरफ बगल में और पेट के ऊपर सब से पहिले दिखलाई पड़ती है, तथा पीछे शरीर में और हाथ पैरों में निकलती हैं। चेहरे पर वा गरदन में एक भी नहीं दिखलाई पड़ती। सन्निपात की फुंसियाँ एक दो वा तीन दिन के भीतर ही निकल आती हैं; इस के बाद फिर और नई फुंसियाँ नहीं निकलती हैं। बैठने के समय भी निकलने की तरह सब फुंसियाँ एक साथ पैठजाती हैं। फुंसियों के ठहरने का कोई स्थिर समय नहीं है, यह प्रायः १४ वा २१ दिन के भीतर पैठजाती है।

स्फोटायुष्या में पहिली आक्रमणायुष्या के प्रायः सब लक्षण घट जाते हैं। रोगी अत्यन्त दुर्बल होजाता है विस्तर से उठो नहीं जाता और उसके होशहवाश में फरक पड़जाता है। रोगी में धिलने झुलने की भी शक्ति नहीं रहती, - चित्त पडा रहता है, आँखें मुदी हुई या अधिरुली रहती है, धीरे-२ बका करता है, और प्रश्न करने से कुछ उत्तर नहीं देता, होते-२ रोगी बिलकुल अज्ञान होजाता है, पेटे कापने और खुकड़ने लगते हैं, बिछौना खींचने लगता है, कभी-२ वायटे भी आने लगते हैं, ऐसा भी देखाजाता है कि रोगी को

होश रहता है और टोंकटकी लगाकर एक ओर देखता रहता है। हाथ पैर का चमड़ा ठंडा होजाता है, पसीने आने लगते हैं, जीभ की रगत धुंधली होजाती है तथा जीभ सूख जाती है फटजाती है और हिलाने नहीं जासकती, दांत और होठ एक प्रकार मूले होजाते हैं, रोगी पानी पीता है परन्तु निगला नहीं जाता, कभी २ पेट फूलजाता है, नाडी की धड़कन प्रति मिनट १२०, १४० और १५० तक होजाती है और कभी २ इससे भी अधिक देरने में आती है। रोगी जिस तरफ सोता रहता है उसी तरफ शय्याक्षत (बिलौने पर पड़े रहने से घाव) होने की अधिक सम्भावना होती है।

इस ज्वर से मरने का भय सब रोगियों का एक समान नहीं होता। जो रोगी अच्छे नहीं होते वह अत्यन्त ही दुर्बल होजाते हैं। मृत्यु के पहिले इस रोग के साथ और २ उपसर्ग उपस्थित होकर रोगी मरजाता है।

( ४ ) उन्नति की अवस्था, रोग का परिणाम यदि सांघातिक न हो तो यह अवस्था ११ या १७ दिन के भीतर अर्थात् दूसरे सप्ताह के अन्त में आरम्भ हो जाती है। अचानक एक दिन रात्रि में रोगी को गहरी नींद आती है। नींद से जगने पर रोगी का चेहरा और लक्षण बहुत अच्छे दिखलाई पड़ते हैं। नाडी की चाल और शरीर की गरमी कम होने लगती है। शरीर पसीजने लगता है और चमड़ा मुलायम मालूम होने लगता है। जीभ गीली और क्रमशः साफ होने लगती है, थोड़ी २ भूख मालूम होने लगती है, बकना जाता रहना है, रोगी पॉस वाले मसूरियों का पहचान सकता है और यदि किसी तरह का उपसर्ग उपस्थित न हो तो रोगी जल्द आराम होने के

रस्ते पर पड़ जाता है । जीभ थोड़े समय में साफ हो जाती है । भूख बढ़ जाती है । और सन्निपात के विकार का ज्वर फिर आक्रमण नहीं करता ।

शरीर की गरमी ।—सन्निपातिक विकार, ज्वर में शरीर की गरमी के विषय में अच्छी तरह समझ लेना । बहुत जरूरी है । यह गरमी चौथे या पाचवें दिन के सन्ध्या समय तक धीरे-२ बढ़ती रहती है । उस समय सुबह को ज्वर बिल्कुल कम नहीं होता । इस ज्वर में शरीर की गरमी कभी १०४.६ अथवा १०५ डिगरी से कम नहीं होती, यरन कभी कभी १०७ डिगरी तक बढ़ जाती है । यदि रोग कठिन हो तो तीसरे या चौथे दिन सन्ध्या के समय शरीर गरमी १०५ डिगरी और सामान्य हो तो १०३.५ डिगरी से ऊपर नहीं बढ़ती ।

परिणाम और ठहराव ।—होमियोपैथिक चिकित्सा से अधिकांश रोगी आराम होते हैं । इस रोग से मृत्यु सन्ध्या सैकड़ा पीछे ६, १५ या २० तक होती है । यह रोग अधिक १४ दिन किन्तु कभी कभी २१ दिन तक ठहरता है । उपसर्ग प्रबल होने पर रोगी बहुत दिन तक भोगता रहता है ।

### चिकित्सा:—

१। ज्वर के लक्षणों में—एकोनाईड, ब्रामोनिया, जैलसिमियम, पैप्टीशिया ।

२। मलिनक लक्षण—हामोसायमम, घेलेडाना, बेराटम-विरिड, म्नामोनियम, टेरोचिन्थ ।

३। अतिद्रा—काफिया, घेलेडोता, जैलसिमियम ।

- ४। मोहभाव ( वेहोशी,—ओपीयम, रसटक्स ) ।  
 ५। अत्यन्त दुर्बलता—एसिड-नियूरोटिक, आर्सेनिक, एसिड फोस्फोरिक ।

६। फेफड़ेके लक्षण—फोस्फोरस, ब्रायोनियां, एको नाईट ।

७। पक्षाघात [ लकवा ] रसटक्स, स्ट्रिक्चनियां, बिजली लगाना ।

८। गलन—कार्बोवेजिटेबिलिस, आर्सेनिक, रसटक्स, वेपटीशिया ।

९। आराम होने के समय में—एसिड फोस्फोरिक, एसिड नाईटिक, चायना, सल्फर ।

ज्वर सम्बन्ध में ।—अत्यन्त मानसिक परिश्रम के बाद अचानक यदि ज्वर उपस्थित हो तथा अत्यन्त दुर्बलता मालूम दे तो जैलसीमियम, ज्वर के प्रारम्भ में ही अत्यन्त शिर दर्द, जीवनी शक्ति का कम होना, और आरोग्य होने की आशा जाती रहने पर, वेपटीशिया, पहिले, सप्ताह में जब सूजी खासी, शिर में लपकन, माथे का फटा जाना, हिलाने से दर्द बढ़ना और जो काम रोगी करता हो वही के विषय में बकता हो तो ब्रायोनियां दिया जाता है । मस्तिष्क का विकार के लक्षणों के सम्बन्ध में ।—मस्तिष्क में रक्त अधिक होना, गरदन की धमनीयों में लपकन और रोगी बहुत जोर से बकता हो तो बेलेडोना देना चाहिये । मस्तिष्क के लक्षण यदि उत्तेजना के कारण न होकर यदि दुर्बलता के कारण हों, रोगी क्रमशः अज्ञान और बे खबर हो, मस्तिष्क में भारी दर्द, बहुत बकना और बिछोने से उठ कर भागना, इत्यादि लक्षणों में हायोसायमस

दिया जाता है; यिकार और बेकने के लक्षण इतने अधिक हैं कि रोगी अचानक बहुत दुर्बल हो जावे, और मृत्यु सम्भव, मालूम हो तो स्ट्रामोनियम दिया जाता है, बेचैनी और हाथ पैरों का कांपना साथही बिछौने से उठने की इच्छा करता हो तो एगारोकास; ज्वर का वेग कम हो किन्तु स्नायविक दुर्बलता अधिक होतो फास्फोरिक एसिड, धार २ बहुत जोर से घकना और कभी कभी बेहोश हो जाना, घर्घटे के साथ श्वास चलना अथवा मोहभाव इतना अधिक होना कि मस्तिष्क के पक्षाघात की सम्भावना हो, पेशाब बन्द होना और इसी कारण बेहोशी होना इत्यादि हालतों में ओपियम देते हैं। बेहोशी की हालत में वक्षुदार दस्त होना, जीम के ऊपर काले रंग का श्लैष्मा-इकट्टा होजाना इन हालतों में एसटरस दिया जाता है। पेशाब बन्द होने के कारण चायटे आना, बेमालुम दस्त निकल जाना, अत्यन्त दुर्बलता, जीम सूखी और फटी हुई होने से आर्सेनिक देते हैं।

जिस गाँठ से छार निकलती है उसका सूजना और प्रदाह होतो मरक्यूरस-विनापड, मोनफाटिस होतो सेनेगा अथवा एन्टीमनीटार्ट, फैंफडे के लक्षण और स्नायविक दुर्बलता होतो फास्फोरस, गलन होना मालुम होतो आर्सेनिक अथवा कार्बोवेजिटैवलिस् ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—** अत्यन्त मृत्यका मय, मस्तक खाड़ी मालुम होना। ललाट पर वोझ और मारी मालुम होना मानो मस्तिष्क से आर्ये जोर के साथ निकल पड़ेगी, जलन के साथ शिर दर्द ऐसा मालुम होना कि मस्तिष्क में गरम पानी घूम रहा है। तीम प्रदाह के लक्षण, रक्त प्रधान



और ताकतघर आदमियों के लिये यह बहुत फायदेमन्द है ।

**एपिस ६, १२ शक्ति ।**— मोहभाव और उसके साथ २ आहिस्ते २ चकना, नाँव सी आना और बीच २ में जोर से चिल्ला उठना, जीभ में सूजन सूखी और फटी हुई तथा घाव होगये हों और मुद्दिकल से निकाली जाय । पाक स्थली के स्थान को छूनेसे दर्द मालुम होना, पेट में दर्द और अफरा, चार २ बदबूदार चेमालुम दस्त होजाना, पेशाव बन्द होना, अत्यन्त दुर्बलता और विछौने में चार चार खिसल जाना ।

**अर्निका ६, १२ शक्ति ।**— गुमहोजाना, चमड़े के ऊपर कुछ पीले रंग के और बड़े पीलापन लिये हुए हरे रंग के दाग होजाना, बहुत थकावट मालुम होना इसी लिये मजदूरन विछौने में पड़ा रहना तथापि ऐसा कहना कि मैं बिलकुल अच्छा हूँ, वात कहते भूल जाना, प्रश्न का उत्तर देनेकी इच्छा न करना, शिर के भीतर गड़बड़ मालुम होना, और ललाट में दाहिनी ओर कोम मालुम पडना, सोते सोते न थकना, सोते समय चमका देनेवाले स्वप्न होना, विछौना बहुत कड़ा मालुम होना इसी लिये सरक सरक कर सोने की इच्छा करना, होट और जीभ सूखी हुई, नीचे का होट कांपना, चे मालुम पेशाव और दस्त निकल जाना शरीर के चमड़े के ऊपर खून जम जाना और चमड़ेकी नीचेवाली नसें नीली पडजाना ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**— अत्यन्त बेचैनी और चिन्ता, मृत्युके दिन गिनना, शिर और हाथ पैर चलना, चेहरे पर मुर्दनी, आँखें बैठजाना, होठ सूखजाना, फटजाना और उनपर मैल जम जाना, जीभ फाले रंग की और चमड़े की

तरह, मुंह सुखा हुआ और, प्यास धारधार किन्तु थोड़ा पानी पीना, जीभ कड़ी पड़जाना, आवाज साफ न निकलना, ठहर ठहर कर बहुत उलटी आना, ये मालुम पेशाब निकल जाना, बुबलापन और, कापना और, स्वर मगकी तरह आवाज निकलना, नाड़ी तेज, छोटी, फापती हुई और रुककर चलती हुई ।

**वेष्टेशिय १×३× शक्ति ।**—मन के भाव की और चित्त की स्थिरता न रहना, अत्यन्त स्नायविक अस्थिरता विशेष कर रात्रि में, शिर दर्द मानो बेचैन किये देता है, माथा मानो चूरण हुआ जाता है उस चूर्ण के इकट्ठे करने की चेष्टा, विछोने पर ऐसा मालुम होना कि और कोई दुसरा, सो रहा है, हाथ बड़े मालुम होना, पेटों में दर्द, विछौना कड़ा मालुम होना, दुर्गन्ध युक्त मल, मूत्रादि निकलना ।

**वेलेडोना ६,३० शक्ति ।**—विकार की पहिली अवस्थामें मस्तिष्क के भीतर रक्त अधिक मालुम होता अत एव चेहरा और आँखें लाल रंग की, नींद बहुत आना परन्तु सो न सकना, सोते समय चौक पड़ना, जोरसे धक्का भागना, पास के आदमी को मारना काठना अथवा ऊपर थूकना, एक ओर टकटकी यावकर देखना, माथे पर, गले में और रंग में धमनी का बहुत फड़कना ।

**जेलतिमियम १×३× शक्ति ।**—आक्रमणावस्था में अत्यन्त दुर्बलता के कारण कापना, इच्छा रहने परभी हाथ पैर न हिल सकना, मस्तक पीछ और प्रत्येक अंग में दर्द, मर्दी लगा, हाथ पैरों में टड मालुम होना, कमी

आधा सोता हुआ कमी आधा जगता हुआ मालूम होना, बेसिलसिले चकना, शिर घुमना तथा स्नायविक लक्षणों का वेग ।

**कावोवेजीटेविलस १२, ३० शक्ति ।**—अन्तिम

अवस्थामें तथा ऐसी अवस्थामें जबकि मृत्यु निकट आजाती है तब यह औपधि बहुत फायदा करती है । सब जीवनी शक्ति क्रिया शून्य होजावे, हाथ पैर ठंडे और उनपर ठंडा पसीना आना, हरिपण्ड बन्द होजाना, नाडी बहुत दुर्बल और तेज और छोटी, तथा, करीब २ इंची हुई, बेहोशी, बेहोशी से बेताने पर भी चेत न करना, कानों से सुनाई न पडना और आँखों से न दीखना, नाक और मुँह से खून गिरना ।

**हाओसायमस ३, ६ शक्ति ।**—पूरी बेहोशी, सब इन्द्रियों की क्रिया रुकीहुई, अपने इष्ट मित्रों को न पहि चानना, धीरे २ और गडबड चकना, चकते २ विछौने को खचना, बहुत बेचैनी, विछोने से उछल उठना, बोल बन्द अथवा साफ न निकलना, मलद्वार, सुन्न और पचाघात, घेमालूम विछौने पर मल त्याग, सामने की चीजें बहुत घड़ी वा जलती हुई दीखना, प्रश्न करने पर ठीक उत्तर देना, किन्तु घोलते २ फिर चकने लगना, शरीर के कपडे उतार कर शरीर खुला रखने की इच्छा करना, गले के भीतर मुकडन मालूम होना, कोई चीज निगल न सकना, दात फिडफिडाना, चमड़े की अनुभव शक्ति की अधिकता ।

**म्यूरियटिक एसिड ६ शक्ति ।**—दिन में नौद आना और रात में नौद न आना और आहिस्ते आहिस्ते चकना, इन्द्रियों की तीक्ष्णता, जीभ अत्यन्त सूखी हुई और शीशे

की तरह भारी, इस लिये मुह से चात न निकलना, नीचे के जाघडे का लटक पडना, घेमालुम मल मूत्र निकल जाना, नाडी तेज किन्तु अत्यन्त दुर्बल, अत्यन्त दुर्बलता ।

**ओपियम ३ शक्ति**—नींद आना या वेदोशी, किसी तरह से जगाया न जासके अथवा बड़ी मुशिकल के साथ जगाया जाय, बोल बन्द, आँखें खुली हुई, हाथ पैर सरत, सास धीरे धीरे चलना, लम्बे गहरे श्वास की तरह, गले के भीतर कफ घडघडाने का शब्द होना, कब्ज अथवा दुर्गन्ध युक्त पानीसा उदरामय, घे मालुम दस्त निकलजाना, पेशाब बन्द होना ।

**रसटाक्स ३० शक्ति**—प्रश्न का ठीक उत्तर देना किन्तु आहिस्तेर, धकना, सिर दर्द करना, आँखें खोलने और इधर उधर देखने में तर्कलीफ घडना, नाक से खून गिरना विशेषकर आधी रातके बाद, होट सूखना, जीभ का आगेका भाग त्रिकोनाकार लाल रंगत का, उदरामय, रात में बहुत दस्त होना, सोतेर घेमालुम दस्त होजाना, घासी, प्रत्येक अंग में घांत (गठिया) का सा दर्द, स्थिर रहनेसे दर्द घडना, हिलनेसे और करवट बदलने से कुछ आराम मालुम होना, हमेशा घेचैन रहना और तडफडाना, घेचैनी के साथ नींद आना, भया-नक सप्पे दीखना और चार चार जग पडना, गांठ सूजी हुई, ठंडा पानी और ठंडा दूध पीने की इच्छा करना, अत्यन्त कमजोरी और थकावट ।

ऊपर लिखी हुई औषधि के सिवाय लक्षणों के अनुसार और बहुतसी औषधियां दीजाती हैं । नीचे लिखी हुई दवाईया भी इस लिये प्रायः जरूरी पडती है—एगारिकस, ग्रामो-

नीया, चायना, फोकूलस, हेलीघोरेस, लैकेसिस, लार्स-  
कोपोडियम, मारकूरियस, नफसवोमिका, फास्फोरस, फो-  
स्फोरिक-एसिड, स्ट्रामोनियम ।

**सहकारी उपाय ।**—सन्निपात वाले विकार  
ज्वर में स्वास्थ्य रक्षा के नियम पालन करना और  
रोगी की सेवा शुभ्रपा करना औपधि की अपेक्षा  
अधिक आवश्यक और उपकारी है । बहुतों की यह राय है  
कि औपधि के द्वारा इस ज्वर की गति को रोकना अथवा  
इसको जल्द हटा देना नहीं होसकता किन्तु रोग बढ़कर  
साधातिक न होजाय इस लिये स्वास्थ्य रक्षा के नियम पालन  
करना और मन लगाकर सेवा शुभ्रपा करना तथा जीवनी  
शक्ति की सहायक लिये अच्छी तजवीज की हुई  
दवा का सेवन कराना अत्यन्त आवश्यक है ।

इस रोगके शुरू होतेही रोगीको चारपाईमें लिटा देना चाहिये  
और ऐसे उपाय करने चाहिये कि जिससे वह स्थिर रहे,  
कोई भी कारण से यहां तक कि मलमूत्र त्याग करने के  
लिये भी बिछौने से उठाना ठीक नहीं । शारीरिक अथवा  
मानसिक सब प्रकार का परिश्रम वर्जित है । रोगी के घर  
में भीड़ न रहनी चाहिये, हवा आने जाने के लिये रास्ता  
रखना चाहिये, रोगी को पूरा आराम मिले और किसी  
तरह का कष्ट न हो यह परम आवश्यकियत है । बहुत एव  
स्वच्छ वायु की रोगी को अत्यन्त आवश्यकता है, इस लिये  
मकान के खिडकी दरवाजे बन्दकर बहुत से आदमियों  
को उस में बैठे रहना उचित नहीं ।

यह रोग सन्नामक है । इस लिये सक्रमण

( छूत ) निवारण करने की जरूरत रहती है । रोगी को व्यवहार किये हुये कपड़े तथा और और चीजें अच्छी तरह साफ दोष शून्य कीये बिना किसी दूसरे के काम में न लेना चाहिये । रोगी को बिछौना और शरीर के कपड़े साफ रहना जरूरी हैं ।

**पथ्या।**—यह पीड़ा ३५ दिन तक ठहरने वाली होसकी है इसलिये इतने अरसे तक रोगी को सहज में अच्छी तरह पचने वाला तथा पुष्टिकर आहार थोड़ा देना चाहिये । चारबी, अरारोट और यदि पेट की कुछ गड़बड़ न होतो थोड़ा २ दूध दिया जासकता है । काबुली अनार का रस अच्छा पथ्य है । पीड़ा के अन्त में दाल दलिया अथवा और कोई ऐसी चीज देसकते हैं । रोगी को जगाकर भोजन कराने की आवश्यकता नहीं किन्तु यदि जगता होतो दो तीन घण्टे के अन्तर से कुछ थोड़ा २ खाने को देना चाहिये । पानी जितना इच्छा हो पिलाया जासकता है । यदि मुह से निगलने की शक्ति न होतो मलद्वार से पाने की चीजों की पिचकारी देना आवश्यक होता है ।

यदि कब्ज रहता होतो गरम पानीमें साबुन मिलाकर पिचकारी देना अच्छा है । विकार के लक्षणों में भय पाकर रोगी को अकेला छोड़ना अच्छा नहीं । रोगी यदि बहुत विकार ग्रस्त होतो उसपर क्रोध करना अथवा असन्तोष प्रगट करना अन्याय है । वेहोशी के सबब रोगी जो कुछ करे उसके कारण उस को मारना या चमकाना कभी नहीं चाहिये ।

रोगी जब अच्छा होनेलगे तब उसको होशियारीसे रखना आवश्यक है । सब तरह अत्यन्त परिश्रम अथवा अनियमित

आहार उचित नहीं। इस रोग के, घाद आवहवा (घदलना बहुत अच्छा है।

तृतीय, पञ्चम, सप्तम, नवम, त्रयोदश इत्यादि अयुग्म दिनों में रोग बढ़ता है इस लिये इन दिनों में सावधानी और होशियारी से रोगी के पास विशेष कर रात्रि में आदमी रखना आवश्यक है। इस बात पर ध्यान रखना चाहिये कि रोग के बढ़ने के दिन आसानी से और अच्छी तरह कट जावे। उचित औषधि तजवीज होने से प्रायः इस प्रकार रोग नहीं बढ़ता।

## आतिसारिक विकार ज्वर ।

(टाईफोयड फीवर।)

यह बहुत साधातिक और तरुण ज्वर है। यह प्रायः २८ दिन अथवा इस से अधिक रहता है। इस को घातश्लेष्मा विकार ज्वर और आश्रिक ज्वर भी कहते हैं।

कारण ।—यह ज्वर एक विशेष प्रकार विषसे उत्पन्न होता है। सन्निपात विकार ज्वर से यह बिल्कुल जुदा है। यह सक्रामक नहीं होता। रोगी का मल ही विपाक्त हो जाता है और उसी से यह ज्वर पैदा होता है। रोगी के मल से दूषित माप उठकर हवा को जेहरीली कर देती है, इसी जेहरीली हवा से रोग उत्पन्न हो सकता है। जलके कारणही यह रोग मनुष्य को लग जाता है। किसी तरह सेभी विपाक्त मल पानी के साथ मिलकर इस पानी को पीता है उसी को बीमार कर देता है। पानी मिला हुआ दूध भी इस बीमारी का दूसरा कारण है।

कभी कभी आतिसारिक विकारके वीज मलसे निकलनेके

समय तीव्र और तेजशाली नहीं रहने, वह निकल कर विशेष किसी किसी अवस्था में सरचित होने पर उत्प्रेक्षन क्रिया द्वारा अर्थात् किसी तरह पर सींचे जाने से अर्थात्क आकार धारण करते हैं। यह रोग छूत से नहीं होता; इस रोग के मूल में रहने वाले बहुतही छोटे जीव ही बीज होते हैं जो कि देह में प्रवेश कर असख्य बीज उत्पन्न कर देते हैं, जिस समय में यह बीज बढ़ते हैं उसीको इसकी अप्रकाशायस्था कहते हैं।

**पूर्ववर्ती कारण ।**—इस रोग का प्रधान पूर्व वर्ती कारण उमर है। बहुत छोटे बच्चे अथवा बूढ़े मनुष्य को यह रोग बहुत कम होता देया गया है। प्राय १५ वर्ष से लेकर ३० वर्ष तक होता है। स्त्री और पुरुष, धनी और दरिद्र, सबको समान रूप से इस के द्वारा रोग होनेकी आशंका रहती है। यदि पुराना, अथवा और कोई रोग हो तथा गर्भवती स्त्रियोंको यह रोग प्राय नहीं होता। अत्यन्त परिश्रम, मानसिक कष्ट, दुर्बलता रहने पर इस रोगको होना बहुत समभव है।

**लक्षण ।**—(१) अप्रकाशायस्था, आन्त्रिक ज्वर की अप्रकाशायस्था कितने दिन ठहरती है इस का कुछ नियम नहीं है। यह अवस्था १० दिन अथवा उस से अधिक समय तक ठहर सकती है। इस समय विशेष किसी प्रकार के लक्षण वर्तमान नहीं रहते। प्राय यह अवस्था बहुत थोड़े समय तक रह कर अचानक, उलटी, ज्वर आदि उपस्थित होकर रोग आरम्भ होते देखा गया है।

(२) यथार्थ आक्रमणवस्था, इस रोग को जुदी जुदी



अवस्थाओं में विभक्त करना कठिन तो है, किन्तु जुदे जुदे समयों में विशेष विशेष लक्षणों से इस के विभाग किये जा सकते हैं । आक्रमणवस्था, बहुत धीरे धीरे उपस्थित होती है, इस लिये यह निश्चय नहीं हो सकता कि रोगी किस दिन बीमार हुआ है । शिर दर्द, शिर घूमना, कातों में शब्द, प्रायः सर्वदा शरीर में दर्द और आठस्र होना, घुँघुनी, सोते समय चार चार जग उठना, थोड़ी थोड़ी सर्दी लगना, उदरामय, भूख की कमी, जीभ मैली, जी मिचलाना और उलटी होना इत्यादि लक्षण रोग के आदि में देखे जाते हैं । कभी कभी पेट में बहुत दर्द होता है, प्रायः उदरामय ही एक मात्र प्रधान लक्षण प्रकाशित होता है । प्रायः चारचार नाक से खून गिरना देखा जाता है इस के बाद ही ज्वर दिखलाई पड़ता है यह ज्वर सन्ध्या समय बढ़ता है । प्रायः यह रोग धीरे धीरे बे मालुम आकर उपस्थित होता है कि रोगी बहुत दिन तक इस के विषय में कुछ जान सकता है न समझ सकता है ।

**प्रथमावस्था ।**— इस रोग से बीमार होकर पहिले आठ दश दिन के भीतर नीचे लिखे हुये लक्षण पाये जाते हैं । रोगी का चेहरा देखने से अधिक दुर्बलता नहीं मालुम होती । ज्वर रहता है, शरीर गरम प्रायः सूखा हुआ, कभी कभी पसीना हुआ, नाड़ी की धड़कन १०० से १२० तक कुछ कमजोर और कोमल, दोनो होट सूखे हुये, प्यास लगना, भूख बन्द, प्रायः जी मिचलाना, उलटी होना, जीभ पर सफेद अथवा पॉले रंग का मैल जमा हुआ और पहिले जीभ का गीली रहना आदि लक्षण उपस्थित रहते हैं ।

(१७) **पेट के लक्षण ।**—यथा दर्द विशेषतः पेट के नीचे दाहिनी ओर, थोड़ा बहुत पेट अफर जाना और उस में हवा भरजाना, पेट दाबने से गड़ गड़ शब्द होना तथा उदरामय बहुत ज्यादा रहना । परीक्षा करने से तिल्ली बड़ी हुई दीख पड़ती है, कभी कभी आन्तों से रक्त गिरता है । उदरामय की तेजी बढ़ने घटने लगती है, २४ घण्टे के भीतर दस्तों की संख्या दो से लेकर बारह २० अथवा इस से भी अधिक देखी जाती है । प्रायः तीन से लेकर द्वादश तक दस्त होता है । इन दस्तों के कुछ विशेष लक्षण है, जिन के द्वारा आन्त्रिक ज्वर के दस्त निर्णय किये जाते हैं । दस्त की शकल मटर की फली के पानी में ओंटे हुये के समान, दुर्गन्ध और प्रायः एमोनिया भाप के समान गन्ध । निकलते समय यह दस्त एकसाही रहता है किन्तु किस वरतने में कुछ समय तक रखने से उस के ऊपर पीछे पीछेरिग का पानीसा संश्लित होजाता है और नीचे खार्ह हुई चीज के अश, एपीथीलियम, रक्त, आन्तों के सड़े हुये टुकड़े आदि नीचे पड़े रहते हैं ।

इस समय मस्तिष्क के लक्षण प्रबल नहीं होते । शिर दर्द रहता है, साथ-साथ सिर घूमता है, और कानों में शब्द सुनाई पड़ते हैं । रात्रि के समय नींद अच्छी तरह नहीं आती, किन्तु मानसिक अवस्था ठीक रहती है, रात्रि में भी रोगी नहीं थकता । उस समय नाक से खून प्रायः गिरता है और थोड़ी थोड़ी खोसी के लक्षण प्रायः रहते हैं ॥

**स्फोट ।**—आंत्रिक ज्वर के सष स्थानों में न होतो

अधिकांश स्थानोंमें शरीर में एक प्रकार की फुंसियां बनी पड़ती हैं। यह फुंसियां बच्चे भण्वा अधिक उमर के लोगों के शरीर में प्रायः नहीं निकलती। यह सात और १२ दिन के भीतर ही निकलजाती है किंतु कभी कभी २० दिन की देर भी होजाती है। पेट, छाती और पीठ में अक्सर विकसित होती है। यह फुंसियां सब स्थानों में सब एक साथ नहीं निकलती, दो दिन से लेकर ५ दिन तक रहकर बैठजाती हैं। रोग २८ वा तीस दिन तक इस प्रकार फुंसियां निकलते हुये देखाजाता है इन फुंसियों की संख्या एक साथ अधिक दिखलाई नहीं पड़ती, लगभग १२, २० या ३० एक २ स्थान में एक एक बार दीखपड़ती है।

**रोग बढ़ने की हालत।**—ऊपर कहे हुये लक्षण नहीं बढ़कर, आराम होने के समय तक इसी हालत में रहसकते हैं—ऐसी हालत में जीभ गीली रहती है, बहुत ज्यादा दुर्बलता या स्वायुषिक लक्षण नहीं रहते, किंतु कभी यह सब लक्षण बढ़कर और बढ़कर रोग को बहुत कठिन कर देते हैं। रोगी दुबला और कमजोर होकर अतमें गिर जाता है और उठने की शक्ति नहीं रहती। यदि छाती पर श्वगुली द्वारा जोर से चोट मारी जाय तो ऐसा मालूम होता है कि पठे सुकड़कर और कठिन होकर फूलते हैं ऊंचे होजाते हैं, चेहरा की रंगत लाल भाँखे खून से भरी हुई, आँखों की पुतली फैली हुई। ज्वर का एक समान रहना नाड़ी बहुत तेज किंतु दुर्बल तथा हृत्पिण्ड की क्रिया और भी दुर्बल होजाता है। जीभ सूखी हुई और गहरी फटो हुई, दात और होठ मैले, श्वास में दुर्गंध आना आदि

जाने है और कभी कभी आंतों से खून गिरता है और घेमालुम दस्त और पेशाब भी निकल जाता है, तिछी बहुत बढ़ जाती है ।

स्नायुविधान में स्पष्ट तबदीली मालुम पड़ती है । १० दिन से लेकर १४ दिनके भीतर शिर, दर्द और शरीर में दर्द कम होता जाता है किंतु अधिक सिर घूमना और बहरापन मालुम होता है । मानसिक अवस्था में भी फरक पड़ जाता है यथा नाँद सी आना, मानसिक गड़बड़, बकना इत्यादि । बकना पहिले केवल रात्रि में ही होता है और दिन के समय रोगी नाँद कीसी हालत में रहा आता है । पहिले केवल गड़बड़ बकता है और योंही चिल्लाता है, पीछे क्रमशः भयानक आकार धारण करता है, बिछोनेसे खड़ा हो जाता है, सब पाकर चिल्लाता है, बिछोने कोचना आरम्भ करता है इस समय भी नाक से खून गिरना है ।

सास जल्दी जल्दी चलता और सरदी और सांसी के लक्षण दिखलाई पड़ते हैं । पेशाब बहुत और घजन में साधारण पेशाब की अपेक्षा ठरका होता है । कभी पेशाब बन्द हो जाता और कभी दस्त आते, समय घेमालुम पेशाब निकल जाता है । जिस करवट रोगी सोता है उन्ही स्थानों में शय्याचत उपस्थित हो जाते हैं । आन्त्रिक ज्वर जिस समय कम होने लगता है बहुत धीरे २ घटता है, शरीरकी गरमी धीरे धीरे कम होकर स्वाभाविक हो आती है । आरोग्य अवस्था अर्थात् रोग न रहना और नाडी की बहुत धीरे गति दिखलाई पड़ती है । इस अवस्थामें कभी कभी फिर बढ़ जाता है और पीछ होने वाले बहुत से उपसर्ग आराम

होने को रोक देते हैं॥

शरीर की गरमी ॥--आन्त्रिक ज्वर में शरीर की गरमी बड़े विलक्षण ढंगसे बढ़ती हुई देखी जाती है । पहिले चार दिन तक यह बढ़ती रहती है । प्रातः काल की अपेक्षा सन्ध्या को दो डिगरी अधिक होता है, शरीर की गरमी प्रातः काल पहले दिन की सन्ध्या के अपेक्षा एक डिगरी कम होती है अर्थात् प्रातः दिन एक डिगरी बढ़ती जाती है । शरीर की गरमी का ठीक इस प्रकार बढ़ना घटना आन्त्रिक ज्वर का प्रधान लक्षण है ।

पहिले सप्ताह के अन्त में शरीर की गरमी को देखकर भावी शुभाशुभ निश्चय किया जा सका है । इस समय १४३ डिगरी से १०५ डिगरी तक शरीर की गरमी का क्रमशः बढ़ना अच्छा है । पहिले सप्ताह के बाद कई दिन तक शरीर की गरमी का १०५ डिगरी रहना अशुभ समझना चाहिये, तथा तीसरे सप्ताह में शरीर की गरमी का अधिक बढ़ना घटना भी बुरा लक्षण है ।

डॉक्टर विलसन ने ४०० रोगियों की चिकित्सा करके शरीर की गरमी के अनुसार इस रोग द्वारा सँकड़े पीछे मृत्यु संख्या इस प्रकार निश्चय की है ।

१०४ डिगरी से अधिक जिनके शरीर की गरमी नहीं बढ़ती उनमें सँकड़े मृत्यु संख्या २१ है । १०४ अथवा इससे अधिक जिनकी गरमी बढ़ जाती है उनकी सँकड़े पीछे मृत्यु संख्या २५ है । १०५ से अधिक जिनकी गरमी बढ़ती है उनका सँकड़े पीछे मृत्यु संख्या ५० होता है तथा १०७ डिगरी तक जिनकी गरमी बढ़ जाती है वह प्रायः सब ही मर जाते हैं ।

ज्वर जब कम होने लगता है तो शरीर की गरमी बहुत धीरे २ कम होती है । प्रातः काल और सन्ध्या के समय शरीर की गरमी में दो तीन डिग्री की घट-बढ़ होख पड़ती है । पूरा आराम होने में अर्थात् शरीर की स्वाभाविक गरमी होने में बहुत समय लगता है ; यदि उपसर्ग आदि कुछ उपस्थित होजाय तो इस समय बहुत कुछ बढ़कर तथा दुबारा आक्रमण होने के कारण शरीर की गरमी फिर अधिक होजाती है । इस रोग में प्रतिदिन होने वाला समय नियमितरूप से शरीर की गरमी को लिख लेना बहुत आवश्यक है । यह रोग मालूम होते ही फौरन एक तापमान यन्त्र अर्थात् थर्मामेटर लाकर रखना चाहिये ।

**पुनराक्रमण** - (बीमारी का एक बार आराम होने के बाद फिर बढ़ना ) आन्त्रिक ज्वर भूरास होने के कोई दोप उपस्थित हो, अथवा नहीं, फिर भी वह आकर उपस्थित होजाता है, यहाँ तक कि एक एक रोगी को तीन तीन बार-बार द्वार भोगते हुए देखा गया है । कभी केवल ज्वर और कभी इस रोग के सब लक्षण लौट आते हैं शरीर की गरमी स्वाभाविक होजाने के दशदिन बाद यह पुनराक्रमण उपस्थित होता है । यह रोग लौटने परभी प्रायः रोगी अच्छा होजाता है । इस समय भोजन और और और स्वास्थ समन्धीय नियम प्रतिपालन करने से जल्दी आराम होने की आशा होती है ।

**आनुसंगिक** ( साथ में रहने वाले ) और परवर्ती उपसर्ग । [ अर्थात् पीछे उपस्थित होने वाले उपसर्ग ] -

सन्निपात विकार ज्वर में जो सब उपसर्ग लिखे गये

हैं इस ज्वर में भी वे सघ उपसर्ग उपस्थित होते हैं। इस के सिवाय आंनों में छेद होजाना तथा आंतों के ढकने वाली झिल्ली में प्रदाह होना इस रोग में सबसे अधिक चिन्ता करनेवाला उपसर्ग है। प्रायः तीसरे चौथे सप्ताह में ही आंतों में छेद होजाते हैं। आंतों से खून गिरना भी बहुत साङ्घातिक उपसर्ग है। यह लक्षण १४ से २४ दिन के भीतर प्रकाशित होता है।

परवर्ती, उपसर्गों में 'यक्ष्माखासी', मानसिक शक्ति की कमजोरी अथवा 'पागलपन', थोड़ी देर रहने वाला अथवा बहुत देर रहने वाला साधारण अथवा स्थानीय पक्षाघात स्नायु-सूल, कान से मवाद निकालना बहिरापन, अध्यायन खून की कमी कमजोरी और बुबलापन प्रधान हैं।

**अवस्थिति और परिणति (रोगका ठहराव तथा अन्त)**—

पहिले ही लिखा जा चुका है कि आन्त्रिक ज्वर इतने धीरे २ और वे मालुम उपस्थित होता है कि रोग किसी दिन शुरू हुआ है यह रोगी निश्चय नहीं कर सकता। यह रोग प्राय तीन वा चार सप्ताह तक ठहरता है, कभी ३० दिन से अधिक भी लगजाते हैं। बहुत से रोगी इक्कीस वा अट्ठाईस दिन के भीतर ही अच्छे होजाते हैं। उपसर्ग, रोगका फिर होना इत्यादि द्वारा इसके ठहराव का समय और भी बढ़सका है।

आक्रमणावस्था १ से ५ दिन तक। गांठ बढना १२ वा १५ दिन तक, घाव की अवस्था १४ से २१ वा २८ दिन तक रहती है। तीसरे सप्ताह के अन्त में सब से अधिक आशका होती है। मृत्यु प्राय २४ दिन से पहिले नहीं होती है॥

आन्त्रिक ज्वर का परिणाम तीन प्रकार से होता है, आराम होजाना, मरजाग अथवा हमेशा के लिये स्वास्थ विगड़जाना । मृत्यु होयतो नीचे लिखे हुए कारणों से होती है ॥

( १ ) तुर्बल होते जाना और १ मास साथ खून की कमी । ( २ ) रक्तश्राव—नाक और आंतों से, ( ३ ) रक्त दूषित होना ४ । अति प्रचल ज्वर ५ । उपसर्ग यथा आंतों में छेद होना या आंतों को टकने वाला झिल्ली में प्रदाह । आचारणत इस रोगकी मृत्यु सङ्ख्या फी, सैकड़ा २० होती है ।

साम्निपातिक विकारज्वर ।

- १-पपीडेमिक ।
- २-अत्यन्त सक्तामक ।
- ३-अचानक आरम्भ ।
- ४ ठहराव १४ दिन तक ।
- ५-शायदही कभीलौटकर आता है
- ६ आँसुकी पुतली सुकड़ जाती है
- ७-नाकसे खून नहीं गिरता ।
- ८-चमड़ा बहुत गरम कभी कभी एमोनिया की तरह गन्ध निकलती है ।
- ९-फुंसियाकी अधिकता संग अक्षों में देयी जाती है ।
- १०-फुन्सी पाचवे या छठे दिन निकलती हैं, एक एक दाग रोग के अंत तक रहने ह ।

मानिसारिक विकार ज्वर ।

- १-पण्डमिक ।
- २-मत्तामक नहीं ।
- ३-धीरे धीरे आक्रमण करता है ।
- ४-तीन ४ सप्ताह तक ठहरता है ।
- ५-प्राय लौटकर आता है ।
- ६-आँसुकी पुतली प्राय फैल जाती है ।
- ७-नाकसे प्राय खून गिरता है ।
- ८-शरीर पर प्राय खट्टा पसिना आता है ।
- ९-फुंसिया कम और प्राय छाती और पेट पर दिग्विस्तार पडती हैं ।
- १०-फुन्सिया ७ व और ९ वें दिन के भीतर निकल आती ह । एक एक दाग सिर्फ तीन दिन तक रहता है ।



११-शरीर की गरमी बहुत जल्दी बढ़जाती है, दूसरे दिन के बाद ही १०४ या १०५ डिगरी होजाती है ।

१२-शरीरकी गरमी १२वें या १४वें दिनके बाद ही बहुत जल्दी कम होने लगती है ।

१३-बकना और बेहोश रहना पहिले से ही इन दोनों हालतों का स्पष्ट प्रकाशित होना

१४-पेटके लक्षणोंका न रहना ।  
(क) कब्ज, (ख) पेट अफरना नहीं रहते ।

१५-दुबलापन कम, कमजोरी ज्यादा ।

१६-कश दिन के भीतर मरजाता है ।

१७ सैंफडे पीछे मृत्यु सह्यवा १५ मे ५० तक ।

१८- शरीर में कोई स्थानीय रोग नहीं रहते ।

११-शरीर की गरमी सुनह से शामतक २ डिगरी ज्यादा होती हैं ओर दूसरे दिन सवेरे १ डिगरी कम होजाती है ।

१२-शरीर की गरमी चौथे दिन प्रातः काल १०४ डिगरी होजाती है और चौथे सप्ताह में क्रमशः स्वाभाविक होजाती है ।

१३-मसिष्क के लक्षणों का क्रमशः उपस्थित होना और बहुत दिन तक ठहरना ।

१४-पेट के लक्षण प्रधान हैं  
( क ) उदरामय, ( ख ) पेट का अफरना और गडगडाहट करना, पेट की दाहिनी ओर नीचे तरफ दाबने से दर्द होना ।

१५-दुबलापन बहुत ।

१६-शायदही कभी १४ दिन के भीतर मृत्यु होती है प्रायः तीनसप्ताह ओर इससे ज्यादा लगते हैं ।

१७-सैंफडे पीछे मृत्यु सह्यवा २० ।

१८-छोटो आत और बड़ा की गांठों में खाई रोग होते रहते ह ।

९. सब उमरों में हो सकता है । १९—केवल जवानों कोई ही अधिक होता है ।

**चिकित्सा।**—यह रोग बहुत साधातिक है, इसलिये सको चिकित्सा का भार किमी होशियार चिकित्सक के हाथ में देना चाहिये । जब तक रोग निश्चय नहीं सामान्य तरकी औषधि दी जा सकती है ।

### चिकित्सा सार संग्रह ।

- १। आक्रमणावस्था—वैप्टेशिया—
- २। उपसर्ग शुन्य साधारण रोग—वैप्टेशिया, आर्सनिक, रसदक्कस ।
- ३। अत्यन्त दुर्बलता—आर्सनिक, म्यूरेटिक-एसिड ।
- ४। प्रारंभ उदरामय—आर्सनिक, विरेटम-अल्युम, इपीका, कार्बोबेजिटेटिलिस ।
- ५। आतों से रक्त गिरना—टेरीबिन्य, नाइट्रीक—एसिड इपीका ।
- ६। सय उपसर्ग—फास्फोरस, बेलेडोना, ओपियम, ।
- ७। रोग आराम होने क बाद कमजोरी—फास्फोरिक-एसिड, इगोशिया, एमोनियम-कार्ब, फेरम, सल्फर, चायना, नक्सरोमिका ।

**प्रधान प्रधान औषधि ।**—जिस समय इस रोग का विष शरीर में प्रवेश करने लगता है उस के कारण जो ज्वर आता है उस का रोकना बहुत कठिन है । यदि आन्त्रि फ विफार ज्वर के कोई विशय लक्षण प्रकाश होने से पहिले ही यदि रोगी चिकित्सा के अधीन होयतो वेप्टे-शिया और प्रायब्रोनिया देने से रोगको तेजी कम होस-

कती है, अथवा उगका उठना रोना जासकता है ।

इस रोग के प्रथम सप्ताह में एक मात्र उत्तम औषधि वेण्टेशिया है । नाड़ी कोमल और पूर्ण किन्तु तेज, शिर, दर्द और बकना, आराम होने का भरोसा न रहना, श्वास में घदघू आना, सब शरीर में दर्द, सोन से कष्ट मालुम होना इत्यादि वेण्टेशिया के लक्षण हैं । जिस रोग में जीवनी शक्ति बहुत कम होती हुई दीपपडे उस में यह बहुत फायदा करती है । रोग के प्रारम्भ में यह दवाई दोजाने पर रोगकी तेजी बहुत कुछ कम होसकती है ।

ब्रायओनिया भी एक उत्तम औषधि है । घाव होने से पहिले यह दवा अच्छी है । स्नायविक लक्षण रहने परभी विशेष कर रात्रि में पहिले दिन के किये हुये कामों के विषय में बकना इत्यादि हालतों में दीजाती है । कभी कभी यही एक दवा बहुत अच्छा फल दिखलाती है ।

रसटकन अधिक तेज रोगों में, फायदा करता है, यह सब अवस्थाओं में विशेष कर आन्त्रिक अर्थात् आति सारिक लक्षण प्रकाशित होने पर दिया जाता है । इस रोग के, विशेष प्रकार का मल दिखलाई देना, मल मूत्रादि बहुत होना, जीम सूखी हुई, आगे के हिस्से में लाल रंग का त्रिकोनाकार दाग, और गठिया की तरह सब शरीर में दर्द होना, ( स्थिर रहने से वृद्धि ) लक्षणों में यह दवा दी जाती है । रसटकन से यदि उदरामय आराम न होता आसैनिक देना चाहिये । दूसरे सप्ताह के दूसरे हिस्से में और तीसरे सप्ताह में यह बहुत फायदा करता है । मल काले रंग का बहुत बन्धू दार और जब रोग के शुरू में ही शय्याक्षत होते हुये दीये, तो आसैनिक देना चाहिये ।

आर्सेनिक देने से बार बार पेशाब का वेग, पेशाब कम होना और जलन होना इत्यादि को जल्द आराम हो जाता है ।

शारीरिक और स्नायविक शक्तिका कम होना, अत्यन्त दुर्बलता के कारण रोगी का सब तरफ से दिल हट जाना आदि लक्षणों में फोस्फोरिक-एसिड अच्छी दवा है । रोग के प्रारम्भ में यह दवा देने से उदरामय बन्द हो सकता है, विशेषकर मल यदि पीले रङ्ग का और पानी सा होय, जीभ की रंगत बदली हुई, गीली और थोड़ा लेप सा लगा हुआ । कम साघातिक रोगों में कम सुनाई पड़ना और स्नायविक दुर्बलता रहने पर यह दवा बहुत फायदा करती है । दो बार मात्रा केलकेरिया का रस देकर पीछे लार्डक्रोपोडियम देनेसे, फुन्सिया निकलने में देर होने के कारण जो उपसर्ग बढ़ जाते हैं, रोगी धीरे धीरे बचने लगता है और पेट फूल जाता है इत्यादि लक्षणों को बहुत फायदा होता है ।

शरीर में गलन की मालूम पड़ने पर म्यूरियोट्रिक-एसिड फायदा करता है । कभी कभी सड़े हुये गले में घाव इत्यादि उपसर्ग होने से । उन में म्यूरियोट्रिक-एसिड फायदा करना है । इसके सिवाय यदि आँतों के घाव से रक्त गिरना हो और नाइट्रिक-एसिड से कुछ फायदा न हुआ हो, तो यह बहुत फायदा दिलाती है । बिछाने में चगधर सरक-जाना इस का एक प्रधान लक्षण है । कठ और स्वर की जगह में घाव हो जाना और अत्यन्त दुर्बलता मरक्यूरियस-सायनाईड का लक्षण है । मल केवल हरे रंग का ग्रेष्मा मिला हुआ, और जीभ मोटी, सफेद मैल से ढकी हुई, आँतों में

घाव और उन से रून गिरना, रून देखने में ताजा और लाल रंग का इत्यादि लक्षणों में नार्इट्रिक-एसिड प्रधान औपधि है। काले रंग का रून गिरने में क्रियोजोड वा हेमामेलिस दिया जाता है। आतों से रक्त गिरने के साथ बहुत पेट का सूजना और पेशाब बन्द होना इत्यादि हालतों में टेंरीविन्थ दिया जाता है। बार बार पेशाब बन्द होना रोकने के लिये ओपियम एक 'मात्र औपधि है।

फास्फोरिक-एसिड औपधि की सहकारी औपधि फास्फोरस है। यदि रोग सांघातिक हो और दुर्बलता बढ़ गई हो तो यह दवा दी जाती है। मल बहुत निकलना मांस बोये हुये जल की तरह अथवा कोफा (कहवा) ओंटाये हुये जल की तरह, दस्त जाते नमय दर्द न होना, पहली अथवा दूसरी अवस्था के गुरु में बार बार पानी सी पित्त मिली उल्टी का हाग इत्यादि इस के लक्षण हैं। रोग होने के पहिले सप्ताह में उदरामय और रोग थाराम होने के बाद भी उदरामय रहने से फास्फोरस फायदा करना है। त्रायोनियां द्वारा सर्दी और फेफड़े के सब उपसर्गों को फायदा होने पर तथा दूसरी अवस्था के शेष में फेफड़े में रक्त अधिक होना, अथवा प्रदाह होने को फास्फोरस बहुत फायदा करता है। फेफड़े में बहुत श्लेष्मा इकट्ठा हो जाना गले में घड़घड़ाहट और फेफड़े का सूजना आदि लक्षणों में पन्टीमोनियम-टार्ट दिया जाता है।

द्वितीयावस्था में आतों की पेयार गांठों में जहरे घाव होकर आतों में छेद होने की आशङ्का होती मर्कुरियस

डलसिस देना चाहिये । रात में बार बार दस्त होना, मल की रगत हरी या पीली, जीभ मोटी और मैली ताही किन्तु गालों और नकना इस के लक्षण हैं । आंनों में छेद अथवा आंतों के टकते वाले का प्रसाद ( पेरीटोनाईटिस ) उपस्थित होतो मरकूरियमकारोसाइडस देना चाहिये । रोग की बढ़ी हुई और घिगड़ी हुई हालत में जब कि सब जीवनी शक्ति पूरे तरह से निस्तेज होजाय और यह निस्तेजता फास्फोरस, म्यूरियटीक-एसिड रस-टक्स अथवा आर्सेनिक आदि किसी औषधि से दूर नहो, हृत्पिण्ड की क्रिया शिथिल और धीर होजाय उस-समय कार्बायर्जीटैविलिस आन्तिम औषधि है ।

रोगी पकता हो तो बेलेडोना, हायोसायमस, स्ट्रामोनियम, ओपियम, बेलेरियन, लैकेसिस और आर्निका आदि बहुत आश्चर्यकी औषधि है । रोग के प्रारम्भ में ही विकार और बरुना हो, तब २ के भयानक दृश्य दीपते हों, अपो इष्ट मित्रों को न पहिचानता हो तो बेलेडोना फायदा करता है । यदि बेलेडोना से बरुने को फायदा नहो और रोगी बराबर बकतारहे, चाहे जिस अवस्था में हों, काम प्रवृत्ति के कारण उत्तेजना अथवा तिलकुल सुस्ती आदि लक्षणां में हायोसामायमस फायदा करता है ।

अत्यन्त बरुने की हालत, बराबर बकते रहना, उजाले में और आदमीयों में बहुत ज्यादा बैठने की इच्छा होतो स्ट्रामोनियम फायदा करता है ।

बेलेडोना, हायोसायमस और स्ट्रामोनियम से कुछ फायदा न दीये तो बेलेरियन देना चाहिये । अत्यन्त बेहोशी और सुस्तो किन्तु थोडा ज्वर, एक बार थोडा २ बकना और

फिर एक बार अज्ञानता, धरौटे के साथ श्वास चलना, बेहोशी इतनी होना कि मस्तिष्क के पश्चाभाट का सग्य होतो ओपियम देना चाहिये। यदि ओपियम से कुछ फल न पाये तो लेकेसिम बहुत फायदा करता है, विशेष कर यदि नीचे का जावड़ा गिर पड़ने का लक्षण हो। बेहोशी के साथ व मालुम दस्त निकल जाने के लक्षण में अनिका दिया जाता है।

**अन्तर्वर्ती औषधि।**—जब जो उपमर्ग का लक्षण प्रबल हो उस समय उनको आराम करने के लिये और औषधि देने के बीच बीच में जो दवाइया दी जाती है उनको अन्तर्वर्ती औषधि कहते हैं। इस रोग में नीचे लिखी हुई अन्तर्वर्ती औषधि प्रधान हैं।

पहिली हालत में नाक से खून गिरना—मरकुरियस-नालु वा लीडम्।

अन्तर्की अवस्था में नाक से खून गिरना—फास्फोरस। फनपटी की गाठ में जलन होना ( पैरटार्डिटिस ) बेलडोना वा मरकुरियस-वाईवस।

हाथ पैरों के बायठे—लागेसीरेमस।

नाड़ी के दोष उपास्थित हों, अर्थात् क्षीण हो जायतो—आर्मेनिक, कार्बोवेजीटेविलिस।

शय्याक्षत।— कार्बोवेजीटेविलिस फ्लूरिक-एमिड, वा सिकेली।

आरोग्य होने के समय भूख न लगना—कोकलस, बहुत भूख लगना—चायना, अजीर्ण होना—नक्समोभिका यदि आराम होने में देर होनी सोरनिम्, एलस्टोनिंग, सलफर।

## प्रधान औषधों के लक्षणः—

**त्रायोनिया ६, १२ शक्ति।**—सामान्य कारण से उत्ते-  
जित हो आँखें खोली, सहज में ही चिड़जाय,  
अत्यन्त कष्टदायक शिर दर्द, शिर घूमना मानों मस्तक  
गोलाकार होकर घूमता है। आस्र बन्द करने से तरह  
तरह के द्रव्य दीखना, रात्रि के समय थकना विशेष कर  
पहिले दिन के काम काज के विषय में थकना, कान में  
मौ मौ शब्द होना और बहरापन, नाक से खून गिरना,  
विशेष कर प्रातःकाल के समय सोकर उठते समय  
मुँह में खुश्की, होठ फटे हुये, मुँह का तेज कड़वा स्वाद,  
अत्यन्त प्यास, एक साथ बहुत जल पीना, जी मिचलाना  
और चक्कर आना, इसी कारण उठकर बैठ न सकना,  
खुसी छाँसी, छाती और जिगर में सुई घुमना, पूर्ण, कठिन  
और तेज मोड़ी, हिलने झुलने से पीड़ और हाथ पैरों  
में दर्द होना, बेचैनी के साथ नींद, सोते समय गुनगुना-  
हट का शब्द मालूम पडना और खाने की तरह मुँह  
चलाना, बहुत कमजोरी और थकावट ।

**त्रायना ६, शक्ति।**—चेहरा रक्तहीन, बराबर हाथ  
पैर फैलाना और जगह बदलने की इच्छा करना, जिगर  
और तिल्ली का बढना, मुँह का कड़वा अथवा खट्टा  
स्वाद, घाली उकार आना, दूध पीने से न पचना, पेट  
सूजना, पित्त-दर्द के अजीर्ण की तरह मल निकलना  
सोते समय बहुत पसीना आना, विशेष कर जिस कश्चट  
रोगी सोता हो, बहुत कमजोरी, आरोग्यावस्था बहुत दिन  
तक टहरनेवाली ।



**कोकूलस. ६, शक्ति ।**—बात कहने से आसानीसे न समझता हो, बिछौने में उठते समय शिर घूमना और जी मिचलाना, इस लिये मजबूरी सोते रहना, आँखों के पलक भारी मालूम होना, पानी बहने की तरह कानों में शब्द सुनाई पड़ना, भूख न लगना, मुँह का स्वाद ताम्र का सा, पानी पीते में गले से उतरते समय गडगड शब्द होना, पेट बहुत फूलना और गडगड करना, कन्धों के पट्टों की कमजोरी ।

**लेकेसिस ६, ३० शक्ति** —अत्यन्त मानसिक और शारीरिक थकावट, नींद आना परन्तु सो न सकना, सोते समय सब वस्तुओं का घटना, बहुत थकना, एक विषय के ऊपर दूसरा विषय, मुँह येठजाना, नीचे का जाघड़ा गिर जाना, जीभ सूखी हुई, लाल रगत की या काजी, फटी हुई और उससे रक्त गिरना, जीभ बाहर निकालते समय कांपना, अत्यन्त बदबूदार मल, आँतों से रक्त गिरना, श्वास कष्ट, कम गहरा घाव, घाव देखने से नीले या काले रंग का मालूम होना ।

**लार्इकोपोडियम १२ शक्ति**—बेचैनी के साथ नींद, मुँह से सड़ी हुई बदबू आना, जीभ के ऊपर फुन्सियाँ, मीठी चीज खाने की इच्छा होना, थोड़ा खाने से ही पाक खली भरी हुई मालूम होना और उसी कारण से पेट भरजाना और सूजजाना, खासी, थोड़ा और नमकीन कफ निकलना, एक पैर ठंडा और एक पैर गरम, स्नायविक दुर्बलता, दस्त जाने से पहिले सरलान्त्र में (सूधी आंत) ठंड मालूम होना, पेशाब से कपडे में खाल और रेत की तरह दाग पड़जाना ।

**मरकूरियस ६ शक्ति।**—शिर भारी मालूम पडना, नींद बहुत आना, धीरे २ घातका उत्तर देना, कापना, कमजोरी और थकावट, जीभ सूजी हुई, नरम, जीभ के ऊपर दातों के दाग पडजाना, मुह से सडी हुई बदबू आना, जिगर की जगह दर्द होना, लसदार या पानी सा, पित्त मिखा हुआ उदरामय, पेट सूजा हुआ, कडा और दर्द होना, राग की गाँठों का सूजना और पकना, बार बार पेशाब करना, पेशाब को रखे रहनेसे नीचे सफेद सफेद जमजमाना, रात के समय पसीना आना, पसीना पीछे रंग का, सोते समय नाक से खून गिरना ॥

**नाइट्रिक-एसिड ६, ३० शक्ति।**—चिन्ता और मृत्यु

भय, शरीर के सब स्थानों में घोर बार दर्द होना, अचानक दर्द हो उठना और अचानक बन्द होजाना, सडिया, सूना और मिट्टी खाने की इच्छा करना, जीभ के ऊपर सफेद मैला, मुह और गले के भीतर घाव, गले के भीतर ग्लेष्मा इकट्ठा होजाना, पेट बहुत सूजाहुआ दावने से दर्द मालूम होना, आँतों से खून गिरना, हरे रंग का धिड़धिड़ा दुर्गन्ध युक्त मल, खून मिखा हुआ कफ, घाबे, दुबलापन विशेषकर हाथ और छातीपर, शिर के बाल उठजाना, पारा खाने से जो कूकल होता है उसके बाद यह बहुत फायदा करती है ।

**नक्सवोमिका ६ ३०, शक्ति।**—सांते समय घुरे २ दृश्य दीखना, घोड़े से हिलने से सरदी लगना, मुह और जीभ का अग्रभाग सूखा हुआ, भोजन के उपरान्त पेट फूला हुआ, चरबी मिखा हुआ भोजन खाने की इच्छा

करना, भूख लगना किंतु खाने की इच्छा न होना पर्याय-  
क्रमसे कब्जित और उदरामय, दुर्बलपन ।

**पल्लसैटिला द्वि शक्ति ।**—ठिनकना अथवा रोकने की  
इच्छा करना, ठण्ड लगना, भयावने स्नान, दीखना, मुँह से  
दुर्गन्ध निकलना, प्यास न लगना, किंतु जीभ सूखना,  
हमेशा थूकते रहना, मुँह का कड़वा स्वाद, भोजन करने के  
एक घंटे के बाद प्राकसली में दर्द मालुम होना, रात्रि के  
समय आवाज़ के साथ पेट गडगडाना, रात्रि के समय  
उदरामय, अत्यन्त कमजोरी ।

और औषधियों के लक्षण साक्षिपातिक विकारज्वर में देखने  
चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—साक्षिपातिक विकारज्वर की  
तरह आतिसारिक विकारज्वर में भी औषध से तकलीफ पाने  
का समय कम नहीं किया जा सकता, इस लिये जल्दी ज्वर  
आराम करने की इच्छा से जल्दी २ और चार-चार औषधि  
देना श्रेष्ठ है । किंतु बहुत औषधि देने से रोगी क्रमशः  
दुर्बल होता है और उपयुक्त औषधि तजवीज न होने  
से पीड़ा अत्यन्त बढ़ सकती है । आतिसारिक विकारज्वर  
की चिकित्सा में इसलिये धीरे और साहस के साथ प्राति  
दिन बहुत ध्यानपूर्वक रोगी की परीक्षा करनी, उसके पथ्य  
आदि सेवा शुश्रूषा की और ध्यान रखना और जिस समय  
जो उपसर्ग आपड़े उनका उसी समय उचित इलाज करना  
यही एक मात्र चिकित्सा है । जरूरत पड़ने पर कभी २  
घण्टे ही दिनतक रोगी को बिना औषधि रक्खा जा सकता  
है ।

रोगी को अच्छी तरह से शारीरिक और मानसिक विश्राम देना चाहिये, रोगी का शरीर, घर, शय्या और पहनने के कपड़े आदि साफ रखने चाहिये, रोगी के घर में कोई आदमी न रहे, आवाज न हो और बहुत आदमियों की आस-पड़ोस न हो, रोगी का दस्त, पेशाब आदि सावधानीसे दूर फैकना चाहिये, शय्याक्षत न होने पावे इसलिये धार रोगी को करवट बदलवाना चाहिये, प्रतिदिन नियम से थर्मामीटर लगाकर शरीर की गरमी जांचनी चाहिये, और प्रति दिन की गरमी एक कागज पर लिखते रहना चाहिये। पीठ आदि जिन जगहों में अधिक योक्त जगता है दर्द की यही जगहों पर उसपर स्प्रिण्ट के साथ धार्मिक मिलाकर मलदेना चाहिये। बाथ के समय से खुरख उचल जाने पर बहा फॉलिक एसिड का खोशन भयवा कैले पडुडा विनिमेन्ट लगाना चाहिये।

पथ्य।—रोगी का यदि कमजोर होने का भय हो तो हम अंग्रेजी पुस्तकों के मतानुसार अधिक पथ्य देने के पक्षपाती नहीं हैं। रोगी के पहिले सप्ताह में दूध भयवा मांसका शोरवा देना अच्छा नहीं।

अंग्रेज लोग खभाव सेही जिस प्रकार अनापसनाप मांस और भन्डे पाते है उनके हिसाब से दूध भयवा शोरवा हलका पथ्य होसकता है। किन्तु हमलोग भन्न जोधी हैं, हमारे बिये तो चह गुरुपाक हो है। देश काल धोर पात्र के अनुसार पथ्य निर्णय करना चाहिये, किसी पुस्तक विशेष अनुसार चलना कदाचित उचित नहीं है।

पहिले सप्ताह में साधारणत पातीमायदाना

चारली के सिवाय और कुछ देना अच्छा नहीं है । यदि अतिसार, खांसी होतो दूध बिलकुल न देना चाहिये । यदि ज़िगर में, विशेष कोई दोष नहो, और रोग बहुत समय तक ठहरकर, नाड़ी सूक्ष्म होजाय, और अतिसार रहेतो, एक समय शेरवा दिया जासकता है । यदि ज्वर कम नहो दूध देना उचित नहीं । जो लोग साबुदाना अथवा चारली नहीं खासकते उनके लिये खीरमण्ड अच्छा साध है । यह अतिसार, रहने पर भी दिया जासकता है । अगर और अनार, रोगकी सब हालतों में अच्छे पथ्य है । अतिसार में, किशमिश खिलाना उचित नहीं है । अतिसार, रहने पर सिंघाड़े की दलियाएँ सब से ज्यादा फायदेवन्द् हैं । यह दलिया चारली की तरह पानी में सिजाना होता है । ज्वर ज्यों ज्यों छोड़ता जाय कौ की मैदाकी रोटी दो तीन दिन देने के बाद कुछ दिन तक एक समय चावल और राति को रोटी देना उचित है । ज्वर आराम होनेके समय भोजन के नियम के सम्बन्ध में सावधान रहना आवश्यक है, क्योंकि अधिक वा अनियमित आहार से दुबारा ज्वर होजाता है ।

सविराम ज्वर ।

इंटरमिटेंट फीवर ।

सविराम ज्वर के बहुत से नाम हैं । संविच्छेद ज्वर,

\* गरम पानी में ताजी खीर डाल कर मसले फिर उसको छान कर मिसरी अथवा नाबू का रस निमक मिला कर खाना चाहिये ।

१३ चारली तैयार करनेकी तरह ही सिंघाड़े के आटे का दलिया तैयार करना चाहिये ।

कम्प ज्वर, पारीका ज्वर, मैलेरिया ज्वर, इत्यादि-यह बहुत से नामों-से पुकारा जाता है। निदान में-इसको विषमज्वर कहते हैं। सचिराम ज्वर ही हमारे देश में अधिक प्रचल है। तथा यगल में ऐसा कोई ग्राम नहीं जहां मैलेरिया के कारण यह ज्वर फैलता हुआ नहीं देख पड़ता। वर्तमान, रंगपुर, जशोहर, नदिया आदि यगल के नगरों में इस ज्वर के कारण जो उपद्रव होते हैं सो किसी से छुपा नहीं है। हमारे प्रांत में तथा भारतवर्ष के और और स्थानों में यह ज्वर फैलता तो है परन्तु इसका जैसा भयानक रूप यगल में देखने में आता है वैसा और कहीं नहीं।

यह ज्वर मैलेरिया विष द्वारा उत्पन्न होता है। इस की दो अवस्थाएँ होती हैं। घटना और चढ़ना तथा ज्वर आना और ज्वर उतर जाना—। चढ़ने के समय सरदी लगना, उत्ताप और पसीना यह तीन अवस्थाएँ लगातार होती हैं और घटने के समय थोड़ी अथवा अधिक देर तक ज्वर की रुकावट अथवा विज्वरता उपस्थित होती है। ज्वर की रुकावट अथवा विज्वरता के स्थायित्वके अनुसार सचिरामज्वरको प्रतिदिन आनेवाला इकतरा, यानी २४ घण्टे के अन्तरसे आने वाला, तिजारी अर्थात् ४८ घण्टेसे आने वाला और चौथैया अर्थात् ७२ घण्टे पर आने वाला इतनी श्रेणियोंमें विभक्त कर सकते हैं। दैनिक ज्वर प्रति दिन, इकतरा एक दिन छोड़कर तिजारी दोदिन छोड़कर और चौथैया तीन दिन छोड़कर आता है। इसके सिवाय दिनमें दोबार आने वाला ज्वर अर्थात् द्वैकालिक आदि ज्वर के भेद दीख पड़ते हैं।

सचिराम ज्वर मैलेरिया विषसे उत्पन्न होता है। मैलेरिया क्या चीज है यह आज तक निश्चय नहीं हुआ। आज फल

के निदान तत्त्व जानने वाले पण्डितलोगों की यहूत जाच और गहरी खोज से यह एक प्रकार का स्थिरहुआ है कि पराङ्ग पुष्ट (पराये शरीर में पुष्ट होने वाला) बहुत छोटे छोटे जीवाणुद्वारा यह ज्वर उत्पन्न होता है। वह लोग कहते हैं कि इन जीवाणुओंका नाम "मैलेरिया बैसिलस"।

**लक्षण ।—**इस ज्वर के सविस्तर लक्षण इस प्रकार हैं (१) अप्रकाशावस्था (२) बढ़ने का समय, अर्थात् ज्वर के आक्रमण समय की, तीन जुड़ी जुड़ी अवस्था (३) ज्वर का विराम, बिच्छेद, अथवा बिज्वरावस्था, (४) ज्वर के प्रकार, (५) परवर्ती फल । नीचे एक एकका वर्णन किया जाता है।

**पहिली अर्थात् अप्रकाशावस्था ।—**मैलेरिया विषके वेद में प्रवेश करने के छ आठ दिन बाद ज्वर प्रकाशित होता है। इसी समय को ज्वर की अप्रकाशावस्था कहते हैं। यह अवस्था कभी थोड़ी और कभी बहुत दिन तक रहती है यह अवस्था शुरू में कभी कभी उपस्थित नहीं होती। कोई पूरे लक्षण दिखाई न देकर ज्वर अचानक भाजाता है। इस अप्रकाशावस्था में रोगी को थकावट, सिर दर्द, छाती और पैरों में दर्द मालूम होता है और जमाई आना भगड़ाई लेना एक तरह की सुसती सी और शरीर दूटना, प्यास, भूख न लगना, मुँहका स्वाद घुरा रहना आदि लक्षण होते हैं। यह लक्षण थोड़े अथवा बहुत एक दिन से लेकर दश दिन तक रहते हैं। उपरांत अचानक एक दिन ठण्ड लग कर खुसारा आजाता है। यही सविराम ज्वर की वृद्धि अथवा आक्रमण अवस्था होती

है । इसको, प्रायः ज्वर माना कहते हैं ।

**दूसरी, ज्वरकी आक्रमणावस्था ।**—ज्वर माने पर स्पष्ट तीन जुदी जुदी अवस्थाएँ देखी जाती हैं । यथा ठण्ड लगना, शरीर की गरमी बढ़ना और पसीने आना । [क] पीठ में, छाती अथवा हाथ पैरों में और अन्त में सब शरीर में सरदी लगती है और कुल शरीर कांपने लगता है । चमड़ा रक्त शून्य और सुकड़ने लगता है तथा शरीरमें रोमाञ्च राई हो आते हैं । चेहरा रक्त शून्य, हीट आर अंगुलियाँ नीले रंगके होजाते हैं, सरदी क्रमशः बढ़ने लगती है, दाँत कड़कड़ाने लगते हैं, हाथ पैर आदि सब शरीर कांपने लगता है और मानो सब शरीर में भयानक गड बंड फैल जाती है । मूह से आवाज नहीं निकलती मानो गले का शब्द रुक जाता है, श्वास जल्दी २ चलने लगता है, श्वास लेते में छाती पर बोझ मालुम होता है, नाडी धुप, तेज और कठिन, मानसिक विकार न रहने पर भी कभी कभी धक्का, गाना, जधवा चिल्लाना, इत्यादि लक्षण रहते हैं । शरीर पर, हाथ रखने से शरीर की स्वाभाविक गरमी की अपेक्षा भी कम मालुम होती है किन्तु मूह अथवा दागल में तापमान यन्त्र लगाने से १०४ या १०५ डिगरी तक होजाता है । मूह सूखा हुआ, बहुत प्यास, जी मिचलाना या उलटी आदि लक्षण यत्नमान रहते हैं । यह आध घण्टे से लेकर तीन घण्टे तक रहती है । फिर धीरे धीरे अथवा एकसाथ ठण्ड लगना बन्द होजाता है, और गरमी मालुम होता है (य) उष्णतापस्था अर्थात् बुखारकी पूरी हालत ।। चेहरा रक्त शून्य और सुकड़ा हुआ नहीं रहना किन्तु पहिले के विपरीत अर्थात् रक्त पूर्ण और फैला हुआ, शरीर की गरमी स्पष्ट बढी हुई और १०५ डिगरी की, कभी कभी



इस से भी ज्यादा, नाड़ी पूर्ण, कठिन और तेज श्वास जल्दी आना जाना किन्तु इस समय श्वास में किसी तरह का कष्ट न रहना, शिर दर्द अधिक, और रोगी का अत्यन्त बेचैन रहना, मुख गरम और सूखा हुआ, अत्यन्त प्यास और पेशाब कम और लाल रंगत का। यह अवस्था प्रायः तीन चार घण्टे तक रहती है। (ग) दूसरी अर्थात् उत्तापवस्था के चले जाने पर घर्मावस्था अर्थात् पसीने आने लगना शुरू होजाता है। पसीने पहिले चेहरे पर और पीछे हाथ पैरो में आते हैं। सब शरीर ठंडा होने लगता है और पसीनों से तर होजाता है। नाड़ी इस समय धीरे धीरे चलने लगती है, श्वास क्रिया स्वाभाविक होजाती है। शिरका दर्द और प्यास भी कम होकर ज्वर का तेज बहुत कुछ घट जाता है। इस समय रोगी को कुछ नींद आती है और क्रमशः ज्वर उतर कर बिज्वर अथवा बिराम अवस्था उपस्थित होती है। प्रायः यह अवस्था तीन चार घण्टे तक रहती है।

सविराम ज्वर का स्वाभाविक विवरण इसी प्रकार है। कभी कभी इस विवरण में गड़बड़ भी मालुम होती है, कोई अवस्था कभी रहती है और कभी नहीं रहती अथवा कम ज्यादा देर तक रहती है।

सविराम ज्वर को नई अवस्था में ऊपर अवस्थाओं के सब लक्षण अच्छीतरह प्रकाशित होते हैं, किन्तु जिस समय रोग पुराना पड़जाता है, ऊपर लिखे हुये लक्षण ठीक इसी प्रकार, हों अथवा नहीं इसका कुछ नियम नहीं है। पुराने ज्वर में फिर सरदी लग कर बुखार नहीं आता, ठण्ड भी नहीं लगती, यहां तक कि किसी२ समय रोगी

को बुझार का आना भी मालुम नहीं होता । ऐसे मोके पर केवल शरीर का गरमी और पसीनों से ज्वर मालुम होता है ।

**तीसरी, ज्वर की विरामावस्था ।**—रोगकी पहिली अवस्था में इस विराम काल में रोगी को बहुत चैन मालुम होता है, किन्तु चार-२ ज्वर का आक्रमण होने से रोगी दुबला होता जाता है शरीर में रक्त नहीं रहता और धीरे-२ मैलेरिया विष के सम्पूर्ण लक्षण दिखलाई पड़ते हैं ।

**चतुर्थ, ज्वर के प्रकार ।**—रोज आने वाले इकतरी, तिजारी, चौथैया आदि ज्वरों की बात पहिले लिख चुके हैं । यह तीन प्रकार के ज्वर हमारे देश में अधिक होते हैं । इनको पारीका बुझार कहते हैं । पारी का बुझार बहुत कष्ट दायक होता है, और आसानी से आराम नहीं होता । इन साधारण पारी के ज्वरों के सिवाय और भी कई तरह के मिले हुये पारी के ज्वर हैं । त्रैकालिक ज्वर दिन में दोबार आता है । रात काल थोड़े बोग से आता है और सन्ध्या समय कुछ हलका । इस प्रकार का ज्वर आता बहुत अशुभ लक्षण है । मैलेरिया विष से धातु सम्पूर्ण विपाक और कूर्इनाइन से देह अर्जरित नहीं होता तबतक यह भयानक ज्वर नहीं आता ।

**पंचम, ज्वर के परवर्ती फल और उपतर्ग ।**—

पुराने और अधिक समय तक रहने वाले रोग में रक्त की कमी अर्थात् रोगी का चेहरा फीका दीयना, पेट बढना, सुजन, जिगर और तिछी का भयानक रूप से बढना, कम-

जोरी, दुधलापन, भूय न लगना, अजीर्ण मयवा कोष्ठवत् इत्यादि दिखलाई देते हैं। मैलेरिया विष के साथ कुईनाइन विष मिल कर और भी जुकसान करता है। कुईनाइन और मैलेरिया विष से रोगी का देह जीर्ण होजाताहै। मसूडेकी शिथिलता, दातों के मसूडे और नाक से रून गिरना, मुर में दुर्गन्ध आना, मुह के भीतर घाव होजाना और उनमें दुर्गन्धआना, उदरामय और रक्तामाशय इत्यादि 'मैलेरिया' रोगीके अन्तिम सांघातिक लक्षण हैं।

**चिकित्सा ।**—इस ज्वर की चिकित्सा अत्यन्त कठिन है। जो लोग यह कहते हैं, कि होमियोपैथिक में ज्वर की कोई अच्छा इलाज नहीं, उनकी बड़ी भूल है। होमियोपैथिक मतमें ज्वर की बहुत अच्छी चिकित्सा है। ऐसे ज्वर की चिकित्सा बहुत होश्यारी से और समझ से की जाती है। आपवि तजवीज करते समय हमको दो प्रकार के लक्षण दीख पड़ते हैं—पहिले साधारण, दूसरे मनुष्य के स्वभाव के अनुसार विशेष लक्षण। साधारण लक्षणों से हम रोग निश्चय कर सकते हैं और विशेष लक्षणों से हम रोगी की प्रकृति के विषय में हम बहुत कुछ जान सकते हैं। साधारण लक्षण, प्रायः सब समान होते हैं। ज्वर कहने से ही शरीर की गरमी बड़ी हुई, प्यास इत्यादि बहुत से साधारण लक्षण समझे जाते हैं। उदरामय कहने से जाना जाता है कि पतला दस्त होता है, रक्तामाशय कहने से आम लोह के दस्त होते हैं। यह समझा जाता है। इन साधारण लक्षणों के सिवाय प्रत्येक रोगी के कुछ विशेष लक्षण भी होते हैं। कवल ज्वर कहने

ते हैं। होमियोपैथिक मत के अनुसार चिकित्सा नहीं होती । जिस प्रकार जुदे जुदे लोगों की घातु प्रकृति, आकृति इत्यादि जुदी जुदी होती है, इसी प्रकार सविराम ज्वर के लक्षण भी प्रत्येक मनुष्य को जुदे जुदे होते हैं । किसी को सरदी नहीं लगती, पसीने नहीं आते केवल गरमी बढ़ जाती है । किसी को केवल सरदी लगती है और पसीने आते हैं, किसी को पसीने विलकुल नहीं आते अथवा केवल किसी को पसीने ही पसीने आते हैं । और दूसरी कोई अथवा प्रकाशित नहीं होती । इस के सिवाय जी-मिचलाना, मुँह के स्वाद का बिगड़ना, उलटी होना, सिर दर्द, उदरामय वा कोष्ठबद्ध, शरीर में दर्द होना इत्यादि लक्षण ज्वर के समय एक एक मनुष्य को जुदे जुदे तरह से होते हैं और इन के सम्यन्ध में प्रत्येक मनुष्य की अवस्था में अन्तर देख पड़ता है । प्रत्येक मनुष्य को इस प्रकार जुदे जुदे लक्षणों को इस प्रकार ध्यान में रख कर जुदी जुदी दवाइया तजवीज की जाती है । जो लोग यह बात कहते हैं कि कुर्नाइन के सिवाय ज्वर की और कोई दवाई नहीं है वे आदमी बहुत भूलते हैं । किन्तु हम रोज देखते हैं कि यदि ठीक दवा तजवीज हो जाय तो होमियोपैथिक औषधि की २ या ४ मात्राओं से रोगी को पूरा आराम हो जाता है । इस बात को जानें रखना चाहिये कि यदि रोगी को आराम न होतो चिकित्सक का दोष है, चिकित्सा का दोष नहीं ।

चायना १, २० शक्ति । लड्डू लगने से पहिले जी मिचलाना, सिर दर्द मूँछ लगना, चिंता, दिल धड़कना, और अत्यन्त व्यास लगना, प्रत्येक चार पानों पाने के बाद

ही, से, सर्दी, सी  
लगना ।

पसीना—बहुत प्यास, शरीर  
ठंढकने से बहुत पसीना,  
रात्रि के समय, बहुत  
पसीना ।

विज्वर—प्यास नरहना, भट  
पसीने आजाना, जिगर  
का प्यास, सूजा हुआ  
और दर्द होना, पीली  
रंगत ।

ज्वर की सब अवस्थाएँ ठीक  
एक के बाद एक उपस्थित  
होती है ।

यदि शीत और गर्मी की  
हालत में अधिक प्यास होतो  
चायना नहीं देना चाहिये ।  
सर्दो बहुत पसीने आवें तो  
चायनादे, यदि न आवें तो न  
दे ।

सूखा हुआ, बकना पीठ के  
मेरु दण्ड को दवाने से  
दर्द मालुम होना ।

पसीना—बहुत प्यास, चुप  
चाप पड़े रहने से  
बहुत पसीने आना,  
सुबह के वक्त बहुत  
पसीने आना, कमर  
में दर्द ।

विज्वर—बहुत प्यास, दुखार  
बहुत थोड़ी देर के  
लिये इतरना, जब  
तक दुखारा, सर्दी  
न लगे, प्रायः तब  
तक पसीने आना,  
सब मेरुदण्ड, दवाने से  
दर्द होना, तिल्ली  
बढ जाती और दवाने  
से दर्द मालुम पडना ।

नये ज्वरमें ठण्ड अधिक  
समय तक रहती है, एसा भी  
होता है कि-सर्दी- का लगना  
अनियमित तरह से हो या  
विल्कुल न हो ।

यदि शीत और गर्मी की  
हालत में प्यास न हो तो  
कुइनाइन देना न चाहिये । गर्मी  
की हालत के बाद पसीने आवें  
तो कुइनाइन देना चाहिये । यदि  
न आवें तो न देना चाहिये ।

हमारे देश में कुनेन के, अपव्यवहार से जितना जुकसान हुआ है शायद स्वयं सुविराम ज्वर से, उतना नहीं हुआ । यदि कोई वास्तविक रोगी का शुभ चिंतक हो तो उसको चाहिये, कि थोड़े समय के लिये बुखार की दावा दूवी अथवा अपनी प्रशंसा करानेके लिये कुइनाइन कदापि न देवे ।

**मात्रा ।**— बुखार उतर जाने की हालत में दो दो घंटे के अंतर से एक एक ग्रेन देना ।

**आर्सेनिक १२, २००शक्ति ।**— तिजारी और चोथैया के ज्वर में, कुइनाइन के अपव्यवहार के उपरांत, तिखी और जिगर बहुत गढ़ जाने पर, चहुरा पीले रंग का, सूजन, दस्त, मुंह में छांटे रक्छीनता, भूख कम लगना, सरदी लगने से पहिले उबासी आना, तथा शरीर पैठना, सरदी अच्छी तरह न लगना, भीतर सरदी किन्तु याहर गरमी लगना, सरदी के समय प्यास न लगना, पानी पीने से सरदी का बढना, और उलटी होना, शीता घस्या का अकसर न रहना, उत्तापघस्या का अधिक समय तक प्रयत्न रहना, अथवा सरदी और उत्ताप दोनों का अधिक रहना, किन्तु पसीनों का बहुत कम आना अथवा बिलकुल न आना, गरमी की हालत में बहुत घेचनी रहना, थोड़ा २ किन्तु बार २ पानी पीने की इच्छा करना, ज्वर के उपरान्त अत्यन्त दुर्बलता ।

पुराने मलेरिया ज्वरमें जब भातु मलेरिया विपसे जहरीली हो जाती है और उसके साथ साथ तिखी और जिगर बढजाता है तो आर्सेनिक फायदा करता है । उत्ताप जितना अधिक हो, और जितनी देर अधिक ठहरे, प्यास जितनी असह्य और शरीर

की ज्वाला जितनी अधिक उतना ही आर्सेनिक ठीक पड़ता है । या तो पसीना बिल्कुल ही नहीं आते या बहुत ही ज्यादा आते हैं ।

बहुत से विक्रितसक आर्सेनिक और चायना दोनों को एक साथ अर्थात् क्रम से व्यवहार करते हैं । यह बिल्कुल भ्रम है । जहाँ पर एक दवा मौजूद पड़ती है वहाँ दूसरी मौजूद नहीं पड़ती ।

आर्सेनिक को अधिक मात्रा में देना बेफायदा है, बल्कि नुकसान करनेवाला है । यदि आरम्भ में ही आर्सेनिक ठीक समझ में आवे तो उसकी २-१ मात्रा देकर देखे । यह २-१ मात्रा ही बहुत होती है । आर्सेनिक बहुत कुहनाइन व्यवहार करने की प्रतिषेधक औषधि है ।

मात्रा—दिन में दो बार के हिसाब, २००० शक्ति, दिन में एक बार—

### आर्सेनिक ।

समय—दुपहर पीछे १ बजे से २ बजे तक, और रात १२ बजे से २ बजे तक ।  
आर्सेनिक का समय एक विशेष लक्षण है ।

पूर्वभाव—प्यास नहीं ।

शीत—सर्दी और गर्मी मिली, हुई, बहुत प्यास, बार बार थोड़ा २ पानी पीना, बाहरी गरमी पड़ना, नसे सरदी की कमी ।

### चायना ।

समय—सुबह ५ बजे, शाम ५ बजे ।

चायना का समय कोई विशेष लक्षण नहीं है ।

पूर्वभाव—अत्यन्त प्यास ।

शीत—प्यास नहीं, सब शरीर में शीत, बाहरी गरमी के साथ शीत का बढ़ना ।

**उत्ताप—**जलन पैदा करने वाला सूखा और तेज उत्ताप अत्यन्त बेचैनी, शरीर उधाड़ने से चैन सा पड़ना । न बुझने वाली प्यास, बारबार थोड़ा-पानी पीना ।

**पसीना—**प्राय नहीं रहता, पसीना ठंडा, ऐसी प्यास जिसमें बहुत सा ठण्डा पानी पिया जावे, पानी पीने के बाद उलटी होना ।

**विज्वर—** [ बुखार न रहने की हालत ]—  
बहुते कमजोरी, उँद-रामय, पड़े रहने की बहुत इच्छा ।

**उत्ताप—**शरीर खोलने की इच्छा करना किंतु खोलने से सर्दी सी लगना, प्यास का प्राय न रहना, यदि रहे भी तो उत्ताप के शेष में ।

**पसीना—**कमजोर करने वाला, बहुत, शरीर ढकने से सब शरीर में बहुत पसीना, सोते समय पसीना, पसीने की हालत में प्यास ।

**विज्वर—**सहज में ही पसीना आना, कमजोर करने वाला रात्रि के समय का पसीना, भूख न लगना ।

**नक्तयोमिका ६,३० शक्ति ।—**ज्वर का रात्रि में अथवा सन्ध्या समय आना, पेट की अवस्था दूषित होकर उघर आना, पित्त लक्ष्णों की प्रधानता, जीभ सफेद अथवा पीले मूल से ढकी हुई, मुह का मवाद बिलकुल कड़वा, इस लिये बार बार कुल्हा करने की इच्छा करना, कब्ज, प्रवले और बहुत देर तक ठहरने वाला शीत, बहुत देर तक ठहरने वाली और ज्वाला युक्त गरमी किंतु तथापि शीत के कारण शरीर के बछादि खोलने तथा दिखने न भवना । नक्तयोमिका का ज्वर पहिले से ही सरदी लगकर आता है । बुझाना खाने के बाद यह औषध फायदा



दिखाती है । तिल्ली और जिगर घर्षा हुआ हो तो इसे देना चाहिये ।

**इपीकाकुआना ६, ३० शक्ति ।**—आहार के अनियमित होने के कारण बार बार ज्वर आना, ज्वर आने के पहिले उवासी आना, अगड़ाई लेना और बार बार थूकना, बहुत जो मिचलाना और उलटी करना, उत्ताप की अवस्था में जो मिचलाना, उलटी करना और सूखी खांसी, सर्दी, थोड़ी देर तक रहने वाली, ज्वर बहुत देर तक रहना, हाथ पैर ठंडे रहना, यदि पहिले कुश्नाइन दिया गया हो तो यह बहुत ठीक है । आहार के अनियमित होने के कारण यदि बार बार ज्वर आवे तो इपीका एक ही दवा है । यह इस का विशेष लक्षण है ।

**नेट्रम-म्यूरियेटिकम १२, ३०, शक्ति ।**

यदि ज्वर की कुछ पुरानी अवस्था न होतो यह औषधि प्रायः व्यवहार नहीं की जाती । प्रातःकाल तथा १०।११ बजे ज्वरे कम्प देकर आवे, बहुत देर तक और बहुत जोरकी सररी लगे, उसी समय होट और नाखून सफ नीली रंगत के होजायें, प्यास बहुत लगना, सिर दर्द, सिर में मानो हथौड़े से कोई ठोकता है । बहुत पसीना आना, पसीना आने में, सिवाय सिर दर्द के और सब शिकायतों का कम होजाना । होटों पर पापड़ी जमना, पुरानी हालत में जब रोगी रक्तहीन होजाता है, मुँह पीले रंगका, दीस पडता है, तिल्ली और जिगर बहुत बढ जाने ह उस समय यह औषध फायदा करती है ।

**पलसेटिला ६ शक्ति ।**—तीसरे पहर और शाम को ज्वर आता हो, आहार के अनियमित होने के कारण फिर बुखार का आजाना, ज्वर की प्रायः किसी अवस्था में प्यास न रहना, उत्ताप के समय सामान्य प्यास, ज्वर के सब लक्षण बराबर बदलते रहें, दो दिन का बुखार कभी एकेसा न हो, चौथेया ज्वर, हाथ पैरों में जलन, मुँह का स्वाद घराब, बाहरी गर्मी असह्य होना, शरीर उधाड़ने की इच्छा करना ।

### यूपेटोरियम-पर्फॉलियेटम ६ शक्ति ।—

पीठ और हाथ-पैरों की हड्डियों में दर्द होना, सर्दी लगने की हालत में अत्यन्त प्यास, उत्ताप की अवस्था में अत्यन्त प्यास और कड़वी उलटी होना, सुबह सात बजे ज्वर होना, सर्दी लगने से पहले न बुझने वाली प्यास, किन्तु पानी पीने से जी मिचलाना और उलटी होना तथा सर्दी लगना, सर्दी की अपेक्षा कफ कभी अधिक लगना, पसीने अकसरही न आना अथवा बहुत ही थोड़े आना । बुखार अच्छी तरह नहीं उतरना, आँख और चमड़े का पीलिया की तरह पीला रंग होना । सयिराम और स्वल्प-यिराम दोनों प्रकार के ज्वरों में यह एक उत्तम औषधि है । इस का उतरने का समय बहुत ही कम है । लक्षण, सूय-पित्त श्लेष्मा के ज्वर की तरह होते हैं ।

**सीडून १ शक्ति ।**—यह दवा औरतों को बहुत फायदा करती है । दैनिक ज्वर और इकतरे की यह अच्छी दवा है । एक दिन जिस समय ज्वर आवे दूसरे

दिन भी घड़ी रखकर देखने से मालूम हो कि ठीक उसी समय आता है । शाम को ६ अथवा ६½ बजे ज्वर आता, रात को ३ बजे अथवा दिन को ३ बजे सर्दी लगकर ज्वर आना, शीत की प्रधानता, शीत के समय प्यास न लगना, उत्ताप के समय गरम जल पीने की इच्छा करना, ज्वर हटकर जाने पर कमजोरी और तबियत खराब मालूम होना ।

सीडून की दुर्बलता प्रायः चायना की दुर्बलता के समान होती है । सीडून की आयायिक दुर्बलता होती है, चायना की तरह बहुत पसीने आने के कारण नहीं । कप अथवा शीत प्रयत्न रहना इसका प्रधान लक्षण है । शीत के साथ उत्ताप, उत्ताप के साथ कंप और शीत तथा पसीने के साथ शीत और उत्ताप मिला हुआ रहना है ।

अनेक समय मलेरिया ज्वर विकार की अवस्था की प्राप्ति होजाता है । उस समय उस की चिकित्सा विकार ज्वर के समान करनी पड़ती है । उस समय रसयक्स, प्रायोनियां, आसैनिके, वेलेडोना, आदि औषध लक्षणों के अनुसार देनी चाहिये । इसी रूप अवस्था और चिकित्सा के सम्यन्ध में सांनिपातिक और आतिसारिक विकार ज्वर की चिकित्सा देखो ।

सविराम ज्वर के अन्त में तरह तरह के उपसर्ग आकर उपस्थित होते हैं । यह उपसर्ग कभी कभी बड़े भयानक आकार धारण करते हैं, यहा तक कि रोगी के प्राणों का संशय होजाता है । चौथेया ज्वर सब की अपेक्षा कष्टसाध्य है । दौकालिक ज्वर भी अच्छा नहा हाता, अशुभ

ही लक्षण हैं। अग्रगामी [ पेन्टीसिपेटि ] ज्वर रोग की वृद्धि और। पश्चात्तगामी [ पोष्टपोनि ] ज्वर रोग की कमी प्रकटितकरता है। मलेरिया के कारण, धातु विपैली होजाना और उसी कारण से, पेट बढना, सूजन, खून की कमी और कमजोरी, उदरामय, मुह में घाव, तिछी और जिगर का अत्यन्त बढजाना आदि अशुभ लक्षण होते हैं।

१। तिछी बढना।—मर्कुरियस-विनर्बोयोडेस आर्सेनिक, चायना, फेरम, आयोडियम।

२। तिछी के स्थान में दर्द—एप्पिस, आर्सेनिक, नेट्रम-स्यूरैटिकम, नक्सवोमिका।

३। जिगर में दर्द—आर्सेनिक, आयोनिआ, चायना, कैवी-कार्व, मर्कुरियस, नेट्रम स्यूरैटिकम, नक्सवोमिका।

४। रक्ताल्पता।—आर्सेनिक, कार्वो वेजीटेबिलिस, चायना, फेरम।

५। सूजन (शोथ- )—आर्सेनिक, एप्पिस, चायना फेरम।

६। मुखक्षत (मुह के घाव)—मर्कुरियस, आर्सेनिक, लैकेसिस, नाईट्रिक-पेसिड।

७। कमजोरी—आर्सेनिक, कार्वो वेज, सीडन, चायना, फेरम, नेट्रम स्यूरैटिकम, नक्सवोमिका।

८। पीलिया—आर्सेनिक, चायना, नक्सवोमिका, मर्कुरियस, सल्फर।

९। उदरामय—पेटिमकूड, आर्सेनिक, चायना, आयोडियम, मर्कुरियस, नक्सवोमिका, सल्फर।

**औषधि प्रयोग करने का समय ।—**  
 बुझार उतरने पर दवा देना उचित है । पूरा बुझार उतरने न पावे और पसीने आते हों ऐसे समयमें ही दवा का ठीक समय होता है । ठीक समय पर एक मात्राही ठीक निर्दिष्ट औषधि थिलकुल आराम करसकती है अथवा दुबारा ज्वर के आक्रमण को बहुत कुछ कम करसकी है । ज्वर के पूरे भराव के समय में कोई दवा कुछ फायदा नहीं करती । दवा देने के बाद स्पष्ट अथवा क्रम से यदि उतरती दीखपड़े तो और कोई दूसरी दवा देना अथवा उसी दवा की दूसरी मात्रा देना बुराई की घात है । पर्याय क्रम से औषधों का व्यवहार जितना क्रम होगा उतना ही अच्छा है ।

**सदृश औषधि ।—**रोग के लक्षणों से मिलती हुई यदि ठीक दवा रोगी को मिलजावेगी तो निश्चय और जल्दी आराम होगा । यदि औषध रोग के सदृश नहीं हो तो उस का क्रम चाहे जितना ऊँचा हो अथवा नीचा या उसकी मात्रा चाहे जितनी अधिक हो परिमाण में औषधि चाहे जितनी अधिक हो, या चाहे जितनी जल्दी जल्दी दीजावे उससे कुछ फायदा नहीं होगा । यह सर्वदा धाद रखना चाहिये कि दवा के गुण से रोग अच्छा होता है, उसके परिमाण से नहीं । सबिराम ज्वर की चिकित्सा में निम्न लिखित औषधि और अवस्था देखने योग्य हैं । (१) ज्वर के चिराम (उतरने) के लक्षण, (२) शीत, उत्ताप, और घर्मावस्था के सब लक्षण, (३) यह अवस्था तीनों में से कौनसी नहीं रहती अथवा कौनसी अधिक रहती है, (४) रोगी के अस्वाभाविक, अनियमित और विशेष विशेष लक्षण ।

**औषधों का क्रम ।**—खिराम ज्वर में जितना ऊचा क्रम व्यवहार किया जावेगा उतना ही अच्छा है । ३०, २०० आदि क्रम जितने फलदायक होते हैं नीचे के क्रम उतने नहीं होते । कौनसा क्रम किस मौके पर कितना फायदा करता है यह अपने तजुर्बे से निश्चय कर लेना चाहिये ।

**पथ्य ।**—पथ्यका नियम रखना अत्यन्त आवश्यक है ।

प्रायः आहार के अनियम होने के कारण को घार घार ज्वर लौट लौट कर आजाता है । सब प्रकार के कठि नाई से पचनेवाले आहार न खाने चाहिये । ज्वर आने से, पहिले, अथवा ज्वर के समय कुछ भी न खाना चाहिये ।

नये दुस्वार में साबूदाना, बाली आदि हलका पथ्य अच्छा है । पुराने ज्वर में अवस्था देखकर दूध, दाल का पानी, दलिया या पुराने चावल दिये जासके हैं । पुराने रोगी के लिये विशेष कर यदि उदरामय आदि कोई उपसर्ग न हो तो रात के समय चावल न देकर, रोटी ही देना चाहिये । अमाश्या और पूर्णिमा के दिन प्रायः ज्वर लौट कर आजाता है । इस लिये आवश्यकतानुसार इन दिनों में उपवास कराना अथवा सिर्फ १ समय रोटी खाना और यदि बिल्कुल न होसके तो दिन में चावल और रात में रोटी खाना उचित है ।

**खल्प-विराम ज्वर ।**

**(रेमिटेन्ट फीवर)**

जो ज्वर पूरी तरह से नहीं उतरता केवल, किसी किसी

समय थोड़ासा उतर जाता है और कुछ कम होजाता है उस को, स्त्रल्प-विराम ज्वर कहते हैं । यह एक ज्वर तो रहता ही है फिर उस के ऊपर एक और दूसरा ज्वर चढ़ता है । आयुर्वेद शास्त्र में इस को सन्तत ज्वर कहते हैं ।

**कारण ।—** आजकल के विलायती चिकित्सकों ने सविराम ज्वर की तरह स्त्रल्प-विराम ज्वर का भी मेलेरिया विष द्वारा उत्पन्न होना अनुमान किया है । आयुर्वेद में लिखा है कि यह ज्वर, वात, पित्त, कफ इन तीनों के गड़बड़ होने से उत्पन्न होता है ।

स्त्रल्प-विराम ज्वर ऐसे देशों का ही ज्वर है जहाँ प्रधानतः मौसम गरम रहता है और मेलेरिया अधिक रहता है । कभी कभी मेलेरिया ज्वर (सविरामज्वर) ऐसे स्त्रल्प-विराम ज्वर में तबदील होजाता है । भारतवर्ष के और देशों की अपेक्षा यह ज्वर बंगाल में अधिक होता है । कहा गया है कि महावीर एलेक्जेंडर, इंग्लैंड के बादशाह प्रथम जेम्स और ओलीवर क्रमवयेलका इसी ज्वर से प्राणान्त हुआ है ।

**लक्षण ।—** सविराम ज्वर की तरह स्त्रल्प-विराम ज्वर होने से पहिले शरीर में दर्द, आलस्य, उघासी आना, जी मिचलाना, भूख न लगना, सिर दर्द, नींद न आना आदि लक्षण देखे जाते हैं । यह लक्षण रहते रहते अचानक एक दिने सरदी लगकर बुझार आजाता है । यह सर्दी सविराम ज्वर की तरह उतनी ज्यादा अथवा देर तक रहने वाली नहीं होती । सर्दी एक घंटा अथवा आध-घंटा तक रहने के उपरान्त असली ज्वर आता है । यह ज्वर ६, १२, अथवा २४ घण्टे तक जोर के साथ ठहरता है । इस

समय शरीर की गरमी १०५ या १०६ डिग्री तक हो जाती है । मुँह सूखा हुआ, आँखें लाल रंगकी, बेहकी छाज सूखी हुई और बहुत गरम, अत्यन्त सिर दर्द, पीठ और हाथ पैरों में दर्द, गहरा श्वास, तेज नाड़ी (प्रति मिनट ११५ से १२०) धार अथवा इस से भी अधिक ) अत्यन्त प्यास, जीभ पीले रङ्ग के लेप से ढकी हुई, उलटी में पित्त निकलना, चैचैनी और घंघराहट । किसी किसी को उलटीयाँ अत्यन्त कष्टकर होती हैं ।

कितने ही घटों के बाद यह सब कष्टदायक प्रयत्न लक्षण धीरे धीरे कम होने लगते हैं । ताप २-३ अथवा इस से भी अधिक डिग्री कम हो जाता है । कभी २ थोड़ा २ पसीना आता है । जीभ मिचलाना, उलटी, पेट फूलना आदि लक्षण प्रायः संयोजित रहते हैं, और सिरका दर्द भी बहुत कुछ कम हो जाता है । यही ज्वर के उतरने का समय होता है और इसी समय दवा देनी चाहिये । यदि रोग कठिन हो तो यह विराम की अवस्था होने नहीं पाती या इतनी कम होती है कि मालुम नहीं पड़ती तथा होते-होते फिर ज्वर बढ़ने लगता है । साधारणतः विराम काल २ घंटे से लेकर १२ घंटे तक रहता है । अधिकांश यह विरामावस्था सुबह के समय होती है,—रात के शेष भाग से शुरू होती है और १० या ११ घंटे तक रहती है, तथा दुपहर से फिर बुरा बढ़ने लगता है । स्वल्पविराम-ज्वर में प्रायः रोगी को कब्ज रहता है किन्तु यदि रोग के बुरे लक्षण हों तो उदरामेय उपस्थित होता है तथा पतला बहुत बदबूदार और कभी कभी गून मिला हुआ दस्त होता है । यही सांनिपातिक विकार ज्वर के लक्षण ।



स्वल्प-विराम ज्वर १ से १४ दिन तक रहता है । एक तो रोगी को रात दिन ज्वर चढ़ा रहता है और उस के कारण कष्ट भोग करता है, तिसपर फिर प्रति दिन दूसरे ज्वर का आना, रोगी क्रमशः दुर्बल होने लगता है, यहां तक कि विकार ग्रस्त हो जाता है । इस समय रोगी को देखने से सांनिपातिक विकार ज्वर के रोगी का भ्रम होता है, किन्तु यथार्थ में वह सांनिपातिक विकारज्वर नहीं होता । इस समय सांनिपातिक और आतिसारिक विकारज्वर के अनुसार चिकित्सा कर्नी पड़ती है । इस समय उदरामय, प्रलाप, बकना, खासी, जीम सूयी हुई, नाडी बहुत धुंध और कमजोर तथा रोगी पूरेतरह विकार को प्राप्त होजाता है ।

कहा जासका है कि यह ज्वर सविराम और सांनिपातिक ज्वर के बीच का है, क्योंकि ज्वर का प्रकाश प्रबल होने पर यह सांनिपातिक की तरह, तथा कम होने पर सविराम-ज्वर की तरह रहता है । सविराम ज्वर की अपेक्षा इस ज्वर का आक्रमण सांनिपातिक होता है । डाक्टर मैकलीन ने कहा है कि सविराम ज्वर के अपेक्षा इस ज्वर के द्वारा मृत्यु सरया १० गुनी अधिक होती है ।

**चिकित्सा ।—१ ।** पाकाशय के लक्षणों के प्रबल होने पर—इपीका, नक्सवोमिका, पलसाटिला, एन्टीमोनियम, यूपेटोरियम ।

**२ ।** पित्त के लक्षण प्रबल होने पर—एकोनाइट, ब्रायोनिया, चायना, आर्शरिस, नक्सवोमिका, पाडोफाईलम, पलसाटिला, यूपेटोरियम ।

३। श्लेष्मा के लक्षण प्रचल होने पर—मार्कुरियस, पलसेटिला, रसटकस, इपीका, नक्सबोमिका ।

४। विकार के लक्षण प्रचल होने पर—बेलेडोना, ब्रायोनिया, रसटकस, आर्सेनिक, वैण्डेशिया, हायोसायमस, इपीका ।

५। कुमि ( कीड़े ) के लक्षण—ऐकोनाईट, बेलेडोना, मर्कुरियस, सीना, सलफर, नक्सबोमिका ।

६। ज्वर साक्षिपातिक आकार का होने पर—बेलेडोना, ब्रायोनिया, रसटकस, आर्सेनिक, कार्य वेज, चायना, वैण्डेशिया, हायोसायमस ।

७। अजीर्ण के कारण—इपीका, नक्सबोमिका, पलसेटिला, ऐन्टिमनी-टाट, ऐन्टिमनी कूड ।

८। सर्दी लगने से—ऐकोनाईट, नक्सबोमिका, ब्रायोनिया, इपीका, पलसेटिला, मर्कुरियस ।

**जेलसीमियम? × शक्ति ।**—यह प्रथम सप्ताह में विशेष फायदा करता है । इस को देने से ज्वर पाचवें दिन के भीतर ही उखड़ जाता है । बच्चों को स्वल्प-गिराम ज्वर होने से यह एक बहुत उमदा दवा है । २ पहर रात से ज्वर का बढ़ना, सुबह के समय ज्वर का उतरना, ज्वर के साथ पसीने आना, ज्वर आरम्भ होने के साथ पट्टों की शक्ति कम होने के कारण रोगी में उठने की शक्ति न रहना ।

**ब्रायोनिया ६, १२ ।**—यह भी जेलसीमियम की तरह ज्वर के पहिले सप्ताह में बहुत फायदा करता है । शाम को ज्वर बढ़ना, ज्वर का उतार उतना स्पष्ट मालूम न होना, सिर में असह्य दबाव या ऐसा मालूम होना कि फटा

जाता है । सोने से कम होना । यदि प्रलाप हो तो काम काज और रोजगार के विषय में बकना, पित्त की उलटी होना, कब्ज, छाती के दोनों ओर सुई चुभने का सा दर्द ।

### यूपेटोरियम-पर्फॉलियेटम ६ शक्ति ।—

यह पित्त के लक्षण मिले हुये खल्प-विराम ज्वर में फायदा करती है । हड्डियों में बहुत भड़कने, सब शरीर में दर्द, प्यास और जी मिचलाकर पीछे विलक्षण ज्वर होना, रंग पीलिया की तरह पीला, जीभ मोटी पीली रंग की मूल से ढकी हुई, जिगर स्थान में पूर्णता और दर्द, बहुत और पित्त मिला हुआ पतला दस्त ।

इपीका ६, ३० शक्ति ।—भोजन करने की इच्छा नहोना, विशेषकर घी अथवा तेल की चीज, जी-मिचलाना और उलटी आना, मुह में दुर्गन्ध, मुह का तथा खाने की चीजों का कड़वा स्वाद, पाकस्थली भरी और उसमें दबाव मालूम होना ।

मरकूरियस ६ शक्ति ।—सन्ध्या के समय प्रबल ज्वर, आधी रात को उस ज्वर का बहुत बढ़ता, आँखें और चमड़ा पीले रंग का, मुह का स्वाद और डकार और उलटी सब कड़वी, नगदी चीज खाने की बहुत इच्छा होना, मूत्र पित्त और श्लेष्मा से भरपूर, पाकस्थली और जिगर को दबाने से दर्द आरम्भ होना ।

नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—जीभ सूखी हुई और सफेद अथवा पीले रंग के लेप से ढकी हुई, बहुत

प्यास, और गले में जलन, जी मिचलाना या उलटो होना, पाकस्थली में कटन मालुम पडना, पाकस्थली, जिगर और प्लीहा के स्थानों में चोभ मालुम पडना तथा पेटन को तरह दर्द, नाभी के स्थान में पेंठा, कब्ज और बार-बार दस्त जाने की हाजत होना, परन्तु दस्त नहोना, अथवा थोड़ा थोड़ा पतला आम मिला हुआ दस्त होना, चित्कन्ध, सरदी और गरमी मिली हुई मालुम होना । अधिक या शुरुपाक मोजन करने से, शराब पीने से, रात्रि जागने से, स्त्री सङ्ग तथा मानसिक भ्रम के कारण ज्वर होने से यह दवा बहुत फायदा करती है ।

**पलसाटिला की शक्ति ।**—जीम सफेद रंग की श्लेष्मायुक्त लेप से ढकी हुई, मुह का स्वाद कड़वा वा खराब मालुम होना, भूख न लगना, मुह में पानी आना, पाकस्थली में चोभ मालुम होना, और सांस कष्ट, कब्ज अथवा रात्रि में उदरामय, घाम को मुखार की घटना ।

**बेल्लेडोना ।**—अत्यन्त शिर दर्द ऐसा मालुम हो कि कपाल निकला पडता है, मुह सूखा हुआ । निगलने में कष्ट, दिन में आलस और रात में नींद न आना, चमड़ा सूखा हुआ गरम, प्यास, बीच-बीच में सरदी लगना, शिर बहुत गरम और रून की अधिकता ।

**एन्टीमोनियम-क्रुडम १२,३० शक्ति ।**—

अजीर्ण के कारण ज्वर, इषीका या पलसेटिला से फायदा न होने पर, जीम दूध की तरह सफेद और मोटे लेप से ढकी हुई, हमेशा डकार आना और उस में खाये हुए

पदार्थ का स्वाद भूख न लगना, जी मिचलाना, गलेमें कफ जमा रहना मालुम पडना, इसी लिये बार बार चकारना, भूख लगना किन्तु खाने की इच्छा न होना, भोजन करने से पेट सूज जाता बहुत कमजोरी और अवसन्नता ।

**रसटक्स ६, ३० शक्ति ।**—बहुत दुर्बलता, यकना बद्बुद्धार पतला दस्त होना, 'जीभ' सूखी हुई, 'प्यास'। सान्निपातिक के लक्षण ।

## सामान्य ज्वर ।

### ( तिम्पिल फीवर )

यातशैथिक, पित्तशैथिक आदि ज्वर इसी के अन्तर्गत हैं । अनापशनाप और अयोग्य भोजन करने से तथा सरदी लगने से यह ज्वर अक्सर आता है, यही इस के प्रधान कारण हैं, । अधिक धूप में बैठना, बहुत परिश्रम करना, रात में जगना, भय, चिन्ता, उठेग आदि कारणों से यह ज्वर हमेशा आता है । भय आदि मानसिक कारणों से लड़कों लड़कियों को अक्सरही ज्वर आता है ।

**लक्षण ।**—उत्ताप और प्यास यही दो इस ज्वर के प्रधान लक्षण हैं । सामान्य एक-ज्वर ( लगातारज्वर ) के पहिले, विशेष कोई लक्षण मालुम नहीं पडते, अचानक ज्वर आरम्भ हो जाता है । शरीर गरम, नाड़ी तेज, प्यास बहुत । ज्वर के आरम्भ से ही कुछ नकुछ शिर दर्द, शरीर में भडकन । कोष्ठबद्ध, पेशाब कम, जीभ की रंगत सफेद अथवा पीले रंग के मैज से ढकी हुई, भूख कम लगना अथवा बिल्कुल

न लगना । ज्वर बराबर तीन दिन, पांच दिन अथवा सात दिन तक रहकर पीछे पसीने आकर उतर जाता है । उलटी प्रायः नहीं होती, लेकिन ज्वर पहिले भोजन आदि की गड़बड़ से उलटी प्राय होजाती है । अक्सर कोष्ठबद्ध रहता है, अतिसार शायद, मुँह का प्राय बुरा स्वाद अथवा कड़वा स्वाद रहता है ।

बालक बालिकाओं के पेट में फीड़े हो तो यह ज्वर हमेशा ही रहता है । उनको ज्वर होने से कुछ दिन पहिले ही भूख कम लगना, पेट में दर्द, रात में नींद छूट जाना, बिना बात रोना, नाक सुरचना वा खुजलाना, दात पीसना, मलद्वार खुजलाना आदि लक्षण देखे जाते हैं । ज्वर प्रकाशित होने पर और लक्षणों के साथ अत्यन्त बेचैनी, क्रोध-भाव, पेट में दर्द, थकना आदि लक्षण वर्तमान रहते हैं ।

**चिकित्सा ।—एकोनाईट ३ शक्ति ।—**गरमी के बाद सरदी और सरदी के बाद गरमी लगना, गरम और सुखा हुआ चमड़ा, छींक इत्यादि । नाडी जयंतक स्वाभाविक नहीं होती और शरीर पर पसीने नहीं आते तबतक प्रति दो घण्टे के अन्तर एक मात्रा एकोनाईट देना चाहिये । कभी कभी दो चार मात्रा एकोनाईट देने से पसीना आकर ज्वर उतर जाता है ।

**वैलेडोना ६ शक्ति ।—**अत्यन्त शिर दर्द, चेहरा और दोनों आँखें लाल रंग की, कान पट्टी की धमनियों का लपकना, जगते रहना, नींद न आना, थकना इत्यादि मस्तिष्क के लक्षण । जरूरत पड़ने पर एकोनाईट और वैलेडोना एक के बाद एक दीये जा सकते हैं ।

**त्रायोनियां ६ शक्ति ।**—शिर दर्द, हिलने से असह्य होना, शिर फटाजाना, खांसी, सांस लेने में कष्ट, पाक खली में कष्ट, पीले रंग की लेपदार जीभ, जी मिचलाना, कब्ज, स्वभाव का चिडचिडापन ।

**केमोमिला १२ शक्ति ।**—जाने के पदार्थों में और मुँह में कड़वा स्वाद, मुँह में दुर्गन्ध, भूख न लगना, जी मिचलाना, शरीर में दर्द, कोष्ठवद्ध अथवा हरे रंग का उदरामय, अत्यन्त वेचैनी, क्षयाधिक लक्षण प्रबल ।

और और औषधियों के लक्षण स्वरूप-विराम ज्वर में देखो ।

**पथ्य ।**—ज्वर में लंघन और ज्वर उतर जाने पर हलका पथ्य देना चाहिये । साबूदाना धारली, अथवा अरारोट अच्छे पथ्य हैं । प्रबल ज्वर में यदि प्यास लगे तो पानी जितना चाहे पीने को दो । शारीरिक और मानसिक सब प्रकार की उत्तेजना छोड़ देनी चाहिये ।

**हैजा ।**

**(कालेरा)**

हैजा अत्यन्त भयानक और सांघातिक रोग है । मनुष्य जाति में जितने रोग देखे जाते हैं उन में सब से सांघातिक हैजा ही दीख पड़ता है । भारतवर्ष ही इस रोग का प्रधान लीलास्थल है । प्रति वर्ष कितने मनुष्य इस भीषण रोग के हाथ में पटककर वेमांत मरते हैं इस का कुछ हिमाय नहीं । इस रोग से प्राण बचाने का अवतक कोई उपाय नहीं हुआ । इस रोग में सर्व से अधिक फायदा

करने वाली होमियोपैथिक चिकित्सा है, इसे सब कोई स्वीकार करते हैं। पृथिवी के जिस स्थान में भी होमियोपैथिक चिकित्सा प्रचलित हुई है वहाँ हैजे की चिकित्सा के विषयमें इसने अक्षय कीर्ति पाई है।

**कारण ।**—हैजे का कारण प्रधानतः दो हिस्सों में

बाँटा जाता है, पहिला पूर्ववर्ती कारण, दूसरा उत्तेजक कारण। और और रोगों के जो पूर्ववर्ती कारण हैं इस रोग के भी प्रायः वही हैं। अधिकांश हैजा ही उदरामय से जन्म ग्रहण करता है, उदरामय कठिन होने पर प्रायः सांघातिक हैजा हो जाता है। अधिकांश हैजे का प्रधान कारण भुक्षिकल से पचने वाले पदार्थ भोजन करना है। इस के सिवाय स्वास्थ्यको बिगाड़ने वाले और मैले स्थान में रहना, बेहिसाब खानापीना, रात जगना, बहुत शारीरिक और मानसिक परिश्रम, अनियमित स्त्री सहवास आदि हैजा के पूर्ववर्ती कारणों में गिने जाते हैं।

हैजा के उत्तेजक कारण क्या है यह आज तक निश्चय नहीं हुआ। हैजा का कारण कोई कहते हैं विष है, कोई कहते हैं जीवाणु (छोटे छोटे जीव) हैं, कोई कहते हैं उद्भिदाणु हैं, और कोई कहते हैं कि भाष इत्यादि। हैजे का कारण किसी प्रकार का विष होसकता है, किन्तु वह विष क्या है उसकी प्रकृति क्या है, तथा कहाँ से उत्पन्न होता है यह आज तक मालूम नहीं हुआ। बहुतों की यह राय है कि हैजे का विष रोगी के दस्त और उलटी में रहता है।

**रोग फैलने के नियम ।**—हैजा कभी कभी यह



व्यापकरूप से प्रकाशित होता है, अर्थात् बड़े जोर से फैल जाता है । यह रोग किस प्रकार एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य पर आक्रमण करता है अथवा किस तरह यह फैलकर एक गांव से दूसरे गांव, अथवा एक स्थान से दूसरे स्थान में चला जाता है, यह नीचे लिखते हैं —

(१) स्पर्श द्वारा । मेला, हाट, व्यवसाय, तीर्थ आदि कारणों से बहुत से लोगों की आमदरफ्त से इस रोग का बीज एक स्थान से दूसरे स्थान में पहुंच जाता और चारों तरफ फैल जाता है ।

(२) वायु द्वारा, (३) पानीय द्वारा । पानी और दूध हैजा के बीज को एक स्थान से दूसरे स्थान तक ले जाने में प्रधान उपाय हैं । [४] रोगी के व्यवहार की हुई वस्तुओं द्वारा ।

**लक्षण ।**—वर्णन करने के सुभीते के लिये आदि से अन्त तक इस रोग को पांच अवस्थाओं में बाटा जाता है । यथा—

(१) आक्रमण वा अकुरितावस्था ( इस के आक्रमण करने की अवस्था ) ।

(२) पूर्ण विफाश वा रोग के पूर्ण प्रादुर्भाव की अवस्था ।

(३) अवसाद वा पतनावस्था ( गिरने की हालत ) ।

(४) प्रतिक्रिया अथवा पुनर्जीवनावस्था ।

(५) भागीफल वा परिणाम की अवस्था ।

यह पांचों अवस्था ढेर तक अलग-अलग रहती है, यह बात नहीं है । अधिकांश पहिली अवस्था

चिकित्सक को 'देखने' के लिये नहीं मिलती और रोगी भी स्वयं उस को मालुम नहीं कर सकता। किसी किसी समय विशेष कर जब रोग हलका होता है। जब पांचवी अवस्था नहीं होती, चौथी अवस्था के साथ ही साथ रोगी बिल्कुल अच्छा होजाता है। रोग की इन अवस्थाओं में तीसरी और पाचवी अवस्था अत्यन्त भयकर होती है, क्योंकि 'मृत्यु प्रायः' इन दो अवस्थाओं में से एक में होती है।

**प्रथम— 'आक्रमणावस्था' ।—** आक्रमणावस्था, उदरामयकी अवस्था है, रोगी दिनरात में पाच द्यार-पतला कभी बिना पचा हुआ पदार्थ दस्त जाता है। कोई, कोई कहते हैं उदरामय के रोगी को एक प्रकार थकावट, दुर्बलता, मानसिक असन्तुष्टता, शिर घूमना, जी मिचलाना, पेट में घोर और दर्द मालुम होता है। खन्द् घन्टों में ही उदरामय शेष होकर पानीसे सफेद रंग के दस्त होते ही रोगकी प्रथमावस्था अन्त हो जाती है। प्रथमावस्था में ही अच्छी चिकित्सा होनेसे रोग घटने नहीं पाता और अन्तर में ही नष्ट होजाता है। चारों ओर ऐजा फैला रहने से उस समय प्रायः उदरामय होता है, इस उदरामय के विषयमें कभी लापरवाही नकरनी चाहिये।

**द्वितीय, पूर्ण प्रादुर्भावावस्था ।—**

सफेद रंगका पानी सा चायल भोपहुये जबके समान दस्त और उलटी होने के साथही दूसरी अवस्था का आरम्भ होजाता है। रोग की तेजी के अनुसार चायल भोपे हुये पानी की तरह बहुत उलटी और दस्त, बहुत प्यास, बुभु-

कंठा ठण्डे पसीने के साथ देह ठंडा, स्वरभङ्ग, नाड़ी क्षीण और पेशाब बन्द होजाता है, हाथ पैरों की अंगुलियों में चायठे आते हैं, चेहरा और जीभ आदि स्थान बहुत ठंडे और नीली रंग के होजाते हैं आँखें बँध जाती हैं, शरीर में असह्य ज्वाला और बेचैनी मालुम होने लगती है, हाथ पैर और शरीर शिथिल होजाते हैं। इनहीं सब लक्षणों में किसी को दस्त अधिक होते हैं, किसी को उलटी बहुत होती हैं, किसी को चायठे ज्यादा आते हैं। रोगकी अवस्था शुभ होने से आठ से १२ घण्टे के भीतर धीरे धीरे मल पित्तयुक्त अर्थात् पीले रंग का हो जाता है। मल के बदलने के साथही ऊपर लिखे हुये बहुत से कष्टकर लक्षण भी कम हो जाते हैं। यदि रोग को आराम न हो तो यही से तीसरी अवस्था आरम्भ हो जाती है।

**तृतीय, पतन्नावस्था ।**—दूसरी अवस्था के अन्तमें पूरी अवसन्नता होती है, नाड़ी लोप होने लगती है और रोगीके बचने की आशा कम होती जाती है। इसको शीत आने की हालत कहते हैं। यह पूरी अवसाद (शरीर गिर जाने की हालत) की हालत होती है। कलाई में नाड़ी की धड़कन मालुम नहीं पड़ती, सांस बहुत धीरे धीरे चलता है, कभी कभी या बहुत जल्दी किन्तु बड़े कष्ट के साथ हापते हापते सांस आता है, रोगी घुपचाप शिथिल पड़ा रहता है, ठंडा पसीने में डूबा हुआ, लावण्य विहीन, देह नीले रङ्ग का और चेहरा मुँह कासा हो जाता है। इस अवस्था में दस्त और उलटी प्रायः बन्द होजाते हैं, कभी कभी बेमालुम थोड़ा थोड़ा मल निकलता रहता है, या दस्त बन्द होकर पेट फूल जाता है, इस अवस्था में

मौत अधिक होती है।

**चतुर्थ, प्रतिक्रियावस्था ।—** प्रतिक्रिया-

वस्था ही पुनर्जीवनकी अवस्था है । पतनावस्था के बाद कड़ाई में नाड़ी लौट आने के साथ साथ प्रतिक्रिया आरम्भ होती है । प्रतिक्रिया के समय दस्त और उलटी फिर थोड़े थोड़े होते हैं और धीरे धीरे जीवनी शक्ति बढ़कर रोगी अच्छा होने लगता है, दस्त कुछ हरे और पीले रंग के होकर जल्दी पिस मिलीहुई शकल के हो जाते हैं, मल धीरे धीरे गाढ़ा होने लगता है, पेशाब उतरता है, यदि न उतरे तो पेशाब बनकर मुत्राशय में इकट्ठा होने के कारण पेड़ फूल जाता है और आँखों की ज्योति लौटने लगती है तथा स्वयं ही रोगी को बहुत कुछ आराम मालूम होने लगता है । यह स्वाभाविक प्रतिक्रिया हमेशा सब को होने का नियम नहीं है । किसी किसी समय थोड़ी प्रतिक्रिया दिखाई देकर फिर पतनावस्था उपस्थित होती है ।

**पंचम ।— परिणामावस्था ।—** प्रतिक्रिया यदि

पूरे तरह से न हो सके तो तरह तरह के उपसर्ग आ मौजूद होते हैं । यह उपसर्ग अत्यन्त कष्टदायक होते हैं, यहाँ तक कि इन से मृत्यु भी हो जाती है, अथवा के उपरान्त प्रतिक्रिया देख कर रोगी, रोगी के घर वाले तथा चिकित्सक प्रसन्न होते हैं, किन्तु उस के उपरान्त उपसर्ग प्रयत्न होकर रोगी की मृत्यु हो जाय तो दुःख का पारावार नहीं रहता । परिणामावस्था में उबकाई, इच्छा, विकार, पेशाब बन्द होने के कारण विकार ज्वर, अफरा, आस, मुह आदि में घाय इत्यादि प्रधान उपसर्ग हैं ।

## चिकित्सा ।— प्रथमावस्था की चिकित्सा ।

**केम्फर ।**—केम्फर हैजे की अच्छी दवा है । हैजे में डाक्टर रुबीनीका स्प्रिट केम्फर दिया जाता है । उदरामय, सरदी लगना, पेट में दर्द आदि हैजे के पहिले लक्षण देखते ही केम्फर सफेद चीनी में [पानी में नहीं] मिलाकर दश १५ मिनट के अन्तर से देना चाहिये । मात्रा जवान और पूरी उमर के आदमियों के लिये प्रति बार पांच बूंद है, बच्चों के लिये एक दो बूंद । यदि इस औषधि को पांच सात बार देने पर भी यदि दस्त बन्द नहों और चावल धोये हुये पानी के समान होने लगे तो उसी समय दवाई बन्द कर और दूसरी दवा देनी चाहिये । प्रथमावस्थामें क्लोरोडाइन आदि अफीम मिली हुई दस्त बन्द करने वाली दवाई के अपेक्षा केम्फर हजार गुनी अच्छी है ।

**एकोनाईट मूल वा १ शक्ति १**—अत्यन्त पेट के दर्द के साथ दस्त होना, नाडी तेज और पूर्ण, उत्थाप के साथ मिली हुई सरदी, अत्यन्त गरमी में घूमने के बाद अथवा अचानक सर्दी लगने के कारण, प्यास, बेचनी, मृत्यु भय, पेट दावने से दर्द, मालुम होना । इस दवा की एक एक बूंद प्रत्येक दस्त के उपरान्त देनी चाहिये ।

**पलसेटिला द्वि शक्ति १**—यदि तेज या घी मिले हुये पदार्थ के खाने से रोग की उत्पत्ति हुई हो, मलका पहिला हिस्सा घरा और पिछला केशल, आमाशय की

तरह । यह, दवा खियों, के, लिये तथा स्वभावतः दुर्बल प्रकृति के मनुष्यों के, लिये बहुत फायदा करती है ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।**—मुश्किल से पचने वाले पदार्थ भोजन करना, रात जगना, शराब पीना, अत्यन्त मैथुन, दस्तावर दवाई खाना अथवा मानसिक परिश्रम के कारण उदरामय, बार बार थोड़ा थोड़ा दस्त होना अथवा दस्त की हाजत होना, जितनी हाजत हो उतना दस्त न होना, दस्त जाते समय किंचना । जिमको अम्ल रोग है उनको यह दवा बहुत फायदा करती है ।

**चायना ।**—फलमूल आहार करने से रोग उत्पन्न होना, दस्त के साथ साथ बहुत कमजोरी, पीले रंगका पतला पानीसा दस्त, दस्त के साथ खाया हुआ बिना पचा पदार्थ निकलना, गरमी के समय उदरामय, पेट फूलना, वायु स्रवण । मात्रा नक्सवोमिका की तरह ।

**कालोसिन्थ ३, ६ शक्ति ।**—उदरामय के साथ पेट के भीतर असह्य मरोड़ा, यह दर्द दावने से [यथा उलटते होकर पेट के नीचे तकिया रखने से] कम होता है, दर्द उदर उदर कर होता है ।

**केमोमिला १२, ३० शक्ति ।**—बच्चों के उदरामय में बहुत फायदा करता है । यथा बहुत चिड़चिड़े स्वभाव का होजाय, कोई चीज देने से उठा कर फेंकदे, गोदी में लेने से चलने के लिये कहे, पिच मिले हुये और हरे रंग

के दस्त । १२ क्रम अधिक फलदायक है । दांत निकलने के समय चट्टों को हरे रंगके उदरामय में इस से बहुत फायदा होता है ।

**इपिका ६ शक्ति ।**—जी भिचलाना, उबकाई अथवा उजली होना, दस्त की अपेक्षा उलटी अधिक होना, मरोह और दर्द के साथ उदरामय, घास के समान हरा, दस्त मल में अत्यन्त दुर्गन्ध, मल में रक्त और आम मिलना हुआ ।

**मरकूरियस करोसाईभस ३, ६ शक्ति ।**—

'आम' मिले हुये खून के दस्त होना, केवल खून के दस्त केवल खून के दस्त होते इपिका और मच्छी धोये हुए पानी के समान दस्त होते, मरकूरियस और रसदक दिया जाता है । रक्त यदि उजले छाल रंग का न हो और कालापन लिये हुये लाल रंग का हो तथा एक सा अधिक होता हो तो हेमामेलिस ३ X क्रम दिया जाता है ।

**द्वितीयावस्था की चिकित्सा :—**

इस अवस्था की प्रधान औषधि विरेटूम-एलबम आर्सेनिक, कूप्रम, सिकेली, एकोनाईट, कूप्रम-आर्सेनिक एन्टीमोनियम-टार्ट और टेरेकम इत्यादि हैं ।

**विरेटूम-एलबम ६, १२, ३० शक्ति ।**—यह हेजा के एक बहुत अच्छी दवा है । अचानक छावज धोये हुए पानी के समान दस्त और उलटी, बेचैनी, बहुत कमजोरी, अचानक शक्ति लोप होजाना, चेहरा नीले और ठंडा, बहुत दस्त और उलटी अत्यन्त व्यास, पाकाशय में जलन के

## आर्सेनिक ३, ६, १२, ३० शक्ति ।— विरेदूम की

तरह आर्सेनिक भी हैजे की एक अच्छी दवा है, किन्तु इन दोनों औषधियों के लक्षण एक दूसरे से इतने मिलते हैं कि प्रायः अन्तर स्थिर नहीं किया जा सकता, इस लिये अनाड़ी लोग भूल से प्रायः विरेदूम की जगह आर्सेनिक और आर्सेनिक की जगह विरेदूम दे बैठते हैं । दोनों में अन्तर यह है—विरेदूम में जितने दस्त होते हैं, उसी हिसाब से शिथिलता भी होती है, आर्सेनिक की शिथिलता वस्तु के साथ तुलना करने से अधिक मालूम होती है । विरेदूम के उलटी और दस्त परिमाण में अधिक होते हैं और आसानी से निकल जाते हैं, आर्सेनिक के लक्षण इस के ठीक विपरीत हैं, अर्थात् दस्त और उलटी परिमाण में कम होते हैं, दाहयुक्त तेज और न बुझने वाली प्यास दोनों ही में रहती है, किन्तु भेद इस में इतनाही है कि विरेदूम का रोगी एक साथ अधिक और आर्सेनिक का रोगी थोड़ा थोड़ा किन्तु बार बार पानी पीता है, उस थोड़े थोड़े पानी पीने से ही दस्त और उलटी होना बंद जाता है । पहिले विरेदूम देने से कुछ फायदा न हो और रोगी की शिथिलता बढ़ती जाय नाड़ी का बैठ सा जाना, सब शरीर शीतल, बेचैनी और तड़फना, जलन, दस्त और उलटी कम आदि लक्षणों में आर्सेनिक दिया जाता है ।

## कूपम—मेटालीकम ६, १२, ३०, शक्ति ।—

सब शरीर ठण्डा, हाथ पैरों में अधिक बाँयडे, चेहोशी नाड़ी दूयी हुई, घबराहट । कूपम प्रायः विरेदूम के साथ



पर्याय क्रमसे दिया जाता है।

**कूप्रम आर्सेनीकोतम ६ विचूर्ण, ३० शक्ति ।—**

कूप्रम और आर्सेनिक दोनों ही के लक्षण रहने पर इस औषधि का चूर्ण पानी में मिला कर देनेसे बच्चों को और सूखा जीभ के ऊपर डाल कर खिला देने से, बड़े आदमियों को बहुत फायदा करता है। यह बात नहीं है कि कूप्रम केवल वायठों को ही आराम करता हो, किन्तु इस के द्वारा हृत्पिण्ड भी बलवान होता है। जिस मीके पर हृत्पिण्ड की क्रिया शिथिल होजाय और आर्सेनिक के लक्षण दिखलाई पड़े उस समय देना चाहिये।

**सिकेली ३, ६, ३० शक्ति ।—**कूप्रम देने पर भी यदि वायठों को आराम नहो और जिन पट्टों से हाथ पैर फैलाये जात हैं उन में वायठें आवें तथा अंगुलियां खुल कर टेढ़ी होजाय, चेहरा टेढ़ा मालुम पड़े, बिना कष्ट के उलटी हो और उलटी के बाद आराम मालुम होतो यह दवा दी जाती है।

**टैवेकम् ६ शक्ति ।—**दस्त बन्द होने के उपरान्त भी यदि उलटी और उबकाई आती रहें तो यह दवा फायदा करती है। कुछ दिल ने से उबकाई और उलटियों का बढ़ना, शरीर में ठंडा पसीना, पेट में दर्द, घबराहट, बेचैनी, सब शरीर में वायठे और दर्द आदि इस के लक्षण हैं।

**रिसीनात् ३, ६ शक्ति ।—**यह अन्डी के चीरों का अंक है। जिसे हेजे में दस्त अधिक होते हों उसी में यह

तायदा करता है। ऐसे हेजे की सबही अवस्थाओं में यह दवा दी जा सकती है। दस्त, उल्टी अधिक और दूसरा कोई उपसर्ग उपस्थित न हो तो विरेदूम के पहले रिसी इस दिया जाता है।

### तीसरी अवस्था की चिकित्सा:—

तीसरी अवस्था में दूसरी अवस्थाकी सब दवाइयाँ और इन के सिवाय कार्वो-वेजीटेवेलिस, हाईड्रोसियानिक एसिड, अर्जेन्टम-नाइट्रेटम, पुट्रास-सायनाईड, ओपियम आदि दवाइया दी जाती है।

**एकोनाईट-१ शक्ति ।—**पतनायसा में यह हृत्पिण्ड की एक प्रधान बलकारक औषधि है। नाड़ी दूबी हुई श्वास कष्ट, सब शरीर ठण्डा, अत्यन्त प्यास आदि लक्षणों में मूल अर्क अथवा प्रथम दशमिक शक्ति देते हैं।

**विरेदूम, कूप्रम, सिकेली, आर्सेनिक ।—**यह सब दवाइया पतनायसा में भी व्यवहार होती हैं। बहुत दस्त और उल्टी होकर पतनायसा में विरेदूम, दस्त और उल्टी के साथ हिसाब से पतनायसा अधिक, शरीर में जलन, और शय्या कटक उपस्थित होने पर आर्सेनिक और चायठे प्रधान उपसर्ग होने पर कूप्रम या सिकेली देते हैं।

**कार्वो-वेजीटेवेलिस: ३० शक्ति ।—**पतनायसा में देह मुँह के समान मालूम होना, नाड़ी दूबी हुई, शरीर ठंडा आदि लक्षणों में यह दवा देने में पुनः दोहरा

होजाता है, नाडी आजाती है; जीम और शरीर गरम होजाती है, मुह से आवाज निकलती है और आँखों में ज्योति मालूम होने लगती है । मात्रा १२कम ।

### हाईड्रोसीयनिक एसिड १, ३, शक्ति ।—

अत्यन्त श्वास कष्ट, वायठों के साथ श्वास चलना, अर्थात् ठहर ठहर कर हापने की तरह कष्ट के साथ श्वास, रोगी का चेहरा बिल्कुल मुँह के समान आदि लक्षणों में यह दवा दीजाती है ।

### चौथी अवस्था की चिकित्सा ।—

स्वाभाविक प्रतिक्रिया में पथ्य के नियम पालन करना ही प्रधान चिकित्सा है, औषधि की प्रायः आवश्यकता नहीं होती । इस समय थोड़े थोड़े दस्त उलटी होने से फायदे के सिवाय कुछ नुकसान नहीं होता, इस लिये उन को बन्द करना उचित नहीं । अचानक दस्त और उलटी एकसाथ बन्द होजानेसे रोगी का पेट फूलजाता है । दस्त और उलटी अधिक होनेसे लक्षणों के साथ दूसरी अवस्था की दवाइयों देनी चाहिये ।

### पांचवीं अवस्थाकी चिकित्सा :—

अन्तिम अवस्था में तरह तरह के उपसर्ग प्रबल होते हैं । उनके नाम और चिकित्सा नीचे लिखते हैं ।

१. उलटीयों का उपद्रव और द्विचिक्रिया—इयोंका एन्टीमोनी-टाट, टैबेकम, नक्सयोमिका, वेलेडोना, पलसे टोला, कार्बो-वेजीटेबलिस ।

२. विकार—ओपियम, रसटफ्स, आसैनिक, स्ट्रामो नियम, एपिस ।

३. पेशाब बन्द होने के कारण विकार—आसैनिक,

बेलेडोना, हायथोसायमस, केन्येरिस, टेरीबिन्थ, स्ट्रामोनि-  
यम, ओपियम ।

४। पेट फूलना—ओपियम, नक्सवोमिका, कार्बो-वेजी  
टैबलिस, लार्कोपोडियम ।

५। कीड़ों का उपद्रव—सीना, सलफर ।

६। गले हुये घाव—लैकेसिस, आर्सेनिक, कार्बो-वेजी  
टैबलिस ।

७। फोड़े आदि—हीपर, सार्सेनेशिया ।

८। ज्वर—एकोनाईट, बेलेडोना, ब्राइयोनिया, फासफोरस,  
नक्सवोमिका ।

**सहकारी उपाय ।**—इस विषय पर अवश्य ध्यान  
रखना चाहिये कि किसी प्रकार रोगी के मन में भय  
उत्पन्न नहो, किन्तु शान्ति और भरोसा रहा आवे । रोगी  
के पास बैठ कर उस के विषय में रोग की बात अथवा  
मायी फलाफल का कुछ वार्तालाप न करना चाहिये ।  
रोगी का कमरा, बिछौने और कपड़े आदि सर्वदा स्वच्छ  
रखे जायें । दस्त और उलटी आदि बहुत दूर फेंकने चाहिये ।  
प्यास बुझाने के लिये बरफ का पानी देना उचित है ।  
यदि उलटिया अधिक होती हों तो पानी जितना कम  
होसके दिया जाय । इस रोग में धायठे अत्यन्त कष्ट कर  
उपद्रव हैं । धायठे आने के स्थानों को धीरे धीरे  
हाथ से दाघने से कुछ आराम मालूम पड़ता है ।

**पथ्य ।**—हैजे की पहिली, दूसरी और तीसरी  
अवस्था में साधारणतः कोई पथ्य न देना चाहिये, जब  
तक प्रतिक्रिया आरम्भ नहो—तबतक कोई भी पथ्य

देना उचित नहीं। किन्तु यदि पतनाबस्त्रा देर तक रहे तो आवश्यकता के अनुसार चारली वा अरारोट का पानी दिया जाता है। प्रतिक्रिया आरम्भ होने पर साबूदाना अथवा अरारोट का पानी अवस्थानुसार नीबू का रस मिला कर दिया जाता है। जब तक मल हरे वा पीले रंग का और गढ़ा ना हो तबतक कोई पथ्य देने का साहस नहीं किया जाता। मल क्रमशः स्वाभाविक होने पर मसूर की दाल का पानी, कच्चा फेला अथवा आलू का मोल दिया जाता है।

### डिपथीरिया ।

डिपथीरिया एक प्रकार का सूक्ष्मात्मक और साघातिक रोग है। इसमें गले में घाव होजाते हैं। पहिले रक्त दूषित होता है और पीछे गले में इस के स्थानीय लक्षण प्रबल होजाते हैं। इस लिये धातुगत दोष पर ध्यान न देकर केवल स्थानीय लक्षणों के अनुसार चिकित्सा करना भूल है।

**लक्षण ।**—डिपथीरिया दो प्रकार की होती है, एक सामान्य और दूसरी साघातिक। सामान्य रोग में (जो कि प्रायः होता है) निगलने में अत्यन्त कष्ट, गले में दर्द, शरीर में जलन, हाथ पैरों में दर्द आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। सामान्य रोग सामान्य चिकित्सा से ही अच्छा होजाता है। साघातिक रोग में निम्न लिखित लक्षण प्रकाशित होते हैं। भयानक ज्वर, कम्प, दस्त, उलटी, अचानक अत्यन्त कमजोरी, घेचैनी, शरीर गरम, चहरे की लाल रंगत, गले में दर्द, गले की श्लैष्मिक झिल्ली का लाल रंग, टान्सिल नाम की

दोनों गाँठों का फूल जाना, और उन पर एक प्रकार का सफेद परदा पड़ जाना, यह सफेद परदा क्रमशः बढ़ कर सब को ढक लेता है, इस लिये निगलने और श्वास लेने में कष्ट मालूम होता है। यह परदा देखने में एक चमड़े की तरह दिखलाई पड़ता है। गले की सब गाँठें फूल जाती हैं और कभी कभी कानों तक दर्द मालूम होने लगता है तथा गर्दन सख्त होजाती है, यदि रोग अधिक होतो रोगी बेहोश होजाता है, और जब तक परदा जोर के साथ बाहर न निकल पड़े तब तक निगलने और श्वास लेने में कष्ट होता है अथवा रोगी का श्वास बढ़ होकर या विकार को प्राप्त होकर उसका प्राणांत होजाता है।

**चिकित्सा ।—**१। सहज रोग की पहिली हालत में कोनार्डेट, वेलेडोना, या वैण्टेशिया ।

२। साधातिक रोग में—केली-परमेगनम, एसिड-म्यूरियाटिक केली-बाईक्रमिक, आर्सेनिक, ऐमोनियम-कार्ब ।

३। परवर्ती ( पीछे उपस्थित होने वाले ) उपसर्गों में—रमन् में फास्फोरस, फाईटोलेका, कमजोरी में गायना ।

**वेलेडोना १ शक्ति ।—**साधारण और साधातिक दोनों प्रकार के रोगों की प्रथमावस्था में यह डाइल्यूशन अत्यन्त फायदा करता है। यदि ४८ घंटे के भीतर इस से कुछ फायदा नहो अथवा एक बार फायदा होकर फिर ह्वायों नहो अर्थात् फिर रोग बढ़ने लगे तो फिर स दवा को बन्द कर देना चाहिये।

पथ्य।—रोग का सूत्रपात होते, हॉ हल्का और पुष्टि कर पथ्य देना उचित है । गले में दर्द रहने पर भी थोड़ा थोड़ा कुछ पिलाना चाहिये। दूध वा वाली, दूध के साथ भरारोट या साबूदाना मिलाकर देना चाहिये । रोग आराम होने पर भी रोगी को कुछ समय तक सावधानी से रखना पड़ता है । जल वायु परिवर्तन अधिक फायदा करता है ।

## सप्तम अध्याय ।

साधारण रोग समूह—[घ]धातुगत रोग समूह ।

तरुण वात—एकिउट, झूमेटिज्म ।

वात रोग अत्यन्त कष्टदायक होता है । यह प्रायः देखने में आता है । यह हाथ पैरों के बड़े जोड़ों पर ही प्रधानत आक्रमण करता है । कभी कभी हाथ पैरों के बड़े जोड़ों के सिवाय शरीर के और और स्थानों पर आक्रमण करते हुये भी देखा जाता है । यद्यपि यह रोग साधारणतः नहीं होता परन्तु अत्यन्त कष्टदायक होता है । वात के परवर्ती फल और उपसर्ग जितने पुराने होते जायेंगे उतनी ही कठिनता से आराम होंगे ।

लक्षण ।—पहिले सर्दी से बुझार आता है और सय शरीर में ज्वरनी मालुम पड़ती है । इसी प्रकार रोग आरम्भ होता है । पीछे किसी मांस जगहके बड़े जोड़ोंमें दर्द गुरु होने लगता है । कंधा, कुहनी, हाथ, खुटने और पैरोंके सय जोड़े

झुल जाते हैं और उनमें दर्द होने लगता है। दर्द इतना होजाता है कि सहन नहीं होसका। रोगी को हिलने झुलने की शक्ति नहीं रहती यहा तक कि दर्द के स्थानों में हाथ तक नहीं लगाया जाता। प्रायः जोर का धुप्पार होता है, और नाड़ी बहुत तेज चलने लगती है। रोगी का शरीर गरम रहता है और अधिक तथा खट्टी घदबूदार पसीना निकलने लगता है। पेशाब लाल रंग का और कम तथा अत्यन्त प्यास इस रोग के प्रधान लक्षण है। कभी कभी ऐसा रोग १०।१५ दिन में आराम होजाता है, किंतु कभी कभी ५।६ सप्ताह तक रहता है। कभी कभी ऐसा भी देखने में आता है कि रोग पुराना पडजाता है और बहुत दिन तक आराम नहीं होता। यात रोग साधारणिक नहीं होता किंतु जब इतिपड पर आक्रमण करता है तो प्रायः साधारणिक हो जाता है।

**चिकित्सा—एकोनाईट १, ३ शक्ति ।—**प्रयत्न ज्वर और इतिपड का अधिक धडकना, दर्द के स्थानों पर घरम और लाल रंगत। हिलाने झुलाने और हाथ लगाने से कष्ट मालूम होना, अत्यंत भय और मानसिक चिंता, अत्यन्त प्यास, घेचैनी और तकलीफ़।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**जोड़ों पर घरम, रंगत लाल और घमक। बहुत दर्द, जोड़ों में दर्द शुरू होकर सब शरीर में फैल जाना, दर्द जितनी जल्द शुरू हो उतनी ही जल्द जाता रहे, ज्वर, शरीर सूखा और गरम, प्यास, और सिर दर्द, सोजाने की इच्छा हो परंतु अच्छी



तरह नींद न आनी हो, तीसरे पहर तीन बजे अथवा सामान्य हिलने झुलने से दर्द बढ़ना ।

**ब्राइयोनिया ६, १२ शक्ति ।**—दर्द के स्थान कड़े रहना और न मुड़ना, सुई चुभोने अथवा काटने के समान दर्द होना जोकि सामान्य हिलने - झुलने से बढ़ना, रोगी बिल्कुल सिर रहने की इच्छा करता हो, मुँह का कड़वा स्वाद, मुँह सूखा हुआ और अत्यंत प्यास, कड़ा और सूखा हुआ मल, रोग यदि और स्थानों को छोड़ कर हृत्पिंड के ऊपर आक्रमण करे तो यह दिया जाता है । इस अवस्था में एकोनार्डिट और फाल्चिकम भी दिये जाते हैं ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—दर्द के कारण रोगी का पागल की तरह हो जाना और चिल्लाना, गरम पसीना विशेष कर मस्तक पर ।

**कालचीकम ३, ६ शक्ति ।**—दर्द बार बार जगह छोड़ देता हो । (ऐसी हालत में घेबेडोना और पलसे टिला भी दिये जाते हैं), अग के सामने बैठने पर न सरदों सी लगना, और बीच-बीच में गरमी मालूम होना शरीर के अन्य स्थानों से रोग हृत्पिंड पर आक्रमण के ओर छाती तथा हृत्पिंड में सुई चुभोने तथा काट डालने का भा दर्द हो, अत्यंत गहरी बड़बूरा पसीना, पेशाब कम उतरना ।

**लाइकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।**—रात्रि के समय और विधाम करने समय दर्द का बढ़ना, पेट में

जोड़ों का कड़ा पड़जाना, रोग प्रधानतः दाहिनी ओर हो, सूजन हो चाहे न हो, कोष्ठ बद्धता, हरवक्त पेट भरा मालूम होना, खाने की विलकुल इच्छा न होना ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—पोंठ, कमर छाती और सब जोड़ों में अधिक कष्ट, खुली हवा अच्छी न लगना, पसीना आने से आराम मालूम पड़ना, ( मर्कुरियस के विपरीत ), अजीर्ण के लक्षण और कोष्ठबद्ध ।

**पलसेटिला ३, ६ शक्ति ।**—दर्द एक जगह से दूसरी जगह हटता फिरे, ( ठीक घेलेडोना की तरह ), गरम भूतान में भी सर्दी सी लगना, ठंडी और सूखी वायु की इच्छा होना, गरम हवा से कष्ट होना, मुलायम और शांत प्रकृति का मनुष्य, प्रातःकाल मुह का घुरा स्वाद रहना ।

**रस्टक्स ३, ६ शक्ति ।**—आक्रांत स्थान में सूजन और लाल रंग, आक्रांत स्थानों का जकड़ सा जाना, उन में कटन सी होना, कटन के माफिक अथवा जलन के साथ दर्द और उसके कारण येवसी सी मालूम पड़ना । दर्द के स्थानों को स्थिर रखने से अथवा पहिले हिलाने से दर्द मालूम होना किंतु कुछ देर तक हिलानेसे अथवा सेकने से आराम होना ।

**सलफर १२, ३० शक्ति ।**—पुराने बात, रोग और

घात रोग के पीछे होने वाले कष्टों के लिये यह औषध अत्यंत उपकारी है । मस्तक के ऊपरीभाग में क्रमागत गरमी और जलन मालूम होना, हाथ पैरों में जलन होना ।

जोड़ों में घात अथवा सूजन—बेलेडोना, ब्राइयोनिया,  
कालचिकम लाइकोपोडियम ।

रोग के स्थान टेढ़े अथवा कड़े होजावे—काष्टिकम, लैकेसिस,  
सलफर, रस्टक्स, सीपिया ।

घात के सहित पक्षाघात—चायना, रस्टक्स, काष्टिकम,  
काकूलस ॥

सेकने से आराम मालूम होता हो तो—रस्टक्स, कास्टि-  
कम, लाइकोपोडियम, मर्कूरियस, सलफर ।

ठंडी चीज लगाने से आराम हो तो—पलसेटिला ।

छाती, पीठ आदि स्थानों में रोग आक्रमण करे तो—  
आर्निंका, मर्कूरियस, नक्सचोमिका, रस्टक्स ।

कलाई और अंगुलियों में दर्द—कालोफिलम ।

बड़ी हड्डियों के सब आवरणों में (ढकने वाले)—मैजेरि-  
यम ।

सन्ध्या समय घटना—पलसेटिला, रस्टक्स ।

आधीरात से पहिले घटना—ब्राइयोनिया ।

आधी रात के पीछे घटना—मासैनिक, मर्कूरियस,  
सलफर, थूजा ।

पिछली रात प्रात काल से पहिले घटना—काली-कार्वे,  
नक्सचोमिका, रस्टक्स, थूजा ।

गरमी लगने से घटना—ब्राइयोनिया, पलसाटिला, थूजा ।

**औषध प्रयोग ।**—रोग के शुरू की हालत में जब

दर्द अत्यंत प्रबल हो २।३ घंटे के अंतर से एक एक  
मात्रा औषध देनी चाहिये, आराम मालूम होने पर ४ या ६  
घंटे के अंतर से औषधि देनी चाहिये ।

११ सहकारी उपाय ।---अत्यंत गरमी, सूजन और दर्द हो तो चालूरेत की पपोटली से सेकने से दर्द कम हो जाता है। जिन जिन जगहों में दर्द हो उनको फलालेन और रुई से ढके रखना चाहिये, विशेष कर सर्दों के मौसम और बादल बरसान के दिनों में अधिक होशियारी की आवश्यकता है।

पथ्य ।—मच्छली, भ्वास आदि विलकुल वर्जित है। अधिक घी और मसाले की बनी हुई तरकारी नहीं खानी चाहिये पथ्य हलका होना बहुत जरूरी है। पहिले उमर के समय साबूदाना घाबू आदि पथ्य हेना चाहिये, पीछे रोटी, पके हुए फल आदि खाने को दिये जा सकें हैं। प्यास बुझाने के लिये थोड़ा थोड़ा ठंडा पानी पिलाया जाता है। शराब इत्यादि विलकुल वर्जित हैं।

## पुराना घात रोग ।

### ( कानिक रिउमेटिज्म )

पुराने घात रोग का अनुभवंही किया जासका है, घर्षण नहीं हो सका। यह रोग प्रायः देखने में आता है, इस लिये इस का विशेष घर्षण करना व्यर्थ है। नये घात रोग में और इस में अन्तर यही है कि इस में उमर नहीं होता। थोड़ी सरदी अथवा ठंडी हवा लगते ही दर्द बढ़ने लगता है। आक्रांत स्थान पर इतने फटे हो जाते हैं कि मुड़ नहीं सके। थोड़ी दूर स्थिर रखने के बाद जब डाँको पहिले पहिल दिलाया जाता है, उस ही समय यह अथवा अच्छी तरह मालूम होने

लगती है । कोई कोई रोगी इस पुराने घात रोग की कारण अगभग भी हो जाते हैं । पुराना घात रोग प्रधानत घुटना, रग, कंधे, कमर और पीठ आदि स्थानों में होते हुए देखा जाता है ।

**चिकित्सा ।** जिन को घात रोग हो अथवा होने की अशंका हो उनको अपना शरीर सर्वो और बरसात से आवश्यकतानुसार धोना रखना चाहिये । बहुत अग झालना अर्थात् फसन आदि करना या और कोई काम जिस से शरीर के प्रत्येक अंग को दिलना झुलना पड़े अच्छा नहीं होता । शराब पीना और मांस भक्षण करना बिल्कुल वर्जित है । जिनको घात रोग है उनको खुली हुई हवा में घूमने तथा ठंडे जल से स्नान करने का अभ्यास कराना उचित है, जिस से उनकी सहन शक्ति बढ़ने लगे ।

**कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—सब जोड़ों का फूल जाना और वायु के परिवर्तन से दर्द बढ़ना, रोगी के दोनों पैर ठंडे और पसीजे हुए, गंडमाला दोषप्रस्त रोगी, अमावस्या पूर्णिमा को रोग का बढ़ना ।

**कास्टिकम ११, ३० शक्ति ।**—जोड़ फटे पड़े जाना और न मुड़ना, उन में काटने का सा दर्द होना, नीचे के अंग का अत्यंत कमजोर और चेन्नस सा मालूम होना, संध्या से कुछ पहिले और टह खगने से रोग का बढ़ना ।

**रस्टकस-६, ३० शक्ति ।**—जफड जाने-अथवा का

टने के समान जोड़ों में दर्द होना, सिर रहने से और थोड़ी देर बाद हिलने झुलने से रोग बढ़ना । विभ्राम करने से रोग को आराम मालूम हो तो प्राश-योनिया दिया जाता है ) ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—तृष्ण वात के पीछे पैदा होने वाले सब लक्षणों में यह औषध अत्यन्त फायदा करने वाली है । अक्रान्त स्थानों में काटने का सा दर्द होना, छुई सी चुभना, अथवा थोड़ा थोड़ा दर्द होना, सिर के ऊपर के भाग में लगातार गरमी मालूम होना, रोगी का बारम्बार दुर्बल और अवसन्न होना ।

**लैकेसिन ३० शक्ति ।**—प्रधानतः प्राय बाँई ओर रोग होना, दर्द आदि का सोने के बादही बढ़ना, अत्यन्त पसीना आने पर भी दर्द कम न होना । (मर्कुरियस की तरह) । हाथ की तज्जनी नामक अंगुली और कलाई का सूज जाना, घुटने में काटने के समान दर्द और हाथ में हल मारनी ।

**मर्कुरियस ६, ३० शक्ति ।**—हल मारना, काटने के समान दर्द, रात्रि के समय बिछोने की गरमी से अथवा सीली या ठंडी हवा लगने से बढ़ना, अत्यन्त पसीना आना, किन्तु उस से कुछ आराम मालूम न होना ।

**औषध प्रयोग ।** प्रतिदिन प्रातःकाल के समय और संध्या के समय दो बार एक गत्ताह तक दवा खाना चाहिये । पीछे २।३ दिन बंद करके देपना चाहिये कि कुछ फायदा दिखलाई पड़ता है या नहीं । यदि

से यह रोग हो तो पेकोनाईट फायदा करता है ।

**बेलेडोना ३,६ शक्ति ।**—गरदन अत्यन्त कड़ी और झूने से दर्द होता हो । गले के भीतर दर्द और गरदन के सब गाँठों में सूजन ।

**त्रायोनिया ६, १२ शक्ति ।**—गरदन कड़ी और दर्द होना, थोडासाभी हिलाने से दर्द बढ़ना ।

**रसटक्स ६, ३० शक्ति ।**—जल में भीगने के कारण यह रोग हो और दर्द के स्थान को लगातार हिटाने से दर्द को आराम मालुम पड़े तो यह दवा देनी चाहिये ।

## गंडमाला ।

(स्क्राफ्यूला)

**लक्षण ।**—गंडमाला धातुगत रोग है । इस रोग में जावड़े के नीचे, गले में, बगल में और रान में कड़ी कड़ी गाँठें सी दिखलाई पड़ती हैं । इन गाँठोंमें से कभी कोई पकजाती है और बहुत धीरे धीरे पकती है । पकने के उपरांत कोई बहुत कष्ट के साथ सूखती है और कोई सूखती ही नहीं । पकने पर गाँठ से घाव उत्पन्न हो जाता है जिस के सूखने पर एक बहुत ही बुरा दाग रह जाता है ।

**गंडमाला धातु के चिन्हः—**लडकपन में बुद्धि तीव्र होना, होठ और नाक का सूजना, आँखों में नीली झलक और आँख के तारों का फैल जाना, मस्तक बड़ा

मस्तकमें कियास और तरह तरहके उद्भेद[फुन्सी], बाल सीधी से और कड़े, अगुलिया का अग्रभाग भारी और नाखून टेढ़े टेढ़े, पेट बड़ा, पट्टे सय कोमल और थलथले ।

गडमाला का दोष अधिकांश पुद्गलैनी होता है, परन्तु इस का नियम नहीं है । अक्सर ऐसा देखने में आया है, कि वक्षपन में गडमाला अथवा गरमी के रोग वाली स्त्री का दूध पीने से बच्चों को यह रोग हो जाता है, उमके साथ ही यदि नीचे लिखे हुए उत्तेजक कारण उपस्थित हों तो रोग और भी पकजाता है—सलिले हुए मक्कान में रहना, स्वास्थ्यकर और अच्छे पदार्थ भोजन करने को न मिलना, अंधे और बंद मक्कान में बहुत दिन तक भुदे रहना, नशा करना और केवल बंटे बंटे काम करना इत्यादि ।

**चिकित्सा ।—वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**

रक्त, पूर्णधातु और छडकपन में बुद्धि तेज होना, आँखों की रंगत नीली, गाँठ अथवा निट्टियों में प्रदाह, आँखों के पलक सूजे हुए और आँखों में स्रव, होठ, नाक, जीम, और टोन्सिल गाँठों का फूलना, गले में दर्द और इसी सबब निगलने में कष्ट ।

**कैलकेरिया कार्व १२, ३० शक्ति ।** गडमाला

दोष ग्रस्त बच्चों के लिये यह औषधि बहुत उपकारी है, विशेष कर उन बच्चों के जिनका सिर बड़ा होता है और जिनकी ग्रहवरन्ध आदि स्थानों की हड्डिया देर से निकलती है । पीठ की हड्डी टेढ़ी और हड्डियों का न पकना ( अर्थात् अच्छी तरह से पुष्टि न होना ) सय गाँठों का पकजाना और उन में पीव पटना,



नाक पर सुर्य सुजन, अत्यन्त भूख (राक्षसीभूक) चमक  
सूखा हुआ और कोमल, चहरा सफेद सा इत्यादि ।

**हीपर सलफर १२,३० शक्ति ।** गडमालाके दोषों  
के कारण आंखों का सूज जाना, आंखों के पलकों से बहुत  
जल या मवाद निकलना ।

**मर्कुरियस ६,१२,३० शक्ति ।** हड्डी, सब जोड़ों  
और आख इत्यादि के दर्द में तथा रोगी के शरीर में यदि  
उद्देह (फुन्सी) और घाव हों तो यह औषध दी  
जाती है ।

**साईलेशिया १२,३० शक्ति ।** माथा बड़ा, माथे  
के सब छेद खुले हुए अर्थात् हड्डी उत्पन्न होकर जुड़ने  
में विलम्ब होना, (इस अवस्था में मर्कुरियस, कैल्फेरिया  
और सलफर दी जाती है) । सब गांठें बड़ी होकर पक जायें,  
हड्डियों में घाव होना तथा उनका सड़ जाना, कब्ज,  
मल कड़ा और कष्ट के साथ निकलना, मल कुछ बाहर  
निकलने के बाद फिर भीतर घुस जाना ।

**सलफर १२,३०,२०० शक्ति ।** यह दवा सब  
प्रकार के गडमाला दोष ग्रस्त रोगी के लिये ही फायदे  
मन्द है, विशेषकर जहां शरीर में उद्देह (फुन्सी) हो,  
गांठें बड़ी और कड़ी हो जायें, तथा पक जायें सहज ही में सर्दी लग  
जावे [इस अवस्था में मर्कुरियस और कैल्फेरिया भी  
दिये जाते हैं], बच्चे का रोगी-होना, देह पुष्ट नहोना,  
शारीरिक और मानसिक दुर्बलता, जट्टी चलना न  
सीसना और घाव में सरह पड़ जाना ।

**औषध प्रयोग ।** तजगीज को हुए औषध प्रति

दिन सन्ध्या समय अथवा प्रातः काल एक बारही एक सप्ताह तक दे, फिर पाच छे दिन दवा न दे रखे । यदि इससे कुछ फायदा न हो तो और कोई दूसरी दवा तजगीज करे और ऊपर लिखे हुए तरीके से ही उस का सेवन करे ।

**पथ्य और सहकारी उपाय ।** गडमाला दोष-

ग्रस्त रोगी को मांस मच्छी खाना उचित नहीं है । इस लिये यह सब नहीं खिलाना चाहिये । दूध, रोटी, घाघल आदि प्रधान खाना हैं, इन के साथ सब तरह की तरकारी भाजी और पके हुए फल भी दिये जासके हैं । खून दूध पीना और स्वच्छ हवा में टहलना यही रोगी के प्राण रक्षा करने वाले हैं । सहज व्यायाम [कसरत] जैसे कि अमण इत्यादि बहुत जरूरी है । नशीली सब प्रकारकी चीजें, बिलकुल वर्जित हैं । यदि ज्वर न हो और शरीर प्रतिदिन बुलुआ होता जावे, तो काइलीवर अपेक्ष प्रतिदिन २ बार देना चाहिये । ठंडे पानी में कुछ नमक मिलाकर खान कराना अच्छा है ।

औषधों के द्वारा चिकित्सा करने की अपेक्षा स्वास्थ्य सम्बन्धीय नियम पालन करना ही इस रोग की प्रधान चिकित्सा है । धूप और स्वच्छ वायु सेवन करना, उचित व्यायाम (कसरत) करना, निर्दोष आभोद (ऐसे खेल जिन में तबियत बहले और कुछ ज़रूरत पैदा न हो) और सुपथ्य यही गडमाला के दोष को रोके रख सके हैं, बिलकुल आगम भले ही नहो ।

## क्षय अथवा क्षक्षमा ।

### ( थाईसिस पालोमनालित )

इस को ग्रामीण भाषा में खई खांसी भी कहते हैं प्रतिदिन देह दुर्बल और क्षय होता जाता है इसी लिए इस को क्षय रोग कहते हैं । यह प्राणनाशक रोग सर्व श्रेणी के लोगों में ही देखने में आता है । गडमाला के तरह यह भी एक प्रकार का धातु गत रोग होता है । यह रोग जवानी आरम्भ होने के उपरान्त ही देखने में आता है अर्थात् १५-१६ बरस से पहिले होते नहीं देखा जाता । यह रोग जैसे रोगी के शरीर के भीतर धीरे धीरे बढ़कर रोगी का प्राणान्त करता है उस तरह दूसरा कोई रोग नहीं करता ।

**लक्षण ।** यह रोग आरम्भ में ऐसा छुपा हुआ रहता है कि पहले कोई इस का निर्णय नहीं कर सका । जब पूरी तरह से बढ़ जाता है तब ही इस का अचानक (सहजमेंही) निर्णय होता है । इस रोगक प्रधान लक्षण यह है— अजीर्ण, और भोजन न पचना, भूख कम लगना, थोड़ी बहुत खाँसी, अवाज बैठ जाना, छाती में दर्द, थोड़े परिश्रममें ही श्वासकष्ट, कमजोरी और आलस्य, भीतर भीतर ज्वर, मुँह से रून निकलना, रात में पसीने आना, और शरीर कमजोर और रुश होना इत्यादि ।

खाँसी ही इस रोग का प्रधान और स्पष्ट लक्षण है । रोग के आरम्भ में सखी खाँसी रहती है और परिश्रम करने के बाद तथा प्रातः काल अधिक होती है । कफ बहुत कम निकलता है । रोग एक जाने पर डेले के डेले कफ

निकलते हैं और पानों में डालने से तैरते नहीं रहते बल्कि डूब जाते हैं। खांसी के साथ खून निकलना भी इस का एक प्रधान लक्षण है। मुह से खून निकलता देखा करही (प्रधानतः खांसी के साथ निकलता देखा कर) रोग निश्चय किया जाता है। पहिले सामान्य खून के छींटे से निकलते हैं, पीछे धीरे धीरे खून बढ़ने लगता है। नाड़ी में हमेशा ज्वर रहता है। नाड़ी की धड़कन प्रति मिनट ६० से १२० तक रहती है। तीसरे पहर ज्वर कुछ अधिक मालूम पड़ता है। थोड़ा परिश्रम करने से अथवा पैदल चलने से श्वास जल्दी जल्दी चलने लगता है और कष्ट मालूम पड़ता है।

यक्ष्मा की खांसी का वर्णन करने में भी दुःख होता है, और प्रत्यक्ष देखने से आँखों के आसू नहीं रोके जाते। रोगी का कष्ट देखा कर कलेजा फटने लगता है। रोग जब इतना बढ़ जाता है कि आराम होने की आशा जाती रहती है इस अवस्था में निरंतर मृत्यु की राह देखने के बराबर और कोई कष्ट सत्कार में नहीं होसका। इस रोग की परिणामावस्था में खांसी अधिक और कष्ट फर होने लगती है। कफ के मवाद की तरह डेले के डेले बहुत निकलने लगते हैं। श्वास जल्दी जल्दी और कष्ट के साथ चलता है, शरीर दुबला होजाता है, केरल हाड माम बाकी रह जाते हैं। रात में बहुत पसीने आने हैं, उदरामय दिग्ग लाई पडना है, शरीर आगे की तरफ झुक जाना है, क्रमशः उठने की शक्ति जाती रहती है, हाथ पैरों का खून सूख जाता है और सूजा आजाती है, मुह में घाव होजाते हैं और सासते सासते दम बढ़क सा

जाता है । अन्त में मौत आकर सब कष्ट दूर कर देती है ।

मा चाप को यदि यह रोग हो तो सन्तान को भी हो सकती है । गडमाला, कर्कट रोग और उपदश आदि रोग राज-यक्ष्मा में परिवर्तित हो सके हैं । अत्यत कम उमर में पढ़ना, अत्यत मानसिक परिश्रम, घुरे मकान में रहना जिसमें हवा न आती जाती हो, शारीरिक परिश्रम न करना, देहका अच्छी तरह न घड़ना और पुष्ट नहोना, इत्यादि इस रोग के पैदा होने में सहायता देने वाले कारण हैं । इन के सिवाय, हस्तमैथुन, अत्यत स्त्री सहवास, कुटुम्ब और बहुत पास के नाते रिश्ते में विवाद करना आदि इस के सहायता देने वाले कारणों में से हैं ।

**चिकित्सा ।**—राज-यक्ष्मा जब पूरी तरह हो जाता है तब उसका आराम होना असम्भव है । किन्तु रोग के शुरू होते ही आहार आदिको नियम पालन करने और उपयुक्त होमियोपैथिक औषधि सेवन करने से आराम हो भी सकता है । रोग के अच्छी तरह दिखलाई देने परभी यदि उपयुक्त औषधि दी जावे तो चाहे आराम नहो परन्तु कष्ट बहुत कुछ कम हो जावेगा और रोगी बहुत दिन तक जीता रहगा । अतएव लक्षणानुसार नीचे लिखी हुई दवाईयां देनी चाहियें ।

**एकोनाईट ३,६ शक्ति ।** अधिक और सूखी हुई खासी, फेफड़े में रक्त निकलना, ज्वर अधिक होना, छाती

को यह औषध बहुत फायदा करती है ।

**कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—सुबह को खांसी बढ़ना, और गले से अधिक डेले के समान मवाद मिला हुआ पीले रंग का अथवा चमकदार कफ निकलना, बहुत आसानी से पसीने निकलना और सामान्य परिश्रम सेही थक जाना, नींदी चढ़ने के समय श्वास कष्ट, दुबला होने पर भी मोजन में खूब रुचि रहना, सामान्य कारणों में ही सर्दी लगना, ठंडी हवा न सह सकना, इत्यादि लक्षणों में यह दवा दी जाती है और जिन को गंडमाली की धातु होती है उन के यह बहुत फायदा करती है ।

**कार्वो-वैजीटैविलिस १२, ३० शक्ति ।** आक्षेपिक - [बायठे दार] खांसी, दिन में कई बार उठती हो, गले से पीले रंग का सा मवाद निरुजता हो और खासते खासते गले से खून निकलने लगे तो यह दवा देनी चाहिये ।

**फेरममेटालिक, ६, १२, ३० शक्ति ।** खांसी का सन्ध्या से आधी रात तक बढ़ना, प्रातःकाल के समय अधिक परिमाण में पीप मिला हुआ कफ निकलना, सन्ध्या के समय सूखी खांसी होना, खून निकलना, दोनों कंधों के बीच के स्थान में दर्द होना, खांसी, श्वास कष्ट, जो कुछ खाया जावे उसका उलटी होजाना, सामान्य मानसिक आवेग अथवा परिश्रम से चहरा लाल होजाना, और चिना, दर्द के उदरामय आदि लक्षणों में यह औषधि दीजाती है ।

**हीपर सलफर १२ ३० शक्ति ।** रोग की पहिली अवस्था में बच्चों के लिये अथवा गडमाला की प्रकृति वाले रोगियों के लिये यह दवा बहुत फायदा करती है । गले में घड़ घड़ाहट के साथ खासी, आधीरात के उपरात घटना, साधारण सर्दी लगने से ही खासी उठने लगना, हथेली गरम और सूखी हुई ।

**लार्इकोपोटियम १२ ३० शक्ति ।** रात दिन खांसी उठना, गले से अधिक मवाद निकलना, भीतर भीतर ज्वर रहना, रात्रि में पसीना आना, और हर वक्त पेट में गड़गड़ाहट होना ।

**फास्फोरस ३० २०० शक्ति ।** छाती के भीतर सरसराहट के साथ सूखी खांसी, पढ़ने से, बोलने से, हसने से अथवा बाहर हवा में घूमने से इस खांसी का घटना, खरभग, छाती जकड़ सी जाना, कब्ज, मल कष्ट के साथ निकलना ।

**पल्लेटिला ६ शक्ति ।** रात में सूखी खांसी, सोये बैठने से खांसी कम होना, खांसते में कष्ट न होना और पतला कफ निकलना, कफ की रगत पीली या खाद में कड़वापन, ऋतु बद होना ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।** सूखी खांसी साथ ही अवाज बैठ जाना और गले में खुश्की, कफ पतला होने पर भी यह दवा दीजाती है । कफ हरे रंग का और मीठा छाती के भीतर कफ बढ़घडाना, खांसी का प्रात काल के समय

घटना, शरीर शुष्क रहना, चर्म देखने से रोगीपना मालुम पडना, मस्तक में सर्वदा गरमी मालुम पडना, हाथ पैरों में जलन ।

१। अंजोणों में—पलसेटिला, नम्मयोमिका, कैलकेरिया, लाइकोपेडियम, मकूरियस, पेन्टिम-क्रूड, कार्वों-वेजिटेटविलिस, आर्सेनिक ।

२। खासी—फासफोरस, बेलेडोना, हायोसायेमस, ( रातमें सूखी खासी), ब्रायोनिआ [ छाती में सुईसी चुभना ], स्टानम [ बहुत कफ निकलना औद रात में पसीने आना ] ।

३। खून गिरना—हेमामेलिस, इपीका, ड्रोसेरा, आर्निका, फेरम, कैलकेरिया, आर्सेनिक ।

४। श्वास कष्ट—आर्सेनिक, पेन्टिम-वार्ट ।

५। भीतर, भीतर ड्वर, रात में पसीना, उदरामय इत्यादि—पेसिट-फासफोरिक, चायना, हीपर-सल्फर, सैम्बूकस, स्टानम ।

**औषध प्रयोग ।** जब खासी मध्या और कोई लक्षण प्रथल हो तब दिन में ३।४ बार औषध देनी चाहिये, नही तो प्रतिदिन १ या २ मात्रा से अधिक देना उचित नहीं । फासफोरस, सल्फर फेगम, आर्सेनिक इत्यादि औषधों में से ध्यान लगाकर तजवीज करना चाहिये, तब पीछे उनको सेवन कराये क्योंकि इन के अथवा सेवन से रोग बढ भी सका है ।

**सहकारी उपाय ।** जिस को राज यक्ष्मा होने का संदेह किया जावे उसके विषय में खाने पीने आदि की अधिक सावधानी की आवश्यकता है । नियमित समय पर



नहाना, भोजन करना, स्वच्छ हवा में सूख रहलना, स्वास्थ्यकर और पुष्टिदायक पदार्थ खाना, ऐसे घर में रहना जिस में सील बिलकुल न हो और हवा अच्छी तरह आती जाती हो, प्रतिदिन नियमित रूपसे ओर से सांस लेने का अभ्यास करना, सर्वदा धर्म पथ पर चलना और मन पवित्र और प्रफुल्लित रखना अत्यन्त आवश्यक है । आग्रहवा चढ़ने से भी बहुत फायदा दिखलाई पड़ता है इस लिये जिस को जो खान सह्य हो समुद्र तीर, पहाड़ अथवा और कोई खुदक जगह अपनी प्रकृति के अनुसार छाट लेना चाहिये ।

**पथ्य ।** रोगी का अहार पुष्टकर और चलाकर होना चाहिये । दूध विशेष उपकारी होता है किन्तु यदि उदरामय होतो दूध के चढ़ले और कोई पथ्य देना चाहिये, मांस का शोरवा अच्छा है । यदि उदरामय नहो तो काडलीयर आयेल बहुत फायदे मन्द है । प्रातः काल के समय भोजन करने के बाद ५ घूँद [ यदि दोनो समय सह्य न होतो एकही समय ] दूध के साथ मिलाकर देना चाहिये । जैसे जैसे सहन होता जावे वैसेही वैसे मात्रा बढ़ाई जासकी है ।

**बहुमूत्र ।**

**डायेबिटिस ।**

बहुमूत्र एक धातुगत रोग है । इस का कारण आज तक कोई निश्चय नहीं कर सका है । इस रोग का प्रधान लक्षण यही है कि पेशाब अधिक होता है और उस में शर्करा [ चीनी ] रहती है । पेशाब सय को बराबर नहीं होता । कोई कोई रोगी २४ घंटे में ३० से लेकर ५०

पाइन्ट तक पेशाब करता है । और एक एक पाइन्ट पेशाब में २ से लेकर ३ औन्स तक चीनी वर्तमान रहती है, कोई कोई रोगी ऐसा भी होता है कि दिन, रात में केवल ७ पाइन्ट से १० पाइन्ट तक ही पेशाब करता है ।

**लक्षण ।** पेशाब की रगत फीकी, दुर्गन्ध रहना, और स्वाद मीठा रहना । रोगी को प्यास अधिक लगती है । राक्षसी क्षुधा, कब्ज, वस्तु कड़ा और थोड़ा, चमड़े पर खुश्की और शरीर बुखला पड़ना, मानसिक अवसन्नता [ कमजोरी ] स्मरण शक्ति का कम होना, देह दुर्बल होना, हाथ पैर और शरीर में जलन, मुँह का मीठा स्वाद रहना, इत्यादि बहुमूर्त के प्रधान लक्षणों में से है । इस रोग में हिस्साव से पेशाब का भारीपन बहुत बढ़ जाता है । और १०३५ से १०५० तक होजाता है । यह रोग प्रायः बहुत दिन तक रहता है, लेकिन कभी कभी यह इतने जोर से होते देखा गया है कि थोड़े ही समय में प्राणांत कर देता है ।—

इस रोग की अपेक्षा इस के साथ रहने वाले उपसर्ग अधिक कष्टकर और प्राणनाशक होने हैं । इन उपसर्गों में फोड़ा, घाव, अडीढ़ अथवा साघातिक फोड़े प्रधान है । पृष्ठाघात [ पीठ में घाव ] इत्यादि होने से फिर वे सूखते रहि, यह सड़कर पेसे होजाते हैं कि दुर्गन्ध आने लगती है और अन्त में प्राणांत हो जाता है । बहुमूर्त से कभी कभी राजयक्ष्मा होने हुए भी देखा जाता है ।

एक बहुमूर्त और तरह का होता है । उस में केवल

पेशाब ही अधिक होता है और उस में शर्करा या चीनी मिली हुई नहीं रहती । इस प्रकार का बहुमूत्र इतना मांघातिक नहीं होता है । इसके लक्षण भी प्रायः शर्करा वाले बहुमूत्र के समान ही है, किन्तु इस रोग में पेशाब का भारापन हिसाब से १००३ से १००७ तक होता है ।

**चिकित्सा ।**—औषध द्वारा बहुमूत्र के आराम होने में सन्देह है, किन्तु होमियोपैथिक औषध सेवन करने से यह बात है कि उपसर्ग कम होजाते हैं और इतना कठिन नहीं रहता । इस रोग के रूढ़ते भी यदि कोई मनुष्य पाने पीने और स्वास्थ्यसवधीय नियमों का पालन करे तो बहुत दिन तक जिंदा रह सका है । लक्ष्णों के अनुसार नीचे लिखी हुई औषधों को व्यवहार में लाने से बहुत फायदा हो सका है ।

**आर्सेनिक ६-१२३० शक्ति ।** वे माळूम पेशाब होता और जलन होना, शरीर का दुगलापन, और शीघ्र ही कमजोर हो जाना, बहुत प्यास, बारबार थोड़ा थोड़ा पानी पीना, बहुत बेचेनी, शरीर में जलन और मृत्यु भय ।

**ऐसिड-फास्फोरिक १×३×शक्ति ।**—यह बहुमूत्र की एक औषधि है । बारम्बार पेशाब होना, कम में दर्द, शरीर दुगला और कमजोरी । जो बहुमूत्र वायु प्रदान होता है, उसको यह बहुत फायदा करती है । यह औषधि पेशाब में कमी करती है और शरीर का बल बढ़ाती है ।

**यूरेनियम नाइट्रिकम ३ शक्ति ।**—यह भी इस रोग की एक उपकारी औषध है ।

**प्लुम्बम् १२ शक्ति ।**—यह भी एक उत्तम दवा है । इसकी प्रधान क्रिया वृक्क, अथवा मूत्रकेन्द्र पर होता है ।

**हेलोनिन ६ शक्ति ।**—डाक्टर "हेल" इस औषधकी प्रशंसा करते हैं ।

घात रोग ग्रस्त मनुष्योंके लिये नेट्रम-सलफ्यूरिक अच्छा है । यदि और किसी औषध से फायदा न हो तो सिंजीजियम मूल अरक अथवा सार्लेसिया अधिक फायदा करता है । इस के सिवाय और और विशेष लक्षणोंके अनुसार डिजी टेलिस, नक्सयोमिका, कैन्थेरिस, मरन्यूरियस इत्यादि औषधों प्रयोग की जा सकती हैं ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रत्येक औषध दिन में तीन चार बार सेवन कर एक सप्ताह तक परीक्षा करनी चाहिये । एक औषध में फायदा न दीखे तो इसी प्रकार दूसरी औषध देखनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ३**— चिंता, मानसिक धर्म, दुःख आदि जद्वातक होसके दूर रखने चाहिये । प्रतिदिन नियम पूर्वक व्यायाम [कसरत] करना अत्यन्त आवश्यक है । यदि और किसी प्रकार का व्यायाम नहोसके तो प्रतिदिन सूय टहलना बहुत जरूरी है । जो लोग केवल बैठे बैठे काम करते हैं अथवा बहुत मानसिक परिश्रम या चिंता का काम करते हैं यह रोग उनही को होजाता है । वाय

हवा बदलना, देश भ्रमण, स्वास्थ्यकर स्थान में निवास, और स्वास्थ्य सचवीय नियमों का पालन करना बहुत आवश्यकीय है ।

**पथ्य ।** पथ्य का ठीक प्रवध होना ही इस रोग की प्रधान चिकित्सा है । श्वेतसार [Starch] जातीय पदार्थ यथा आलू, भात इत्यादि जितना कम खाया जावेगा उतना ही अच्छा है । रोटी खाना अच्छा है । मांस इस रोग में अच्छा पथ्य है । मिठाई की जितनी चीजें हैं विलकुल न खानी चाहिये । दूध चाहे जितना दिया जावे जितना अधिक होगा उतनाही अच्छा है । माछन, निकाबा हुआ दूध, अच्छा होता है । आटे को धोकर उसमें से श्वेतसार (Starch-लोच) निकाल डालाजय और उस धुले हुये आटे की रोटी पिलाई जावे तो बहुत अच्छा है । खाने की सब चीजें परिपाक शक्ति पर निर्भर है । जिसको जितना पचाने की शक्ति हो उसको उतनाही और उसी प्रकार खाने को देना चाहिये । न शीली चीजें विलकुल न दीजानी चाहिये । प्याज, लहसन, गरम मसाले आदि जितनी मुशकिल से पचने वाली चीजें हैं विलकुल न देनी चाहिये ।

**शोथ ।**

( द्रापसी-सृजन )

शरीर के भीतर किसी यत्र में अथवा, चमड़े के नीचे कहीं जल संचय होजावे तो उस को शोथ कहते हैं । शोथ दो प्रकार का होता है, स्थानिक और सार्वभौमिक ।

सार्वानिक शोथ पैर के तलवे से शुरू होकर धीरे धीरे ऊपरकी ओर बढ़ता है और शरीर में सब जगह फैल जाता है। स्थानिक शोथ शरीर के किसी विशेष अंग (गहराई) में ही होता है, और आक्रांत स्थान के ही नाम के अनुसार इसका भी नाम होता है—यथा मस्तिष्क में जल संचय होने से मस्तिष्क शोथ, वक्ष (छाती) में जल संचय होने से छाती का शोथ, हृत्पिण्ड में जल संचय होने से हृत्पिण्ड का शोथ और आंतों में जल संचय होने से उदरी आदि कहलाया जाता है।

**लक्षण**।—शोथ का विशेष कर सार्वानिक शोथ का प्रधान और सुस्पष्ट लक्षण फूल जाना है। फूला हुआ स्थान कोमल और पिल पिला होता है। चमड़ा सफेदसा चमकीला और ठंडा रहता है। फूले हुए स्थान को उंगली से दबाने से गूढ़ा पट जाता है और उंगली उठा लेने के बाद भी थोड़ी देर तक यह गूढ़ा रहा आता है। भूख कम होजाती है, रुचि भी घटने लगती है अथवा बिलकुलही नहीं रहती, प्यास बढ़ जाती है, और पेशाब लाल रंगत का और परिमाण में कम होता है। श्वास कष्ट और दिल का धड़कना, कमजोरी और कोष्ठवृद्धता उपस्थित हो जाती है।

**कारण**।—अनेक कारणों से शोथ होत हुए देखा जाता है। हम के कारणों में से नीचे लिखे हुए प्रधान हैं। शरीर के किसी भीतरों यंत्र का प्रदाह, शरीर के उद्भेद [कुसी आदि] का पैठ जाना, उपर आदि रोगों में आसैनिक मिसी हुई

दवाओं का अधिक खाना, अधिक रक्त निकलना । पुगना ज्वर और चेचक के ज्वर के बाद बहुधा शोथ होते हुए देखा जाता है ।

स्नानिक शोथों में उदरी ही प्रधान है । इस रोग में पेट सूजजाता है और बढ़जाता है । सूजन पेटके भीचे के भाग से आरम्भ होकर क्रमशः ऊपर की ओर बढ़ने लगती है । उदरी रोग में विशेष कर बढ़ी हुई अवस्था में श्वास कष्ट उपस्थित होता है, रोगी आसानी से चलफिर नहीं सका और शरीर कमजोर हो जाता है ।

### चिकित्सा ।—

१ । सार्वगिक शोथ—डिजीटेलिस, एपिस आर्सेनिक, ग्राईयोनिया, सेनेगा, एपोसार्इनम ।

२ । उदरी ।—एपोसार्इनम, आर्सेनिक, चायना क्रोटन-टिग ।

३ । मस्तिष्क में जल संचय होना—हेलीयोरस, मर्कूरियस, ब्रेलेडोना, एपिस ।

४ । छाती में जल संचय—ग्राईयोनिया, डिजीटेलिस, आर्सेनिक हेलीयोरस ।

५ । हृत्पिण्ड में जल संचय—डिजीटेलिस, स्पाईजोलिया, आर्सेनिक ।

एपिस, ३, ६ शक्ति ।—शरीर के किसी स्थान में अथवा सब शरीर में शोथ, शरीर के जुड़ेजुड़े स्थानों में हूल मारने का-सा तथा जलन करने वाला दर्द, पेशाब कम और जलन ।

**आसैनिक, ६, ३० शक्ति ।**—समस्त शरीर विशेष कर चहरे की खालकी रगत नीली या सफेदी लिये हुए, पेट और हाथ पैरों पर सूजन, अत्यन्त कमजोरी और दुबलापन, ऐसा मालूम होना मानो रोगी का दम अटक जावेगा, विशेष कर रात्रि में, अत्यन्त प्यास, घबराहट, बेचैनी और मृत्यु भय ।

**त्रायोनिया ६, ३० शक्ति**—आखों के नीचे के पलकों पर सूजन, होठों की नीली रगत, सूखे और फटे हुए, हृत्पिण्ड की जगह सुई चुभाने का सा दर्द, अत्यन्त प्यास और पेशाब कम होना ।

**चायना ६, ३० शक्ति ।**—चहरा देखने से रक्त शुन्य और रोगीला मालूम हो, जिगर और तिल्ली का दोष, अत्यन्त प्यास, बार बार थोड़ा थोड़ा पानी पीना, बृश्च मनुष्यों का रोग तथा जो रोग रक्त स्राव के उपरांत हो ।

**कालचिकम ३, ६ शक्ति ।**—चहरा पीला और सूजा हुआ, चमड़ा सूखा हुआ और ठंडा अथवा रात्रि में कभी ठंडा और कभी गरम, दिल धड़कना, थोड़ा और मैला पेशाब होना ।

**डिजिटैविस ६ शक्ति ।**—नरम और थल थली सूजन, उगली से दवाले पर दबजाना, चहरा रक्तशून्य, होठों की नीली रगत और पलक सूजे हुए, हृदय रोग के कारण छाती की सूजन, देखने में हृत्पिण्ड का अत्यन्त



धडकना और नाड़ी की गति अनियमित, बुढ़ने और अंडकोशों की सूजन ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।**—तिल्ली, जिगर और हृत्पिंड की पीड़ा के उपरांत शोथ, बाँये अंडकोष की सूजन, उसपर दबाव और सुई चुभाने का सा दर्द, जरायु [वच्चे] की जगह में किसी प्रकार का दबाव सहन न हो सकना, पेशाब काला और थोड़ी, नींद के बाद ही बढना ।

**लाईकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।**—शरीर के ऊपर का हिस्सा बुढ़ला परंतु नीचे का भाग खूब सूजा हुआ, एक पैर गरम दूसरा पैर ठंडा, पैर के घाव से रस निकलना, पेशाब कम होना और उस में बाकूरेत की तरह लाल रंग की नीचे जमजाना, मद्यपानादिके उपरांत यह रोग होने से उपकारी है ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।**—शोथ की सूजन और जलन, शरीर में नीलेसे दाग, चमड़ा सूखा हुआ, बाहरी कोई कारण न रहने परभी बहुत थकावट मालूम होना, (गान्गिस) इत्यादि चर्म रोग बैठजानेसे पीड़ा होती यह दवा फायदा करती है ।

**एप्साईनम ३× शक्ति ।** और और औषधों से यदि कुछ फायदा न हो तो यह शोथ के लिये एक उत्तम औषधि है ।

**फेरम ६, ३० शक्ति ।** रोगी के शरीर में रक्त कम, चमड़ा देखने से पैसा मालूम होना मानो रक्त है

ही नहीं, शरीर दुर्बल, भोजन के उपरांत जी मिचलाना और कब्ज ।

**टेरीविथ ३ शक्ति ।** पेशाब में यदि रक्त रहे तो यह दवा देनी चाहिये ।

**ओषध प्रयोग ।** साधारणतः दिन में तीन चार बार औषधि पिलाई जावे तो ठीक है, रोग की बड़ी हुई हालत में यदि कष्ट और दुर्बलता अधिक हो तो तीन तीन पेटे के अंतर से दवा देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।** सीले हुए घर में रहना अथवा सीली हुई हवा लगना नितांत वर्जित है । घर सूखा होना चाहिये । नीचे धरती में सोना उचित नहीं है । यदि ज्वर नहो तो गुन गुने पानी से स्नान कराने में कुछ हर्ज नहीं है ।

**पथ्य ।** हलका पथ्य देना चाहिये । दूध अच्छा पथ्य है, प्यास बुझाने के लिये ठंडा पानी पिलाया जा सकता है ।

**रक्ताल्पता ।**

**( ऐनीमिया )**

शरीर में रक्त का कम हो जाना और उस के पैदा होने की क्रिया में गड़बड़ होने को रक्ताल्पता कहते हैं । रक्त की स्वामायिकता और पैदा होना कम होकर यह रोग पैदा होता है । स्वच्छ हवा और सूर्य की रोशनी की कमी, कम आहार, बहुत रून निकलना, [यथा अर्श आदि रोगों

के कारण] बहुत रक्त स्राव [मासिक धर्म के समय मैला गिरना] बहुत दिन तक अधिक पीव निकलना, पुराना उदरामय, श्वेत प्रदर, ज्वर, तिल्ली और जिगर का बढ़ना इत्यादि इस के प्रधान कारण हैं ।

**लक्षणा ।**—शरीर, होट आस्र इत्यादि स्थान रक्त शून्य, चहरा सफेद, जीभ बड़ी, रक्त शून्य और कोमल, नाड़ी सूत के समान कमजोर, रोगी कमजोर और आलस में रहे, जरासे में थक जावे और हांपने लगे, अजीर्ण भूख न लगना, दिल धडकना और हाथ पैर ठण्डे रहना ।

### चिकित्सा ।

१। बहुत रक्तादि निकलने से रोग की उत्पत्ति होती चायना, ऐसिड फास्फोरिक, फेरम, आर्सेनिक ।

२। मासिक धर्म कम होने अथवा न होने के कारण— पलसाटिला, फेरम ।

३। स्वच्छ वायु और सूर्य प्रकाश न मिलने के कारण फेरम और पलसाटिला वा नक्सवोमिका । इस अवस्था में नेट्रम-सल्फ्यूरिक अत्युत्तम औषधि है ।

४। पुराने ज्वर के कारण—नेट्रमस्युरेटिक, फेरम, आर्सेनिक ।

**औषध प्रयोग ।** जिस कारण से रक्ताल्पता उपस्थित हुई हो उसी कारण पर दृष्टि रख कर दवा देना चाहिये । प्रति दिन दो बार दवा खिलाना ठीक है ।

**सहकारी उपाय ।** स्वच्छ खुली हुई हवा में प्रतिदिन जितना हो सके टहलना परम आवश्यक है ।

जिस कारण से रून की कमि उपस्थित हुई हो सब से पहिले उसको दूर करना चाहिये ।

पथ्य । भोजन ऐसा होना चाहिये जो आसानी से पच जाये और पुष्टिकर हो । इस के लिये दूध से बढ कर कोई चीज नहीं है । जो चीज आसानी से पचकर रून पैदा करे वही सुपथ्य कहलाता है ।



## अष्टम अध्याय ।

### मानसिक रोग समूह ।

इस बात को सब जानते हैं कि मनके आवेग के साथ स्वास्थ्य का विशेष सम्बन्ध है । मन स्वस्थ रहने से देह भी स्वस्थ रहेगा । ऐसे बहुत से दृष्टान्त दिये जा सकते हैं, जिन में भय, दुःख, शोक, नैराश्य आदि मानसिक आवेगों के कारण मनुष्य अचानक बेहोश होगये हैं और सदा के लिये उन का स्वास्थ्य अथवा मन बिगड़ गया है । दृढ विश्वास से मानसिक और स्नायविक रोग आराम होगये हैं, ऐसा शायद सबोंने ही देखा या सुना होगा ।

#### भय ।

अचानक भय पाकर जो सब रोग उत्पन्न होते हैं, उन में निम्नलिखित औपर्षे दी जाती हैं ।

एकोनाईट ३, ६ शक्ति । यदि रोगी कापता रहे और छाती धडकती रहे, मन में मृत्यु की आशंका हो, डर लगने के उपरांत भी मनमें भय बना रहे और किसी

तरह दिल से वह डर न निकल सके।

**वैलेडोना ३, ६ शक्ति ।** डर लगने से पांयठे आना विशेष कर बच्चों को, रोगी चिल्लाये और काँपे, और हाथ पैर पेटके, मस्तक में खून भरजावे और चहिरा लाल होजावे।

**काफिया ३ शक्ति ।** अतिशय स्नायविक उत्तेजना, कम्पन और मूर्च्छा, नींद विलकुल न आना।

**जेलसीमीनम ६ शक्ति ।** अचानक भय पाकर उदरामय, रोगी ठीक पागल के समान होजावे।

**ओपियम ६ शक्ति ।** भय पाकर पांयठे, अस्वाभाविक निद्रा, सरांटे भरना और सास आने जाने में कष्ट होना। बेहोश होजाना और बरुना, बेमालूम मल मूत्र निकल जाना। यदि औषधि देने से आध घंटे में कुछ फायदा न दिखलाई पड़े तो इन्जिनिंग ६ शक्ति देना चाहिये।

**औषधि प्रयोग ।** आवश्यकता के अनुसार १।२।३ ३ घंटे के अंतर से।

**सहकारी उपाय ।** रोगी को स्थिर भाव से रखना चाहिये। रोगी के लिये शारीरिक और मानसिक विभ्राम अत्यंत आवश्यक है। रोगी के पास जितने कम आदमी रहें उतनाही अच्छा है। उम के पास बहुत बालना चालना अथवा गड़बड़ करना उचित नहीं।

## शोक दुःख ।

शोक दुःख जिस प्रकार चेमालूम दिन दिन शरीर को सुखाता है शायद और कोई इस प्रकार नहीं सुजा सकता । मन के कष्ट के बराबर प्रबल रोग और कोई नहीं है ।

शोक और दुःख से अमीर रोगों की चिकित्सा करने समय ध्यात रखना चाहिये कि उस से मीठी मीठी बातें करे और उस को दिलासा दे । इस के सिवाय तीर्थ यात्रा देश विदेश भ्रमण, दर्शन, यन्त्रु वायव्यों के साथ निवास, सतोष जनक कार्य में प्रवृत्ति इत्यादि बातों से रोगी को सर्वदा भुलाये रहे और उस की तबियत को बढ़ाये रखने की चेष्टा करे ।

## चिकित्सा ।—

इन्धेशिया ६ शक्ति । मन में भीतर ही भीतर दुःख को दबा रचना, पाकाशय खालीसा मालूम पडना, सबही बातों में लापरवाही, शोक दुःख के कारण हाथ पैरों में बायड ।

एसिड फास्फोरिक ६, ३० शक्ति ।—अतिथय दुर्बल और जगत में सबही बातों से उदासीनता और लापरवाही, बात चीत करने की इच्छा न होना ।

काकूलास ६ शक्ति । उदासी, चमक उठना, विशेष कर रात्रि के समय शोक के उपरात सिर में दृष्टे, किसी रोगी इष्ट मित्र की शुश्रूषा करने के कारण नींद न आना ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।** सो कर उठने के बादही तबियत खराब और तकलीफ मालूम पडना, गरदन के चारों ओर कोई चीज कस कर बांधने से बुरा मालूम पडना ।

**पलसेटिला ६, ३० शक्ति ।** रोग, उदासीनता, हर एक बात से तबियत घबरा उठना, हमेशा सुस्त रहना और जरासी बात से रोपडना ।

**औषधि प्रयोग ।** आवश्यकता के अनुसार दिन में एक या दो बार ।

**सहकारी उपाय ।**—जिस मनुष्य के हृदय में शोक संताप घुस गया हो उस पर सिवाय धर्म चर्चा के और किसी तरह असर नहीं होसका । यदि हो तो धर्म चर्चा से ही उस के दिल को कुछ ढाढस बंध सका है, इस लिये शोक, दुःख और आपद् बिपद् में ईश्वर पर भरोसा करने के लिये ही उपदेश देना चाहिये । सुख की तरह शोक दुःख भी संसार का नियम है । लगातार सुख संसार में किसी के भाग्य में नहीं लिखा है । यह शोचकर और ईश्वर विश्वास कर छाती बाधनी उचित है ।

### क्रोध ।

क्रोध के समान पराक्रमी शत्रु और कोई नहीं है । क्रोध के कारण जो रोग उत्पन्न हों उनमें निम्न लिखित औषधें फायदा करती हैं ।

चिकित्सा ।

**आर्निका ३, ६ शक्ति ।** बहुत गुस्सा करे, रोवे और बारबार घासी उठे और किसी का उत्तर देने की इच्छा न करे ।

**त्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।** बहुत कोप करने का स्वभाव, चिड़चिड़ापन, प्रत्येक बात से चिढ़ उठना, सिर दर्द, जरा हिलने झुजने से ही सिर दर्द होना, कब्ज रहना, मल कठिन और खुसा हुआ ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।** जब छोटे छोटे बच्चे क्रोध के मारे पागल के समान हो जायें, दम बढ़ होजावे और बायठे आने लगे, क्रोध के कारण अन्न न पचना और जिगर ( यकृत ) में दोष मालूम पड़ना ।

**कालोसिंथ ६ शक्ति ।**—विरक्ति अथवा शोक के कारण उदरामय, [ भय पाकर उदरामय होतो जेलसीमीनम अथवा ओपियम, ] घात कहने अथवा प्रश्न का उत्तर देने की इच्छा नहोना ।

**नक्तवोमिका ६, १२ वा ३० शक्ति ।**—गुस्सा होने वाला स्वभाव, गुस्सा होने के उपरान्त तद्विषय पराय मालूम पड़ना, अत्यन्त चिड़चिड़ापन और अकेले रहने की इच्छा ।

**औपधि प्रयोग ।**—जब तक फायदा दिखलाई न पड़े २ ॥ ३ घंटे के अंतर में देंते रहना चाहिये ।



**सहकारी उपाय ।**—विवेक अंकुश के सिवाय क्रोध हस्ती को कोई नहीं रोक सका,—अर्थात् सिवाय समझने के और किसी तरह क्रोध शांत नहीं होना । अभ्यास के द्वारा क्रोध रोका जाता है । क्रोध के कारण आँख, मुँह लाल होजाते हैं । मस्तक में रक्त गाजावे या और ऐसीही लक्षण दिखलाई पड़ें तो सिर पर ठंडा पानी और पैरों में गरम पानी लगाना फायदा करता है ।

## उन्मत्तता

### ( इन्सेनिटी )

ज्ञान शक्ति खोकर जीवित रहने के बराबर शायद और दुःख की कोई बात नहीं है । जिसकी विवेक शक्ति जाती रहे ऐसे का मर जानाही अच्छा है । यदि कोई मनुष्य पागल होजावे तो उस के प्रति विराक्ति और घृणा तो सबही करते हैं, परंतु नहीं वास्तव में वह दया का पात्र है उस के प्रति करुणा करनी चाहिये ।

पागल के लक्षणों को सविस्तर लिखना, व्यर्थ है । पागल के लक्षण जुड़े जुड़े तरह से, इतने हैं कि बहुत से उन को भिन्न भिन्न रोग समझकर भ्रम करने लगते हैं । किसी का केवल उदासी और सुस्ती ही रहती है, सभाय क्रोधी होजाता है और निद्रा बिल्कुल नहीं आती । किसी की ऐसी अग्रहा होती है कि सब का अविश्वास करता है, यहां तक कि, अपने, इष्ट, मित्र और घरवालों तक का विश्वास नहीं करता, किसी के पास नहीं बैठता, सब का

संग छोड़कर इकला घैठा रहना पसंद करना है। ऐसी हालत प्रायः जब मनुष्य की धन सम्पत्ति जाती रहती है, हृदय में कोई शोक बैठजाता है, कोई आफत आपडती है अथवा कोई रोग पुराना पडजाता है तब होती है। इसके सिवाय जो उन्मत्तता प्रकृति विगडने से होती है वह बड़ी भयकर होती है। रोगी एक साथ विवेक शून्य हो जाता है। अपने पराये का ध्यान नहीं रहता और भला बुरा कुछ नहीं पहचानता। काठता है, मारता है, आदमियों पर थूकता है, नगा होजाता है, कपड़े फाडता है इत्यादि तरह तरह के उत्पात करने लगता है।

**कारण ।**—उन्मत्तता कुलगत रोग है, अर्थात् यदि पाप को यह रोग है तो उसके पुत्र को भी हो सकता है। शराब, गाजा आदि नशीली चीजें ही उन्मत्तता का एक प्रधान कारण है, इसके सिवाय मस्तिष्क यकृत (जिगर) जरायु (गर्भाशय) परिपाक यत्र आदि के रोग के कारण भी उन्मत्तता हो सकती है। मानसिक कारण यथा बहुत पढ़ना, अचानक मानसिक आवेग, निराश प्रेम, दीर्घस्थायी शोक, विश्वासघातकता आदि भी उन्मत्तता के कारण हो सकते हैं।

**चिकित्सा ।**—पागल को चिकित्सा करना अत्यन्त कठिन है। इस लिये इस का भार किसी चतुर चिकित्सक के हाथ में देना चाहिये। हमने पहिले ही कहा है कि पागल मनुष्य दया का पात्र होता है, क्रोध और घृणा का पात्र नहीं होता इसलिये पागल को मारना या पीटना महा अन्याय है। पागल को भरोसा देना, उससे

## नवम अध्याय ।

## स्नायु विधान के रोग ।

## मस्तिष्क प्रदाह ।

मस्तिष्क प्रदाह दो प्रकार का होता है । जब मस्तिष्क को ढकने वाली झिल्ली प्रदाहित होती है, तब उस को "मेनिजाइटिस" कहते हैं । इस प्रकार के मस्तिष्क प्रदाह में बड़ा तेज सिर दर्द रहता है । जब मस्तिष्क प्रदाहित होता है तब उस को "एनोकेफालाइटिस" कहते हैं । इस में तेज सिर दर्द नहीं रहता, माथे में भारापन और भीतर दर्द मालूम पड़ता है ।

**इस रोग के प्रधान लक्षण ।**—प्रबल ज्वर अत्यन्त शिर दर्द, चहरा और आँखें लाल, रंग और गर्दन की धमनी का बहुत फड़कना, उजाला, और शब्द सहा न होना, नींद न आना, बहुत बकना इत्यादि रोग से पहिले या और किसी समय उल्टी होना, रोग की पहिली अवस्था में आँख की पुतली का सुरुङ जाना, किन्तु जैसे जैसे रोग बढ़ता जायै आँख की पुतली का भी बढ़ना, नाडी की गति सर्वदा एकसी न रहे, कभी तेज और कमजोर और कभी मन्दी और पूर्ण ।

पूरी उमर के आदमियों की अपेक्षा बच्चों को ही यह रोग होना अधिक समय है । दात निकलते समय या और कोई भारी रोग के समय बहुत होद्वार रहना चाहिये । यदि बालक खिष्टपिटा होजावे, खेलने की इच्छा न करे, पडा रहना चाहे, माथा सीधा न रखसके, बारबार सिर

पर हाथ रक्ये, देखने में कोई स्पष्ट कारण मालूम न होने पर भी जोर से चिल्लावे, तकिये पर सिर उलटे पलटे और रगड़े, उजाला और शब्द अच्छा न लगे, आँखें लाल हो जायें, नींद में अचानक उछल पड़े, आँखें झुकी हुई रहें अथवा नींद न आवे, यदि यह सब लक्षण दिखलाई पड़ें तो मस्तिष्क प्रदाह समझ कर चिकित्सा करनी चाहिये ।

### चिकित्सा ।—

**ऐकोनाईट ३,६ शक्ति ।**—रोगकी प्रथमावस्था में जब प्रबल ज्वर के सब लक्षण दिखलाई दें, जैसे गरम मूत्रा हुआ शरीर, कठिन और तेज नाड़ी इत्यादि और मस्तक में रक्त आजाये, चहरा लाल हो, अत्यन्त मानसिक घबराहट और मृत्यु भय, नींद न आना, येचैनी, करवटें घट-खना इत्यादि दिखलाई पड़ें तो ऐकोनाईट फायदा करती है ।

**नेलेडोना ३,६ शक्ति ।**—मस्तक में अत्यन्त लफफन, सिर दर्द, लाल और उजली आँखें, चहरा भयङ्कर तथा लाल, चमकीला, मस्तक में अत्यन्त गरमी, गले का घमनी का बहुत फड़कना, थकना, गिल्लौने से भागने की इच्छा करना, पाम के आदमी को खोंसना, काठे और मोटे, रोशनी और आघात बिलकुल न सुहावे, और सोते समय चमक उठे ।

**त्रायोनिया ३,६ शक्ति ।**—सिर में दर्द मानो फटा जाता है, रात में थकना, भागने की इच्छा करना, छोटे सुवे हुए और अत्यन्त प्यास, बिलकुल स्थिर रहने की

इच्छा करे कौंकि जरा हिलने से वृद्धि, बिछोने पर बैठने से घमन करने की इच्छा होना और वमन करना, हों, सुग्गा हुआ और फठिन मल, बहुत ठिनकना ।

**हायोसायेमस ६ शक्ति ।** तट्टा और वेहोशी सी में रहना, अस्पष्ट बात कहना, बकना, एक ही और टकटकी लगा कर देखना, अचानक हाथ पैर हिलाना, जीभ पर सफेद मैल ढका रहना, मुहमें झाग निकलना, घड़ घड़ करके बकना, बिछोने ऐचना और बेमालूम मल मूत्र निकल जाना ।

**ओपियम ३, ६ शक्ति ।**—सुन्य पड़जाना, घड़घड़ाहट के साथ खुरांटे लेकर सांस लेना, आँखें अध खुली, घमना और टकटकी बाँव कर देखना, चहरो नीली रंगत का और सुजासा, सुनाई ज्यादा पड़ना, शोक, भय, अथवा किसी प्रबल मानसिक आवेग के कारण रोग, मल कठिन, काला और गुठलेदार ।

**स्ट्रामोनियम ६ शक्ति ।**—सब इन्द्रियाँ सुप्त हो जाना, बकना और भागने की इच्छा करना, ऐसा मालूम होना मानो डर से जाग पड़ता है। दांत किड़किड़ाना, होठों में घाव और फटे हुए, दांतों पर मैल जम जाना, टकटकी लगा कर एक ओर देखना, आँखें उजली और पतला मल ।

शरीर में यदि उपदंश का दोष हो [ पहिले आतशक हो चुका हो और उसके सबब खून में खगावी पड़ गई हो ]—मर्कूरियस । गरदन और मस्तक के पीछे अधिक

दर्द—हेलीयोरस । सोते ममय चिल्ला उठना,—एपिस । मस्तक गरम, दोनो पैर ठंडे, और यदि रोंगी को घर्म रोग हो—सलफर । स्वर के उपरांत और जब घेलेडोना वा हेलीयोरस दिया जा चुका हो—जिङ्गम ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकतानुसार २३ घंटे के अन्तर से या ३४ घंटे के अन्तर से देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—यदि हाथ पैर ठंडे मालूम पड़ें तो गरम पानी बोटल में भरकर सेफ दे और फ़ानेल से लपेट दें । सिर मुडवा कर जल की पट्टी या वस्त्र लगावे । जल पट्टी का कपड़ा गरम न होने दे उस को बार बार तर करता रहे । एक बड़े चादरे से शरीर को ढका रखे । रोंगी के जिन्हे सम्पूर्ण विश्वास परम आवश्यककीय है । इस लिये जिस कमरे में रोंगी हो उस में जोर और से यात करना, बहुत आदमियों का ठहरना वा आना जाना, अथवा और किसी प्रकार रोंगी को बिडाना या ऐसा काम जिस से उस के मनको कष्ट हो न करना चाहिये ।

**पथ्य ।**—साबूदाना, घाली आदि पहले हलका पथ्य देना चाहिये, पीछे दूध दिया जासक्ता है । प्यास बुझाने के लिये ठंडा पानी पीने को देना चाहिये ।

**संन्यास ।**

( ऐपोप्लेक्सी )

मस्तक में रक्त स्थाव होकर अचानक रोंगी बेहोश, शिथिल और अशक्त होजाता है, केवल रक्त संचालन

और श्वास का आना जाना यही जीवन का चिन्ह दिखलाई पड़ता है । चहरा रक्त शून्य होजाता है, मुख मण्डल और मस्तक की धमनी सब रक्त पूर्ण होजाती हैं । उसास घड़घड़ शब्द के साथ बहुत धीरे धीरे और कष्ट के साथ चलता रहता है, हाथ पैर मुँह के समान पड़े रहते हैं, नाडी पूर्ण, धीरे और ठहर ठहर कर चलती है । प्रायः इस अवस्था से रोगी को आराम नहीं होता, वरन क्रमशः दुर्बल होता चला जाता है और ४८ घंटे में मरजाता है ।

सन्धास साधारणतः अचानक आरम्भ होजाता है किन्तु कभी कभी कुछ लक्षण पहले से भी दिखलाई पड़ते हैं, जैसे सिर घूमना, ऐसा मालूम होना मानो बड़े जोर से नींद आती है, मस्तक में एक प्रकार सामान्य दर्द और बोझ मालूम होना विशेषकर सिर झुकाने में, जीभ का जड़ता होना इत्यादि । पचाश वर्ष के उपरान्त प्रायः यह रोग देग्नने में आता है, अनाप सनाप पान वा भोजन, अतिरिक्त नेशिर्जी चीजें व्यवहार करना, मानसिक उद्वेग, ववाशिर वा मासिक खून का अचानक बन्द होजाना इत्यादि भी रोग का कारण है ।

**चिकित्सा ।—** १। पहिले लक्षणों में नक्सबोमिका ऐकोनाईट, वेलेडोना ।

२। रोग प्रकाशित होने पर—ऐकोनाईट, वेलेडोना ओपियम ।

३। परवर्त्ती लक्षण यथा पक्षाघात इत्यादि में—ऐकोनाईट, वेलेडोना, रस्टक्स, काकूटस ।

मस्तिष्क प्रदाह में जो जो औषधें लीगी है, इस रोग में भी वेही सब दी जाती है । उस जगह जिन जिन औषधों के लक्षण

लिख चुके हैं उनका फिर लिखना व्यर्थ है। जिन के विषय में नहीं लिखा उनको यहाँ लिखते हैं।

**एकोनाइस ३ शक्ति ।**—जीभ का पक्षाघात, घात मुहसे साफ न निकलना, किन्तु तुतलाकर वात कहना। निगलने में अत्यन्त कष्ट, नाड़ी पूर्ण और कठिन किन्तु सविराम गति नहीं (ठहर ठहर कर नहीं)।

**बेलेडोना ३ शक्ति ।** ठहरा रहना, बेहोशी और थोल बढ़, हाथ पैरों का पक्षाघात [लकवा] विशेष कर दाहिनी ओर का [यदि बायी ओर का होता लैकोसिस], मुह एक ओर को टेढ़ा होजाना, निगलने में कष्ट होना अथवा निगल न सकना, डेबेने, सूबने और थोलने की शक्ति का खोप हो जाना, घेमालूम पेशाब निकल जाना।

**आर्निका ६ शक्ति ।** मस्तक गरम लेकिन शरीर के और और हिस्से ठण्डे, हाथ पैरों का पक्षाघात, विशेष कर बायी ओर को, बेहोशी और घर्घरे के साथ सांस आना जाना (ओपियम की तरह), आँखों की पुतली सुकड़ी हुई और निगाह एक टक, लगा सास, बड़बड़ाहट के साथ बकना, और घेमालूम मल मूत्र निकल जाना।

**काकूलम ६ शक्ति ।** रोग में पहिले सर <sup>हिल</sup> बढ़ और बेसमझी सी, मालूम होना, पक्षाघात विशेष कर नीचे की ओर, मस्तक और मुख मण्डल गरम, दोनों पैर ठण्डे।

**हायोसायेनम ६ शक्ति ।** अचानक चिल्ला कर बेहोश होजाना, मुहसे भाग निकलना, गले में ऐसी



सिकुडन होकि निगला नहीं जावे, मूत्राधार और मल द्वार का पक्षाघात, शरीर के सब पट्टों का फडकना ।

**लैकेसिस १२,३० शक्ति ।** सन्यास साधही बांये ओर का पक्षाघात और हात पैर मुर्दे के समान ठड़े, मुह एक ओर टेढ़ा [बेलेडोना की तरह], गला छूने से सरक दर्द होना ।

**नक्सवोभिका ६,३० शक्ति ।**—रोगसे पहिले सिर घूमना, सिरमें दर्द होना, कान में भन्नाटा होना, अथवा जी मिचलाना, नीचे के जायड़े का पक्षाघात और प्रायः ही नीचे के अङ्गों का, नीचे के अंग ठण्डे और निर्जीव, जो मनुष्य केवल बैठे बैठे काम करते हैं और किसी प्रकार का शारीरिक परिश्रम नहीं करते हैं, हमेशा घी और मसाले आदि मिले हुए गरम पदार्थ खाते हैं और नशा करते हैं यह आपथ उनही के लिये फायदा करती है ।

**ओपियम ३ शक्ति ।**—रोगी ऐसी तन्ना में बेहोश सा पड़ा रहे जिम से यह 'मालूम हो मानो सोरहा है, आँखें अश्रुखुली, भास की पुतली फैली हुई, हाथ पैरों में बाँयड़े अथवा सब शरीर तस्ते के समान कड़ा पड़जावे, नाडी की गति धीरी ।

**औषध प्रयोग ।**—यदि रोग बहुत कठिन हो तो प्रति २०।३० मिनिट के अन्तर से दवा देनी चाहिये । यदि रोगी दवा न निगल सके तो दवा की ८।१० गोली जीम पर रख दे, ऐसा करने से आप से आप गोली पेट में चली जावेंगी । फायदा मालूम पड़ने पर थोड़ी थोड़ी देर में दवा दीजावे ।

**सहकारी उपाय ।**—इस रोग से पीड़ित होते ही रोगी को धीरे धीरे लेजाकर गरम विस्तृत पर गिट्टावे और माथा कुछ ऊंचा करदे । रोगी को ऐसे मकान में रखे जहां सूख ठंडी हवा आती जाती हो । शरीर और गले के सब कपड़े सोल डाले जायें । हाथ पैरों को सेकना चाहिये और सिर पर चरफ रखनी चाहिये या चरफ के पानी की पट्टी बांधनी चाहिये । दवाइयों में ऐकोनाईट, बेलेडोना या ओपियम देनी चाहिये । जिन लोगों की गर्दन छोटी हो, रक्त पूर्णधातु हो, सहज ही में मुद्द और आँखें लाल होजाती हों विशेषकर यदि वो बैठे रहते हों उनहीं को यह रोग अधिक होता है । ऐसे मनुष्यों को चाहिये कि नशा और गरम मसाले आदि मिले हुए पदार्थ खाना बिल्कुल बन्द कर दें । उनको चाहिये कि यदि वे मांस मछली आदि खाते हों तो वह भी छोड़ दें, और केवल अन्न ही भोजन करें । प्रतिदिन ठंडे पानी से स्नान करना और छुली हुई हवा में टहलना उनके लिये परम आवश्यक है । उनको प्रातः काष्ठ स्नान करने में आलस्य कदापि न करना चाहिये ।

**तापाधात ।**

**( सनस्ट्रोक )**

प्रायः लोग इस को सर्दी गर्मी कहते हैं । मस्तक में सूर्य की प्रबल गरमी लगने से यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोग के बहुत से लक्षण मस्तिष्क प्रदाह के समान हैं । कभी कभी पहिले सर्दी वा कफकपी लगती है । इस के पीछे नाड़ी पूर्ण और मरी हुई, ज्वर, लपकन, सर दर्द,

चहरा लाल, सिर घूमना और सिर में झनझनाहट, बेहोशी और साधारण कमजोरी आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। यह रोग प्रायः गरमी के दिनों में ही होता हुआ देखा जाता है।

### चिकित्सा ।

**एकोनईठ ३ शक्ति ।** यदि मस्तक में तेज धूप लगे, तेज प्यास, लाल चहरा, लपकन, सिर दर्द, और अत्यंत स्नायविक उत्तेजना ।

**बेलेड़ोना ३, ६ शक्ति ।** तेज सिर दर्द और भारापन मालूम होना, मानो मस्तक फटा जाता है, सिर झुकाने में बढना, खोपड़ी में ऐसा मालूम हो मानो मस्तक उस से फट कर निकल पड़ेगा, झुकने से अथवा बैठे बैठे उठ कर जाने से सिर घूमना, आँखों में दर्द, जलन और उजाले से चौंधा लगना ।

**त्रायोनिया ६ शक्ति ।**—मस्तक मानो फट कर दो टुकड़े हो जायगा । सामान्य हिलाने से भी बढना, झुबड़ बहुत खिनखिनाहट, जी मिचलाने के कारण उठ कर बैठा नहीं जावे, खूजा और कड़ा मल मानो जला हुआ हो ।

**ग्लोनाइन ६ शक्ति ।**—सिर में बहुत भारी बोझ मालूम होने के साथ दर्द, ओर मस्तक में लपकन, विशेष कर मस्तक के पीछे की ओर, अचानक ज्ञान शून्य होकर बेहोश होजाना ।

**हेलीवोरस ६ शक्ति ।**—देह का उच्चाप कम होने

पर भी तद्वाद्योष और सर दर्द रहता ।

**विराटूम विरिड ३ शक्ति ।**—शरीर की गरमी के साथ लगातार अतिसार ।

**औषध प्रयोग ।**—अचानक यह रोग उत्पन्न होने पर जब तक आराम न हो लगातार १५।२० मिनट के अन्तर से दवाई देनी चाहिये । कुछ फायदा दीखन पर थोड़ा देर बाद दवा देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—जो उपाय मस्तक प्रदाह और सम्पास रोग में लिखे हैं वथा सिर पर धरफ की पट्टी बांधना आदि वही इस रोग में भी करना चाहिये । थोड़ा थोड़ा ढ़डा पानी पीने के लिये दिया जावे ।

**पक्षाघात ।**

**( पैरेलैसिस )**

शरीर के किसी अंग की अनुभव शक्ति अथवा संचालन शक्ति (भालूम करने की और हिलाने की) जाती, रहे तो उसको उस अंग का पक्षाघात कहते हैं । पक्षाघात प्रायः अचानक ही आरम्भ होजाता है, किंतु कभी कभी पहिले से भी उसके कुछ लक्षण दिखलाई पड़ने लगते हैं । जैसे सर दर्द अंग का अचानक फडकना इत्यादि । यह रोग कभी शरीर के एक ओर, कभी सिर्फ नीचे के भाग में ही होता है । मस्तिष्क वा पृष्ठमज्जा के विगड़ने ही से पक्षाघात होता है । जिस अंग में पक्षाघात होता है क्रमशः, वही अंग कोमल और पतला पड़जाता, है ।

कभी २ ऐसा भी होता है कि सपूर्ण पक्षाघात न होकर सिर्फ हाथ पैर कापने ही लगते हैं ।

## चिकित्सा ।

१। शरीर के एक ओर का पक्षाघात—वैराइटा-कार्ब, नक्सबोमिका, काकुलस, आर्निका, [ विशेष ऊर बायीं ओर का ] ऐकोनाईट ।

२। शरीर के नीचे के अंग का पक्षाघात—काकुलस, काली-ग्रोमेटम, अजैन्टो-नाईट्रिक, फासफोरस, प्लुम्बम, रस्टक्स, कालोफिलम ।

३। बच्चों को पक्षाघात—जेलसीमिनम, बेलेडोना डल्कामारा, प्लुम्बम ।

४। मुह का पक्षाघात ।—ऐकोनाईट अथवा एकोनाईट और जेलसीमीनम पर्यायक्रम से [ नये रोग में ], वैराइटा-कार्ब, फास्टिकम [ मुह को सदीं लगने से ], बेलेडोना, थाफाईटिस ।

५। आँख के पलकों का पक्षाघात—जेलसीमीनम, स्पार्जिलिया, बेलेडोना, स्ट्रामोनियम ।

६। उगलियों का पक्षाघात—रस्टक्स, आर्निका ।

७। साधारण पक्षाघात—फासफोरस, वैराइटा-कार्ब, काकुलस, कोनियम, बेलेडोना, प्लुम्बम, अजैन्टोनाईट्रिक, जेलसीमिनम ।

८। हिष्टिरिया के कारण पक्षाघात—इमेथिया [ भय के कारण ] हायोसायेमस, बेलेडोना, काकुलस ।

९। बात के कारण पक्षाघात—रस्टक्स, ऐकोनाईट, [ तरुणावस्था में ] आर्निका, सत्फर [ पुराना रोग में ]

बेलेडोना दी शक्ति ।—मस्तक में रक्ताविक्रम,

मुह का पक्षाघात, मुह के एक ओर का पक्षाघात, दूसरी ओर बाँये, मूत्रोधार का पक्षाघात, अपने आप पेशाब निकल जाना ।

कास्टिकम ६, १२ शक्ति ।—मुखमंडल, जीभ, अथवा शरीर के एक ओर का पक्षाघात । राज अथवा और किसी प्रकार के उद्भेद (फुन्सि) पैठ जाने से यदि पक्षाघात होतो यह दवा देनी चाहिये ।

डल्कामारा ६ शक्ति ।—सर्दी लगने से और फुन्सि पैठ जानेसे यदि रोग होकर हाथ पैर और जीभ आदिका पक्षाघात, जिस हाथ में पक्षाघात हो वह बरफ के समान टण्डा ।

जेलंसीमीनम ६, १२ शक्ति । हिलने की शक्ति न रहना तथापि अनुभव शक्ति का वर्त्तमान, आँख के पलकों का पक्षाघात ।

इन्नेशिया ६, ३० शक्ति । अत्यन्त मानसिक आवेग और रोगी के पान बैठकर रात्रि जागरण के उपरान्त । रोगी के मन मन में अत्यन्त दुःख ।

नक्तवोमिका ६, ३० शक्ति । सिर घूमना, चहुरा और हाथ पैर आदि का आशिक [घोड़े अशक्त] पक्षाघात । स्मरण शक्ति की दुर्बलता, आँखों के सामने अंधकार और कानों में घंटे से बजना, स्वाभाविक कोष्ठच्छता की प्रकृति, शराब पीने वाला और जो सर्वदा गरम नसाले आदि खाता हो ।

**औषध प्रयोग ।** नयी हालत में २३ घंटेके अंतर से औषधि सेवन करनी चाहिये । रोग पुराना पड़ जाने पर एक मास रोज के हिसाब से एक सप्ताह तक दवा खानी चाहिये । इसके उपरांत कुछ दिन बंद रखने, यदि इस से कुछ फायदा दिखलाई न पड़े तो और कोई औषध देनी चाहिये ।

## मूर्च्छा ।

### [ फेन्टिंग ]

अनेक कारणों से मूर्च्छा हो जाती है । गिरने से, बोट लगने से, असह्य कष्ट और शोक से, अत्यन्त रक्त स्राव, बहुत लोगों से भरे हुए स्थान में जहां कि हवा बिगड़ गई हो । बहुत से जिनको आत्यधिक दुर्बलता होती है कष्ट कर दृश्य यथा बकरा मारना या फाँड़े में चीरा लगाना आदि देख कर मूर्च्छित हो जाते हैं । आँखों की पुतली, घगल में हाथ रखकर देखने से गरमाई मालूम पड़ना, छाती पर कान लगा कर सुनने से दिलकी धड़कन सुनाई पड़ना, मुहके पास साफ काच रखने से उस पर भाप जमना और नाकके पास रुई लगाने से उसका धीरे धीरे हिलना आदि सामान्य लक्षणों से मूर्च्छा का होना न होना निश्चय किया जासکتा है ।

मूर्च्छित मनुष्य को खुले हुए स्थान में लेजावे जहां कोई नदी, इसके उपरांत छाती, शरीर गला और कमर आदि सब स्थानों के कपड़े ढाल कर दे या खोलडाले, अंग सिर नीचा करके सुलावे । आँख, छाती और मस्तक

म ठंडे पानी के छींटे लगाने, चाहिये और कपूर का अर्क सुंघाना चाहिये ।

जब रोग का कारण मालूम होजावे तब नीचे लिखी हुई औषधों में जो उचित समझ में आवें दी जाती चाहिये ।

यदि डर लगकर मूर्च्छा आई होतो लक्षणों के अनुसार एकोनार्द्ध वा ओपियम ६, ३० शक्ति ।

गिरजाने से अथवा किसी तरह चोट लगने से मूर्च्छा आई होतो भार्निंका ६ शक्ति ।

यदि रक्त स्राव अथवा और किसी प्रकार के पदार्थ के शरीर से निकल जाने के कारण मूर्च्छा आगई होतो चायना ६ शक्ति ।

क्रोध अथवा शोक दुःख इत्यादि के कारण से यदि मूर्च्छा आगई हो तो कैमोमिला वा इमेशिया १२, ३० शक्ति ।

यदि किसी स्थान में असह्य दर्द होनेके कारण मूर्च्छा हो तो एकोनार्द्ध ६ शक्ति, काकूलम वा कैमोमिला . १२ शक्ति ।

यदि सामान्य दर्द के कारण ही मूर्च्छा हो तो हीपर-सलफर ३० शक्ति ।

मूर्च्छा होने क पहिले यदि सिर घूमता हो ता कैमोमिला १० वा हीपर ३० शक्ति ।

**औषध प्रयोग ॥**—रोग की अवस्था के अनुसार जब तक आराम न मालूम हो १५। २०। ३० मिनट के अंतर से उचित विचार पर एक एक मात्र औषध देनी चाहिये ।



## जलातंक ।

## ( हाईड्रोफोविया )

**निर्वाचन ।**— पागल जानवर के काठने यह साधा-  
तिक रोग उत्पन्न होता है। इस में पशु का आक्षेप [चाँयठे]  
बकना, अत्यन्त जल से डरना आदि लक्षण उपस्थित  
होते हैं।

काटने के बाद ही रोग के किसी प्रकार के लक्षण नहीं  
दिखाई पड़ते। साधारण ३० ४० दिन से लेकर कई बरस  
तक इस का असर छुपा हुआ शरीर के भीतर रहता है।  
हमारे देश में ऐसी कदावत है कि १८ दिन १८ महीने यदा-  
तक कि १८ बरस के उपरान्त भी रोग प्रकाशित  
होता है।

**कारण ।**— इस रोग के विष और असेली खमाश  
का अभीतक पता नहीं लगा है। किन्तु पागल जानवर  
के काठने से अर्थात् जलातंक रोगग्रस्त जानवर की लार  
में इस का विष रहना और रक्त के साथ मिलकर यह रोग  
उत्पन्न करता है।

**लक्षण ।** जिन को थोड़े ही दिन में रोग प्रकाशित  
होता है उनको ५।६ सप्ताह के भीतर शरीर अस्वस्थ मालूम  
होने लगता है। काटने के स्थान में भयनाहट, ओर सुई  
चुभाने के समान दर्द मालूम होने लगता है। घाव  
सूखता नहीं है चट्टिक सूज जाना है ओर उसमें प्रदाह  
होने लगती है।

अक्सर देखा जाता है कि घाव अच्छा होजाने के उपरान्त रोग उपस्थित होता है । रोगी की जीभ के नीचे छाले दिखलाई पड़ते हैं ।

सब शरीर में बेचैनी और मनमें उदासी यही रोग का पहिला लक्षण है । रोगी उदास और चिंतायुक्त हो जाता है । अच्छी तरह निद्रा नहीं आती, क्लेश और भय देने वाले घुरे स्वप्न दिखलाई पड़ते हैं । इस के उपरान्त गल नली में खराबी मालुम होती है, जल अथवा और कोई पतली चीजें पीने में ऐसा मालूम होता है मानों दम अटकता है । कोई पतली चीजें पीने में गायठे आने लगते हैं । स्वर नली और गल नली के बायठे से ही इस रोग की उत्पत्ति है ।

रोगी का गला व्याम के मारे सूजा जाता है, तथापि कुछ पेया नहीं जाता, यहातक कि किनी पतली चीज का व्याम भी आने से बायठे आने लगते है ।

रोग बढ़ने के साथ बकना, बीरान वा कुछ कुछ मति त्रम भी दिखलाई पड़ने लगता है । सब शरीर में बायठे आने लगते हैं । रोगी यहा तरु आयायिक [ शिग्रकीला ] हो जाता है कि शरीर में हवा लगने, शब्द होने, रोशनी आदि से भी बायठे आने लगते हैं । बहुत सी लार निकलती है और मुह से बहती रहती है । नाडी की गति हीण और तेज, शरीर का उत्थाप १०२।१०३ तक हो जाता है । प्रयत्न आक्षेप के कारण श्वास रुकने से वा मजोरी से क्रमशः रोगी की मृत्यु हो जाती है ।

**चिकित्सा :—**

क्षणां के अनुसार वेल्लोना, कैन्थेरिस, हाइड्रोफोबिनम,

हायोसायेमस, लैकेलिस, स्ट्रामोनियम, आदि व्यवहृत होते हैं ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—लपकन के साथ सिर दर्द, चहरा लाल, मुह टेढ़ा, तंकियेसे सिर रगड़ना, पानी निगलतेमें कष्ट होना, हाथ पैरों के चायठे, कुत्ते आदि जानवरों की घात बफना, काटने की इच्छा करना और थूक देना इत्यादि ।

**कैन्थेरिस ६ शक्ति ।**—क्रोध और चायठे, जल देखने से रोग बढ़ना । रमण (मैथुन) करने की बहुत इच्छा, और इन्द्रिय के उठने में कष्ट होता है ।

**हाइड्रोफोबिन ३० शक्ति ।**—सिर दर्द, हाथ पैर सुकड़ना, चैतन्यताकी अधिकाई, मुह में लार भरी हुई, और पानी पीने की अनिच्छा इत्यादि ।

**हायोसायेमस ६, ३० शक्ति ।**—गलनली के पीछे के भाग में कष्ट, खसार के साथ फफू निकलना, व्यास, उत्कठा, चमकना, चायठे, काटने का भय ।

**स्ट्रामोनियम ३, ३० शक्ति ।**—लकड़े बैठने की इच्छा, बातोंसे अपना वा दूसरे का शरीर काटने की इच्छा करना, क्रोध और चिल्लाहट के साथ दूसरे की काटने के लिये तयार होना, डर लगना, टफटकी लगाकर देखना, आँसू का पुतली फैलजाना, पतली चीज पीने की इच्छा न करना, सब शरीर जकड़े सी जाना, ब्रज्ज्वल पदार्थ देखनसे बकना, और चायठे आदि बढ़ना ।

**सहकारी उपाय १**—जिस जगह काट गया हो उस स्थान में फौरन ही चारा लगा देना, अच्छी तरह धोना, या किसी जला देनेवाली चीज से जला देने की चाहिये। प्रायः सर्प के काटने में जो उपाय किया जाता है इस में भी वैही है।

## धनुषकार ।

### (टेटेनस)

धनुषकार दो प्रकार का होता है। एक प्रकार का धनुषकार घुन बिगड़ने से अथवा धातु की अवस्था सराब होने से होता है। इस प्रकार का रोग अधिक सांघातिक नहीं होता। ज्ञातु विधान की दुर्बलता, अशुद्ध खाद्य अथवा शरीर के और किसी स्वाभाविक स्त्राव के बंद होने से, अधिक शारीरिक वा मानसिक परिश्रम करने से और मस्तिष्क रोग होने के कारण यह रोग उत्पन्न होता है।

दूसरी प्रकार का धनुषकार चोट लगने से, अथवा कहीं थोड़ा सा फट जाने से उत्पन्न होता है। इस को आंशिक धनुषकार कहते हैं। इस प्रकार का धनुषकार ही अधिक सांघातिक होता है। शरीर के किसी अंग में चोट लगने से उस अंग की स्नायु फट जाने के कारण जो उल्लेखना होती है वही इस रोग का कारण है। सामान्य काम से हाथ पर फट जाने से, काटा खुभ जाने से, दात उखाड़ने से, और कान छिड़ाने आदि सामान्य सामान्य कारणों से भी धनुषकार रोग होजाता है। चोट लगने के बाद साधारणतः चार दिन से लेकर ६ दिन के भीतर ही रोग होजाता है। यह धनुषकार सांघातिक होता है। चोट लगने के बाद ६ दिन निकल जाने

पर और रोग उपस्थित होने के १४ दिन बाद फिर इतना भय नहीं रहता। वज्रा पैदा होने के समय जो धनुष्कार होता है वही सब से असाध्य है।

” **लक्षण ।**—जब रोग आरम्भ होता है तो गरदन और जाचड़े कड़े पड़जाता है और उन में दर्द होने लगता है। जीभ बाहर निकलने और घात कहने में कष्ट मालूम पड़ता है। क्रमशः जाचड़े अटक जाने हैं और निगलने में कष्ट होने लगता है। जैसे जैसे रोग बढ़ने लगता है बांयठे भी शुरू होजाते हैं। रोगी ठहर ठहर कर जोर जोर से हाथ पैर खींचने लगता है और घडा-कष्ट पाता है। यदि रोग साघातिक हो तो बांयठे जल्दी जल्दी और अधिक आने लगते हैं, दाती बिलकुल बंद होजाती है, श्वास रुक जाता है और अन्तमें या तो कमजोरी से या श्वास बंद होकर मृत्यु उपस्थित होजाती है।

### चिकित्सा:—

**एकोनाईट १,३ शक्ति ।**—नाडी कठिन, भरी हुई और तेज, भय और जी घबराना, चहुरा एक बार लाल और एक बार फीका होना, ठंडे पसीने से शरीर भर जाना।

**आर्निका ६ शक्ति ।**—यदि चोट लगने से रोग होने की आशङ्का हो और सब शरीर में दर्द होतो यह दवा देनी चाहिये।

**वेलेडोना १,३ शक्ति ।** गले में सिक्कुडन मालूम होना, दाती बंद होना, मुह टेढ़ा पड़जाना और मांस

निकलना, पानी पीते ही वायठे आने लगना, पीठ कड़ी पड़जाना ।

**हायोसाधेमस दी शक्ति ।**—शरीर पीछे की ओर धनुष की तरह टढ़ा हो, रोगी का चहरा भयकर विगड़ा हुआ, मुँहसे झाग निकलना, गले में सिकुटन मालूम होना, इसी से बिलकुल कुछ भी विशेष कर पानी न निगल सकना, मयानक हाथ पैर पटकना, सध्या समय और खाने पीने के बाद घटना ।

**इग्नेशिया दी शक्ति ।**—गरदन और पीठ कड़ी और उस में दर्द, सर्वदा उबासी लेने की इच्छा किंतु मुँह न खुलना, गले के भीतर मानो एक गाठसी जड़की रह । रोगी के मन मन में दुःख रहना, शरीर छूते ही अथवा हिलने झुलने से ही रोग घटना ।

**नक्सवोमिका १,२ शक्ति ।**—जब वायठे घटने लगे और वेह पीछे की ओर टढ़ा हो जावे, निगलने में कष्ट हो, गले की नली बंद सी मालूम हो, पाकाशय में वायठे आने कासा दर्द, अत्यंत कोष्ठबद्धता, रोगी बहुत चिड़-चिड़ा, जो लोग प्रमिताचारी अर्थात् खाने पीने से ही बैठने आदि सब कामों में नियम पालन नहीं करते उनके लिये ही यह अधिक उपयोगी है ।

इस के सिवाय कुप्रम, सिक्कूटा, कैमौमिता, सिना, ओपियम, डेकेसिस, लारोसिगैसास, स्ट्रामोनियम आदि औषधों की भी लक्षणों के अनुसार आवश्यकता हो सकती है ।

**औषधप्रयोग ।**—रोग धारण होते ही तजवीज

की हुई औषध बाधे अथवा एक घंटे अंतर से, या अथवा के अनुसार १५, २० मिनट के अंतर से भी दीजासکتی है। आराम मालूम पडने से दवा की मात्रा कम करनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—यह रोग कठिन होता है इस लिये बहुत होशियार चिकित्सक से इलाज कराना चाहिये । कील चुभकर, कांच या और किसी चीज से कट जाने पर विशेष फर पैर के तलवे में घाव को जल्दी सूजने न देना चाहिये । यदि इस प्रकार का घाव होतो कलेंडुला लोशन [ एक आउन्स पानी में २० बुब्बे मिलाकर ] से उसी समय धोकर इसी लोशन की पट्टी बांध दी जावे । यदि ऐसा भ्रम हो कि कांटा, कांच का टुकड़ा, खकड़ी या हाड की फास यदि कुछ भीतर घावमें रह गई हो तो उसको उसी समय निकाल डालना चाहिये । रोग के समय मेकदड [ पीठ की हड्डी ] के ऊपर खूब घरफ रपने से शीघ्र फल दिखलाई पडता है ।

## भृगी रोग ।

### [एपीलेप्सी]

इस रोग के प्रधान लक्षण यह है कि मनुष्य अचानक बेहोश होकर गिरजाता है और बायठे आने लगते हैं । कभी कभी रोग से पहिले सिरदर्द, और सिर घूमना, कानों में आवाज होना, मस्तक के भीतर भारापन मालूम पडना, चहुरा रक्त शून्य, हाथ की बड़ी उगली हथेली की ओर खिंचना इत्यादि लक्षण प्रघट होते हैं । किन्तु बहुधा रोग के कोई

पूरे लक्षण दिखलाई नहीं देकर रोगी अचानक मूर्च्छित हो जाता है, रोगी को तब होश नहीं रहता । चहरा और आँखें बिगड़ जाती हैं, दाँत क्रिडकिड़ाने लगते हैं, मुँहसे क्षाम निकलते हैं, हाथ पैर धिक्कने लगते हैं, श्वास कष्ट होता है और कभी कभी मलमूत्र भी अपने आप निकल जाता है ।

प्रायः रोग का आक्रमण ५ मिनट से लेकर २० मिनट तक रहता है अथवा कभी इस से अधिक समय भी लग जाता है । रोग का आक्रमण दूर होने पर रोगी को नींद आती है और जब जगती है तो ठीक सुख मनुष्य की तरह उठबैठता है । किसी किसी को कई दिन तक कमजोरी रहती है, शरीर गिरा पड़ता है और सिर में दर्द रहता है । इस रोग से प्रायः मृत्यु होते नहीं देखी जाती किन्तु रोग के घारंवार आक्रमण करने से रोगी की मानसिक दृष्टि अत्यन्त दुर्बल अथवा विनष्ट होजाती है ।

मृषी एक धातुगत रोग है । ऐसा देखने में आता है कि यदि यह रोग पिता को हो तो पुत्र को भी होजाता है । इस रोग के उद्दीपक कारणों में निम्न लिखित प्रधान हैं,— यथा प्रबल मानसिक आवेग, भय, दुःख क्रोध आदि, अत्यन्त मानसिक परिश्रम, अत्यन्त स्त्री सहवास वा हस्त मैथुन, शरीर को फुन्सी बैठ जाना और नशीली चीजों का सेवन करना ।

चिकित्सा ।— जिस समय रोग आक्रमण करे ऊपर नीचे के दाँतों के बीच में एक टुकड़ा नरम लकड़ी या एक कार्क लगावेना चाहिये जिस से दाँतों के बीच में अंतर जाभ न कट जावे ।



यदि रोगी का चहूँरा और आँखें लाल हो, मस्तक गरम हो, मस्तक पीछे की ओर झुक पड़े, और वाँयटे के साथ कांपने लगे तो वेल्लेडोना ३, ६ शक्ति वैना चाहिये । यदि रोगी दवा न पीसके तो एक कपड़ा दवा में भिजोकर थोड़ी थोड़ी ढेर में नाक के पास रखना चाहिये । यदि रोगी तड़ा में हो, आँखें खुली रहें, घड घड करके श्वास आवे जाय, इत्यादि लक्षण हों तो ओपियम ३ शक्ति ।

पुराने रोग में—फैलकेरिया-कार्ब, सल्फर, माईलेशिया ।

कीड़ों के कारण रोग हो—सिना, सान्टोनाइन, ट्रियुक्रियम ।

हस्त में थुन वा अत्यंत स्त्री सहवास के कारण रोग हो—फासफोरस, पेसिड फास्फोरिक, चायना, कैरम ।

**औषध प्रयोग ।**—आक्रमण के समय जल्दी जल्दी प्रयोग करना आवश्यक है किन्तु वैसे धातुगत दोष दूर करने के लिये सप्ताह में २।४ दिन २।१ मात्रा औषध देना यथेष्ट है । इस रोग की धातुगत चिकित्सा ही प्रधान चिकित्सा है । जिन औषधों की शक्ति नहीं लिखी गई, उन की ३० शक्ति ही साधारणतः विशेष फायदा करती है ।

**सहकारी उपाय ।**—इस रोग की चिकित्सा कठिन है । इस की चिकित्सा आरम्भ करनेसे पहिले जहां तक होसके रोग का कारण जानना आवश्यक है, पीछे इलाज करने की चेष्टा करनी चाहिये । इसी लिये इस रोग की चिकित्सा में दोशियां चिकित्सक की आनश्यकता है ।

शारीरिक नियमों का पालन करना, उचित व्यायाम, (कसरत) जल वायु बदलना, नदी के ठंडे पानी में स्नान

करना, मानसिक चिन्ता और परिश्रम छोड़ देना अत्यंत आवश्यकीय हैं ।

## मूर्च्छागत वायु ।

### (हिस्टीरिया)

**लक्षणा ।**—यह रोग प्रायः स्त्रियों को ही होते हुए देखा जाता है । रोगी चिह्वाता हुआ अथवा बकता हुआ बेहोश होजाता है—वाल नौचता है, हाथ पैर झेंचता है और पटकता है । मुँह से भाग निकलते हैं और बोल बंद होजाता है । कभी कभी मूर्च्छा होते होते बेहोश होजाता है ।

### चिकित्सा ।—

**कैम्फर ।**— मूर्च्छा के समय यह औषध अच्छी है, विशेषकर यदि शरीर में सर्दी मालूम हो । दो तीन बूँद चीनी के साथ अथवा २ बड़ी गोली १५ । २० मिनिट के अंतर से मूर्च्छा के समय देनी चाहिये ।

**मस्कस ।**—मूर्च्छाके समय कैम्फर के बदले में यह भी दीजाती है । इस को घिलाते भी हैं और रोगी की नाक के पास रखकर छुघाते भी हैं ।

**इमेथिया ६, ३० शक्ति ।**—देमा मालूम हो मानों गले में कुछ निकला पड़ता है, श्वास बंद और गला रुका हुआ मालूम होना, निगल ने में फट, घरराहट, बुखी और उदास होना ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—रान में तीन वजे के उपरांत नींद न आना, किंतु ५ वजे के उपरांत झुपकी लगना, कोष्ठवद्धता, कड़वी डकार, पेट फूला हुआ, हिचकी, सिर में दर्द, पाकखली में दर्द, ऋतु की गड़बड़ । इस औषध को कुछ दिन सेवन करा कर फिर इसके बदले सल्फर देना चाहिये ।

**पलसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—यदि जरायु सम्बन्धी कुछ गड़बड़ हो और ऋतु बंद होकर पीड़ा होती है यह औषध फायदा करती है । उदरामय, व्यास न होना, इलेष्मा की उट्टी, जरायु में दर्द । इस के उपरांत सेवाइना अथवा साईलेशिया दिया जाता है । जो स्त्रियां मुलायम तथियत और जल्द रोनेवाली होती है तथा मोटी होनी हैं यह उनको अधिक फायदा करती है ।

**हमेशा चिंतित रहना—**इमेशिया, नक्सवोमिका । उदास—पलसाटिला । श्वास कष्ट—कैलकैरिया, इमेशिया । अनिद्रा—जेलपीमीनम, तक्स, इमेशिया । वायठे के लिये—सिन्स्यूदा इमेशिया । सिरदर्द—इमेशिया ग्लाटिना । ऋतु और जरायु के कारण—काकूलस, इमेशिया, पलसाटिला, ग्लाटिना, सीपिया ।

**सहकारी उपाय ।**—जैसे किसी काम में रोगी की तथियत लगाये रखना चाहिये जिस से उस की तथियत बढ़ती रहे । आलस्य इस रोग के लिये बिल्कुल वर्जित है । कभी कभी देशाटन करना और इसी प्रकार तथियत का बढ़लाना बहुत जरूरी है । सब तरह की [ पशु अश्वरन ] विलासिता, उत्तेजक भोजन,

ऐसी पुस्तक पढ़ना जिससे भ्रम विचार उत्पन्न हो, दिहूगी और गपगप उड़ाना, बिल्कुल निषिद्ध है । साधारण स्वास्थ्य की ओर विशेष ध्यान देना चाहिये । ठंडे पानी से स्नान, नियमित परिश्रम, स्वच्छ वायु सेवन इत्यादि जितने स्वास्थ्य सम्बन्धीय नियम हैं सबका पालन करना बहुत ही जरूरी है ।

मूर्च्छा के समय डरने का कोई कारण नहीं है । बाल, मुट्ठ और छाती पर ठंडे पानी के छोटे जगाने चाहिये, और ऊपर लिखी हुई दवाइया प्रयोग करनी चाहियें । रोगी के कहने पर कुछ ध्यान न देकर यथोचित सेवा शुश्रूषा करना उचित है ।

हमारे देश में हिम्टरिया को भ्रम से भूत खुडेल आसेव आदि समझकर चिकित्सा करने लगते हैं । यह सब केवल मात्र भ्रम है ।

## शिरःपीडा ।

### (हेडैक)

यह रोग इतना साधारण है कि इसका विस्तार पूर्वक वर्णन करना व्यर्थ है । यह प्रायः किसी धातुगत रोग का उपसर्ग अथवा लक्षण मात्र होता है । सर्दी अधिक होने से सर्दी के कारण सिर दर्द, पाकाशय के दोष के कारण पाकाशयिक शिर पीडा, स्त्रियों के रजसाघ में गड़बड़ होने से जो रोग होते रजो दोष जनित शिर पीडा, वायु रोग अथवा प्रवणता होने के कारण जो दर्द होते स्नायविक शिर पीडा, वात रोग होने के कारण होते वातज शिर पीडा, उलटियों के साथ होने से मयमन शिर पीडा इत्यादि जुदा जुदा अवस्थाओं और लक्षणों

निकलना, संध्या और रात्रि को सूखा हुआ, मुह सूखा हुआ और अत्यंत प्यास ।

**२५, रक्ताधिक्य के कारण शिरःपीडा ।**

**लक्षण ।** माथा रक्तपूर्ण और भारी मालूम पड़ना, सिर घूमना, विशेष कर माथा हिलाने से । माथेके भीतर लपकन, माथे में उच्चाप, गठे की धमनी का जोर से चलना, सिर हिलाने से और झुकाने से दर्द बढ़ना ।

**चिकित्सा ।—**

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—** मुह लाल और सूजा हुआ, बेहोश कर देनेवाला दर्द ।

**बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—** रोग कठिन मालूम पड़ने पर एकोनाईट के साथ पर्यायक्रम से दिया जाता है । लपकन, माथा रक्तपूर्ण, सामान्य शब्द, हिलने झुकने वा उजाले से कष्ट मालूम पड़ना ।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—** माथा झुकाने से फट जाने के समान दर्द, अधिक लपकन, पैदल चलने से विशेष कर आँख खोलने से और हिलने से दर्द बढ़ना ।

**जेलसीमीनम ६, १२ शक्ति ।—** माथे में भारापन मालूम होना, विशेष कर गरदन और माथे के पीछे के ओर, दर्द कन्धों तक फैलना । ऊँचे तकिये का सहारा लेकर बैठे रहने से दर्द कम होना । आँखों के आगे आधेरी आँना, सिर घूमना, आधी अज्ञानता, और सबे शरीर दुबला और असुख मालूम होना ।

**नक्षत्रबोमिका ६, ३० शक्ति ।**—सिर दर्द, मांछे पर दराय मालूम पड़ना मानों फट जावेगा, अथवा आँखों के ऊपर ही भयानक दर्द, मोया झुकाने से तथा खांसने से दर्द बढ़ना, पित्त और अम्ल उलटी होना, अधिक नशा करना, घर में बैठ कर काम करना और मानसिक परिश्रम के कारण दर्द, सुयह और खुली हुई जगह में बढ़ना ।

**ओपियम ३ शक्ति ।**—अचैतन्य लक्षण उपस्थित होने से ।

**सहकारी उपाय ।** सब तरह की उत्तेजनाओं को छोड़ देना चाहिये । आहारादि के विषय में बहुत होशियारी की आवश्यकता है । मास खाना और शराब पीना अनुचित है ।

**३ य, कोष्ठवद्ध अथवा अजीर्णके कारण सिरदर्द ।**

**लक्षण ।**—जीभ मैली, मुहका बुरा स्वाद अथवा वै-स्वाद के समान । भूख न लगना, जी मिचलाना या उलटी होना, दर्द के ही साथ उद्विग्नता का बढ़ना ।

**चिकित्सा ।**—

**वायोनिया ६ शक्ति ।**—यदि मल बहुत कड़ा हो और निकलने में फट मालूम पड़े ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—अधिक जी मिचलाना और उलटी होने के साथ सिर दर्द में यह अच्छी औषध है ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—अत्यन्त कोष्ठबद्ध, दस्त जाने, परभी दस्त न उतरना, अथवा अधिक सिर दर्द करना, काफ़ी तम्बाकू अथवा कोई नशीली चीज खाने से सिर दर्द हो ।

**ओपियम ३ शक्ति ।**—यदि बहुत दिन से दस्त बंद हो और दस्त की विलकुल हाजत न हो, माथे में भारापन ।

**पल्साटिला ३ शक्ति ।** अजीर्ण के साथ सिर दर्द का कोई सबब हो, तेल मिली हुई अथवा घीमें पकी हुई कोई चीज खाने से दर्द हो, दर्द तीसरे पहर और सध्या समय बढ़ना, प्रातः काल मुहका स्वाद बुरा रहना ।

**सहकारी उपाय ।** अजीर्ण के कारण यदि सिर में दर्द हो तो सबसे पहिले भोजन का नियम करना चाहिये । बहुत तेल मिली हुई और देर से पचने वाली कोई चीज न खानी चाहिये । हलका भोजन करना चाहिये । सुली हवा में अधिक व्यायाम करना अच्छा है ।

**४र्थ, बाहरी कारणों से सिर दर्द ।**

**चिकित्सा ।**—

**आर्निका ६, ३० शक्ति ।**—गिरना, चोट लगना घाव अथवा थकावट होने से ।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।**—सर्दी वा गरमी लगने से हवा बदलने से अथवा अत्यन्त गरम होने के कारण ।

**नक्सवोमिका ६ शक्ति ।**—मानसिक परिश्रम,

और घर में बंद रहकर बैठे बैठे काम करने से, अधिक दिन रोगी के पास रहकर सेवा शुभ्रुपा करने से ।

५ म, मानसिक कारणा से सिर दर्द ।

चिकित्सा ।—

कैमोमिला १२ शक्ति ।—क्रोध अथवा उत्तेजना के कारण से ।

ओपियम ३ शक्ति ।—यदि रोग मय से उत्पन्न हो ।

इमेशिया ६ शक्ति ।—मानसिक दुःख शोक वा दिल दूब जाने से ।

६४, स्नायविक सिर दर्द ।

लक्षण ।—इस का प्रधान लक्षण यही है कि यह कभी कभी होता है । दर्द प्रायः एक ओर अथवा किसी खास जगह पर ही रहता है । दर्द के स्थान को दाबने से कष्ट होना, उजाला, शब्द और मानसिक उद्वेग असह्य होना, सिर दर्द के साथ साथ प्रायः पित्त वा श्लेष्मा की उद्वेगी होना ।

चिकित्सा ।—

वेलेडोना ।—रक्ताविष्य के कारण सिर दर्द को घटाने में देखो ।

वायोनियां ६, ३० शक्ति ।—चक्का मारने के समान दर्द, विशेष का दर्द एक ही ओर हो, चलने से और गरम हवा से बढ़ना, भाखों में इतना दर्द कि छुई न जा सकें ।



**चायना १२,३० शक्ति।**—स्त्रियों को ऋतु के समय अत्यन्त रजःस्राव होने से, अथवा ऋतु अधिक दिन तक उहरने से अथवा और किसी प्रकार के रक्त स्राव होने से, पुराना उदरामय रहने पर फायदा करता है । पीड़ा मानसिक परिश्रम से बढ़ना । अत्यन्त इन्द्रिय सेवन करने के कारण या और कोई इसी प्रकार के दोष से मल्लक के पीछे के ओर दृष्ट होना ।

**काफिया ६ शक्ति ।**—असह्य दर्द, माये के एक ओर बंधा हुआ सा और ऐसा मालुम होना कि उस में कील छेदी जा रही है । आधे कपाल में दर्द, उस के साथ सामान्य उत्तेजना का हृत्कप, रात्रि को निद्रा न आना ।

**जेलसीमीनम १२,३० शक्ति ।**—आंखों के ऊपर और कपाल में दर्द रहने पर । सिर दर्द के पहिले कुछ भी दिखलाई न पड़े, दर्द माये के पीछे ही अधिक, सब चीजें दो दो दिखलाई पड़ें, दर्द से फानों में शब्द सुनाई पड़ना ।

**इमेशिया ३० शक्ति ।**—सिर में कीलसी चुभना, नाक के वासे में बहुत दर्द, स्थान अथवा अवस्था परिवर्तन करने से कुछ आराम, शयन करने से दर्द कम, साप्ताहिक, पाक्षिक वा मासिक होता हो ।

**नक्तवेमिका ।**—रक्ताधिक्य के कारण सिर दर्द देखो ।

**पलताटिला ३० शक्ति ।**—गुली हुई हवा में जाने

से दर्द को आराम मालूम पड़ना, किंतु घर में रहने से, सोने से अथवा संध्या के समय बढना, ऐसा मालूम हो कि सिर फटा जाता है।

**सीपिया ३०, २०० शक्ति।**—स्त्रियों के विशेष कर जिन को ऋतु सम्यग्गी कोई खराबी हो अधिक फायदा करता है। हल मारने के समान दर्द, प्रति दिन एक समय दर्द होना, उल्टी या उबकाई होना।

**सैगुनेरिया १२, ३० शक्ति।**—दर्द इतना अधिक हो कि सहन न हो सके और मस्तक जोर से मिट्टी में दाब रपना पड़े। प्रातः काल दर्द शुरू होना, दिन में बढना, और संध्या समय तक रहना, दर्द दाहिनी ओर अधिक, सोने से दर्द कम होना।

**स्पाईजोलिया ६ शक्ति।**—असह्य दर्द आंखों तक फैला हुआ, सिर नीचा करने से दर्द बढना, सूर्य के साथ दर्द बढना और कम होना, चिंता, शब्द आदि से बढना और दाबने से कम होना।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति।**—जायविक परिधात के कारण मिर दर्द, गरदन से शुरू हो सिर के ऊपर पहुँचे, पीछे भाग के ऊपर आव, सेकने से आराम किंतु दाबने से नहीं, बाल उठे जाना।

**औषध प्रयोग।**—नय सिर दर्द में तजरीज की हुई दवा की एक मात्रा २, ३, ४ घंटे के अंतर से और रोग पुराना प्रकटाने पर प्रति २, १ मात्रा देनी चाहिये।

**सहकारी उपाय ।** स्नायविक मिर दर्द में खाने पीने की नियम, ठंडे पानी से स्नान करना, अवस्थानुसार घोंडे पर पैठना चाहिये । यह सिरदर्द कभी कभी उपासित होता है । यहही सबसे बुझाध्य है ।

## सिरघूमना ।

### ( वर्टीगो )

इस रोग में ऐसा मालुम पड़ता है कि चारों ओर की सब चीजें घूमती हैं अथवा रोगी स्वयं घूमता है । पाकस्थली के रोग अथवा दोष के कारण ही प्रायः यह रोग होता है किन्तु मस्तिष्कके रक्ताधिक्य के कारण से भी यह रोग उत्पन्न होसकता है ।

सिर घूमने के कारणों में पाकाशयका दोष, अत्यंत इद्रिय सेवा, नशा करना, रात्रि जागरण, मस्तिष्क में खोट लगना अथवा गिरना प्रधान है । मस्तिष्क में अधिक रक्त संचय होने से जिस प्रकार सिर घूमना शुरू होसकता है ठीक उसी प्रकार माथे में रक्त कम होनेसे भी सिरघूमने का रोग उत्पन्न हो सका है । इस लिये सिर घूमने के रोग का कारण निश्चयकर पीछे उसके अनुसार चिकित्सा अग्रम की जावे तो शीघ्रही फायदा दिखलाई पड़ता है ।

१ म, मस्तिष्कमें रक्त अधिक होने के कारण ।

**लक्षण ।** मस्तिष्क में रक्ताधिक्य देखो ।

**चिकित्सा ।**

**एकोनार्डिट ३,६ शक्ति ।**—मेलेडोना के साथ पर्याय

म से व्यवहार करना चाहिये, विशेषकर यदि शय्या से उठे समय अथवा सिर नीचे से ऊपर को उठाते, समय में तथा चहरा लाल रंग का रहता हो ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति।**—येकोनाईट देखो । यदि बेहोशी, रागी की तरह गिरे पड़ना, मस्तक में रक्त पूर्णता, और यानक दवा मादृम हो ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—यदि जाने के समय, नेके धाव खुंती हुई हवा में टहलते समय मूच्छा के समान लुम होना, सिर में भन्न भन्न होना और चक्कर आकर गिरे पड़ने के मान मालुम होंतो यह दवा फायदा करती है ।

चक्कर आकर गिर पड़ना—वेलेडोना, पलसाटिला दृश्य ।

**सहकारी उपाय ।** मस्तक में रक्ताधिष्य देखो । तद्विना प्रातः काछ ठंडे पानी से छान करना और स्वच्छता में व्यायाम करना आवश्यक है ।

**२ य, अपाक ( अजीर्ण ) के कारण ।**

**लक्षण ।**—सिर घूमना, निद्रालुता, विशेषकर भोजन के रेत ही सिर में भारापन, सिर दर्द, जीभ मलो, पेट फूला, भूय न लगना, उल्टी होना ।

**चिकित्सा ।**

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—ऊपर देखो, बहुत या अथवा नश करने से उत्पन्न ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—अधिक धीमें पके पकवान के खाने से रोग पैदा हो । खुली हवा में आराम मालूम पटना, इस के साथ ही मिचलाना अथवा नशे की सी अवस्था में रहना ।

**सहकारी उपाय ।**—पेट में यदि गड़बड़ हो तो घास कराना चाहिये और पीछे हलका पद्य देना चाहिये पीने के लिये ठण्डा पानी दिया जावे ।

### ३५, दुर्बलता के कारण ।

**चिकित्सा ।**—चायना अच्छी औषध है ।

प्रातः काल के समय सिर में दर्द होना—केलकेरिया, नक्सबोमिका, रस्टफ्स, फासफोरस ।

सन्ध्या के समय—बेलडोना, पलसाटिला, सीपिया लैकैसिस ।

सोते समय—पलसाटिला, आर्सेनिक ।

उठने के समय—नक्सबोमिका, रस्टफ्स, लैकैसिस ।

चलने फिरने के समय—पलसाटिला, लाइकोपोडिय, फासफोरस, केलकेरिया ।

मिर हिलाने के समय—केलकेरिया, वाइयोनिआ, सीपिया सॉली पेट्रें—फासफोरस, केलकेरिया, चायना ।

मोजन के उपरान्त—केलकेरिया, नक्स, फासफोरस ।

मोन के बाद—फासफोरस, सीपिया, नक्स ।

हिलाने से आराम मालूम हो—रस्टफ्स, पलसाटिला ।

निश्राम करने से आराम मालूम हो—नक्स, बेलडोना ।

उलटी के साथ ही मिर घुमना—नक्स, इर्पाका, आर्सेनिक, पलसाटिला ।

सामने चकर साकर गिरपडना—ग्राफार्डिस, सिकुटो, स्पाईजीलिया ।

पीछ की ओर—रस्टक्स, नक्स, चाईयोनिया ।

बगल में—साईलेशिया, सटफर, इपीका ।

**औषध प्रयोग ।**—नयी और पुरानी अवस्था के अनुसार जट्दी जट्दी अथवा ठहर, ठहर कर औषध देना चाहिये । नये रोग में २।३ घण्टे के अन्तर से और पुराने रोगी को दिन में २।३ बार औषध देना चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—यदि और कोई रोग न हो तो पुष्टिकारक भोजन करना चाहिये ।

**अनिद्रा ।**

(स्लीप्लेसूनेस्)

अनिद्रा किसी धातुगत रोग का संकेत मात्र है । यदि रोग अधिक तक स्थायी रहे तो शीघ्र ही अथवा धिलम्य से सब शरीर और मेस्तक विकृत होजाता है । भूख कम लगना, पाकांशय में दोष उत्पन्न होना और मन अप्रसन्न रहना आदि लक्षण उपस्थित होजाते हैं । सिर दर्द और वायु की अधिक प्रचलता उपस्थित होजाती है रोगी जागते जागते ही स्वप्न देखा करता है ।

**चिकित्सा ।**—

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—सोने की मत्तन इच्छा होने पर भी नींद न आना । सन्ध्या के समय निद्रालुता [नींद सी आना] किन्तु यास्तव में नींद न आना । मानसिक

उद्वेग, बेचैनी और उत्कण्ठा, एवं ढरावने हृदयों के कारण नींद न आना ।

**काफिया ३ शक्ति ।**—यदि मानसिक चिन्ता वा उत्तेजना हो अथवा बहुत दिन किसी रोगी की सेवा शुश्रूषा में रात्रि जागरण करने से रोग उत्पन्न हो । बिना किसी कारण के बच्चों को अनिद्रा रोग ।

**ज्वलसीमीनम ६ शक्ति ।**—साधारण अनिद्रा में दिया जाता है ।

**इशोशिया ६ शक्ति ।**—काफिया के उपरान्त कभी दिया जाता है, विशेषकर उत्तेजना के उपरान्त अक्साद होने पर अथवा नींद की हालत में बहुत बेचैनी रहने पर । शोक, चिन्ता, उदासी के कारण नींद न आना ।

**नक्षमवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—अत्यन्त मनोनिवेश, मानसिक चिन्ता, रात्रि जागरण के कारण परिपाक शक्तिका कम होना, अथवा रात में जागकर पढ़ने के कारण रोग होने पर, सुबह के समय नींद आना, रात में ३ बजे तक अच्छी नींद आना, ३ बजे के समय आख खुलजाना और ५ बजे तक जागते रहना, फिर नींद आना, एवं बहुत देर तक सोते रहने पर भी वृत्ति नहीं मालूम पड़ना ।

**पक्षसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—परिपाक शक्ति में गड़बड़ होने से अथवा रात्रि में बहुत भोजन करने से । किसी तरह नींद न आना और सोने की भी इच्छा न होना ।

**श्रौषध प्रयोग ।**—अनिद्रा रोग होने पर अधिक

मात्रा में औषध सेवन करना अच्छा नहीं है। सोने से पहले एक मात्रा औषध और यदि उस से नौद न आवे तो २३ घण्टे बाद एक मात्रा औषध देना यथेष्ट है।

**सहकारी उपाय ।**—सन्ध्या के समय ज्ञान अथवा ठण्डे पानी से शरीर पोखना, सोने के मकान में हवा आने जाने देना, अधिक रात्रि में अधिक आहार न करना, सोने के कुछ घण्टे पहले से ही मन खिर और घान्त रखना, प्रातः काल उठ बैठना, कठिन शय्या पर शयन करना, यथोचित परिश्रम और कसरत करना परम आशयक है। जिनको रात्रिके समय नौद न आती हो उनको ऊँचा तकिया लगाकर नहीं सोना चाहिये। यदि निद्रा न आती हो तो किसी एक विषय पर ध्यान देने से सहज ही निद्रा आजाती है।

### बाल उडजाना ।

अनेक कारणों से बाल उड सकते हैं। प्रयत्न, गुजर और मस्तक में प्रदाह होने के कारण रोग होने पर प्रायः बाल गिर जाते हैं। बहुत दिन तक रहने वाले, शोक, प्रयत्न सिर दर्द, अत्यन्त मानसिक धन और पड़ने लिखने के कारण प्रायः बाल उड जाते हैं।

### चिकित्सा ।

चायना वा फेरम ६ शक्ति ।—जब अधिक परिमाण में रक्तस्राव हो अथवा और किसी प्रकार से रक्त निकलने से बाल उडे।

हीपर, फासफोरस, सीपिया वा सार्डेलेशिया ६, १२ शक्ति — सिर दर्द होने के कारण बाल उडजाना ।



ह पर केलकिया, कार्ब, साईलेशिया ६, १२ शक्ति ।—  
किसी प्रकार के प्रदाह वाले रोगों के कारण बाल उड़ जाते ।

पोसड फालफेरिक, इयोरिया ६ शक्ति ।—मानसिक  
शोक, दुःख अथवा बुरा चरित्रों के कारण ।

हीपस-सल्फर, नाईटेक पोसड ६, १२, ३० शक्ति ।—पारे देजा  
व्यवहार करने के कारण बाल उड़ना ।

बेलेडोना, पलसाटिला ६ शक्ति ।—हुइनाइन के देजा  
व्यवहार के कारण ।

फलधारया-कार्ब, सल्फर ६ शक्ति ।—प्रसव के  
उपरान्त बाल उड़ जाने पर ।

कलकेरिया कार्ब, ग्राफाशेटस ६ शक्ति ।—मातृशुक्र में अधिक  
फोसफोरस के कारण ।

**औषध प्रयोग ।**—एक सप्ताह तक प्रातिदिन  
अथवा एक दिन के अन्तर से औषध प्रयोग करना  
चाहिये । उपरान्त कई दिन तक कोई औषधि न खानी  
चाहिये । इस पर भी यदि कुछ फायदा दिखलावे न पड़े  
तो दूसरी औषधि खानी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—आज कल देखते हैं स्त्रियों  
के बाल उड़कर चाद गंजी हो जाती है, पहले, समयों में  
यह दशा नहीं होती थी, हमको इसका यही कारण मालूम होता है  
कि आज कल विलासिता, अम्ल की पीड़ा आदि अनेक कारणों  
के सिवाय खूब बाल काटना और ओर से बाध देना  
येही दो कारण प्रबल मालूम देते हैं । खूब कसकर चोटों  
बाधनेसे बाल निच निच कर उनकी जड़ें कमजोर पड़  
जाती हैं और फिर शीघ्रही बाल गिर जाते हैं । इस

लिये बारबार काटना और कड़ी चोटी बाधना उचित नहीं । यदि चांद गझी हो जावे तो २ आङ्गुल गन्ध (एक प्रकार की शराब) में ५ नूद कैम्पेरिस का मूत्र भरकर मिला कर उस स्थान पर दिन में ३ बार लगानेसे फायदा भालूम होता है ।

## दशम अध्याय ।

### चक्षुरोग समूह (आंखोंकी बीमारी)

#### चक्षु प्रदाह (आपथेलमियां) ।

नये चक्षु प्रदाह (आंखें दुखना) बड़ा कष्टदायक रोग होता है । इसका प्रधान लक्षण आंख के गोले में जलन होना और सुखी आजाता है, उजाले ओर नहीं देखा जाता और आंख से पानी गिरा करता है । मवाद जम जाता है, आंख में ऐसा भालूम होता है मानो रेत या और कोई चीज गिर पड़ी है और करफराती है । यदि प्रदाह अधिक हो तो उस के साथ सिर दर्द और ज्वर आदि लक्षण भी उपस्थित हो सकते हैं ।

इस प्रकार के चक्षु प्रदाह में पेकोनाईट, ऐपिस, आर्सेनिक वेलेडोना, और मार्कुरियस फायदा करते हैं ।

वातके कारण चक्षु प्रदाह ।—वात रोग अथवा धातु के कारण प्रायः आंखें दुखने लगती हैं । आंख मानो दर्द के मारे फटी पड़ती है, सब आन्त-लालरक्त की हो जाती है और बहुत पानी गिरने लगता है । अनेक समय आंखों के गोले और रंगों में दर्द होने लगता है । वायु परि-

यर्तनसे भी यह दर्द बढ़ जाता है ।

इस प्रकार के चक्षु प्रदाह में एकोनाईट, ग्राइयोनिन, पलसाटिला, रस्टफम फायदा करते हैं ।

**गडुमाला दोषके कारण आंख दुखना ।—**जिसकी

धातु गण्डमाला दूषित होती है उसी को इस प्रकार का चक्षुप्रदाह होने हुए देखा जाता है । इस रोग की चिकित्सा में धातुगत दोष दूर करने की चेष्टा करना ही प्रधान उद्देश्य है, एवं यही करना चाहिये ।

इस प्रकार के चक्षुप्रदाह की प्रधान औषधि आर्मेनिक, फेलकेरिया-कार्ब, ग्राफाईटिस, हीपरसल्फर, लाईकोपोडियम, मार्कुरियस, सल्फर ।

**एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—**बहुत कीचड़ (मवाद)

के साथ आंख दुखना, सूर्या हुआ गरम शरीर और बहुत तेज नाड़ी, अति तीव्र दर्द के साथ आंखों में गहरी सुर्खी और सूजन, उजाला बिल्कुल असह्य मालुम पड़ना, बेचैनी ।

**ऐपिस ६,३० शक्ति ।** आंखों के पलक सूजे हुए,

पलकोंका उलट कर बाहर निकल पड़ना, आंखों में जलन और कट कट करना ।

**आर्सेनिक ६,३० शक्ति ।—**आंखों के भीतर मर्दाना

काला लिये हुये ठाल रङ्ग, असह्य जलन, रात्रि के समय पलकों का जुड़ जाना, अत्यन्त दर्द और बेचैनी, अत्यन्त पियाम ।

**वेजेडोना ६,३ शक्ति ।—**नये चक्षुप्रदाह, उजाला

और शब्द असह्य मालुम पड़ना, सुर्खी, गरम आंख गिरना

अथवा आँखें बिलकुल सूखी हुई, अचानक दर्द हो उठना और अचानक बन्द होजाना, एक चीज की दो चीज दीखना, लपकन और मिर दर्द ।

**केलकेरिया १२,३० शक्ति ।**—गण्डमाला दूषित धातु के लिये यह औषध बहुत फायदे मन्द है । आँख के काले भाग में सफेद दाग, गले की गाँठ का फूलना और मस्तक में फुन्सी ।

**ग्राफार्डटिस ६,३० शक्ति ।**—गण्डमाला दूषित धातु के लिये अथवा पुराने चक्षुप्रदाह में यह औषधि बहुत उपकारी है । मवाद गिरना, काली पुतली में घाव ( सफेद भाग में घाव होने पर मार्कूरियस ), पलकों के घाल उड़ जाना ।

**लार्डकोपोडियम ६,३० शक्ति ।**—पुरानी हालत में और गण्डमाला दोष रहने पर, कोष्ठबद्ध, थोड़ा खोने पर ही पेट भरा सा मालूम होना ।

**मार्कूरियस ६,१२ शक्ति ।**—प्रमेह अथवा गण्डमाला दोष के कारण आँख बुझना, आँखों में फाटने अथवा जलन के समान दर्द, अग्नि अथवा उजाले की ओर न देख सकना, सफेद भाग में फुन्सी अथवा घाव, आँखों में कीचड़ आना और चुपक जाना ।

**ऐमिड नाईट्रिक और हीपर ६ शक्ति ।**—गर्मी आदि रोग में अधिक पुरे के अपव्ययहार करने के कारण रोग होने पर ये दोनों दवा फायदा करती है ।

**पन्नसेटिना ६ शक्ति ।**—सर्द अथवा यात रोग

के कारण आंस दुखना, प्रमेह साव बन्द होने से आंस दुखना (इस अवस्था में मर्कुरियस भी फायदा करता है) : आँखों में खुजली चलना और जलन होना, सन्ध्या के समय बढ़ना ।

**युफ्रेशिया ३ शक्ति ।**—आँखों से अधिक आंस गिरना और आँखों की लाल रङ्ग रहना ।

**सल्फर ३, ३० शक्ति ।**—गण्डमाला दोष, आंस और आँखों के पलकों में खुजली चलना और जलन होना, ऐसा मालुम हो मानों आँखों में रेत गिर गया है, काले स्थानों में दाग अथवा घाव, मस्तक के ऊपर और हाथ पैरों में जलन, चर्म रोग ।

**औपधि प्रयोग ।**—नयी हाबत में ३ घण्टे के अन्तर से दवा देना चाहिये, किन्तु यदि रोग सामान्य होतो और पुराना होने लगे तो दिन में २ बार देना यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय ।**—आँखों को जोर पट्टी बाने वाली सब चीजों से परहेज करना चाहिये । रोगी को कुछ अन्येरे घर में बन्द रहना चाहिये । कभी कभी आँखों को गुन गुन अथवा दूध मिले हुए जल से धोना अच्छा है । आंस दुखने के साथही यदि ज्वर आने लगे तो पथ्य की ओर विशेष ध्यान देना आवश्यक है । जब आँखों को मिलकुल आराम न हो जावे, तबनरु धूप, उजाला और गर्म बूठ, मिट्टी से रक्षा करना चाहिये । इस प्रकार आँखों की रक्षा क लिये नीले अथवा हरे रङ्ग का चश्मा व्यवहार किया जाय ।

पथ्य ।—आख डुसने पर मास, मच्छी और मीठी चीज बिलकुल छोड़ देनी चाहिये ।

**अजनी ( गुहेरी ।**

**( स्टार्ड )**

**लक्षण ।**—आँखों के पलकों के किनारों में फुसी की भाँत होकर उन में बहुत दर्द होता है । मवाद निकलतेही आराम मालूम होता है ।

**चिकित्सा ।—**

**पलसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—प्रधान औषधि, विशेषकर ऊपरके पलक में गुहेरी होने पर ( नीचे के पलक में गुहेरी होतो रस्टफस ) । गुहेरी होते ही यदि यह औषधि प्रयोग की जावे तो फिर उस में न मवाद पड़ता है और न पकती है । यदि अत्यन्त प्रदाह होतो पलसाटिला के पहिले दो एक मात्रा ऐकोनार्ड दी जासकती है ।

**स्टफिसेग्रिया ६ शक्ति ।**—दोनों ही पलकों में गुहेरी विशेष कर ऊपर के पलक में । यदि प्राय ही गुहेरिया होती हों और वे पके बिना ही कड़ी पटजावें । सलफर देनेसे भी बार बार गुहेरी होना घन्दा हो जाता है ।

**ग्राफार्डिटिस ६, १२ शक्ति ।**—बार बार गुहेरी होना और पलक के किनारे में घाव होना ।

**आपेघ प्रयोग ।**—तक्षण अवस्था में एक बूंद आपेघ

पाव छटाक पानी में मिला कर तीन घण्टे के अन्तर से देनी चाहिये । यदि पुराना हो जावे तो सन्ध्यासमय और प्रातःकाल इस प्रकार दिन में दोबार औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।—**पहिले गरम पानी से सेकना चाहिये, जब थोड़ी बड़ी होजावे तो पुलटिस लगनी चाहिये । पकने पर भी यदि न फूटे तो सुई से जरा कुरेद देनी चाहिये । आंख पर पट्टी बांध कर उसको विभ्राम दे और चकाचौंध से उपकी रक्षा करे ।

## दृष्टिहीनता ।

### ( एम्ब्लियोपिया )

यह रोग प्रायः होते हुए देखा जाता है । इसको स्पष्ट कोई असली कारण निर्धारित नहीं हो सकता । सब चीजों का अस्पष्ट दिखलाई पडना मानों पानी का भीतर से दीखता है । कभी कभी आंखों के सामने काले काले तिल मिले से दिखलाई पडना । इस रोग के कारणों में बहुत दिन तक रोगी की सेवा करना, रात जागना, बहुत समय तक तेज रोशनी में रहना, बहुत पढना विशेष कर दीये के उजाले में, मानसिक चिन्ता और उत्कण्ठा, हस्तमैथुन, अपरिमित स्त्री सहवास, दर्शन छायाओंकी पीडा ( जिन छाया से दिखलाई पडता है उन में रोग ) आदि ही प्रधान कारण है ।

**चिकित्सा ।—**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—सिंग घुमना,

और अचानक नजर बन्द हो जाना, सब चीजें अस्पष्ट दिखलाई पड़ना ।

**बेलेडोना ६, ३० शक्ति ।**—पढ़ते समय अक्षर कांपते हुए दिखलाई पड़ना, अस्पष्ट दृष्टि, आँख की पुतली फैली हुई, दीपक के उजाले के चारों ओर लाल रङ्ग का मण्डलाकार दिखना ।

**हायोतायेमस ६, ३० शक्ति ।**—दृष्टि दुबल, दृष्टि बन्द होना और विलुप्त होजाना, भ्रम दृष्टि, दित्व दृष्टि अर्थात् प्रत्येक वस्तु दुहेरी दिखलाई पड़ना ( स्ट्रामोनियम ) ।

**मार्कूरियस ६, ३० शक्ति ।**—आँखों के सामने कुहार के समान दिखलाई पड़ना, आँखों की ज्योति न रहना, आँखों के पलक फकड़ना, उजाला और अग्नि की ओर देखने की अनिच्छा ।

**पलताटिला ६ शक्ति ।**—ऐसा मालूम हो मानो धूप और कुहार के भीतर से देख रहे हैं अथवा आँख के ऊपर कुछ पड़ा है और उस को भाड़ देने की इच्छा करना, सन्ध्या समय पढ़ना ।

**प्राेमोनियम ६ शक्ति ।**—प्यास और कपाल पर पसीना साथ ही, अस्पष्ट दृष्टि, एक चीज की कई चीजें और लाल रङ्ग की दीप्ति पड़ना, प्रायः सम्पूर्ण अन्धता ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—आँखों में जलन, आँखों के



सामने जाल सा तन रहा हो, धूप और सूर्य का प्रकाश असह्य मालूम हो, आँखों के सामने काले काले तिलमिले उड़ना, मस्तक के ऊपर और हाथ पैरों के तलवों में गरमी और जलन मालूम पड़ना ।

कमजोरी अथवा घुड़ापे के कारण कम दीपना—फास फोरस ।

हस्त मेंथुन आदि के कारण—ऐसिड फासफोरिक ।

रक्ताधिक्य के कारण—बेलेडोना ।

रक्तस्राव आदि के कारण—चायना ।

रक्ताल्पता के कारण—चायना, फेरम, कैलकेरिया ।

आँखों के अधिक व्यवहार से जैसे बहुत घासीक काम करना, छोटे छोटे अक्षर पढ़ना इत्यादि—रूटा, आर्निका ।

अधिक आंसू गिरने से—यूफ्रेशिया ।

निकट दृष्टि—कैलकेरिया, लाईकोपोडियम, फासफोरस, पलसाटिला, सल्फर ।

दूरदृष्टि—कैलकेरिया, हायोसायेमस, नेट्रम-म्यूरैट, नक्स-बोमिका, सीपिया, सल्फर ।

रक्तोप ( रात को न दीपना )—बेलेडोना, हायोसायेमस, मार्कूरियस पलसाटिला ।

दिनको न दीखना—फासफोरस, साईलेशिया, नक्सबोमिका, सल्फर ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रभात और सायंकाल के समय एक एक मात्र औषध सेवन करनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—जिनकी दर्शन शक्ति क्षीण होगयी है उनको सूक्ष्म काम जैसे सिलाई इत्यादि, छोटे अक्षरों की पुस्तक पढ़ना आदि उचित नहीं है । उनकी

साँभों को तेज उजाले और गर्द धादि से रक्षित रखना चाहिये । कभी कभी चश्मा लगाना आवश्यक मालूम होता है । उपयुक्त और होशियार चिकित्सक की व्यवस्था से चश्मा दीया जावे ।

## एकादश अध्याय ।

### कर्ण रोग समुह ।

#### कानमें दर्द । ( ओटालिजिया )

**लक्षण ।**—इस रोग के सामान्य होने पर भी दर्द असह्य होजाता है । अचानक असह्य दर्द इनका प्रयत्न होता है कि रोगी बकने लगता है । कान पर हाथ नहीं लगाया जासकता, कान के भीतर अनेक प्रकार के अस्वाभाविक शब्द होना, बहरापन, भ्रमण पथ [ जहासे होकर सुनाई पड़ता है ] के लाल रक्त और सूजन इत्यादि । किसी प्रकार का प्रदाह न होने परभी कान के भीतर भयानक दर्द होना और प्रायः सर्दी लगने से वा दातों के मसूढ़े सूजने से कान में दर्द होना । कभी कभी कान में पानी चलेजाने से, कान के भीतर जोर से ठण्डी हवा लगने के कारण, कान फुरदने से और कान के भीतर फुसी होनेसे कान में दर्द होने लगता है ।

**चिकित्सा ।**— एकोनाईट ६ शक्ति । सर्दी लगनेसे नया दर्द ।

**वेलडोना ३, ६ शक्ति ।**—चक्क मारना अथवा फटे

पडने के समान दर्द, दर्द के दुःख से बचना, चिल्लाना, मस्तिष्क में रक्त की अधिकता।

**मार्कुरियस-सल ६ शक्ति।**—झन, झनाहट करना, सेकने से और विस्तर पर लेटने से दर्द बढ़ना, कान के फूलने से पास वाली गिल्टी तक सुज जाना, दर्दका गले और दातों तक फैल जाना, कान से मवाद निकलना।

**जेलसीमीनम ६ शक्ति।**—दर्द यदि ठहर, ठहर कर हो।

**पल्साटिला ६ शक्ति।**—यदि दर्द असह्य होजाये और किसी प्रकार आराम नहीं तो यह औषध अनेक समय आश्चर्यजनक फायदा करती है। सर्दी लगने के कारण अथवा अचानक पसीना बन्द होने के कारण यदि कान में दर्द हो, कान के भीतर हूल मारने अथवा फटे पडने के समान दर्द होना, अत्यन्त बेचैनी और छूने भी न देना।

**कैमोमिला ६ शक्ति।**—उत्तम दवा है। कान के भीतर सूजन, अत्यन्त दर्द, प्रदाह और कान से अधिक मवाद गिरना। कान में यदि गुद्ग हो गया होतो यह औषध फायदा करती है। वर्षों के कान के दर्द में यह विशेष फायदा करती है। ऊपर लिखी हुई औषधों के द्वारा प्रदाह निवारित होने के उपरान्त पल्साटिला का प्रयोग बहुत उपकार करता है।

**सहकारी उपाय।**—झानेख अथवा भुसी की पोटली

चैन मालुम पडता है। कान के भीतर थोड़ी सी, रई लगा देने की चाहिये ताकि ठण्डी हवा भीतर प्रवेश न कर सके। रई की बच्चनी में कान के भीतर जो जी में आया वही डाल दिया यह बड़े अन्याय की बात है। ईम से रई आराम होना दूर रहा और बढजाता है। यदि आवश्यकता मालुम होतो थोडा सा गुनगुना तेल कान के भीतर डाल दिया जासकता है।

## कानसे मवाद गिरना ।

( आटोरिया )

यह रोग प्राय बाल्यायस्था में ही होते हुए देखा जाता है। पहले किसी कारण से कान पक कर उस में मवाद पड जाता है। पीछे यदि उसको शुचिकित्सा न की जावे और नियम पूर्यक न रहा जावे तो वह पुराना आकार धारण कर लेता है। कभी कभी इस मवाद में इतनी दुर्गन्धि होती है कि स्वयं रोगी को एवम उस के पास वाले को उस से फट मालुम होता है। चेचक सरसरा आदि रोगों के उपरान्त प्राय कान पक कर मवाद पडना हुआ देखा गया है। जिनका गण्डमाला दूषित शत्रु होता है उन्ही को यह रोग अधिक होता है।

चिकित्सा ।— एकोनाईट ३ शक्ति ।—

अत्यन्त जलन और घाव करने वाला मवाद निकलना। कान में प्रायः मालुम होना अथवा कान से कम सुनाई पडता।

वेजडेना ६ शक्ति ।—गन्दन की गाँठें फूटना,

कान के भीतर अनेक प्रकार के शब्द सुनाई पड़ना।

**कैलकेरिया १२,३० शक्ति।**—गडमाला दूषित धातु, दुर्गन्ध युक्त मवाद, विशेष कर दाहिने कान से, शरीर का बुवलापन, पेट बड़ा, दोनों पैर ठण्डे और पसीजे, पेट कोमल और थलथले।

**हीपर-सल्फर १२,३० शक्ति।**—दुर्गन्ध युक्त मवाद निकलना, कान से कम सुनाई पड़ना। पारा अपव्यवहार होने के उपरान्त यह अधिक फायदा करती है।

**लाइकोपोडियम १२,३० शक्ति।**—मवाद घाय करने वाला, कान से कम सुनाई पड़ना। गडमाला दूषित धातु।

**माक्यूरियस १२,३० शक्ति।**—दुर्गन्ध युक्त स्राव और कान के बाहर की ओर घाय, कान में रुकावट हो जावे, इसलिये कम सुनाई पड़ना। सपदश के विषके कारण रोग।

**सलसाटिला १२, ३० शक्ति।**—कान से रस अथवा घना मवाद गिरना, कम सुनाई पड़ना, कान में रुकावट हो जाना, खसरा के उपरान्त यदि रोग। होतो यह अधिक फायदा करना है।

**सायेलेसिया १२,३० शक्ति।**—कान में मवाद होजावे किन्तु कोई जोर का शब्द होने से यह रुकावट खुल भी जावे, कान चहना, कान के पीछे मरोहरी होजाना, गण्डमाक्षा दोष।

**सल्फर ६३० शक्ति ।**—गन्ध युक्त मवाद निकलना, विशेष कर घाये कान से [ दाहिने कान से-कैलकेरिया-कायं ] कान के पीछे फुन्सी, पुजाने से खून गिरना ।

**औषध प्रयोग ।**—यदि नया रोग होतो दिन में तीन बार औषध प्रयोग करनाही पथेष्ट है किन्तु रोग पुराना पड़ जाने पर दिन में एक बार अथवा एक दिन अन्तर एक ही बार औषध प्रयोग करना चाहिये, इस से अधिक नहीं ।

**सहकारी उपाय ।**—कान को सर्वदा साफ रखना चाहिये । कान से मवाद निकलकर कान के बाहर न लिहस जावे इसकी ओर ध्यान रखना चाहिये, क्योंकि इस प्रकार मवाद लगने से बहुत दूर तक घाय फैलते हुए देखा जाता है । कान में सावधानी के साथ पिचकारी देनी चाहिये, क्योंकि प्राय ठीक तरह से पिचकारी न लगने के कारण रोग के आराम होने में बाधा पड़ जाती है । ५ आइन्स स्क्वज जल में एक ड्राम कार्बोलिक ऐसिड और एक ड्राम ग्लिसैरिन मिलाकर पिचकारी देनी चाहिये । रोग पुराना पड़ जाने पर शारीरिक स्वस्थ की ओर विशेष दृष्टि रखना चाहिये । रोगीली धातु होने से फाडलीवर धायल खाना अच्छा है ।

वहरापन ।

[ डेफनेस ]

यास कान आदि इन्द्रिया इतनी कोमल है कि थोड़े

ही कारण से उन में रोग उत्पन्न होजाता है । आंख कान के रोग में प्रारम्भ ही से यदि चिकित्सा न कीजाय तो वे पुराने होजाते है और फिर बड़ी कठिनाई से उन की चिकित्सा होती है ।

बहरापन अनेक कारणों से उत्पन्न होसकता है, यथा सर्दी लगने से, चोट लगने से, अनेक प्रकार की पंडा के कारण इत्यादि । छुडावस्था में इन कारणों में से एक के भी न होने पर बहरापन होजाता है । प्रायः देखा गया है कि बहरापन कुलगत रोग होता है, अर्थात् यदि हो तो एक कुल के वधुत से आवसिधों को होता देखा गया है ।

**चिकित्सा ।**—युर्पलता अथवा किसी ज्ञायविक रोगके कारण होतो फारफोरस विशेष कर बृद्धमनुष्यों के लिये उपकारी है ।

सर्दी लगने के कारण होतो—पेक्कोनार्ड, वेलेडोना, मार्कुरियस, कैलकिरिया वा पलसेटिला ।

ज्वर के उपरान्त होतो—पलसाटिला [ घेसरा के बाद ], फासफोरस [ विकारके उपरान्त ], सार्डलेशिया [ मस्तिष्क पीडा के उपरान्त ], मस्तक में चोट लगने के कारण होतो आर्निका ।

**वेलेडोना** ई शक्ति ।—कान के भीतर शब्द, भ्रवण आयुओं [ जिन नसां से सुनाई पडता ] का पक्षाघात ।

**केलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—ज्वर कुनेन द्वारा यन्त्र किये जाने पर बहरापन, गण्डमाला भात ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।**—जिन, बालकों का, प्रायः ही कान दर्द करता हो उनको चहरापन होने में, कान से पतला पतला मवाद गिरने पर ।

**कोनियम ६ शक्ति ।**—कान के भीतर मैल पैदा हो; चहरापन, मैल निकलते ही सुनाई पडने लगे और मैल पैदा होजाने पर फिर सुनाई पडना बन्द हो जाये ।

**जैलसीमीनम १२ शक्ति ।**—थोड़ी ही देर के लिये अचानक श्रवण शक्ति का लोप होजाना ।

**ग्राफाईटिस १२, ३० शक्ति**—येसा मालूम हो मानों कान में पानी भरा हुआ है, जायड़े हिलाने से कानमें भीतर पट पट करना, कान के पीछे घाव हो जाना ।

**हीपर-सल्फर ६, ३० शक्ति ।**—नाक द्वारा जोर से श्वास निकलते समय कान के भीतर बहुत आवाज होना, कान के भीतर लपकन ।

**मार्क्यूरियस ६, ३० शक्ति ।**—कान के भीतर टाटानी और घाव, कान के भीतर अनेक प्रकार के शब्द होना ।

**साइलेशिया ६, ३० शक्ति ।**—कान रुक जाना, कभी कभी बड़ी आवाज के साथ खुल जाना, कम सुनाई पडना, विशेष कर मनुष्य की आवाज, मस्तक में अधिक पसीने आना ।

**सल्फर ६, ३० शक्ति ।**—कान के भीतर गुन गुन शब्द होना, कम सुनाई पडना, पुराना चर्म रोग ।



**औषध प्रयोग ।**—नयी अवस्था में दिन में चार अथवा दो बार औषध प्रयोग करना चाहिये । पुराने रोग में दो एक दिन के अन्तर से एक एक मात्रा औषध खिलानी चाहिये । इस से अधिक नहीं ।

**सहकारी उपाय ।**—स्नान करने के उपरान्त कान के भीतर पानी रह जाना अच्छा नहीं है । सूजे कपड़े पोंछ डालना चाहिये । कान को सर्वदा रई कपड़े अथवा तुनका से कुरेदना अच्छा नहीं है । यह अशुभ बहुत ही बुरा है । बालकोंके कान पर कभी थपड़ी अथवा धूसा नहीं मारना चाहिये । बाल्यावस्था में कान में भँसड़ुर शब्द सुनने से बहुत से बालक चहरे पीत जाते हैं ।

## कर्णनाद ।

अधिकांश कर्ण रोगों के साथही कान के भीतर अनेक प्रकार के शब्द सुनाई दिया करते हैं । यह कर्णनाद रोगों का एक लक्षण मात्र है । किन्तु प्रायः देखा जाता है कि किसी प्रकार का कर्ण रोग न होने पर भी कान के भीतर अनेक प्रकार शब्द सुनाई देते हैं । ऐसे अवसर पर यह स्वयं एक रोग गिना जाता है । ऐसी अवस्था में निम्नलिखित औषधों में से जिसे उचित समझें व्यवहार करें ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—कान के भीतर रोगों के शब्द और मस्तिष्क के शब्द सुनाई देते हैं ।

वेल्लेडोना ३, ६ शक्ति ।—गुन गुन अथवा गों गों शब्द ।

चायना ६, ३० शक्ति ।—कभी शब्द बहुत कुछ दीस दीस के समान, कभी घटे वजने के समान और कभी सगीत के समान ।

कार्वो-वेजीटेविलिस १२, ३० शक्ति ।—जब जबर में कुनेन के अपव्यवहार के कारण हो [ इस अवस्था में कैलफेरिया-कार्व्य और पलसाटिला फायदा करती हैं ] ।

मार्कुरियम ६, ३० शक्ति ।—जब चेचक (यसन्त) के बाद हो और शरीर में अधिक पसिना हो ।

नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—जब सर्दी लगकर हो और प्रातः काल के समय बढ़ता हो ।

पलसाटिला ६, ३० शक्ति ।—जब, दूसरा के बाद हो, सन्ध्या के साथ बढ़ना ।

रस्टकस ६, ३० शक्ति ।—जब जल में भीगने से, तेल जल से छान करने से, अथवा कोई भारी चीज डालने इत्यादि के कारण हो, विथाम-होने की अवस्था बढ़ना ।

सल्फर ६, ३० शक्ति ।—जब पुराना घाव सग्न जावे अथवा कोई चर्म रोग दण जावे और उस कारण हो ।

**औषध प्रयोग ।**—दिन में २।३ बार औषध देना चाहिये ।

**कर्णमूल प्रदाह ।**

**( मारम्पस )**

नीचे वाले जावड़े के कोने और कान के नीचे के भाग में जो लालानि-सारक एक बड़ी गांठ है उस में प्रदाह होने से उसको कर्णमूल प्रदाह कहते हैं । पहले आलस्य मालूम होना, शरीर गिरा पडना, हाथ पैरों में दर्द, भूक कम होना, सर्दी सी लगना, ज्वर और सिर दर्द मालूम होकर २।१ दिन के भीतर एक ओर अथवा दोनों ओर की गांठ फूल जाती है, उन में दर्द होता है और कड़ी पड़जाती है । कभी कभी यहाँतक होता है कि सब गला तक फूल जाता है और दर्द होने लगता है । गर्दन हिलाने की अथवा कोई वस्तु निगलने की अथवा खाने की शक्ति नहीं रहती ।

इस रोग का एक विशेष लक्षण यह है कि प्रायः श्वाण परिवर्तन करने से स्त्रियों के स्तन और पुरुषों के अण्डकोष पर आक्रमण होता है । यह सब श्वाण भी सूज जाते हैं, इन में प्रदाह होने लगता है और दर्द होता है । कर्णमूल प्रदाह प्रायः शीत और वर्षा काल में बहुव्यापक रूप से दिखलायी पड़ता है । इस को संक्रामक रोगों में गिनती है । यह प्रायः बच्चों को होता है ।

**चिकित्सा ।**—बेलेडोना ३ शक्ति ।—सब गांठें उजल लाल रङ्गकी विशेष कर दाहिने ओर की [काला लिये डूबे

लाल रङ्गकी धीर याँचे और 'कौ' गाठ होने पर रस्टक्स ], अचानक फूलना कम होने पर लपकन, सिर दर्द और प्रलाप बहना आरम्भ होता है, निद्रालुता किन्तु नींद न आना ।

**हायोसापेमस ई शक्ति ।**—यदि स्थान परिवर्तन करने से रोग मालिष्क में जाय । प्रलाप, एक दृष्टि, हाथ पैरों फड़कना और पटकना आदि स्थायिक लक्षण ।

**मार्कूरियस ।**—यही इस रोग की प्रधान औषधि है । बहुधा यही इसकी एक मात्र औषधि होती है । विशेषकर रोग सामान्य प्रकार का होने से अच्छा होजावे । इस औषधि के लक्षण—सर्दी लगने से रोग, गाठ अत्यन्त सख्त और फूली हुई, जावड़ा हिलाने में और निगलने में अधिक कष्ट, पसीना आना किन्तु उस से कुछ आराम न होना, मुँह से बहुत सी खार गिरना और श्वास लेने में तथा निकलने में दुर्गन्ध आना । सब लक्षणों का रात्रि में और सीत वर्षा के दिन में बढ़ना ।

**पलसाटिला ।**—जब स्थान परिवर्तन करने से रोग स्तनको अक्रमण करे [ अण्डकोष आक्रमित होने पर आर्सेनिक अथवा कार्बो-बेजीटोविलिस ] अण्डकोष प्रदाह और फूलना उस में चबक मारने कासा दर्द, जीम मूत्र से ढँकी हुई । प्रातः काल मुँह का खराब स्वाद और सिर घूमना ।

**रस्टक्स ई शक्ति ।**—जब विकार के लक्षण दिखलाई पड़े ।

**औषध प्रयोग ।**—सामान्य रोग में दिन में ३०

घार। यदि रोग भस्तिष्क, स्तन अथवा अण्डकोष आक्रमण करे तो औषधि तीन तीन घण्टे के अन्तर से देनी चाहिये।

**सहकारी उपाय।**—रोगी को इस प्रकार सुला रखे कि हिलने झुलने न पावे। और इस बात पर ध्यान रखनी चाहिये कि उसको किसी प्रकार सर्दी न लगने पावे। दर्द के स्थान पर किसी प्रकारकी औषध न लगानी चाहिये किन्तु रोगकी प्रथमावस्थामें गरम पानी से सेक सकते हैं, दर्द के स्थान को सर्वदा ढका रखना चाहिये।

**पथ्य।**—साबूदाना, चार्ली आदि हलका पथ्य देना चाहिये। पतला, पतला पथ्य ही देने में सुभीता रहता है। क्योंकि उसके चाने में कुछ ऐसा कष्ट नहीं होता। मछली मांस और अधिक दूध देना अच्छा नहीं है।

## वारवां अध्याय ।

### नासारोग समुह ।

**नाक बहना (नेजेल कैटर) जुकाम या सरेखमा।**

**लक्षण।** यह एक अत्यन्त साधारण रोग है। नाक और उस के पास वाले स्थानों की झिल्ली का प्रदाह ही यह रोग है। पहले नाक और तालु आदि स्थान मुड मुड करते हैं और खुजलाते हैं, पोछे पानी के समान पदार्थ नाक से बहने लगता है। बारम्बार छींक आना, कपाल आदि स्थानों में चोश् माहूम पड़ना, आँख डबडबाई-हुई और पानी गिरना, कभी-कभी ज्वर भी

आजाना । यदि इस अवस्था में आराम न होजावे तो सर्दी गले और छाती तक फैल जाती है और उस से स्वरभङ्ग, गले का दर्द, खासी, श्वास कष्ट और ज्वर आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

**कारण ।** शरीर में जिस किसी कारण से भी उत्ताप का क्षय होता है उसी से सर्दी लग जाती है, यथा — [१] गीला कपड़ा पहिने रहना । यह स्मरण रखना चाहिये कि जितनी देर तक गीला कपड़ा पहिनकर परिभ्रम किया जायगा उतनी देर तक परिभ्रम के कारण लगातार उत्ताप उत्पन्न होने के कारण सर्दी नहीं लग सकती, किन्तु परिभ्रम के उपरान्त भी गीला कपड़ा पहिने रहने से निश्चय ही सर्दी लगने की सम्भावना है । [२] शीतल वायु लगना, [३] बहुत देर तक जल में रहना, [४] अज्ञानक गरमी से सर्दी में आजाना, [५] ओढ़ने, पहिनने के कपड़ों की कमी इत्यादि । बच्चे और वृद्ध लोगों को एवम् रोगी और दुर्बल मनुष्यों को इन सब कारणों से सावधान रहना चाहिये ।

**चिकित्सा ।— कैम्फर अथवा अर्क कपूर ।—** सर्दी की शुरुआत होते ही दो दो बूंद अर्क कपूर चीनी के साथ मिलाकर आधे आधे घण्टे के अन्तर से यदि ५, ७ बार पाया जायगा तो तुरन्त ही सर्दी बन्द होजावेगी । यदि आरम्भ में ही न दिया जायगा तो कुछ विशेष उपचार न दीयेगा ।

**एकोनाईठ ३ शक्ति ।—** सर्दी एवम् मोस और ठण्ड लगने से और और पोंडाओकी प्रथमावस्था में, विशेषतः उसके सङ्ग ज्वर अथवा ज्वर सा रहे तो यह बहुत उत्तम

औपध है। १२ घण्टे के अन्तर से एक एक छूद खानी चाहिये।

**नक्सवोमिका ६ शक्ति ।**—कफ सूखजाने पर, श्लेष्मा गिरना बन्द होजाने पर, नाक रुक जाने और माथा मारी मालूम होने पर यह औपध बहुत फायदा दिखलाती है।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—लगातार नाकसे गरम और ज्वालाजनक पानीसा बहना, आँखों से जल पडना, नाक का दर्द और गरमी में कष्ट कम।

**माकधूरियस-साल ६ शक्ति ।**—लगातार छींक आना, गाढ़ा कफ निकलना, बहुत पसीने आना, गले में दर्द, आप्र प्रदाहित और लाल रङ्ग की, सन्ध्या समय तकलीफ बढना। यह प्रायः नक्सवोमिका के साथ पर्यायक्रम से व्यवहृत होता है।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—बदबूदार और गाढ़ा श्लेष्मा निकलना, जीभ से कुछ स्वाद और नाक से गन्ध न मालूम पडना, सिर में बोक और गडबड मालूम पडना, कान में और माथे की चगल में दर्द।

**बेलेडोना ६ शक्ति ।**—गले का दर्द और स्वरभङ्ग लपकन के साथ सिर दर्द, हिलने से बढना बच्चा खांसते समय रोवे, सूखी खांसी, नींद आना किन्तु सो न सकना।

**त्रायोनिया ६ शक्ति ।**—सूखी सर्दी, होठ सूखे और फटे हुए, सूखी खांसी, पीने से बढना, कब्ज, मल

प्ला और कठिन । रोगी का स्वभाव चिडचिडा ।

**कार्बो-वेजीटेबिलिस १२ शक्ति ।**—नाक बन्द  
हना विशेषकर सन्ध्या समय सर्दी का लौट आना ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।**—नाक से पतला और घाव  
करने वाला रस निकलना, स्वरभङ्ग और छाती में कफ  
घडघडाने के कारण खांसी, सूखी खांसी, रातमें बढना यहां  
तक कि सोते में भी, रोगी का बहुत चिडचिडा  
हो जाता ।

**जेजलीमीनम ६ शक्ति ।**—हवा के सामान्य बदल  
ने पर भी सर्दी लगजाना [डल्कामार], गले का दर्द, साथ  
ही निगलने में दर्द—इस दर्द से कान में चयक मारना ।

**हीपरसलफर १२ शक्ति ।**—बहुत ही सहज में  
सर्दी लगना विशेष कर पारे के अपव्यवहार के बाद,  
गलेके भीतर सुई चुभोने के समान दर्द, धूधरी खांसी के  
समान खांसी और स्वरभङ्ग, श्लेष्मा पतला और दवास  
रोकने वाला ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—छाती के भीतर श्लेष्मा घड-  
घड करता हो किन्तु प्वासने में न निकले, जी मिचलाना  
और उलटी होना । दमे के समान श्वास कष्ट ।

**सल्फर १२, ३० शक्ति ।**—स्वाद और सूघने की  
शक्ति बिलकुल ही जाती रहे [पलसाटिला], बारम्बार भ्रमि  
के समान, दुर्बलता का पदना, सहज ही में सर्दी लगना,  
मातृकाल के समय उद्दरामय ।



रहती है, नाक से ऐसी दुर्गन्ध बाहर होती है कि रोगी एवं उस के पास वाले को भी बुरा मालूम पड़ता है ।

**चिकित्सा ।—कैलकेरिया १२, ३० शक्ति ।—**

नाक के छिद्र में घाव, नाकसे सुगन्ध न आना, नाक से बहबूदार पीव निकलना, गण्डमाला दूषित धातु ।

**काली-चाईक्रमिक ३, ६ शक्ति ।—**नाक की जड़ में दबाव मालूम होना, दोनों नथनों के बीच के परदे का घाव, गाढ़ा सफेद कफ निकलना यदि कफ निकलना बन्द होजावे तो मर्यादक सिर दर्द उपाधित होना, कड़ा और हरा पदार्थ निकलना, नाक से दुर्गन्ध ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।—**रक्त और मवाद निकलना, नाकके भीतर घाव और पापड़ी पड़जाना, नाक से अत्यन्त दुर्गन्ध और घाव करने वाला पतला द्रव्य निकलना ।

**माक्यूरियस-चाईवस ६, १२ शक्ति ।—**

हरा हरा दुर्गन्ध युक्त मवाद निकलना, नाक की हड्डी सूजी हुई, नाक में पापड़ी जम जाना और उनको निकालते में खून गिरना । यदि देह में उपदंश दोष हो तो यह औषध बहुत उपकार करती है ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।—**नाकसे सूय करने वाला और जलने करने वाला मवाद निकलना, नाकके भीतर द्रव्य जम कर रहजाने से और सूघने की शक्ति विलुप्त होने से [ कैलकेरिया-कार्य और काली-चाईक्रम ] नाक के अग्रभाग में सूजली ।

**औषध प्रयोग ।**—दिन में २ बार के हिसाब एक सप्ताह तक औषध देनी चाहिये । उपरान्त ६।८ दिन तक औषध न दीजावे । पीछे यदि कोई फायदा न दीखे तो और कोई दवा तजवीज कर पहिले की भांति देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—प्रति दिन ठंडे पानी से स्नान करना चाहिये । मांस, मच्छी आदि बिल्कुल न खाने चाहिये । स्वास्थ्य के नियमों का विधिपूर्वक पालन करना । परम आवश्यक है ।

**नासाक्षत ।**

**( ओजिना )**

नाक के भीतर घाव होकर दुर्गन्ध युक्त गंधवा रक्त युक्त मवाद निकलता रहता है, नाक की हड्डी और पास वाली हड्डी [ अक्षि और उपक्षि ] गल कर कभी कभी गिरती हुई देखी जाती है । नाक में ऐसी दुर्गन्ध होजाती है कि गोगी उस से पागल सा हो जाता है । कभी कभी तालू की हड्डी तक आक्रान्त होती हुई देखी जाती है । नाक के भीतर पापड़ी पड़कर ऐसी सूख जाती है और अटक जाती है कि घे पाहर नहीं निकाली जा सकती । यदि शीघ्र ही रोग निवारित न होतो नाक की हड्डी बिनष्ट होकर नाक घैठ जाती है और सूखत बहुत ही बुरी होजाती है । ऐसा होने पर रोगी अच्छी तरह नहीं बोल सकता धरन गुन गुना कर बोलता है ।

**कारण ।**—उपदश दोषही इस रोग का प्रधान

रहती है, नाक से ऐसी दुर्गन्ध बाहर होती है कि रोगी एवं उस के पास वाले को भी 'बुरा' मालूम पड़ता है ।

**चिकित्सा ।—कैलेकेरिया १२, ३० शक्ति ।—**

नाक के छिद्र में घाव, नाकसे सुगन्ध न आना, नाक से वदबूदार पीव निकलना, गण्डमाला दूषित धातु ।

**काली-बाईक्रमिक ३, ६ शक्ति ।—**नाक की जड़ में दबाव मालूम होना, दोनों नथनों के बीच के परदे का घाव, गाढ़ा सफेद कफ निकलना यदि कफ निकलना बन्द होजावे तो भयानक सिर दर्द उपस्थित होना, कड़ा और हरा पदार्थ निकलना, नाक से दुर्गन्ध ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।—**रक्त और मवाद निकलना, नाकके भीतर घाव और पापड़ी पड़जाना, नाक से अत्यन्त दुर्गन्ध और घाव करने वाला पतला रक्त निकलना ।

**माक्यूरियस-बाईवस ६, १२ शक्ति ।—**हरा हरा दुर्गन्ध युक्त मवाद निकलना, नाक की हड्डी सूजी हुई, नाक में पापड़ी जम जाना और उनको निकालते में खून गिरना । यदि देह में उपदंश दोष हो तो यह औषध बहुत उपकार करती है ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।—**नाकसे स्रव करने वाला और जलने करने वाला मवाद निकलना, नाकके भीतर इल्लर्मा सूख कर रहजाने से और सूघने की शक्ति विलुप्त होने से [ कैलेकेरिया-कार्व और काली-बाईक्रम ] नाक के अग्रभाग में खुजली ।

**औषध प्रयोग ।**—दिन में २ बार के हिसाब एक सप्ताह तक औषध देनी चाहिये । उपरान्त ६।८ दिन तक औषध न दीजावे । पीछे यदि कोई फायदा न दीधे तो और कोई दवा तजवीज कर पहिले की भांति देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—प्रति दिन ठंडे पानी से स्नान करना चाहिये । मास, मच्छी आदि बिलकुल न खाने चाहिये । स्वास्थ्य के नियमों का विधिपूर्वक पालन करना । परम आवश्यक है ।

**नासान्नत ।**

**( ओजिना )**

नाक के भीतर घाव होकर दुर्गन्ध युक्त मथवा रक्त युक्त मवाद निकलता रहता है, नाक की हड्डी और पास वाली हड्डी [ बाहि और उपाहि ] गल कर कभी कभी गिरती हुई देखी जाती है । नाक में ऐसी दुर्गन्ध होजाती है कि रोगी उस से पागल सा हो जाता है । कभी कभी तालू की हड्डी तक आक्रान्त होती हुई देखी जाती है । नाकके भीतर पापड़ी, पडकर पेसा सूख जाती है और अटक जाती है कि ये घाहर नहीं निकाली जा सकती । यदि शीघ्र ही रोग निवारित न होतो नाक की हड्डी विनष्ट होकर नाक बैठ जाती है और सूरत बहुत ही बुरी होजाती है । पेसा होने पर रोगी अच्छी तरह नहीं बोल सकता वरन गुन गुना कर बोलता है ।

**कारण ।**—उपदश दोषही इस रोग का प्रधान

अधिक देर तक होता रहे और देह दुर्बल हो तो औषध द्वारा चिकित्सा करने का प्रयोजन होता है ।

कोई पूर्व लक्षण दिखाई न पड़ने परभी कभी कभी यह रक्त स्राव भ्रवानक होजाता है । कभी कभी निम्न लिखित पूर्व लक्षण भी दिखाई पड़ते हैं, यथा—  
सिर दर्द, सिर घुमना, चहरे पर सुखी, गले की धमनियों का फड़कना और हाथ पैरों की शीतलता । कभी उज्ज्वल लाल रंग का और कभी कालासा रंग का रक्त स्राव होते हुए देखा जाता है ।

**चिकित्सा ।—**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—रक्त पूर्ण धातु, चहरे लाल और सब धमनियों का फड़कना, रक्त उज्ज्वल लाल रङ्गका ।

**आर्निका ३, ६ शक्ति ।—**बाहरी आघात के उपरान्त और जब रक्त स्राव के पहले नाक में रुजली हो, अधिक भारी वस्तु उठाने से, अधिक परिभ्रम करने से, अधिक वेग से रक्त स्राव होने पर—रस्टफस] ।

**बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**मस्तक में रक्ताधिक्य, आँख और चहरे लाल, शरीर अत्यन्त गरम, आँख के सामने धिनगारीसी चलना, शब्द और प्रकाश से बढा ।

**ब्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।—**प्रातःकाल, चिड़ने से उठने के उपरान्त [रात्रि को रक्त स्राव होतो—रस्टफस, श्रुति के बदलने पर—नाक से रक्तस्राव [पलसेटिला, सीपिया], प्रीष्मकालमें और देह अत्यन्त गरम होने पर ।

**चापना ६,१२ शक्ति ।**—बार बार 'देर तक' रहने लाला रक्तप्राय, कान के भीतर भौं भौं शब्द, चहंरा रक्तशून्य और हाथ पैर आदि ठण्डे ।

**नक्सवोमिका ६,३० शक्ति ।**—अर्श[ववासीर] का रक्तस्राव बन्द होने से, कपाल में दर्द, जो 'लोग' पुराने रोग पाने वाला है ।

**फालफोरस ६,३० शक्ति ।**— बहुत रक्तस्राव, बार-बार रक्त स्राव होना, विशेष कर मल त्याग करने के समय ।

जिन को बार-बार नाक से रक्त स्राव होता है उन घातुगत दोष दूर करने के लिये कैलकेरिया कार्बो २ वा ३० शक्ति, सप्ताह में २ । १ बार एव बीच-बीच में एक मात्रा सुल्फर ३० देना चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।**—जब अधिक रक्तस्राव होने लगे १५ । २० मिनट के अन्तर से औषध खिलाई जासकती । अथवा दिन में २, ३ बार औषध देना ही यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय ।**—यदि किसी प्रकार से रक्त बन्द नहो मुह बन्द कर नाक से श्वास लेना चाहिये । चहंरा, कं, मस्तक, गरदन आदि छानों में ठण्डा अथवा बरफ पानी प्रयोग करने से बहुत फायदा दिखलाई जाता है । दोनों हाथोंको सिर के ऊपर रखने से भी बहुत फायदा होता है । हैमामेलिस और पानी समान भाग में लाकर नाक के भीतर प्रयोग करने से भी रक्त स्राव रुक जाता है ।

—पृष्ठ्य ।—जिन के हमेशा नाक से रक्त गिरा करता है उनको मिताहारी [ बहुत खाना और गुरु पदार्थ आदि हानिकारक भोजन से परहेज रखना ] और परिश्रमी होना चाहिये । सब प्रकार के उत्तेजक पदार्थ छोड़ देने चाहिये और प्रति दिन शीतल जल से स्नान करना चाहिये । मद्य आदि सब प्रकार के उत्तेजक पार्थ अथवा पानीय व्यवहार न करने चाहिये एव अत्यन्त परिश्रम से बचना चाहिये ।

### नासा रोग ।

यह रोग प्रायः देखने में आता है । नाक के भीतर प्याज की कली के समान सूजन होजाती है । बीच बीच में ज्वर होता है । नासा ज्वर के लक्षण और किसी प्रकार के ज्वर से नहीं मिलते, इस लिये उनके देखने ही से नासा ज्वर समझा जासकता है । गरदन के स्थान में दर्द, मस्तक, शरीर, हाथ पैरों में दर्द, सिर दर्द, प्रबल ज्वर, पिपासा, शरीर में जलन आदि इस ज्वर के लक्षण हैं । इन सब कष्टों को शीघ्र निवारण करनेके लिये बहुतसे लोग नासा तोड़नेके लिये अभ्यास करते हैं । सुई से नाक के भीतर की प्याज की सी कली को छेद देने से उस का रक्त बूद बूद कर निकलजाता है और मस्तक और गरदन का कष्ट एव ज्वर दूर होजाता है । जिनको नासा तोड़ने का अभ्यास होता है उनको नासा ज्वर होने पर नासा न तोड़ने से बड़ा फल होता है । इस लिये पहले ही से इस का अभ्यास करना उचित नहीं ।

नासा ज्वर जैसे अचानक आता है वैसे ही अचानक घला भी जाता है; किन्तु इस को साधारण समझ कर

परहेजी और लापरवाही करने से कभी कभी यह इतना प्रबल और कठिन होजाता है कि सहज ही इस का आराम करना कठिन होजाता है ।

**चिकित्सा ।—बेलैडोना ३,६ शक्ति ।—** प्रबल लपकनु, सिर दर्द, मस्तक में रज्जाधिन्य, प्रलाप बचना, व्यास और हडकन, हिलने चलने से, शब्द और प्रगल प्रकाश से रोग बढ़ना, प्रबल ज्वर, इस औषध के विशेष लक्षण है ।

**एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—**प्रबल ज्वर, अत्यन्त बेचैनी और तडफहाना, हडकन, सिर दर्द, प्रबल पिपासा, मृत्युभय, नाडी पूर्ण और तेज ।

**फासफोरस ६,३० शक्ति ।—**नाक से सहजही रक्त निकले, नाक के छिद्र रुके हुए मालुम हो और सर्दी होने के पहिले जिस प्रकार माथे का बोझ मालुम होता है इसी प्रकार बोझ मालुम होना । देह कंश और जम्बा होतो यह बड़ा बहुत फायदा करती है ।

**सीपिया ६, ३० ।—**मूत्रमें दुर्गन्ध, मूत्रमें नीचे कीबडके समान अथवा लाल लाल पदार्थ जम जाना, नाक रुकी हुई और बारबार छींक आना । स्त्रियोंके लिये ही विशेष उपयोगी है ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।—**नाकके ऊपरके भाग में दर्द और माथा हिलाने से बोझ मालुम होना, नाक के छिद्रों के पास गुजली और छोटी छोटी फुन्सिया, प्रत्येक जमापस्या के दिन, अथवा पूर्णिमा के दिन तकटीक



चढ़ना अथवा ज्वर होना । यदि गण्डमाला दोष हो तो भी यह औषध देनी चाहिये ।

**कैलकेरिया १२, ३० शक्ति ।**—इस औषध के द्वारा नासा रोगी के धातुगत दोष दूर होते हैं । रोगी स्थूलकाय और शरीर थलथला हो, सर्वाँ ओर तर हवा से तकड़ीफ होना, पैर के तलवें हमेशा ठण्डे और गीले रहना ।

सप्ताह के भीतर २ । ३ दिन कैलकेरिया ३० और बीच बीच में सलफर सेवन करने से रोगी के धातुगत दोष दूर होकर नासा रोग बिल्कुल अच्छा होसकता है । चिकित्सा इस प्रकार करनी चाहिये और यही ध्यान रखना चाहिये कि रोगी बिल्कुल आरोग्य होजावे ।

**औषध प्रयोग ।**—नासा रोग में ३ । ४ घण्टे के अन्तर से औषध प्रयोग करनी चाहिये । धातुगत दोष दूर करने के लिये सप्ताह में दो तीन दिन प्रातः काल और सन्ध्या समय दोही बार औषध खाना यथेष्ट है ।

## त्रयोदश अध्याय ।

### हृदरोग समूह ।

#### हृत्कम्प (पैलरपीटेशन)

हृत्कम्प दो प्रकारका होता है । एक हृदरोग अर्थात् हृत्पिण्डके यन्त्रगत वा गठनगत विगड़ने के कारण, और दूसरा हृत्पिण्ड की क्रियाके विगड़नेके कारण । हृदरोगसे जो हृत्कम्प होता है उसकी 'चिकित्सा' चढ़ी कठिनतासे होती

है, क्योंकि हृत्पिण्डकी गठन की घडह से जो विकार उत्पन्न होता है जब तक वह दूर न हो तबतक हृत्कम्प दूर नहीं होता। क्रिया के पिगडनेसे जो हृत्कम्प होता है उसकी सहज में चिकित्सा कीजासकती है। अपरिपाक (भोजन न पचना) आदि कारणों से जो हृत्कम्प होता है वह क्रियागत रोग का एक दृष्टान्त है।

सुस्थ और स्वाभाविक अवस्थामें छाती के भीतर हृत्पिण्डकी क्रिया का कुछ अनुभव नहीं किया जासकता इसका-शब्द नहीं सुना जा सकता एवं इसका बाधात भी अनुभव नहीं होता अर्थात् उसकी घडकन मालूम नहीं पडती, किन्तु पीडा के कारण हृत्पिण्ड की घडकन इतनी बढ जाती है कि छाती के भीतर घडफड होती रहती है, कभी कभी उसकी तेज और जोरसे घडकन क्रमागत स्पष्ट सुनाई पडने लगती है और रोगी को कम्पा देती है। ज्ञायविक दुर्बलता, अत्यन्त मानसिक चिन्ता वा आवेग, कोष्ठवद्ध, अजीर्ण, बहुत रक्तस्राव के कारण दुर्बलता, अत्यन्त शारीरिक परिश्रम, हृत्पिण्डकी पीडा आदि अनेक कारणों से यह पीडा उत्पन्नहोजाती है। अधिक चाय अथवा तम्बाकू पीनेसेभी हृत्कम्प होते हुए देखा जाता है। स्त्रियोंको ऋतु सम्बन्धीय गडबडी रहनेसे हृत्कम्प उपस्थित होता है।

## चिकित्सा ।

१। मानसिक आवेगके कारण हृत्कम्प—पेकोनार्ड (उत्तेजा के कारण), काफिया (अत्यन्त आनन्द के कारण हृत्कम्प के साथ अनिद्रा), कैमोमिला (क्रोध के कारण), ओपियम वा विरेदूम (भय के कारण)।

२। अत्यन्त परिश्रम के कारण—भार्निका ।

३। रक्ताधिक्य के कारण—एक्रोनाईट, वेलेडोना ।

४। अपाकके कारण—नक्सयोमिका, पलसाटिला, लार्को पोलियम ।

५। ज्ञायत्रिक कारण अथवा वायु वृद्धि के कारण—मस्कस, स्पाईजिलिया, वेलेडोना, एक्रोनाईट, कैक्टस, आर्सेनिक ।

६। दृष्ट्युत्पत्ति के कारण दुर्बलता के कारण हृत्कम्प—आरम ।

**एक्रोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—युवा वयस्क, रक्तपूर्ण धातु वाले मनुष्यों को हृत्कम्प, पटुतही अधिक दिल, भड़कना, साथही पेना मालूम होता मानो समस्त शरीर काप उठता है। भय लगने के उपरान्त, अधिक उपकार करता है (इस अवस्था में काफिया आर ओपियमभी फायदा करते हैं), मन में अत्यन्त भय और चिन्ता, रोगी को ऐसी चिन्ता होकि मानो मृत्यु होगी, सीधा होकर बैठा, जाग, सांस लेते में कष्ट मालूम हो।

**आर्सेनिक १२, ३० ।**—अत्यन्त प्रबल हृत्कम्प, विशेष कर राति को और सोने पर (इस लक्षण में डिजी टेलिस भी फायदा करता है), अत्यन्त यन्त्रणा (कष्ट) अत्यन्त घेघनी और मृत्यु भय, दुर्बलता, अत्यन्त पिपासा आर थोडा थोडा जल पीना ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—हृत्कम्प, साथ ही नाडी की सन्निराम गति अर्थात् ठहर ठहर कर चलना, हृत्पिण्ड में अत्यन्त तकलीफ मालूम होना, विश्राम के समय हृत्कम्प, चलने हिलनेमें बढना, लपकन, सिर दर्द

रक्त प्रधान धातु वाढा।

**डिजिटलिस ३, ६ शक्ति।**—घात करनेसे, हिलने चलने से वा 'शयन करने से हृत्कम्प उगस्थित हो। ऐसा मालूम होकि हिलने चलनेसेही 'हृत्स्पन्दन वन्द' हो जावेगा, हृत्पिण्ड में तेज खुई चुभोने के समान अथवा सिकुड़नेके समान दर्द (इस लक्षण में रस्टक्स भी दिया जाता है), हृत्पिण्ड के यन्त्र का रोग, इस के साथ ही साथ पेरों का फूलना।

**रस्टक्स ६, ३० शक्ति।**—खिर भाव से बैठ रहने पर हृत्कम्प मालूम होना, इसलिये उनको उपशम करने के लिये बराबर हिलना चलना, हृत्पिण्ड में खुई चुभोने के समान दर्द, इसके साथही धाये हाथ में तकलीफ के साथ ही सप्ताह अथवा घण्टी मालूम पडना।

**फालफोरस ६, ३० शक्ति।**—ऐसा मालूम हो मानो छाती के चारों ओर जकड़ा हुआ है, अतएव नास छेते में फट्ट होगा और दुबलता मालूम होता। हृत्कम्प का भोजन के उपरांत, अथवा मानसिक भावेग के उपरान्त घटना।

**विराटूम अलवम ६, १२ शक्ति।**—प्रबल सुम्पट, उद्वेग के साथ हृत्कम्प [इस लक्षण में डिजिटलिस भी दिया जाता है], कपाल में ठण्डा पसीना, अत्यन्त दुर्बल करने वाला इतरामय, प्रत्येक बार मत्स्यास के उपरान्त दुर्बलता का घटना, यन्त्रणा और मृत्युभय [आसेनिक]।

**जेकेमिस ३० शक्ति।**—बार बार लम्बी सास

लेना, बीच बीच में श्वास रोव होना मानों खट्टर आते हैं, नाडी दुर्बल, बाईं ओर सुई चुभोने के समान दर्द, रोगी को अचानक निद्रा के उपरान्त श्वासकष्ट, ऐसा मालूम हो मानों दम अटक गया है और जाग पड़ना।

**औषध प्रयोग ।** जब टूटकम्प प्रबल वेग के साथ आरम्भ हो तब २०।३० मिनट के अन्तर से एक एक मात्रा औषध देनी चाहिये, और और समय में दिन में दो एक मात्रा ही यथेष्ट हैं।

**सहकारी उपाय ।**—सर्व प्रकारका मानसिक उत्तेजना, सर्व प्रकार उत्तेजक खाद्य, चाय चा' काफी पीना, न पचने वाले पदार्थ खाना इत्यादि वर्जनीय हैं । खच्छ हवाका सेवन, शीतिल जलसे स्नान, खुली हुई हवा में यथोचित व्यायाम, सहज में पचने वाला तथा पुष्टिकारक पदार्थ भोजन करना, हृदय को अशान्ति और चिंताशून्य रहना इत्यादि येही इस रोग के प्रधान सहकारी उपाय हैं।

## हृत्पिण्डकी वात ।

**लक्षण ।**—वात की पीड़ा का समय हो अथवा और कोई समय हो, रोगी को बायीं ओर एक प्रकारका योम सा दौख पड़ता है। कभी कभी उस स्थान में अत्यंत तेज दर्द भी मालूम होता है। बायीं ओर रोगी करबट लेकर सोभी नहीं सकता, उसास निकालते में कष्ट होता है। चहुरा देखने से कष्ट और बेंचनी मालूम होती है। हृत्पिण्ड की अनियमित क्रिया, अति और कभी

कभी बहुतही ज्यादा पसीने आना, नाडी कम चलना क्षीण और सुकड़ी हुई मालूम पड़ना, नाडीकी अवस्था । हृत्पिण्ड के फड़कने की क्रिया के साथ समकालिक अर्थात् [ एकही समय में दोनों का साथ धड़कना ] और, सम्भाव्यपन्न [ अर्थात् एकही तरह धड़कना ] नहो । यह रोग अत्यन्त ही कठिन है । प्रायः इस से रोगी के जीवन का सशय होजाता है । यदि इस से अचानक मृत्यु भी न हो तथापि यह ऐसा पुराना आकार धारण करता है कि जिस से रोगी जीवन्मृत सा होजाता है । यह पुराना हृदरोग कष्टसाध्य होता है ।

### चिकित्सा ।—एकोनविंश ३, ६ शक्ति ।—

प्रबल ज्वर, उस के साथही प्रबल दिल धड़कना, हृत्पिण्ड और नाडी की धड़कन के साथ किसी प्रकार का मेल न रहना । छाती में सुई चुमोने के समान दर्द होना, उसके कारण उसास लेने में बाधा पड़ना, अत्यन्त उद्वेग और मृत्युमय, पेशाब बन्द ।

आर्सेनिक १२, ३० शक्ति ।—हृत्पिण्ड का अत्यन्त धड़कना, विशेष कर रात्रि को और त्रिस्त होकर सोने पर, अत्यन्त यत्न और बुर्बलता, अत्यन्त घबैली और मृत्युमय, बार बार थोड़ा थोड़ा पानी पीना ।

वेल्लेडोना ३, ६ शक्ति ।—छाती पर — भारापन मालूम पड़ना, उस के कारण श्वास बन्द होना, बहुत छाती धड़कना, साथही हृत्पिण्डका अनियमित रूप से सकोचन, दर्द जितनी जल्द आरम्भ हो उतनी ही जल्दी चला जाने, लप-

कन, सिर दर्द के साथ चहरे की लाल रंगत, उलटी होना, चकर आना, सब शरीर में ठंडे पसीने, आना।

**सिमितीफुगा ३, ६ शक्ति।**—छाती में दर्द और उद्वेग मालूम होना, बांये कंधे में दर्द, इस दर्द का बांये हाथ तक फैलना, उस के साथही पेसा मालूम होना मानो यह हाथ इस ओर बधा रहा है।

**लैकेमिस १२, ३० शक्ति।**—हृत्पिण्ड में बायठके साथ दर्द, उससे छाती धडकना, हरबार हिलाने से विशेष कर दोनों हाथ हिलाने से श्वासकष्ट मालूम होना, श्वास रुकनेके भयसे सो न सकना, गलेमें किसी वस्तुका स्पर्श सह्य न होना, निद्राके बाद ही रोगी की यन्त्रणा की वृद्धि।

**रस्टक्स ३, ६ शक्ति।**—हृत्पिण्ड की दुर्बलता और उसका फडकना, स्थिर होकर बैठनेसे अत्यन्त छाती धडकना, हृत्पिण्ड में खुई चुभने के समान दर्द, बांये हाथके दर्द के साथ हाथ सोजना और सुन्न पडजाना, विश्रामके समय दर्द का बढना, चैन पडने के लिये बार बार जगह बदलना।

**औषध प्रयोग।**—रोग की तीव्रताके अनुसार प्रत्येक घण्टे वा दो घण्टे के अन्तर से दवा देनी चाहिये, आराम होने पर ३४ घण्टे के अन्तर से दवा देनी चाहिये।

**पथ्य।**—पहले वाल्मी, साबूदाना आदि हलका पथ्य देना चाहिये, उपरांत दूध आदि पुष्टिकर पदार्थ दिये जा सकते हैं। प्यास बुझाने के लिये ठण्डा पानी पीने को देना चाहिये।

## चतुर्दश अध्याय ।

श्वासयन्त्र तन्मन्धीय पीडा ।

वक्षः परीक्षा ( छाती की परीक्षा ) ।

सन्दर्शन [ देखना ], स्पर्शन [ टटोलना ] मापन [ नापना ], आकर्षण [ छुनना ] प्रतिघात [ ठोकना ], आदि रीतियों से छाती के भीतर के यन्त्र आदि की स्वाभाविक अवस्थाकी परीक्षा की जा सकती है ।

सन्दर्शन [ इन्स्पेक्शन ]—इस के द्वारा छाती का आकार, अयय, श्वास प्रश्वास और छाती फुलने की अवस्था समझी जाती है । सुस्थ मनुष्य की छाती देखने से यह अच्छी तरह जाना जाता है कि छाती के बाँये और दाहिने ओर का आकार प्रकार और श्वास प्रश्वास की गति, प्रायः समानभाव से चलती है, अर्थात् श्वास लेते समय दोनों ओर समान मात्र से उठती है और श्वास निकालते समय समान से बैठती है । सुस्थ और जवान मनुष्य अथवा स्त्री का श्वास प्रति मिनट १६ से २० बार तक होता है । फेफड़े के प्रदाह आदि रोग में इस श्वास प्रश्वास की गति तेज होती है यहाँ तक कि ५० अर्थात् ६० बार तक हो जाती है । देखने से श्वास ठच्छ रोग, कपोत वक्ष ( कबूतर के समान छाती ), और दर्दा हुई छाती आदि मालुम होजानी है । यह दोनों प्रकारकी हालतें यक्ष्मा रोग की सूचना करने वाली हैं ।

स्पर्शन ( पैलपेशन )—हाथ से छूकर रोगी की छाती परीक्षा करने का नाम स्पर्शन है । छाती के सामने और पीछे की ओर हाथ रखकर श्वास प्रश्वास की गति देखनी पड़ती है । जो कुछ परीक्षा देखने से की गयी है



कन, सिर दर्द के साथ चहरे की लाल रंगत, उलटी होना, चकर आना, सब शरीर में ठंडे पसीने आना ।

**सिमिसीफुगा ३, ६ शक्ति ।**—छाती में दर्द और उठेग मालूम होना, बायें कन्धे में दर्द, इस दर्द का बायें हाथ तक फैलना, उस के साथही ऐसा मालूम होना मानो यह हाथ इस ओर बधा रहा है ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।**—हृत्पिण्ड में बायें ठेके साथ दर्द, उससे छाती धडकना, हरवार हिलाने से विशेष कर दोनों हाथ हिलाने से श्वासकष्ट मालूम होना, श्वास रकनेके भयसे सो न सकना, गलेमें किसी वस्तुका स्पर्श सह्य न होना, निद्राके बाद ही रोगी की यत्नणा की वृद्धि ।

**रस्टक्स ३, ६ शक्ति ।**—हृत्पिण्ड की दुर्बलता और उसका फडकना, स्थिर होकर बैठनेसे अत्यन्त छाती धडकना, हृत्पिण्ड में झुई चुभने के समान दर्द, बायें हाथके दर्द के साथ हाथ सोजना और सुन्न पड़जाना, विश्रामके समय दर्द का बढना, चैन पडने के लिये बार बार जगह बदलना ।

**औषध प्रयोग ।**—रोग की तीव्रताके अनुसार प्रत्येक घण्टे वा दो घण्टे के अन्तर से दवा देनी चाहिये, । आराम होने पर ३४ घण्टे के अन्तर से दवा देनी चाहिये ।

**पथ्य ।**—पहले चार्नी, साबूदाना आदि हलका पथ्य देना चाहिये, उपरांत दूध या वि पुष्टिकर पदार्थ दिये जा सकते हैं । प्यास बुझाने के लिये ठण्डा पानी पीने को देना चाहिये ।

## चतुर्दश अध्याय ।

### श्व्वासयन्त्र तन्त्रन्धीय पीडा ।

#### वक्षः परीक्षा ( छाती की परीक्षा ) ।

मन्दर्शन [ देखना ], स्पर्शन [ टटोलना ] मापन [ नापना ], आकर्णन [ चुनना ] प्रतिघात [ ठोकना ], आदि रीतियाँ से छाती के भीतर के यन्त्र आदि की स्वाभाविक अवस्थाकी परीक्षा की जा सकती है ।

**सन्दर्शन [इन्स्पेक्शन]**—इस के द्वारा छाती का आकार, अवयव, श्वास प्रश्वास और छाती फूलने की अवस्था समझी जाती है । सुस्थ मनुष्य की छाती वेष्टने से यह अच्छी तरह जाना जाता है कि छाती के घाँघे और दाढ़िनें और का आकार प्रकार और श्वास प्रश्वास की गति प्रायः समानमात्र से चलती है, यथात् श्वास लेते समय दोनों ओर समान मात्र से उठती है और श्वास निकालने समय समान से बैठती है । सुस्थ और जवान मनुष्य अथवा स्त्री का श्वास प्रति मिनट १६ से २० बार तक होता है । फेफड़े के प्रदाह आदि रोग में इस श्वास प्रश्वास की गति तेज होती है यथात्क कि ५० अथवा ६० बार तक हो जाती है । देखने से श्वास रुच्छ रोग, कपोत वक्ष ( कबूतर के समान छाती ), और दबी हुई छाती आदि मालुम हो जाती है । यह दोनों आकारकी हालतें यक्ष्मा रोग की सूचना करने वाली हैं ।

**स्पर्शन ( पैलपेशन )**—हाथ से छूकर रोगों की छाती परीक्षा करने का नाम स्पर्शन है । छाती के सामने और पीछे की ओर हाथ रखकर श्वास प्रश्वास की गति देखनी पड़ती है । जो कुछ परीक्षा देखने से की गयी है

स्पर्शन से उस देखे हुए की पुष्टि होजाती है । मुह से वाक्य उच्चारण करते समय छाती की धड़कन स्वाभाविक श्वास प्रश्वास लेते समय की धड़कन की अपेक्षा कम और वृद्धि होता है । यक्ष्मा रोग में स्वरत्कम्पन की वृद्धि होती है ।

**मापन [मेन्सुरेशन]**—इस उपाय के द्वारा छाती की सीमा और लम्बाई चौड़ाई जानी जाती है । एक जवान पुरुष की छाती का व्यास अर्थात् सन्मुख और पश्चात् व्यास का ऊपर की ओर ६ इंच और नीचे की ओर ७ इंच होता है । स्वस्थ पुरुष की छाती की परिधि श्वास निकालने के बाद ३२ इंच और लम्बा श्वास लेने के समय ३६ इंच होजाती है । फंफड़े में जल संचय होने आदि रोगों में छाती की यह माप बढ़ जाती है ।

**प्रतिघात [पार्कशन]**—रोग निर्णय के लिये शरीर के किसी स्थान को ठोक कर उस के शब्द की परीक्षा करने का नाम प्रतिघात है । इस परीक्षा के लिये बाएँ हाथ की तर्जनी अथवा मध्यमाङ्गुलि के बीच के भाग को छाती पर समान और दृढ़ भाव से रख कर उन उगलियाँ पर दाहिने हाथ की तर्जनी अथवा मध्यमाङ्गुलि अथवा दोनों उँगलियों से ठोकने से परीक्षा होती है । समान भाव से शीघ्र शीघ्र आघात करने के उपरान्त उगली उठा लेनी पड़ती है । इस परीक्षा द्वारा छाती के अनेक प्रकार के स्वाभाविक और अस्वाभाविक शब्द सुनाई पड़ते हैं । इस परीक्षा द्वारा निम्नलिखित शब्द सुनाई पड़ते हैं ।

(१) क्राटनेस अथवा स्वर की निम्नता ।—दृष्टी और पेटों के ऊपर ठोकने से जैसा शब्द होता है उस को क्राटनेस कहते हैं । फ्लूरा गव्हर में तरल पदार्थ पैदा होजाने

अथवा फैंफडा घनीभूत [ फडा ] होने से यह शब्द पाया जाता है ।

[ २ ] 'डलनेस अथवा पूर्णगर्भता'—कठिन यन्त्र के उपर ठोकने से यह शब्द उत्पन्न होता है । फैंफडे में प्रदाह होने वाले रोग में यह शब्द पाया जाता है ।

[ ३ ] टिम्पोनिक अथवा आध्माणिक ।—सुख अवस्था फैंफडे के उपर ठोकने से यह शब्द पाया जाता है । फैंफडे में वायु विद्यमान रहने पर यह शब्द उत्पन्न होता है ।

[ ४ ] क्रैक पाट [Crack pot sound] किसी धातु के चने हुए दृढ़ वस्तु को ठोकने से जो शब्द होता है वह भी ठीक उसी प्रकार है । फैंफडे में कैविटी या गबहर उत्पन्न होनेसे यह शब्द सुनाई पड़ता है ।

**आकर्णन वा श्रवण (आस्कल्टेशन)**—रोगी की छाती में कान लगाकर सुनने से उस परीक्षा को आकर्णन कहते हैं । कभी कभी इस परीक्षा में प्रसुमीता होता है इस लिये स्टैथोस्कोप (Stethoscope) नामक यन्त्र द्वारा परीक्षा की जाती है । इस यन्त्र की अच्छी तरह परीक्षा कर किसी अच्छे हुकानदार के यहासे खरीदना चाहिये । स्टैथोस्कोप अनेक प्रकार के होते हैं, किन्तु उन सबकी अपेक्षा लकड़ी अथवा धातु के चने हुए सबसे अच्छी होते हैं । खडकी नली वाले स्टैथोस्कोप ओरती की परीक्षा के लिये एवम् यद्मा रोगी के लिये विशेष उपयोगी होते हैं । इस परीक्षाके अनुभव की बड़ी आवश्यकता है । छाती की परीक्षा करते समय घटे ध्यानसे छुदे, छुदे प्रकार के

शब्दों पर दृष्टि देना आवश्यक है ।—स्टेथस्कोपका जो अंश छाती के ऊपर बैठाया जाता है उसको दोनो ओर की हड्डियों के बीच में इस प्रकार से रखना चाहिये कि किन्नी ओर उचानीचा न रहे । छाती पर स्टेथस्कोप को दावकर रखना उचित नहीं है । श्वास लेते समय सब छाती की चारम्बार परीक्षा करना चाहिये । साधारणतः निम्नलिखित स्थानमें यन्त्रको रखकर भीतरके शब्द सुनना पड़ता है । फण्ड की हड्डी के नीचे की ओर, गले की हड्डियों के बीच में, हृत्पिण्ड के ऊपर, नीचे और बायीं ओर, गले की हड्डीके बीच के स्थान में, पार्शुका हड्डी के सामने और पीछे की ओर इत्यादि ।

स्टेथस्कोप द्वारा छाती की परीक्षा करने समय निम्न लिखित शब्द सुनाई पड़ते हैं—

सनोरस् रड्कास वा रन् रन् शब्द ।—ग्रोङ्ग्राईटिस रोग में श्वास प्रश्वास के समय यह सुनाई पड़ता है । प्रायः बड़ी श्वास नलीसे यह उत्पन्न होता है ।

सिल्विलेण्ट रड्कास वा सनसनाहट [ सर्प श्वास वद ] के समान अथवा सीठी देने के समान शब्द ।—ग्रोङ्ग्राईटिस, ऐम्फिशिमा आदि रोगों में श्वास लेने के समय यह शब्द सुनाई पड़ता है । सङ्कुचित छोटी श्वास नली वा घने स्तम्भा के भीतर होकर वायु प्रवेश करने से यह उत्पन्न होता है ।

म्यूकास रात्स, स्तम्भिक वा बड़े विम्बफोटन के शब्द ।—ग्रोङ्ग्राईटिस और हिम्प्टीसिस् रोग में बड़ी श्वास नली में रुक रहने से यह शब्द सुनाई पड़ता है । यक्ष्मा और फँफड़े के प्रवाह की आरोग्यावस्था में यह शब्द

कुछ-कुछ सुनाई पड़ता है ।

हालो वाव्लिङ्ग, रङ्कास वा विम्बस्फोटनके समान शब्द ।—यक्ष्मा रोग में फेफड़े में गन्धर होने पर वा श्वास नली का फैलाव होने पर श्वास लेने और निकालने के समय यह शब्द सुना जाता है ।

क्लीपीटेशन वा केश मर्दनवत् शब्द ।—फेफड़े के प्रदाह आदि रोगों में श्वास लेने के समय यह सुनाई पड़ता है । प्रदाह विविष्ट वायु कोष के जार से फैलने के कारण इस प्रकार का शब्द उत्पन्न होता है । फेफड़े के प्रदाह आदि रोगों जिस समय आराम होनेको हों उस समय श्वास प्रश्वास लेने से जो थोड़ा थोड़ा मुलायम सा शब्द होता है उस को सेफेण्डरी क्लिपीटडिङ्ग रङ्कास शब्द कहते हैं ।

खरभङ्गता ।

( होर्त्नेस् )

खरभङ्गता प्रायः सर्दी खासी के साथ उपस्थित होती हुई देखी जाती है । इस के सिवाय और और अनेक रोग यथा चेचक, कुकर पांसी ( घूघरी खासी ) ग्रांजुआइटेस, आदि का एक लक्षणस्वरूप यह देखा जाता है । खरभङ्गता के कारण वात अस्पष्ट निकलती है और समझ नहीं पड़ती । गले के भीतर सुश्की, खुजली वा सुर-सुराहट मालूम पड़ता है । कभी कभी गले में दर्द भी होता है, और पांसी भी कभी कम और कभी ज्यादा मालूम होती है ।

चिकित्सा ।—

१ । सामान्य खरभङ्गता—फाईटेलका, हीपर-सलफर, फासफोरस, कार्बो-वेज ।

२ । सर्दी खांसी के साथ स्वरभङ्गता—पेकोनाइट, कास्टिकम, मार्कुरियस, ब्रायोनिया, स्पज़िया, फॉस्फोरस, डल्कामारा ।

३ । अधिक चिल्लाना से यदि रोग हो—गायक और धर्म प्रचारक आदि की स्वरभङ्गता—फाईटलैका, कास्टिकम, चैराइट।कार्ब ।

**कार्बो-वेज १२,३० शक्ति ।**—दीर्घस्थायी स्वरभङ्गता, प्रातःकाल और सन्ध्या समय, बात कहनेसे बढ़ना, चेचकके उपरान्त खांसी और स्वरभङ्गता (कैमोमिला, पलमाटिला) ।

**कास्टिकम १२,३० शक्ति ।**—स्वरभङ्गता, गलेके भीतर कर्कश मालुम पडना, विशेष कर प्रातःकाल के समय, कठिन से आरोग्य होने की हालत में, जब गले और छाती के भीतर दर्द हो ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।**—सर्दी के कारण स्वरभङ्गता, गलेके भीतर श्लेष्मा, विशेष कर बच्चों के, रोगी अत्यन्त चिडचिडा ।

**मार्कुरियस ६,३० शक्ति ।**—स्वरभङ्ग एवम् कर्कश और गले के भीतर जलन और सुडसुडाहट मालुम होना, पसीने आना किन्तु कुछ आराम न पडना ।

**नक्सवोमिका ६ शक्ति ।**—सर्दी के कारण स्वरभङ्गता, कोष्ठघट्ट ।

**पलमाटिला ६,३० शक्ति ।**—स्वरभङ्गता, इसी

कारण से चिल्लाकर बात न कह सकना [ फासफोरस ]; सर्दी, साथही गीली खासी, कफ पीले रङ्ग का, हरा, दुग्ध, प्रकृति मृदु ( मुलायम ), नम्र और सहज हो में आम्बो में जल भर जाने की प्रकृति ।

**फासफोरस ६,६० शक्ति ।**—स्वभद्रता व स्वर विलुप्त, पुराना स्वरभद्रता [ फाष्टिकम ], छाती के चारों ओर जकड़ जाने के समान मालुम होना और सूखी खासी ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—सास घुटने के साथ ही आवाज बन्द होना, दर्जा और खिडकी खोल देने की इच्छा, गलेके भीतर सुरसुराहट मालुम पडना, मस्तक के ऊपर गरमी मालुम पडना, क्षीण देह के लोग जो मस्तक नीचा कर चलते हैं ।

**औषध प्रयोग ।**—तरुण अवस्था में प्रति ३४ घण्टे के अन्तर से औषध देनी चाहिये । रोग पुराना होने पर प्रातःकाल और सन्ध्या समय एक एक मात्रा औषध देनी चाहिये ।

**हूपिङ्ग खांसी ।**

—हूपिङ्ग कफ ।

हूपिङ्ग खांसी के समान यह भी प्रायः वातवायव्या का ही रोग है । आघाते समय "हूप" शब्द के समान एक प्रकार का शब्द होता है, इसी से इसका यह नाम पडा है । ठहर ठहर कर खासी का आक्रमण शुरू होता है । जब खासी उठती है तब ऊपरही ऊपर आक्षेपिक खासी आती है । अन्त में या तो घेंप के समान कफ निकलता है और



या एक प्रकार के गाढ़े चुपकने पदार्थ की उलटी होनी है ।

पासरे के समान यह कभी कभी घट्टव्यापक रूप से फैलती हुई देखी जाती है । तीन वर्ग के अन्दरही होता है । दस चरम की उमर के उपरान्त प्रायः नहीं होती । यह रोग बड़ा ही कष्टकर होता है क्योंकि खासते खासते दम अटक जाने के समान होजाता है और मुह लाल रंगका हो उठता है । यह रोग २।३ सप्ताह से लेकर बच्चे की प्रकृति के अनुसार कई महीने तक रह सकता है । एक बार होजाने के उपरान्त फिर यह रोग प्रायः नहीं होता ।

**लक्षण ।**—पहले साधारण सर्दी के लक्षण यथा खांसी, घुंघार सा रहना आदि के साथ उपस्थित होता है । एक सप्ताह के उपरान्त इस के विशेष आक्षेपिक खांसी के लक्षण मालुम पड़ने लगते हैं । गले के भीतर सुड सुडाहट के साथ खांसी उठती है, खांसी आने के पहले ही चोंचों को मालुम होजाता है, और वह कुछ सम्हल जाता है, पास की कोई चीज को दाब लेता है, खांसते समय आँख और मुह लाल अथवा नीले रंग के होजाते हैं, आँखों ऐसी मालुम पड़ती हैं मानों बाहर निकल पड़ेंगी और आँखों में पानी निकलता है । इस समय बच्चे की सुरत देखने से वास्तव में भय होता है, ऐसी मालुम होता है मानो दम अटक कर प्राण निकल जावेंगे । खांसी बन्द होने पर ऐसा मालुम होता है मानों बच्चे को किसी प्रकार का रोग ही नहीं है । कभी कभी उलटी होती है । बार बार उलटी होने से और खांसी के कष्ट से बालक बहुत ही दुर्बल और कम जोर होजाता है । धूमरी खांसी

जैसी सांघातिक होती है यह वैसी नहीं होती, किन्तु विलकुल कम उमर और कम जोर बच्चों को सर्दी के दिनों में यह खासी होने से वास्तव में आशङ्का का विषय है ।

## चिकित्सा ।—

१। प्रथमतः ज्वर आदि में—एकोनाईट, वेलेडोना, काली-आइथोड, इत्यादि सर्दी की सय औषधें दीजाती हैं ।

२। रोगी की बड़ी दुर्द हालत में—ड्रोसेरा, ब्रायोनिया, कैमोमिला, इपीका, नफसबोमिका, ऐन्टिमोनाटे ।

३। पेट में यदि दोष रहे तो—इपीका, पलसादिला, ऐन्टिमोनाटे ।

४। यदि घांघटे आते हों तो—कूप्रम, वेलेडोना, सिना, ओपियम ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—**रोग के प्रारम्भ में जब ज्वर, सूरी खासी, गले का दर्द आदि हो, बालक प्रत्येक खासी के समय ही गले को हाथ से दबाता हो, मानों वहां दर्द होता है, अत्यन्त थक्काहट, बेचैनी और तकलीफ ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—**अत्यन्त दुर्बलता, शरीर ठंडा और रक्तसून्य, अत्यन्त प्यास, बार बार थोड़ा थोड़ा पानी पीता हो, गरम मकान में अच्छा रहता हो, रात्रि को विशेष कर आधीरात के बाद बदन ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**बार बार खांसी उठना,

'रात' को बढ़ना, प्रत्येक घाटे खांसी के समय बालक का चहरा लाल रंग का हो उठता हो [ नीले रंग का होना इपीका के लक्षण हैं ], दोनों आँखें सूजी हुई और लाल, नाक से खून निकलना ।

**ब्रायोनियां ३, ६ शक्ति ।—**खांसी का आक्रमण प्रधानतः सन्ध्या के समय या रात्रि में अथवा खाने पीने के उपरान्त उलटी होने के साथ ही आरम्भ हो, कफ उठता हो, खांसने से छाती में दर्द मालूम हो, मल कड़ा अथवा कब्ज, अत्यन्त चिड़चिड़ापन, होठ सूखे और फटे हुए ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।—**सूखी खांसी, धबके को बहुत ही रुलाई आती हो, सर्वदा गोदी में लेकर फिरना पड़ता हो, हरा और पतला मल, सूड़ी हुई बदबू, कपाल में गरम पसीना ।

**सिना ६, ३० शक्ति ।—**खांसते, खांसते अचानक बालक कड़ा हो जावे, खांसने के उपरान्त ही गले से लेकर पेट तक गडगडाहट का शब्द, 'दौड़ाने' से, बात कहने से, और हँसने से खांसी का बढ़ना, चहरे की रंगत बदली हुई और आँखों के चारों ओर काली रंगत, रुमि के लक्षण यथा नाक, पुरचना, दात, किडकिडाना इत्यादि ।

**इपीका ३, ६ शक्ति ।—**ऐसी खांसी जिससे दम अटक जाता हो, बालक कड़ा और चहरा नीले रंग का

हो उठे; ऐसा मालुम हो मानो छाती में कफ जम रहा है किन्तु खासने से नहीं निकलना, [ ऐन्टिम टार्ट ] । खासनेसे, सूखी उलटी हो, डबकाई, आर्च और श्लेष्मा की उलटी हो ।

**मार्कूरियस ६ शक्ति ।**—खासी, केवल रात्रि में अथवा दिन में हो, दोवार आक्रमण हो, एक बार आक्रमण होने के उपरान्त शीघ्रही फिर आक्रमण हो, किन्तु, दोनों के बीच में कुछ समय अवसर रहता हो, उलटी होने के समय नाक और मुहसे रक्त बाहर हो, रात को बहुत पसीने आना ।

**नक्सवेमिका ६, ३० शक्ति ।**—सूखी, खासी, प्रातःकाल के समय में घटना, खासते समय चहुरा नीली रंगीली होना, नाक और मुहसे खून निकलना, सूखी उलटी, उलटी होना और कब्ज, खासी उठने समय नाभिके स्थान में दर्द होना मानो फटकर टुकड़े टुकड़े होजावेंगे । ऐलोपैथिक औषध सेवन करने के बादही यह औषध विशेष उपकार दिखलाती है ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—मारम्भ से ही खासी के साथ अधिक कफ निकलना, बार बार श्लेष्मा अथवा खाये हुए पदार्थ की उलटी होना, उदरामय, विशेष कर-रात्रि में, गरम मकान के भीतर सर्दी सी लगना, प्रकृति मृदु और शान्ति ।

**ऐन्टिम टार्ट ३, ६ शक्ति ।**—खासी से पहिले ही पालक रो उठे, अथवा खाने पीने के बाद ही खासी उपसित

हो, गले में और छाती में फर्क धड़धड़ाता, ऐसा मालूम हो मानो सर में श्लेष्मा भरा है किन्तु खांसने से नहीं निकलता (इपीका), जी मिचलाना और उलटी, उस-के साथही कपाल में ठण्डा पसीना, निद्रालुता।

**औषध प्रयोग।**—प्रारम्भ में दिन में ३।४ बार औषध देनाही यथेष्ट है। यदि आक्षेपिक खांसी दिखलाई पड़े और बढ़ने लगे तो २१ घण्टे अन्तर से भी औषध दी जासकी है। आरोग्य होने के समय दिन में २।३ बार औषध दी जासकी है।

**सहकारी उपाय।**—बालक को क्रोधित न करना अथवा धर्मकाना नहीं चाहिये। क्योंकि अनेक समय प्रचल आवेग यथा दुःख क्रोध आदि के कारण खांसी बार-बार उठती है। बालक का सदा सावधानी के साथ रखा जाना चाहिये क्योंकि खांसी उठते के साथ ही गोदी में लेकर सावधानी के साथ बैठाना चाहिये। यदि ज्वर नहो तो मकानके अन्दर दरवाजे खिंटकी साथ बन्दकर बालकों की छाती और पीठमें गरम सरसों के तेलकी मालिश करनी चाहिये। सर्दी लगाना निषिद्ध है। यदि बालक बहुत कमजोर न हो गया हो और खांसी पुरानी पड़गयी होतो थोड़े गरम पानी से स्नान कराना बुरा नहीं है। गरम पानी में फ्लानेल भिगोकर छाती और पीठका सेक करना अच्छा है।

**पथ्य।**—बार बार थोड़ा खिलाना अच्छा है किन्तु एक साथ अधिक खिला देना अन्याय है। सहज में पचने

बाले पदार्थ के सिवाय और कुछ भी नहीं देना चाहिये । यदि बालक दूध पीता होतो माता को भी यही सावधानी से रहना चाहिये ।

## सर्दी खांसी ।

### ( पालमोनारी कैटर )

सर्दी ज्वर और सर्दी खांसी ये इतने साधारण रोग हैं कि इनका चिकित्सा लियना निष्प्रयोजन मालूम पड़ता है । छींक आना, नाकसे पानीके समान निकलना, आँखसे जल गिरना, थोड़ा थोड़ा सिरदर्द, सर्दी सी लगना और ज्वर इत्यादि इसके प्राथमिक लक्षण हैं । जैसे जैसे रोग बढ़ता जाता है वैसे ही गलेके भीतर जलन और सुरसुराहट मालूम होता है । पहले खांसी सुखी रहती है फिर कफ निकलने लगता है । पहले कफ सफेद रहता है पीछे गाढ़ा और पीले रंगका हो जाता है । सब शरीर में ठंड और आलस्य मालूम होता है । जो खांसी साधारण रहती है वह क्रमशः बढ़ती जाती है, छाती में दर्द मालूम होता है, खासते समय दर्द जादा मालूम होता है, साँस लेते समय कष्ट मालूम होता है, कफ और भी अधिक निकलने लगता है और रङ्ग कुछ हरा अथवा कुछ पीला होता है । कभी कभी यह दुर्गन्ध युक्त भी होता है, जीभ मैला, मुँहका घुरा स्वाद, भूय की कमी आदि सब लक्षण दिखलाई देते हैं ।

कभी कभी 'सर्दी' खांसी भी 'बहुव्यापक' अथवा 'एपी लेमिक' रूप में होते हुए दिखलाई पड़ती है । उस समय

उपरोक्त सब लक्षण और भी प्रबल होजाते हैं । इसी ऐपीडेमिक सर्दी ज्वर को इन्फ्लूएन्जा कहते हैं ।

### चिकित्सा ।—ऐकोनाइट ३-६ शक्ति ।—

सर्दी की प्रथमावस्था में फायदा करता है । विशेष कर यदि शुष्क और ठंडी हवा लगने के कारण सर्दी हो । सूखा और गरम शरीर, अथवा कम्प और उत्ताप, इस के साथ ही अत्यन्त प्यास, गले के भीतर सुड सुड और खूक खूक शब्द के समान खासी, छाती में सुई चुभने के समान दर्द, उस से सांस लेने में कष्ट होना [ ब्रायो-निया ], भय, चक्कराहट और अत्यन्त बेचैनी ।

बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—लपकन के साथ सिर दर्द, लाव चहरा, गले में दर्द, गले के भीतर सुर्पों और सूजन, सूखी और बायठे वाली खासी, साथ ही गले और छाती के भीतर सुड सुड मालूम होना [ ब्रायोनिया ], खासते में दर्द मालूम होना इसी से रोगी खांसी को दायने की कोशिश करे, खांसने के उपरान्त बालक रोता हो, सन्ध्या समय बढ़ना ।

ब्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।—सूखी अथवा तर खांसी और छाती में सुई चुभने के समान दर्द, सांस लेने और खांसते समय छाती में सुई चुभने के समान दर्द [ ऐकोनाइट, बेलेडोना ], माथे में इतने जोर से दर्द होता हो कि मानो-मस्तक फटा जाता है, हिलने से बढ़ना ( बेलेडोना ), कोष्ठमृत्ता, रोगी बहुत ही चिडचिडा होजावे ( कैगोमिला, नफसबोमिका ), प्रातः काल के समय बढ़ना ।

**डल्कामारा ३ शक्ति ।**—भीगने से अथवा गीले स्थान में रहने से यदि रोग हो, खरमझता और गीली खासी, ठंडी हवा लगनेही से अथवा बरसाती हवा से बढ़ना, सर्दी लगने से उदरामय ।

**हीपर सलेफर ६, १२ शक्ति ।**—ऐसा मालूम हो कि गले में कांटा छिद गया है, खरमझ के साथ खासी, कफ पतला और बहुत, मानो श्वास रोध करता है, देहका कोई अंग ठंड होने से ही खासी होना (रस्टस) ।

**इपीका ३, ६ शक्ति ।**—नाक बन्द होना, सूघने की शक्ति विलुप्त (पलसेटिडा), सांस रोकने वाली खासी, सांस लेने और निकालने से गले के भीतर धड़ धड़ करना, बालकों को खांसने के समय मानो दम अटक जाता है और मुह की लाल रगत होजाती है। छाती पर ऐसा मालुम हो मानो कफ जम रहा है किन्तु सांसने से नहीं निकलता (पेंटिम टार्ट), जी मिचलाना और श्लेष्मा की उलटी होना ।

**मार्कूरियस वाईवस ६ शक्ति ।**—पेपेटेमिक सर्दी पुर, नाक से जलन पैदा करने वाली पानी के समान निकलता, गले में दर्द, निगलने में कष्ट, सूखी खासी, ऐसा मालुम हो मानो छाती के भीतर खुश्की होरही है, साथ ही छाती और कमर में दर्द, खासी का रात्रि में और पाँच करघट से सोने में बढ़ना, सर्दी और गर्मी मिली हुई मालुम होना, अधिक पसीना आना किन्तु उस



से कुछ आराम मालूम न होना, सहज ही सर्दी लग जाना [ हीपरसलफर ] ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—स्वर आना और सर्दी सी लगना, कपाल में दर्द, दिन में नाक बहना किन्तु रात्रि को बन्द होजाना, सूजी खासी और सिर दर्द, ऐसा मालूम होना मानो माथा फट जावेगा, गिरने से, घात कहने से अथवा चिन्ता करने से पांसी बढ़ना, कब्ज, मल कठिन और कष्ट से निकलना, अत्यन्त चिडचिपन और धकेले रहने की इच्छा, प्रातःकाल के समय सबही लक्षणों का बढ़ना ।

**पलसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—माथे की सर्दी, किसी चीज का स्वाद न आना, और किसी की गन्ध न आना, साथ ही इस के सर्दी, ऐसी सुस्की मालूम हो मानो गले के भीतर से खाल उचल गई, साथ ही इस के स्वरभङ्गता (नक्सवोमिका), पतली, खासी, कफ निकलना, सोने के उपरान्त रात्रि में सूजी खासी, उठकर बैठे जाने से आराम मालूम पडना, छाती जकड़ी सी मालूम होना, गरम मकान में भी सर्दी सी लगना, सन्ध्या समय इन सब लक्षणों का बढ़ना । शान्त प्रकृति के मनुष्य जो सामान्य कारण से ही रोवे अथवा दुःख प्रकाशित करें उनके लिये यह औषध विशेष उपकारी है ।

**सलफर ६, ३० शक्ति** —सर्दी और नाकसे साफ पानी निकलता हो, स्वाद और सुघनेकी शक्ति बिलकुल ही न हो (पलसाटिला), छातीके भीतर कफ अत्यन्त ही धडभडाता हो, खासी

प्रातःकाल के समय अधिक हो, सहज ही में सर्दी लग जावे । दुबले पतले शरीर के मनुष्य जो माया नीचा कर चलते हैं उनके लिये यह औषध अत्यन्त उपकारी है ।

**औषध प्रयोग ।**—जब तक आराम न हो ३४ घण्टे के अन्तर से औषध देना चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—यदि छाती में कफ जम जाने के कारण कष्ट हो तो छाती में सरसों का तेल गरम कर उससे मालिश करनेसे और उपरान्त गरम पानी से सेकने से कफ कुछ मुलायम हो जाता है और उससे कष्ट की कमी पवम् आराम मालुम पड़ता है । यदि ज्वर और छातीका कोई रोग न होतो खान करने से आराम ही होता है कुछ नुकसान नहीं होता ।

**पष्टप ।**—यदि जरूरा मालुम हो तो साबूदाना और चाली उपरान्त सूजी की रोटी । सर्दी खासी में दूध और मीठा जितना कम खाया जावेगा उतना ही अच्छा है ।

**खांसी वा उत्काश ।**

( कफ )

फेंफड़े से आवाज के साथ और जोर से वायु निकलने का नामही खासी है । खासीको एक ही रोग नहीं कह सकते, यह किसी रोगका एक लक्षण मात्र है । खासी दो प्रकार होती है ।

( १ ) तरब अथवा सरस खासी जिस में कफ निकलता हो ।

[२] सूखी खासी अर्थात् जिसमें कफ न निकलना हो ।

किसी पीड़ा के कारण फेंफड़े और श्वास नली में श्लेष्मा

पैदा होने से उसको बाहर निकाल देना ही खांसी का उद्देश्य है। यह अनेक समय किसी कठिन छाती के रोग का पूर्वलक्षण होता है। अतएव खांसीकी ओर दृष्टि रख कर यत्न के साथ उसकी चिकित्सा करना कर्तव्य है।

### चिकित्सा ।—

१ । नयी खांसी—एकोनार्डेट, इपीका, बलडोना, जेलसी-मीनम ।

२ । पुरानी खांसी—कैलकेरिया-कार्ब, सल्फर, मर्कूरियस, स्टानम, ऐन्टिम-टार्ट, कार्ब-वेज, नक्सबोमिका ।

३ । रात्रिमें खांसी—बेलेडोना, मर्कूरियस, ड्रोसेरा, हायो-सायेमस ।

४ । प्रातःकाल के समय बढ़ना—ब्रायोनिया, कैलकेरिया, ड्रोसेरा, नेटूम-म्यूरियोटिक, नक्सबोमिका, पलसाटिला ।

५ । रात्रिमें वृद्धि—आर्सेनिक, बेलेडोना, कैलकेरिया, कोनियम, हायोसायेमस कालि कार्ब, नक्सबोमिका, रमेक्स ।

६ । शयन करनेसे वृद्धि—कोनियम, हायोसायेमस, पलसाटिला, सल्फर ।

७ । शयन करनेसे आराम—सिपिया ।

८ । आक्षेपिक खांसी—बेलेडोना, ब्रायोनिया, हायोसायेमस, इपीका, ड्रोसेरा, काली-कार्ब ।

९ । सरल खांसी—ऐन्टिम टार्ट, इपीका, मर्कूरियस, लार्डको पोडियम, हीपरसलफर, पलसाटिला ।

१० । सूखी खांसी—बेलेडोना, ब्रायोनिया, कैलकेरिया, हायोसायेमस, इपीका, नक्सबोमिका, फासफोरस, रमेक्स ।

११ । ज्ञायविक खांसी—इपीका, हायोसायेमस, कोनियम, ड्रोसेरा ।

१२। अजीर्ण के साथ खासी—नमसबोमिका, हीपर-सलफर ।

१३। उल्टीके साथ खासी—इपीका, पेंटिम टार्ट, ड्रोसेरा, पलसाटिला ।

१४। खून आनेके साथ खासी—इपीका, आर्निका, फेरम, सलफर ।

१५। सरमझ के साथ खासी—जेलसीमीनम, स्पझिया, फासफोरस, कार्ब-वेज, कास्टिकम, हीपर-सलफर ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—बड़ी तेज सूखी खासी कण्ठ की नली में सुडसुडाहट होनेके कारण उठती हो, और यह खासी जो पानीपाने से, तमाखू पीनेसे और रात्रि में बढ़ती हो, ऐसे मनुष्य को खासी जिसकी धातु रक्त प्रधान हो, पश्चिम की ठण्डी हवा लगनेसे खासी ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—सूखी खासी, गन्धक के धूपके कारण उत्पन्न हुई हो, उससे दमसा घुटता हो, खासी हो किन्तु कफ बहुत कम और कण्ठके साथ निकलता हो, कभी कभी उसमें खूनका छीटा रहताहो, स्वास कष्ट मालूम होताहो, विशेषकर सींड़ी चढ़नेमें, घबराहट, घबैनी ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—सूखी आक्षेपिक खासी, रात्रि में और हिलने झुलने से बढ़ना, छाती में तकलीफ, यादक आसते में रोता हो, ऐसा मालूम होकि गले में घूब अथवा रुई भर रही है, गले में बराबर सुडसुडी मालूम हो और हरवक्त खासने की इच्छा हो, घहरा छाल, लपकन और सिर दर्द ।

**त्रायोनिषा ३, ६ शक्ति ।—**सूखी खांसी और उलटी, रात्रि के समय बिछोने में लेटने से खांसी, खांसी के कारण रोगी को उठ कर बैठना पड़े, खांसते में अथवा गहरा श्वास लेने में अथवा निकालने में छाती में सुरं झुभाने कासा दर्द, खासने से ऐसा मालूम हो मानो मस्तक और छाती फट जावेगी, सुखो कठिन मल, अत्यन्त चिड चिडापन और थोड़ी सी बात में क्रोधित हो उठना ।

**कैलकेरिया १२, ३० शक्ति ।—**सूखी खांसी विशेष कर सन्ध्या के समय और आधीरात के बाद, प्रातः काल में खांसी, उस समय पीले रंग का कफ निकलना, सीढ़ी से ऊपर चढ़ने में हाप उठना, इसी कारण से बैठ जाना पड़े, पैर ठंडे और गीले ।

**कार्व-वेज १२, ३० शक्ति ।—**सूखी खांसी, घार घार उलटी अथवा उबकाई, प्रबल खांसी, उस से पीले रंग का मवाद निकलना, प्रातः काल के समयकी पुरानी सूखी खांसी ।

**कास्टिकम १२, ३० शक्ति ।—**सर्वदा गले में सुटसुडाहट होकर सूखी खांसी, सन्ध्या के समय आधी रात तक बढ़ना, ठंडा जल पीने से कम होना, खासते खासते बेमालूम मल मूत्र निकल जाना, स्वभङ्गना विशेष कर प्रातः काल के समय ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।—**सूखी और सुटसुडी के साथ खांसी, रात्रि में बढ़ना, यहां तक कि नींद की

हालत में भी, विशेष कर बच्चों को, एक कनपटी लाल, दूसरी कनपटी रक्तशून्य, रोगी अत्यन्त चिड़चिड़ा हो, शिष्टाचार के साथ लोगों की बात का जवाब न देसकता हो, बालकों को बहुत ही खलाई, सर्वदा गोदी में बढ कर घूमना चाहें।

**सर्ना ६, ३० शक्ति ।—**जिन बच्चोंके पेटमें कीड़े हों उनको सूखी आक्षेपिक खासी, बालक चम उठताहो, पैसा हो मानों दम अटक जाताहै, खासता ही और उबकाई लेता हो मानों गलेके भीतर कुछ अटक रहाहै, नाफ सुरुचना और खुजाना, पेशाब को थोड़ो देर रफ देनेसे दुधके समान भफेद होजावे।

**हीपर-सलफर १२, ३०-शक्ति ।—**घुर घुराहट के समान खांसी और घायु नलके भीतर धडधड शब्द होना, धडधड शब्द के साथ भास बन्द करने वाली खासी, रात्रि को आधीरात के उपरान्त बढ़ना, सुखी, स्वरभङ्ग के साथ खासी प्रातःकाल के समय बढ़ना, शरीर उघाड़नेकी इच्छा न करना, शरीर में सामान्य सर्दी लगने हीसे खासी बढ़जाना।

**हायोसापेमस ३, ६ शक्ति ।—**सूखी आक्षेपिक खांसी विशेष कर रात्रिमें और सोकर उठ बैठने से आराम भालूम होना, चहरेकी रङ्गन नीली नीली, सब पट्टों का फडकता और झकड़ता, हिस्टीरिया रोगग्रस्त स्त्री और बालकोंके लिये यह अत्यन्त उपकारी है।

**इग्नेशिया ३, ६ शक्ति ।**—गन्धकका धूआ अथवा धूल गले में जानेके कारण सूखी आक्षेपिक खासी, ऐसी खासी जिसमें सर्वदा खोंखों शब्द युक्त सूखी खासी होना, सन्ध्या के समय शयन करनेसे बढ़ना, रोगी शोकसे आतुर हो, खांसते समय बवासीर के मस्सों में सुई चुभोने कासा दर्द मालूम होना ।

**इपीका ३, ६ शक्ति ।**—वायु नल के ऊपरके भाग, खुडखुडाहटके कारण सूखी खासी [ छातीमें खुडखुडाहट—फालफोरस ], श्वास रोकने वाली खासी, श्वास लेते और निकालते में कफ छाती के भीतर धड़धड़ाता हो, घालकों को खासते समय दम अटकजानेकासा लक्षण मालूम होते हैं और चहरा नीला होजावे, बहुत डबकाई आना और श्लेष्मा की उलट्टी होना, ऐसा मालूम होकि छातीमें कफ भर रहा है किन्तु खासनेसे नहीं निकलता ।

**मर्कूरियस ६, १२ शक्ति ।**—सूखी खासी, उस में ऐसा शब्द होकि मानों छाती के भीतर सब सूजा पड़ा है । पीले कफ के साथ खासी, कभी कभी सामान्य रक्त भी निकलता हो, पसीने आते हैं किन्तु किसी प्रकार का आराम न होता हो, रात्रि के समय और वर्षा के गीले दिनों में रोगकी वृद्धि [ डबकामारा और रेस्टकस के समान ] ।

**नक्नवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—गले के भीतर छिल जान अथवा पर खरा मालूम होने के कारण सूखी खासी [ फालफोरस और फलसेटिला भी इस अवस्था की औपध है ], खासी के साथ सिर दर्द—खांसते-समय मालूम

हो माथा फट जावेगा किम्वा पाकाशय - में दर्द, फोष्टवद्ध, मल बृहत्, कठिन और कष्ट के साथ निकले ।

**फासफोरस ६, ३० शक्ति ।**—उच्चस्वर से पढ़ने से, धोलने से हसने से, अथवा जल आदि पीने से गले और छाती के भीतर सुडसुडाहट के साथ सूखी खासी का उद्रेक होना, छाती अकड़ी हुई और सन्ध्या के समय सूखी, सुडसुडाहट के साथ खांसी (पलसाटिला और सलफोर), मल लम्बा, पतला, कठिन और कष्ट के साथ निकलता हो । यह औषध लम्बे पतले और यश्मा दूषित मनुष्यों के लिये अधिक उपयोगी है ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—रात्रि के समय सूखी खासी, बिछोने पर उठ कर बैठ जाने से आराम मालूम हो (हायोसायेमस), सरल खासी, पीला हरा अथवा कड़वा कफ सहजही में निकलता हो, प्रातःकाल के समय खासी, उस समय पीला, नमकीन, कड़वा और विरक्ति उत्पन्न करने वाला कफ निकलता हो, कभी कभी उलटी भी होजाती हो, सन्ध्या अथवा तीसरे पहरसेभी सध लक्षण बढ़ते हैं ।

**सलफोर ६, ३० शक्ति ।**—सूखी खासी और गले के भीतर चुटकी और स्वरभंग, सरल खासी, हरा हरा और मीठे मीठ खाद का डेला डेला कफ निकलताहो, छाती के भीतर अतिशय स्वेप्मा धड़ धड़ करताहो, प्रातःकाल के समय खासी का बढ़ना, शरीर पर से छिलके के समान मरी हुई छाल उचटती हो और अनेक प्रकार के चर्म रोग । दुपले पतले आदमियों के लिये जो मस्तक



नीचा कर के चलते हैं ।

**ऐंटिमोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—सरल खांसी किन्तु खांसनेसे कफ न निकलता हो, घड़ घड़ शब्द के साथ अथवा गहरी खांसी, रात्रिको बढ़ना और इसके साथ दम अटकने के समान मालूम होना, ऐसा मालूम हो कि गलेके भीतर कफ भर रहा है किन्तु निकलता न हो [ इपीका के समान ], उबकाई आना और अधिक परिणाममें श्लेष्मा की उलटी होना, रात दिन प्यास ।

**एसिड नाईट्रिक ६ शक्ति ।**—पुरानी खांसी, आलस्य और दुर्बलता, उत्साह और उद्यमहीन, कोष्ठवद्ध रोगी दुबला होजावे, भूख न रहे, आहार के उपरान्त पूर्णता मालूम हो, पाकाशयमें दर्द, दिन में खांसी अधिक ।

**एलुमिना १२ शक्ति ।**—काग लटक आने से खांसी, गलेमें दर्द और देह का कृश होजाना ।

**कोनियम ६ शक्ति ।**—कभी कभी सूखी खांसी, खांसी के पहिले गलेके भीतर खुजली, सोनेसे, बोलनेसे और हासने से खांसी बढ़ना, स्नायविक खांसी ।

**कूप्रम ६, १२ शक्ति ।**—खासने के उपरान्त रोगी कापता रहे, ठण्डा जल पीने से खांसी कम उठती हो, आक्षेपिक श्वासी, यथा उमके साथ खांसी इत्यादि ।

**ड्रोसेरा ३, १२ शक्ति ।**—उबकाई अथवा उलटी के साथ स्नायविक आक्षेपिक खांसी, रात्रिको वृद्धि, कभी कभी खूनका दाग भी रहता है, एक एक घार खांसी का

फिट्ट [दौडा] अथवा आक्रमण आवे, मोनेसे और रात्रिमें अत्यन्त घृद्धि हो, चेचक के उपरान्त आक्षेपिक खासी में यह औषध उत्तम है । उलटीके साथ सूखी खासी में यह औषध अत्यन्त उपकारी है ।

**स्टानम १२,३०-शक्ति ।**—पुरानी सरल खासी, अधिक और दृढ़, मीठे मवादवाला मवाद के समान ग्लेन्ना निकलता हो, रात्रि के समय पसीना आवे ।

**लाइकोपोडियम १२,३० शक्ति ।**—पुरानी खासी, प्रातःकाल सूखी खासी, दिन में कफ निकले, रात्रि में कष्ट हो, कफ नमकीन हो, गाढ़ा, पीला, और मवाद के समान मयला, ठंडी चीज खाने से खासी हो, सामान्य आहार से ही पेट भरा मालूम हो, पेट में वायु, तीसरे पहर ठ वजे से षष्ठे तक खासी अधिक ।

**कालीवाइक्रामिक ६ शक्ति ।**—साई साई शब्द, उबकाई, ऐसा सहस्रवार कफ निकले कि जिसको खींचने से रस्सी के समान पैर तक लम्बा होजावे । खासनेसे छाती से पीट तक दर्द मालूम हो ।

**औषध प्रयोग ।**—यदि खासी प्रचल होतो २ । ३ घंटे के अन्तर में एक एक मात्र औषध देनी चाहिये । यदि रोग पहले की अपेक्षा कम प्रचल हो अथवा आराम हो आवे तो दिन के भीतर २ । ३ मात्रा औषध यथेष्ट है । पुरानी खासी में दिन में दो बार औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—अनेक समय रोगी, यदि चाहे तो कोशिश कर के खांसी को रोक सकता है। जिन को सर्वदा सर्दी और खांसी होती है उनको प्रति दिन ठंडे पानी से स्नान करना और छाती पीट गल्ला आदि ठंडे पानी से अच्छी तरह रगड़ना उचित है। स्वच्छ 'मकान' में रहना, उपयुक्त व्यायाम करना, स्वच्छ और स्वास्थ्य को उत्तति करने वाली वायु का सेवन करना, धूल और मनुष्यों से भरे हुए दुर्गन्धमय स्थान का परित्याग करना आदि खांसी के रोगी के लिये परम आवश्यक है। यदि सूखी खांसी होती सर्वदा मुह में मिसरी रखना अच्छा है। यदि गले में सुडसुडाहट के साथ खांसी आवे तो गरम पानी से गले को सेकना बुरा नहीं है। यदि सहजही में खांसी को आराम न हो तो किसी अच्छे चिकित्सक द्वारा छाती की परीक्षा करा कर ठीक तरह से इलाज कराना चाहिये।

**फैफड़े से खून निकलना ।**

**( हिमप्टिशिस )**

फैफड़े से रक्तस्राव होने से पहले छाती के भीतर गरमी और पूर्णता मालुम होती है इस के उपरान्त गले से खून निकलेगा इस प्रकार का एक स्राव मालुम होने लगता है। गले के भीतर सुड सुड कर के खांसी उठती है और खांसने के साथ ही वेमालुम अथवा फट्ट के साथ गड गड शब्द के साथ खून निकलता है। कभी कभी छाती के भीतर जलन भी मालुम होती है। रक्त सबको और सर्वदा एक बराबर नहीं गिरता। जब छोटी धमनी

से रक्त गिरता है तब खामी के साथ रक्त का टाँटा दिचलाई पड़ता है। यह खून कभी उज्ज्वल लाल रंग का होता है और कभी काजा सा कभी पतला और कभी जमा हुआ होता है। इस प्रकार सामान्य खून गिरने को रक्त निष्ठीवन कहते हैं, यह सहजही औपध देने से आराम होजाता है। किन्तु जब बड़ी धमनी टूट जाती है तब नाक और मुँह से खून निकलने लगता है और बहुत ही थोड़े समय में थकरा काटने के समान बहुत सा रक्त निकलता है जिसको देख कर भयभीत और चमकित होना पड़ता है। इसीको फेंफड़ा से रक्तस्राव कहते हैं। इस प्रकार रक्तस्राव अति सांघातिक होता है।

यक्ष्माकाश बहुतही सांघातिक रोग होता है, निष्ठीवन और फेंफड़े का रक्तस्राव अधिकतर इसी प्राणनाशक रोग के साथ हुआ करता है। फेंफड़ेसे खून निकलता देख कर पहलेही यक्ष्मा खासी की यात मनमें उदय होती है।

**कारण।**—यक्ष्मा खासी के सिवाय औरभी अनेक कारणोंसे फेंफड़ेसे रक्त स्राव हो सकता है यथा अत्यन्त शरीरिक परिश्रम, बहुत भारी चीजका उठाना, बवासीर या स्त्रीयाँके क्रतु आदिके वन्द होनेसे, जोर के साथ फूँक देकर गालरी गजाने से और खूब जोरके साथ यात करने से इत्यादि।

**चिकित्सा।**—एकोनाईट ३,६ शक्ति।—

रोगाक्रमण के पहले छाती में पूर्ण थोर जलन के साथ दूध

मालूम होना, दिल धडकना, घबराहट और बेचैनी, अत्यन्त भय और मानसिक यन्त्रणा।

**आर्निका ६,३० शक्ति ।**—गिर पड़नेसे अथवा और किसी कारणसे छाती और पीठ में चोट लगनेके कारण, कालसे रङ्गका और जमा हुआ गट्टे दार खून गिरना, छाती के भीतर बीच में सुडसुडाहट और दर्द, कुचल जाने से जैसा होता है खांभते समय ठोक इसी प्रकारका कष्ट होना, रोगी जिस विस्तरपर सोता है उसका बहुत ही कड़ा मालूम पड़ना।

**बेलडोना ३,६ शक्ति ।**—छाती और माथेमें खून आना, छाती में सुई चुभने के समान दर्द मालूम होना, हिलानेसे बढ़ना, माथा हिलानेसे अथवा हिलानेके उपरान्त उठनेसे सिर घूमना, गलेके भीतर अत्यन्त सुडसुडाहटके साथ खासी और खून मिलाहुआ ऋग्मा निकलना।

**घायना ६,३० शक्ति ।**—अत्यन्त रक्तस्राव होने से फान के भीतर भौं भौं शब्द होना और चक्कर से आना, ठोक एकही समय पर रक्तस्राव हो, हर तीसरे दिन बढ़ना, कमजोर करने वाला रातका पसीना। अधिक रक्त स्राव होनेके उपरान्त नाड़ी दुर्बल, आगो के आगे अन्धकार पड़ना, शरीर ठण्डा रहना आदि लक्षण यदि उपस्थित हों तो यह औषध फायदा करती है।

**फेरम ६,३० शक्ति ।**—रक्त स्राव और छाती के अनेक स्थानों में थोड़ी देर ठहरने वाला दर्द, और भीरे पैदल चलनेसे आराम [अनि सामान्य हिलने-फुलने से बढ़ना, इपीका],

दोनों कन्धों के बीच में दर्द और रक्त स्राव, खूब उजले लाल रंग का खून गिरना, दिल धड़कना और श्वास कष्ट, अति सामान्य परिश्रम या मानसिक आवेग से ही चहरा लाल हो उठना ।

**हायोसायमस ३,६ शक्ति ।**—रक्त स्रावके पहिले सूखा खासी, विशेषकर रात्रिके समय, उससे रोगी को उठकर बैठजाना पड़े, सोते सोते बार-बार अचानक निद्रा भङ्ग होना, चहरा लाल, दोनों आँखों से टकटकी घाँवकर देखना तथा दृष्टिका एकही स्थान पर जमजमाना, सब चीजें बहुत बड़ा दीपना, बारबार अपने हाथ की ओर देखना क्यों कि हाथ बहुत बड़ा दिखलाई देता है ।

**फामफोरस ३०,२०० शक्ति ।**—छाती जकड़ी-हुई मालूम हो और सूखी, खासी, बहुत बन्द होजावे और उसके बदले में मुहसे खून निकलना [ इस अवस्था में आर्सेनिक, ग्रायोनिया, और पलसाटिला भी उपकारी हैं ], यक्ष्माक्षोपग्रस्त धातु ।

**पलसटिला ।**—कष्टमाध्य रोगी, स्राव काला और गट्टेदार ( उजले लाल रङ्गका—एकोनाईट, डल्कामारा रस्टफस ), सरल खासी, गरम मकान में सर्दी मालूम होना, जी मिचलाना और पाकाशय मौनर से खाल मालूम पटना, खूब ठण्डी हवा की इच्छा करना, गरम मकान के भीतर रहनेसे बढना, रजःस्राव बन्द होना अथवा कम होना ।

**रस्टकस ६,३० शक्ति ।**—सूखी खासी, मालूम हो

मानों खांसनेसे छाती के भीतर कुछ टुट जावेगा, उजले लाल रङ्गका रक्त स्राव [ पलसाटिला ], छाती के भीतर सुडसुडाहट होनेसे खांसी उठना, जोरसे कोई भारी चीज उठाने से, कोई बहुत ऊंची वस्तु लेनेके लिये दोनों हाथ खूब ऊंचे करने के कारण रक्तस्राव हो तो यह औषध देनी चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।**—यदि रोग प्रबल हो तो जब तक रक्तस्राव बन्द न हो अथवा कम न हो तब तक १५।२० मिनिट के अन्तर से एक एक मात्र औषधि देनी चाहिये । रोग कम होने पर २।३ घंटे के अन्तर से ।

**सहकारी उपाय ।**—रोगी के लिये सम्पूर्ण शारीरिक और मानसिक विभ्राम परम आवश्यक है । इस बात पर विशेष दृष्टि रखनी चाहिये कि रोगी को किसी प्रकार से मानसिक विकार, क्रोध अथवा बुद्धि न हो । यदि प्यास हो तो ठंडा जल पीने के लिये देना चाहिये । खाने पीने की सब वस्तु ठंडी करके देनी चाहिये ।

**पथ्य ।**—हलका और पुष्टिकर भोजन देना चाहिये । साबूदाना, चाली थोड़ा दूध सब से अच्छा पथ्य है । मछली मांस और तेल में पके हुए गरम पदार्थ निषिद्ध हैं । सब साग भाजी घी में घने हुए देना अच्छे हैं ।

**दम्मा ।**

**( एजमा ।**

यह रोग देखने में जितना भयानक और रोगी को

कष्ट देने वाला है उतना रोगी के प्राणों के लिये संशय-  
जनक रोग नहीं है । श्वास कष्ट—श्वास निकलने की अपेक्षा  
लेने में अधिक कष्ट—जासी, गले में साँई साँई ; शब्द  
होना, छाती दर्दा हुई सी मालुम होना, मुँह की रगत  
बिगड़ी हुई, सब शरीर पसीनों से तर, रोगी श्वास लेने  
के लिये बेचैन । इस रोग का कोई विशेष समय नहीं है  
किन्तु प्रायः पिछली रात में ही होता है । उस समय  
रोगी बिछौने पर से उठ बैठता है—दोनों कंधे और गर्दन  
ऊंची होजाती है, आँखें निकली हुई, नाक पूछी हुई, श्वास  
लेने के लिये रोगी हापता रहे, इस प्रकार की कष्टकर अवस्था  
थोड़ी देर रहे किन्त्या बहुत देर, फिर धीरे धीरे कफ  
निकलने लग जावे । श्लेष्मा निकल जाने के उपरान्त रोगी को  
बहुत कुछ आराम मालुम होता है और सोजाता है ।  
इस के साथ ज्वर नहीं रहता । इस रोग का जिस प्रकार  
समय की कुछ निश्चय नहीं है उसी प्रकार स्थान की भी  
निश्चय नहीं है । जो मनुष्य जिस स्थान में अच्छा  
रहता हो उस को उसी स्थान में देख कर रहना  
चाहिये ।

**कारण ।**—प्रायः यह रोग कुलगत होते हुए देखा  
गया है अर्थात् यदि माता पिता को दमेका रोग होतो  
पुन कन्या कोभी होजाता है । इसी कारण किसी  
किसी परिवारमें यह रोग अधिक देखा जाता है ।  
जिसको यह रोग पैतृक दोष के कारण होता है  
इसी को कठिनता से आराम होता है । और किसी  
कारण से यदि दमेका रोग उत्पन्न होतो निम्नलिखित औष-



धौसे, आरोग्य होते हुए अथवा बहुत कुछ फायदा होने हुए देखा जाता है । दमेका रोग अत्यन्त दुश्चिकित्स्य रोग है । अर्थात् इसकी चिकित्सा बड़ी ही कठिनता से होती है ।

कोई कोई यह कहते हैं कि देहके भीतर कोई पुराना विष रहने से दमेका रोग होता है । कभी कभी चर्म रोग, यथा, राज दाद, आम्बान इत्यादि को चाक्षिक औषधि द्वारा वैद्य देनेसे दमा होते हुए हमने देखा है । इस बात को वेही लोग जान सके हैं जिन्होंने यीरचित्त से परीक्षा की है कि चर्मरोग की चिकित्सा करने में ऊपरी लेप लगाकर बीमारी को दवा देनेसे मनुष्यके स्वास्थ्य के लिये कितनी साध्यातिक घुराइयां पैदा हो जाती है ।

दमेके उत्तेजक कारणों में से तेज गन्धक, धूल, उत्तेजक दूषित भाप, गन्धक का धूआ, वायु परिवर्तन, अजीर्ण अथवा पेट का दोष आदि प्रधान है ।

### चिकित्सा ।—

१। पेट फूलने के कारण दमा—कार्बो घेज, चायना, सल्फर, नफसवोमिका ।

२। श्लेष्मा प्रधान दमा—आर्सनिक, कूप्रम, पलसाटिला, स्टानम, पेटिम टार्ट, इपीका, नफसवोमिका ।

३। वायु प्रधान दमा—कैकटस, कूप्रम, इपीका, लैकसिल, लोवेजिया, नफसवोमिका, ब्लेटा-ओरियेन्टेबिस, साम्बूकस, सल्फर ।

४। ऋतु दोषके साथ दमा—पलसाटिला, कूप्रम, सिपिवा ।

५। दमेके आक्रमण के समय—अकंकपूर सुघाना, इपीका,

नक्सवोमिका, आर्सेनिक, लोवेलिया, ब्लेटा, साम्बूकस ।

६ । दमे का दोष दूर करने के लिये—कैलकेरिया, सलफर, नक्सवोमिका, आर्सेनिक, लैकेसिस, लाईको पोडियम ।

७ । सर्दी लगने से दमा—एकोनाईट, वायोनिया, इलकामारा, इपीका, आर्सेनिक ।

८ । सर्दी बैठ जाने से दमा—आर्सेनिक, इपीका, नक्सवोमिका, पलसाटिला, पेंटिम टार्ट ।

९ । चर्म रोग अथवा उन्नेव बैठ जाने से, दमा—इपीका, पलसाटिला, आर्सेनिक, सलफर, कार्ब-वेज ।

**एकोनाईट ३,६ शक्ति ।**—श्वास रूब आता और जाता हो, विशेष कर सोते समय, श्वासकष्ट, गहरा श्वास नहीं लिया जासके, आक्षेपिक खांसी, अत्यन्त भय और जीका घबराहट, मृत्यु भय ( आर्सेनिक ), रोगी यह कहता हो कि अमुक दिन मेरी मृत्यु होगी ।

**आर्सेनिक ६,३० शक्ति ।**—श्वास का बहुत आना जाना, उस में श्वास रुच्छता, दर्द और तकलीफ, विशेष कर उच्चाई पर चढ़ने में, दम अटक जाने के समान आक्रमण हो, विशेष कर रात्रि के समय, सन्ध्या के समय और सोने पर जीकी बहुत बेचैनी और घबराहट और तकलीफ इस के नाप हो मृत्यु भय, अत्यन्त प्यास, बार बार थोड़ा थोड़ा पानी पीना, दम अटक जाने के भय से सो न सकना, पेसा मनुष्य जिस के शरीर में रक्त कम हो [अधिक रक्त वाले मनुष्य को घेलेडोना] ।

**वेल्लेडोना ३, ६ शक्ति ।**—रोग का आक्रमण

प्राय तीसरे पहर अथवा सन्ध्या के समय हो, ऐसा मालुम होकि फेंफड़े के अंदर घूल भर रही है, मस्तक पीछे को हिलाने से अथवा श्वास बन्द करने से आराम, आँखें और मुह लाल रंग का और माथा गरम, सूखी आक्षेपिक खांसी, विशेष कर रात्रि में, निद्रालुता मालुम हो किन्तु रोगी सो न सके, रक्तपूर्ण धातु वाला भ्रूण्य ।

**ब्रायोनिया ६, १३ शक्ति ।**—रोगी स्थिर और

झुप चाप पड़ा रहना चाहे क्योंकि थोड़ा साभी हिलने चलने से कष्ट मालुम हो, चारम्बार सूखी खांसी अथवा खांसी के साथ डेले के डेले कफ निकलना, खांसने से अथवा सांस लेने से छाती में सुई सी डूबना, सूजा कठिन मल ।

**चायना १२, ३० शक्ति ।** ऐसा मालुम होकि रोगी

मर जावेगा । पानी पीनेसे और रात्रिके समय घटना, तीसरे दिन तथियत ठीक रहना ।

**इपीका ३, ६ शक्ति ।** अक्षेपिक दमा और उसके

साथही छाती और गलेमें जोर की सिक्कुडन मालुम पडना, छाती मानो जकड़ी हुई है और बहुत घटघट शब्द केसाथ श्वास आना जाताहै, सासलेने से छाती में थड थड शब्द होना, गले और छाती में सुक्कुडन होनेसे ऐसा मालुम होना मानों दम अटक जाताहै, सामान्य हिलनेसे ही घटना (ब्रायोनिया की तरह), उबकाई अथवा ग्यासते ग्यासते उलटी ।

**कूप्रम ६, १२ शक्ति ।**—वायु प्रधान आक्षेपिक दमा,

अत्यन्त श्वास कष्ट और दम बन्द होनेकी आशका, रात्रि को घटना, अचानक सास चटना, १ से तीन घण्टे तक रहना, फिर अचानक चला जाना, साँईसाँई घड़घड़ आदि अनेक प्रकारके शब्द के साथ कष्टकर सास आना जाना। ऋतु के समय वृद्धि। बालक, हिस्टीरिया रोगी को एव मय और सर्दी के उपरान्त और ऋतु के पहले उपकारी है।

**लोबेलिया इन्फ्लेटा मदर, ३शक्ति।**—सास बढ़ने के पहले समस्त शरीर, यहाँ तक कि हाथ की अंगुली से लेकर पैर की अंगुली तक कुट कुट हो, श्वास प्रश्वास उद्वेगयुक्त, लम्बी सास लेने की इच्छा, सर्दी लगने से आरंभ गरम भोजन खाने से घटना, दमे के आक्रमण के समय यह ओषध बार बार सेवन करने से बड़ा फायदा होता है।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति।**—परिपाक शक्ति की दुर्बलता, पाकाशयकी पूर्णता मालूम होना, डकार आने से कम मालूम होना, प्रातःकाल और भोजन के उपरान्त श्वास कष्ट मालूम होना, रात्रि के समय श्वास रुकना, का आक्रमण, विशेष कर आधी रात्रि के उपरान्त, पानी का अधिकता और अति कष्ट के साथ कफ निकलना।

**साम्बूकस १x, ३x, शक्ति।**—रात्रि के समय दमे का आक्रमण उपशान्त हो और रोगी अत्यन्त तड़फटावे, श्वास राधक घासी, प्रायः आधी रात्रि के समय, बिछाने पर सोन अथवा माथा नीचा करे ही से वृद्धि।

**सलफर ६, ३० शक्ति।**—पुराना दमा, निद्रित

दशा में अथवा सन्ध्या के समय दमे, का आक्रमण उपस्थित हो, छाती के चारों ओर जकड़ा हुआ सा मालूम होना तथा ऐसा मालूम होना मानो श्वास के रस्ते में धूल भर रही है, स्वरभङ्गता के साथ सुखी खांसी, अथवा छाती में दर्द और दबाव मालूम होने के साथ सरब, खांसी, रोगी चार चार दुर्बल होकर अवसन्न होजावे, माथे के ऊपर सर्वदा गरमी मालूम हो ।

**एंटिम-टार्ट ३, ६ शक्ति ।**—डव्नेग के साथ श्वास कष्ट और बहुत श्वास आना जाना, इस लिये सीधा होकर बैठे रहने की इच्छा हो, रोगी जब खांसता हो तब मालूम होकि छाती के भीतर श्लेष्मा भरा है किन्तु खांसने से बिल्कुल नहीं निकलता [ इपीका की तरह ] ।

**विराटूम-एलबम ६, १२ शक्ति ।**—चायना, आर्सेनिक और इपीका के उपरान्त प्रायः यह दिया जाता है । बहुत ही सखेरे आक्रमण उपस्थित होना, नाक कान और दोनों पैर ठंडे, कपाल में ठंडा पसीना ( गरम पसीना-कैमोमिला ) और अत्यन्त यलक्षय, दुर्बल करने वाला उदरामय ।

**औषध प्रयोग ।**—रोग के प्रबल होने के लक्षण जब तक कम नहीं तब तक आधे घंटे के अन्तर से दवा मानी चाहिये, कम होने पर फिर ठहर ठहर कर औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—दमा प्रायः दो प्रकार का

होता है, एक श्लेष्मा प्रधान और एक वायु प्रधान । श्लेष्मा प्रधान दमे में सर्दी, छान, ओस आदि असह्य होते हैं, वायु प्रधान दमे में एक समय छान, यहाँ तक कि कभी कभी दोनों समय भी छान करना सह्य होता है ।

**निवारण का उपाय ।**—रोगी को प्रति दिन ठंडे जल से स्नान करना एवम शीघ्र ही पच जाये इस प्रकार का भोजन करना चाहिये । ओस, हवा और ठंडी हवा से शरीर की रक्षा करनी चाहिये । फिट ( दौरा ) के समय धतूरे वा स्ट्रामोनियम के पत्ते का खुसट बना कर पीना चाहिये, गरम पानी की भाप गले में लेनी चाहिये । शोरे में प्लाटिंग पेपर बिगा कर उस को सुखा लेने के उपरान्त जला कर उस का धूआ लेना भी अच्छा है । यदि छाती में दर्द होतो छाती और पीठ में छानले से गरम पानी का सेफ लेना अच्छा है । आक्रमण के समय छाती और मेरुदण्ड में मसली सरसों के तेल में कपूर मिला कर मालिस करने से फायदा होता है । आक्रमण के समय हपीका भाधे भाधे घड़े में देना चाहिये, यदि इस से विशेष फायदा न दीये तो आर्सेनिक देना चाहिये ।

इमा साधातिक रोग न होने पर भी यह कभी कभी प्रत्याचार और अनियम के कारण यक्ष्मा अथवा और किसी नाधातिक रोग में परिणत होजाता है । ग्रेट्टाईटिस आदि किण्डे का दोष रहने पर छान, ओस और ठंड लगना बुरा है ।

**पट्य ।**—भोजन की ओर यही सावधानी रखनी

देशा में अथवा सन्ध्या के, समय, दमे, का आक्रमण उपस्थित हो, छाती के चारों ओर जकड़ा हुआ सा, मालूम होना तथा ऐसा, मालूम, होना, मानो श्वास के रस्ते में धूल भर रही है, स्वरभङ्गता के साथ, सूखी खासी, अथवा छाती में दर्द, और दबाव मालूम होने के साथ सरख, खांसी, रोंगी चार, चार दुर्बल होकर अवसन्न होजावे, माथे के ऊपर सर्वदा गरमी मालूम हो ।

**एंटिम-टार्ट ३, ६ शक्ति ।**—डङ्गे के साथ श्वास कष्ट और बहुत श्वास आना जाना, इस लिये सीधा होकर बैठे रहने की इच्छा हो, रोगी जब खांसता हो तब मालूम होकि छाती के भीतर स्लेष्मा भरा है किन्तु खांसने से बिल्कुल नहीं निकलता [ इपीका की तरह ] ।

**विराटूम एल्बम ६, १२ शक्ति ।**—चायना, आसैनिक और इपीका के उपरान्त प्रायः यह दिया जाता है । बहुत ही सवेरे आक्रमण उपस्थित होना, नाक फान और दोनों पैर ठंडे, कपाल में ठंडा पसीना ( गरम पसीना-कैमोमिला ) और अत्यन्त यलक्षय, दुर्बल करने वाला उदरामय ।

**औषध प्रयोग ।**—रोग के प्रबल होने के लक्षण जब तक कम नहीं तब तक आधे घंटे के अन्तर में दवा गानी चाहिये, कम होने पर फिर ठहर ठहर कर औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—दमा प्रायः दो प्रकार का

पड़ता है मानो समस्त वायुपत्र श्लेष्मा से भर रहा है  
अथवा घिर रहा है। यदि इसी अवस्था से रोग बन्द  
नहो तो, श्वासकष्ट और भी बढ़ जाता है, चहरा सूजा  
हुआ और रक्तपूर्ण, देह ठण्डा पसीने से भीगा हुआ और  
रोगी चाहे कमजोरी के कारण हो, चाहे अवसन्नता या  
श्वास बन्द होने के कारण मृत्यु का प्रास यत्न जाता है।

यह रोग बच्चोंकोही अधिक होते हुये देखा जाता है। पहले  
सामान्य सर्दीके समान मालूम होकर यह रोग आरम्भ होता है  
यथा ज्वरसा होना, श्वासका जल्दी जल्दी चलना, सूखी, खर-  
भङ्गके साथ, खांसी, साईं साईं शब्द, चेंचनी इत्यादि। श्वास  
नलीमें दर्द होनेके कारण जितना हो सका हो बालक पांसी  
को रोक रखनेकी चेष्टा करता है और प्रत्येकवार दासनेके उप-  
रान्त रोता है। दूध पीने वाला बच्चा बड़े कष्टसे माँका दूध  
पीता है, पहले स्तन मुँह में देता है किन्तु उसी समय जल्दीसे  
छोड़ देता है, माथा हटा लेता है और इस प्रकार चिह्ना कर रोता है  
मानो उसको 'घड़ा' कष्ट या यन्त्रणा होता है। रोग  
बढ़ने पर श्वास के रस्ते सब श्लेष्मा से अच्छी तरह से  
भर जाने हैं, बच्चों में इतनी शक्ति नहीं होती कि जोर से  
इस श्लेष्मा को निकाल कर श्वास के रस्ते को साफ कर लें  
अन्त में श्वास बन्द होकर बालक का प्राण नाश हो जाता  
है। नया, घोड़ाईटिम, घालकों के लिये एक बहुतही साधा-  
निक रोग होता है। घालकों को होने पर यह रोग विकार  
की अवस्था धारण करता है। रोगी को तन्द्रासी होजाती  
है और बकने लगता है, जीभ सूख जाती है, और मूँल  
से ठक जाती है, नाड़ी क्षीण और तेज, देह में खूब पसीने,  
गले के भीतर धड़ धड़ शब्द, श्लेष्मा निकाल डालने की



चाहिये इस विषय में गड़ बड़ी करना, बहुत ही दुर्लभ की बात है। पेट में दोष रहने के कारण प्रायः रोग का चारम्भार आक्रमण होते हुए देखा गया है। पथ्य हलका और पुष्टिकारक होना चाहिये। जिनको दूध पच जाता हो वे खूब दूध पीसकता है। दूध कभी ठंडा नहीं पीना चाहिये। हमारे रोगी को शरीर दुर्बल होने पर आसिद्धवास बिल्कुल नहीं करना चाहिये।

## वायुनली प्रदाह ।

( ब्रोंकाइटिस ) ।

वायु नलियों की श्लैष्मिक झिल्लियों के प्रदाह का नाम ब्रोंकाइटिस है। ब्रोंकाइटिस दो प्रकार का होता है, एक नया और एक पुराना।

( १ ) नये ब्रोंकाइटिस के लक्षण ।—पहले सर्दी मालूम होना, ज्वर, स्वरभङ्गता, श्वास नली के भीतर शुद्धशुद्धाहद, श्वास लेने और निकालने में कष्ट मालूम होना, चारम्भार कष्ट कर खांसी, पहले सूखी खांसी हो गंधवा थोड़ा थोड़ा झागदार पतला कफ निकले किन्तु पीछे बहुतसा कफ निकलता रहे, कभी कभी उस में खून का छीटा भी रहते हुए देखा गया है। रोग जैसे जैसे बढ़ता जाता है वैसे ही कष्टकर लक्षण दिखलाई पड़ते जाते हैं। श्वास लेने और निकालने का कष्ट और यन्त्रणा बढ़ती है, छाती एक प्रकार जकड़ी हुई के समान मालूम पड़ती है अथवा उस में सुकड़न मालूम पड़ती है और खासते समय छाती के ऊपर की ओर दर्द मालूम होता है। छाती के ऊपर कान लगा कर सुनने से साईं साईं और घड़ घड़ शब्द सुनाई

पड़ता है, मानो समस्त वायुपत्र श्लेष्मा से भर रहा है  
अथवा घिर रहा है। यदि इसी अवस्था से रोग बन्द  
नहीं तो श्वासकष्ट और भी बढ़ जाता है, चहरा सूजा  
हुआ और रक्तपूर्ण, देह ठण्डा पसीने से भीगा हुआ और  
रोगी चाहे कमजोरी के कारण हो, चाहे अवसन्नता या  
श्वास बन्द होने के कारण मृत्यु का प्रास यत्न जाता है।

यह रोग बच्चों को ही अधिक होते द्रष्टे देखा जाता है। पहले  
सामान्य सर्दी के समान मालूम होकर यह रोग आरम्भ होता है  
यथा ज्वरसा होना, श्वासका, जल्दी जल्दी चलना, सुखी, खर  
भद्रे के साथ खासी, साईं-साईं शब्द, बेचैनी इत्यादि। श्वास  
नली में दर्द होने के कारण जितना हो सका हो बालक पांसी  
को रोक रखने की चेष्टा करता है और प्रत्येकवार खासने के उप-  
रान्त रोता है। दूध पीने वाला बच्चा बड़े कष्ट से माँ का दूध  
पीता है, पहले स्तन मुँह में देता है किन्तु उसी समय जल्दी से  
छोड़ देता है, माँ का दूध लेता है और इस प्रकार चिल्ला कर रोता है  
मानो उसको घड़ा कष्ट या यन्त्रणा होता है। रोग  
बढ़ने पर श्वास के रस्ते श्लेष्मा से अच्छी तरह से  
भर जाने हैं, बच्चों में इतनी शक्ति नहीं होती कि जोर से  
इस श्लेष्मा को निकाल कर श्वास के रस्ते को साफ कर लें  
अन्त में श्वास बन्द होकर बालक का प्राण नाश हो जाता  
है। नया थोड़ा ईटिम धालकों के लिये एक बहुत ही साधा-  
तिक रोग होता है। धालकों को होने पर यह रोग विकार  
की अवस्था धारण करता है। रोगी को तन्द्रासी हो जाती  
है और बकने लगता है, जीभ सूख जाती है, और मूँ  
से टक जाती है, नाड़ी क्षीण और तेज, देह में खूब पसीने,  
गले के भीतर धड़ धड़ शब्द, श्लेष्मा निकाल डालने की

शक्ति न रहना, आदि लक्षणों के उपरान्त मृत्यु सब कष्ट दूर करदेती है ।

( २ ) पुराना ग्रोंकाईटिस—यह रोग प्रायः देखा जाता है । यह रोग या तो नये रोग की भांति अथवा क्रमशः धीरे धीरे बेमालुम उत्पन्न होकर मौजूद होजाता है । जब नये ग्रोंकाईटिस के परवर्ती उपसर्गों की सूरत में यह उत्पन्न होता है तो पहले रोग के बहुत से लक्षण रह जाते हैं यथा खासी, स्वरभङ्ग, लसदार, चुपकना, कफ, निकलना, थोड़े परिश्रम में श्वास कष्ट, सामान्य कारण से सर्दी लग जाना, साधारण दुर्बलता आदि । जब यह पुरानी ग्रोंकाईटिस बहुत दिन तक ठहर जाती है तब स्वरभङ्ग और सूखी खासी, गहरी और कष्टकर खासी चिरस्थायी होजाती है ।

कारण ।—बहुत देर तक सर्दी अथवा ओस लगने से, अचानक गरमी से सर्दी में आने से, धूल अथवा किसी तीव्र पदार्थ की गन्ध लेने से, शरीर को कपड़े आदि से ठीक तरह पर न ढक रहने से, बहुत घोलने से, चक्कता देने अथवा गाने के उपरान्त गले और गर्दन में ठड लगने से इत्यादि ।

चिकित्सा ।—१. तरुण ग्रोंकाईटिस—पेकोनाईट, वेलेडोना, ब्रायोनिया, फास्फोरस, मर्क्यूरियस, नक्सबोमिका, पलसाटिला, पेटिम टार्ट ।

२. पुराना ग्रोंकाईटिस ।—कार्व वेज, आसेमिक, कैल-फेरिया, लैकेसिस, लाईकोपोडियम, स्टानम, सैलफर ।

३. बालकों को रोग—पेकोनाईट, वेलेडोना, इपीका, कैमोमिला ।

४। बुद्ध मनुष्यों को रोग—कावचेज, हायोसाधेमस, ऐकेसिस फोसफोरस, रस्टक्स, सलफर ।

**एकौनाईट ३, ६ शक्ति ।**—रोग की प्रथमावस्था में यह औषधि अधिक व्यवहार की जाती है । शीत, ज्वर, शरीर गरम और अत्यन्त ध्वेनी, बहुत ज्यादा सूखी खांसी और धातु गली में सुडसुडाहट, अत्यन्त भय और मानसिक उल्लेख, सूखी किन्तु ठंडी हवा के लगने से रोग होने पर ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—सूखी खांसी और रस के साथ ही छाती में ऐसी खींची खांसी हो मानी धाव-होरहे हैं । सरल खांसी किन्तु कफ निकालने में कष्ट । श्वासकष्ट, उस के कारण उठ कर बैठ रहना पड़े । अत्यन्त प्रबल प्यास किन्तु थोड़ा थोड़ा पानी पीना, ध्वेनी कमजोरी और मृत्युमय ।

**वैलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—बहरा और दौगाँ धारि छाल, मस्तक के भीतर अत्यन्त पूर्णता मालुम होना, अथवा दर्द होता मानी फटा जाती है, शरीर गरम किन्तु पसीना आने वाला सा मालुम हो, आर्क्षिक खांसी उस से स्वास लेने का उपाय न रहे, प्रत्येक खांसी के आक्रमण के उपरान्त ही बालक चिल्ला कर रो उठे, माँव सी मानी हो किन्तु रोगी सो न सके, सोते समय चमक उठे और उजल उठे ।

**ब्रायोनिया ६, १२ शक्ति ।**—बहुते सांस और श्वास कष्ट, उसके कारण सीधा होकर बैठ रहना पड़े, सूखी खांसी और छाती में सुई चुभने कासा दर्द, प्रातःकालके समय प्रबल खांसी,

है । रोगी के कमरेमें बहुत से मनुष्योंका एकत्रित होकर गडबड करना अनुचित है क्योंकि उससे शीघ्रही कमरे की वायु दुषित होजाती है । रोगी के पास २ । ३ मनुष्य ही रहें तो ठीक है ।

फैफड़े का प्रदाह आराम हो जानेपर एक वर्ष तक रोगी को ओस, सर्दी, और जलसे सावधान रहना चाहिये क्योंकि थोड़ा अनियम होनेपर सम्भव है कि यह रोग फिर होजावे अथवा रोग पुराना आकार धारण कर रोगी को बहुत दिन कष्ट दे । अनियम करनेसे इस रोगसे पुराना खांसी और यक्ष्मा आदि अनेक कष्टदायक रोग उत्पन्न होतेहुए देखे गये हैं । फैफड़े के प्रदाह के उपरान्त इसी कारण भली भात सावधान रहना चाहिये । जल वायु परिवर्तन, उपयुक्त व्यायाम द्वारा शरीर को सुस्थ और सबल रखना, प्रतिदिन स्वच्छ वायु सेवन करना, ओस सर्दी और जलसे शरीर को यथोचित रूपसे बचना परम आवश्यक है ।

**पष्टय ।**—साबू दाना, यावों, आदि हलका पथ्य ठीक है । आरोग्य होने वाला होतो थोड़ा दूध दलिया आदि पुष्टिकारक भोजन क्रमश दिया जा सकता है ।

### प्लूरिसी ।

श्वास लेने और निकालनेका प्रधान यन्त्र फैफड़ा । छाती के भीतर एक गहराईम रहता है । फैफड़ा एक अत्यन्त पतली लाल झिल्ली से ढका रहता है । इसी झिल्ली का नाम प्लूरा है और इसी प्लूरा के प्रदाह का नाम प्लूरिसी है ।

। पहले शीत और कम्प के साथ ज्वर आता है । अति शीघ्र ही छाती में सुई चुभोने के समान दर्द मालूम होता रहता है । यह दर्द खासनेमें, श्वास लेने निकालनेसे, हिलने चलने से अधिक मालूम होता है । कहीं दहा अत्यन्त कट-घायक दासी रहती है, और कभी कभी, रासी मिल कुल नहीं रहती है । प्लूरिसी का दर्द प्रायः ही स्तन के निकट छाती के एक ओर बँधकर होते हुए देखा जाता है ।

सामान्य प्लूरिसी में, मय का कोई कारण नहीं रहता किन्तु रोगी की दुर्बलता, रोग के कारण छाती के दोनों ओर आक्रमण, क्रमशः प्रचल ज्वर, प्लूरा के भीतर अधिक जल सञ्चय आदि अशुभ लक्षण हैं ।

**चिकित्सा ।—एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—**

शीत होकर ज्वर, पूर्ण और तेज नाड़ी, सूखा और गरम शरीर, तकलीफ से तड़फड़ाना, अत्यन्त प्यास, चहरा लाल, तेज श्वास आना जाना, छाती में सुई चुभोने के समान दर्द, साथही सूखी खासी, दाढ़िनी करवट लेकर सो न सकना ।

**ब्रायोनिया ६, १२ शक्ति ।—**सुई चुभोने के समान

दर्द, श्वास लेने और अति सामान्य हिलने चलने से घबड़ना, सिर दर्द, प्यास, बहुत देर बाद बहुतसा जल पीना, कठिन और सूखा मल, स्थभाव में ऐसा चिड़ चिड़ापन कि थोड़ीसी घात में क्रोधित हो उठे ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।—**छाती में दर्द और ज्वाला,

## पार्श्ववेदना ।

## ( प्लूरोडाईनिया ) ।

यह एक प्रकार वात का दर्द होता है । प्लूरिटी के और इस के पहचानने में प्रायः भूल हो जाती है । छाती पर किसी स्थान में प्रायः कमर से कुछ ऊपर एक ओर अचानक दर्द होने लगता है । यह दर्द अत्यन्त ही कष्टदायक होता है किन्तु अधिक दिन नहीं रहता । कभी कभी ऐसा भी देखा है कि कई दिन तक यह दर्द रहता है । प्लूरिटी के समान इस में खांसी अथवा ज्वर नहीं होता । यह दर्द छाती के पट्टों में अवस्थान करता है, इस लिये दबाने से, गहरा सांस लेने से और दर्द की ओर घाला हाथ हिलाने से दर्द मालुम होता है ।

## चिकित्सा ।—आर्निका ३, ६ शक्ति ।—

सुई चुभोने के समान दर्द होना, प्रधानतः बाई ओर, विशेष कर सांस लेते समय, दर्द के कारण सांस लेने निकालने में कष्ट, बाहरी किसी प्रकार की चोट लगने के उपरान्त यह रोग होता आर्निका दिया जाता है ।

ब्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।—दर्द अत्यन्त अधिक मालुम हो, मानो कोई नोकीली चीज चुभ गई है, सांस लेने निकालने में और शरीर के सामान्य हिलने हिलाने से ही दर्द बढ़ना, रोगी अत्यन्त चिड़चिड़ा, सामान्य कारण से ही क्रोधित हो उठे ।

नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—हृद् और पजर के भीतर भीतर पट्टों में दर्द, सांस लेने निकालने में छाती

के हिलने से दर्द बढ़ना, जिस ओर दर्द हो उस करघट न सो सकता, जो लोग अमिताचारी हैं और जिन की धातु अर्शरोग से दूषित है उन के लिये यह विशेष उपकारी है ।

**पलसाटिता ६ शक्ति ।** सोते समय शरीर के एक ओर (कमर और घगल के बीच में) दर्द, विशेषकर रात्रिको, दर्द एक स्थान से दूसरे स्थान में चलता फिरता रहे, सन्ध्या होने के समय और धाँई करघट सोने से बढ़ना । यह औषधि स्त्री और मुलायम प्रकृति के मनुष्यों के लिये उपयोगी है ।

**सज्जर ६, ३० शक्ति ।**—सुई चुभोने के समान दर्द छाती से लेकर पीठ तक होता हो, सोने से और हाथ उठाने से बढ़ना ।

**सिमिसीफ्यूगा ३ शक्ति ।**—जायुश्चल पार्श्व-वेदना (अर्थात् नसों का दर्द और उसी से शरीर के एक ओर दर्द) ।

**रैनानकूलस ३ शक्ति ।**—जरायु दोष के साथ हड्डी पसलियोंमें भीतर भीतर कमर और घगलके बीचमें दर्द होता । जो रोगी बुबला पतला हो उस के लिये अधिक उपकारी है ।

**औषध प्रयोग ।**—पहले दो दो घंटे के अन्तर से दवा खानी चाहिये । उपरान्त दिन में ३।४ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—दर्द के स्थान में सेकने से



दर्द कम होता है। गसली सरसों के तेल की मालिश करते से भी फायदा होता है।

## पंद्रहवां अध्याय ।

### मुंह के भीतर के रोग ।

#### मुंह का बुरा स्वाद ।

मुंह का बुरा स्वाद रहना यह केवल एक लक्षण मात्र है। बहुत से रोगों में यह लक्षण स्पष्ट दिखाई पड़ता है और इस लक्षण को देख कर प्रायः असली रोग का निर्णय किया जा सकता है, जैसे कड़वा स्वाद रहे तो जिगर की खराबी समझनी चाहिये, मुंह का बुरा स्वाद, गले आदि के भीतर के स्थानीय रोग, नमकीन और सड़ा हुआ सा स्वाद होतो यक्ष्मा दोष, सड़ा स्वाद होतो पाकशय का दोष समझा जाता है। और यदि किसी प्रकार का स्वाद न होतो यान्त्रिक स्नायविक रोग समझा जाता है।

#### चिकित्सा ।—

१। प्रातःकाल के समय कड़वा स्वाद ।—प्रायोनिया, कैलकेरिया कार्य, मर्कूरियस ।

२। मीठा स्वाद ।—वेलेडोना, प्रायोनिया, चायना, माफ्यूरियस, पलसाटिला ।

३। सड़ा स्वाद ।—कैलकेरिया-कार्य, चायना, नक्सबोमिका, एसिड-फास्फरिक, सल्फर ।

४। नमकीन स्वाद — आर्सेनिक, कार्ब-नेत्र, नक्सवोमिका ।  
 ५। सडा हुआ स्वाद — कैमोमिला, मर्कुरियस, पलसा-  
 टिला ।

६। फीका स्वाद — ग्रायोनिया, चायना, पलसाटिला,  
 स्ट्रफिलेग्रिया, सल्फर ।

७। बिलकुल स्वाद न रहना — बेल्लेडोना, हीपर, लार्ड  
 कोपोडियम, फासफोरस, विराटूम ।

८। मय कड़ी चीजें, फडवी मालूम देती हों — ग्रायोनिया,  
 फालोसिन्थ, हीपर, सल्फर ।

९। खाने और पीने की सब चीजें फडवी लगती हों —  
 ग्रायोनिया, चायना, पलसाटिला ।

१०। सब खाद्य पदार्थों में खट्टा स्वाद आता हो —  
 लार्डकोपोडियम, नक्सवोमिका ।

११। सब खाद्य-पदार्थों में नमकीन स्वाद आता हो —  
 आर्सेनिक, बेल्लेडोना, चायना, सल्फर ।

## मुंह में दुर्गन्ध ।

मुंह में दुर्गन्ध आना बहुत ही बुरा मालूम होता है ।  
 कभी कभी स्वयं अपने को और पास बैठने वाले मनुष्य  
 को भी असह्य हो उठता है । अनेक कारणों से मुंह में  
 दुर्गन्ध आने लगती है उन में से दात नष्ट होजाना,  
 मसूढ़ों का रोग, दातों में मैल संचय होजाना, पाकाशय  
 का दोष, तम्बाकू और शराब पीना, और यथोचित  
 रूप से दातुन कुल्ले न करना आदि प्रधान कारण हैं ।

चिकित्सा — ऊपर जो सब कारण लिखे गये हैं

इस रोग की चिकित्सा में उन्हीं सब कारणों को दूर करने के निवाय और कुछ उपाय नहीं हैं। यदि दांतों में छेद होगये हों अथवा और किसी प्रकार से दांत नष्ट होगये हों और इसी कारण से मुह में दुर्गन्ध आती हो तो किसी दांत के डाक्टर से उस की चिकित्सा करानी चाहिये। यदि मसूढ़े में फोड़ा अथवा दांत के जड़ में मवाद पड़ जाने आदि कारणों से मुह में दुर्गन्ध आती होतो उस की उपयुक्त औषधि सेवन करनी चाहिये। दांतों पर मैल जमने के कारण यदि मुह में दुर्गन्ध होतो सावधानी से उस मैल को छुड़ा देना चाहिये। दांत जितने स्वच्छ रखे जासकें उतना ही अच्छा है, इस लिये प्रति दिन दातुन अवश्य करनी चाहिये। भोजन के उपरान्त प्रत्येक धार दांतों को अच्छी तरह धो डालना चाहिये। जो लोग तम्बाकू पीते हैं उनके मुहकी गन्ध किसी प्रकार दूर होने की उम्मेद नहीं है। यदि पाकाशय के दोष से मुह में दुर्गन्ध होतो उपयुक्त औषधि सेवन करनी चाहिये।

केवल प्रातः काल के समय मुह में दुर्गन्ध होतो—नक्सवो मिका, साईलेशिया।

केवल प्रातः काल और रात्रि के समय—पलसाटिला।

भोजन के उपरान्त—कैमोमिला, सलफर।

पारे के अपव्यवहार के कारण से—कार्बोवेज, हीपर, कैकेसिस, सलफर।

मुख क्षत।

(स्टोमेटाइटिस—मुह में घाव या छाले)

मुह में घाव या छाले होना पाकाशय दोष का एक

प्रधान चिह्न है । भूख कम, लगना, मर्जीर्ण, ज्वर आदि से मुह में थाम् या छाले होजाते हैं । मसूढ़े अचानक गरम और लाल होजाते हैं उनमें दर्द होने लगता है और फूल उठते हैं । मसूढ़ों में, होठों के भीतर की ओर, गाल में, तालु में, जामि में छोटेश छाले होजाते हैं । मुह से बदबू निकलती है और बदबुदार बहुतसी लार निकलती रहती है । छार के साथ काला र खून भी गिरता है । दात दिखते हैं और कभी कभी गिरभी जाते हैं । गले की भय गाँठें फूल उठती हैं और तरांती है, रोगी बहुत दुर्बल होजाता है और अविराम ज्वर रहता है अर्थात् थोड़ा ज्वर भीतर बनाही रहता है ।

**चिकित्सा ।—**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—मुह में लार और नीले रंग की, प्रदाहित, ज्वालायुक्त, बहुतसी धिटधिट्टी, बदबुदार खून मिली हुई लार निकलती है, सड़ जाते की आशका रहती है और मसूढ़े काखेसा रंग के होजाते हैं ।

**कार्बो-नेज १२, ३० शक्ति ।—**यदि पारा अप व्यवहार करो से अथवा अत्यन्त नमक मिले हुए भोजन करने से रोग उत्पन्न हो, मसूढ़े दातों के पास से झुक पड़ता हो और सहज ही खून गिरता हो ।

**डल्कामारा ३, ६ शक्ति ।—**यदि सर्दी लगने से हो, और गले की सय गाँठें सूज जायें और कड़ी हो जायें, लार गिरना, मसूढ़े नरम होजाना और सहज हो में खून गिरना, साधारण सर्दी लगने से ही बढ़ना ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।—**मसूढ़े में खुजली चले,

जलन हो और लाल रंग, सहजही रक्त पड़े [ कार्बो वेज की तरह ], मसूढ़े दातों के पान से झुक पड़े, छूने से दर्द, और जो जलन और फूलना, मुँह से लगातार दुर्गन्ध युक्त लार टपकना, रात्रि को वृद्धि, अधिक पसीने आने पर भी कुछ आराम न होना, हरे आम मिला हुआ मल और दस्त होने की हाजत ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—**मुखमध्य ( मुँह के बीच का भाग ) प्रदाहित, विशेष कर तालू और मसूढ़े, मुँह और गले में, दुर्गन्ध, युक्त छाले, मुँह से सड़ी हुई घुरी दुर्गन्ध [ मर्कुरियस की तरह ], फोष्टवृद्धता, फठिन और बड़ा मल ।

**ऐरिड-नाईट्रिक ६ शक्ति ।—**मुँह में छालों के साथ जिगर का दोष ( यकृत दोष ), और पारे के दोष के रहने पर ।

**औषध प्रयोग ।—**जब तक फायदा न दीया पड़े तब तक एक एक नूद औषध ३ तीव्र बड़े के अंतर से, यदि उपकार न दिखलाई पड़े तो और कोई औषध तजवीज करनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।—**रोग की प्रथमावस्था में नीबू के रस में पानी मिलाकर कुछ करने से उपकार दिख लाई पड़ता है । दुर्गन्ध मिटाने के लिये एक आउस पानी में ८ ग्रेन पोटैशम क्लोरेट नामक औषध मिला कर कुछो फायदा अच्छा है ।

**पथ्य ।**—रोग के बढ़ने के समय दूध, साबूदाना और वाली अच्छा पथ्य है। इस के उपरान्त और और खाने के पदार्थ दिये जा सकते हैं। मास, मच्छी और खटाई विषकुल वर्जित है।

### मुखौष ।

अपरिपाक, छिछा, यकृत रोग (तिल्ली और जिगर के रोग) पुराना बुखार, मैलेरिया दूधित ज्वर आदि इस रोग के प्रधान कारण हैं। यह घाव प्रायः ही पहले-होट के भीतर की ओर, गाल में और कभी कभी जीभ के ऊपर दिखलाई पड़ते हैं। घावों में अत्यन्त जलन होती है और बढ़ होता है विशेषकर स्पर्श करने से, घाव प्रतिदिन शीघ्र ही बहुत बढ़ जाता है, अत्यन्त दुर्गन्ध निकलने लगती है, और गलने वाले घाव के कारण शीघ्र ही गाल में छेद हो जाता है। कुछ भाग टपक पड़ता है, मुह बिगड़ जाता है और लगातार बद्बुद्धार डार टपकती रहती है। यदि शीघ्र ही इस को आराम न होतो, रोगी दुर्बलता और कष्ट से मृत्यु के मुह में चला जाता है।

### चिकित्सा ।—आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—

इस रोग की एक प्रधान औषध है। रोगी शय्या में पड़ा रहता है, पुराना बुखार, तिल्ली और जिगर का बढ़ना, शय्य पैरों में सूजन, घावों में दुर्गन्ध, और जलन।

**कार्बो-वेज १२, ३० शक्ति ।**—जिन में जीवनी शक्ति नहीं है, अत्यन्त दुर्गन्ध, अत्यन्त कमजोरी।

लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।—अत्यन्त जलन, लगा-  
तार ज्वर, अत्यन्त व्यास, मुँह और शरीर सूखा हुआ,  
घाव का स्थान वस्त्र के समान ठंडा, घाव नीले से रंग  
का अथवा काला सा ।

मर्कुरियम ६ शक्ति ।—होठ, गाल, और मसूढ़ों में  
गले हुए घाव, गले की सड़, गाँठें सूजी हुई, उनमें जलन,  
गरम अथवा ठंडी चीज लगाने से दर्द बढ़ना ।

सल्फर ३० शक्ति ।—गले में घाले घावों में कभी-  
कभी यह औषध लगाने से उपकार दीखता है ।

चायना ६, ३० शक्ति ।—बारम्बार अत्यन्त रक्त-  
निकलना, हाथ पैर अथवा सिर शरीर ठंडा, चहरी  
रक्तशून्य ।

सहकारी उपाय । घावों के ऊपर विसमय सब  
नाईट्रेट छिड़क देने से फायदा दीखता है । घावों के स्थान  
को जहाँ तक होसके साफ रखना चाहिये । घदबू दूर करने  
के लिये पोटाश क्लोरेट का लोशन अच्छा है ।

पथ्य । सहज में पचने वाला और हलका भोजन  
करना चाहिये । मांस मच्छी इत्यादि बिल्कुल वर्जित है ।  
दूध दिया जासकता है ।

मसूढ़ों से खून गिरना ।

मसूढ़ों से खून निकलना और किसी रोग का एक  
प्रकार का लक्षण है यथा मुँह के घाव, विकार ज्वर,

पुराना बुखार, तिछी और ज़िगर के कारण, पुराना ज्वर इत्यादि । दांत उखाड़ने के उपरान्त बहुत रक्त स्राव होता है ।

**चिकित्सा ।** इस रोग की प्रधान औषध—कैल्कैरिया-कार्ब, कार्बोनेज, बिकेसिस, मर्कुरियस, नेट्रम-मियूरियाटिक, फास्फोरस, फास्फोरिक ऐसिड, सार्डोशिया, और सलफर ।

जिस कारण से रक्त गिरता हो इसको ठीक समझ कर औषधि सज्जीज करनी चाहिये । यदि पुराने ज़िगर या तिछी के विकार ज्वर-आदि होने से रक्त स्राव होतो कार्बोनेज, मर्कुरियस, नेट्रम-मियुरेटिक, चायना, फेरम, और सलफर उपकार करता है ।

सविरामज्वर चिकित्सा में देखो ।

दांत उखाड़ने के कारण यदि रक्तस्राव हो तो एफोनाईट, आर्निका या फास्फोरस प्रधान औषध हैं । प्रत्येक घण्टा अथवा आधे घण्टे के उपरान्त औषध प्रयोग करना चाहिये । यदि खाने की औषधों से रक्त बन्द न हो तो सलफेट आफ सायरन, टैनिन, सुगर आफ लेड या क्रिओजोट ऊपर लगाये जासके हैं । इनमें से किसी एक औषध को थोड़े से पानी में मिलाकर एक टुकड़ा लिन्ड अथवा कपड़े में तर कर के दांतका मसूढ़े के भीतर रख देने से खून गिरना बन्द हो जाता है ।

**मसूढ़े में फोड़ा ।**

मसूढ़े में फोड़ा होने से बड़ा ही कष्टदायक होता है । यह फोड़ा मसूढ़े को फोड़कर अथवा कभी कभी कनपटी



को फोड़कर भी बाहर निकल जाता है । पहिले अत्यन्त दर्द होता है, उपरान्त पकने पर मवाद पड़ जाता है । यदि यह फोड़ा शीघ्र ही अच्छा नहीं हो जावे तो फिर इसमें सर पड़ जाती है और दात नष्ट होने का भय रहता है ।

**चिकित्सा ।—वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**फोड़ा लाभ

रंग का कड़ा और उसमें दर्द होता हो, कभी जलन के साथ दर्द होता हो, कभी तराता हो, और कभी उसमें खपकन होती हो ।

**हीपर ६, १२ शक्ति ।—**जब यह निदश्चय मालुम हो जावे कि इस में मवाद पड़ जावेगी । गण्डमाला दूषित धातु और पारे के अपव्यवहार के उपरान्त ।

**मार्कूरियस ६, १२ शक्ति ।—**पहिले ही यदि प्रयोग कर दिया जाय तो प्रायः फोड़ा पक नहीं सकता, दर्द वेलेडोना के समान ।

**साइलेशिया १२, ३० शक्ति ।—**मसूदे में दर्द और जलन, जब मवाद पैदा होगया हो और जब मवाद बढ़ कर पतला हो, पानीसा, मसूदे में सर पड़ जावे, और किसी तरह आराम न होता हो ।

**औषधि प्रयोग ।—**तीन तीन घंटे में एक मात्रा । यदि पुराना आव पड़ जावे अथवा सर पड़ जावे तो दिन में दो बार ।

**सहकारी उपाय ।—**यदि ऐसा मालुम हो कि फोड़े में मवाद पड़ गया है और औषधि से नहीं निकलता तो छुरी से उसको चीर देना उचित है । मुद्द सधदा सच्छ रक्षना चाहिये ।

## दन्त शूल ।

( दुथएक ) ।

दन्त शूल अथवा दात के दर्द के समान कष्टदायक कोई और दर्द है कि नहीं इस में सन्देह है । मसूढ़ों की गेफ प्रकार की पीड़ा, दन्त क्षय, पाकाशय का दोष, अचानक सर्दी लग जाने आदि कारणों से दातों में दर्द होने लगता है । दन्त क्षय ( जिसको साधारणतः दातों में कीड़ा लग जाना कहते हैं ) के कारण दात पोखे होजाते हैं और उन के भीतर की सब कामल स्नायु और मज्जा बाहर निकल पड़ती है । इस के उपरान्त खाया हुआ पदार्थ उस गड्ढे में भर कर स्नायु और मज्जा को उद्देशित कर देता है । इसी से अत्यन्त कष्टदायक दन्त शूल उपस्थित होजाता है ।

इस लिये यह परमावश्यक है कि दातों की सब पूर्ण रक्षा करनी चाहिये और स्वच्छ रखने चाहिये । यद्यपि पूर्वक दातों को स्वच्छ न रखने से केवल यही दात नहीं है कि यन्त्रणा दायक दर्द उपस्थित होजाता है किन्तु कभी कभी दात भी गिर जाते हैं और मनुष्य के स्वस्थ और सुख स्वच्छता में भारी निम्न पड़ जाता है । सब खाये हुए पदार्थों के परिपाक का प्रधान उपाय दात है । यदि उपयुक्त रीति से खाये हुए पदार्थ न चराये जायें तो उन का भली भाँति परिपाक नहीं हो सकता ।

चिकित्सा ।—एकोनाईठ ३, ६ शक्ति ।—

दर्द के कष्ट से रोगी पागल की तरह होजाता है । लप

रक्त फैला हुआ, दर्द का रात्रि के समय बढ़ना, दांत में टाटानी, दांत हिलाना, पसीने से कुछ उपकार न होना, मुँह से चहुँपती लार गिरना ।

**नवमत्रोमिका ६, १२ शक्ति ।**—दर्द कान, मस्तक और ठोड़ी की एड़ों तक फैला हुआ, जागड़े के नीचे की गाँठ सूजी हुई, रात्रि में बहुत सवेरे मानसिक परिश्रम से और गरम मकान में रहने से बढ़ना, खुली हुई हवा में रहने से आराम, जो लोग केवल बैठे ही रहते हैं और किसी प्रकार का शारीरिक परिश्रम नहीं करते, शराब पीता हैं और मन्नाले दार घी में पके हुए अधिक पदार्थ खाते हैं उन के लिये यह अधिक उपयोगी है ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—मुलायम तबियत के लोग, ठंडी चीज से आराम, गरम चीज से बढ़ना, गरम मकान में भी मरदी सी लगना, ऋतु थोड़ा हो अथवा थिलकूल ही बन्द होगया हो ।

**रस्टवम ६ शक्ति ।**—दांत हिलता हो और लम्बा मालूम होता हो, मसूढ़ा सूजा हुआ और जैसी खुजली घाव में चलती है वैसी ही खुजली चलना और भाग जलना, फटन सी होता हो, चपके मारते हैं और फन कनाहट के समान दट्टे हो, विश्राम के समय ओर गीली हवा में बढ़ना, बाहरी गरमी के प्रयोग से आराम । रस्टक्स और फेमोमिला के प्रयोग से बहुत से यन्त्रणा दायक दन्त रोगों को आराम पिया है ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति** ।—गर्मावस्था में दन्त छल, दर्द पहले कान, पीछे समस्त हाथ में, ऊपर से अंगुली तक फैले, बिगड़े हुए रङ्ग का मुख मण्डल और चहरे पर स्याही केसे दाग, बदबूदार बहुतसा श्वेत प्रदर ।

**स्टाफिसेग्रिया ६ शक्ति** ।—दन्तक्षय, दात काले होकर सहज ही टूट जायें, मसूढ़ा दर्द करता हो, घाव होगये हों और सूजन आगयी हो, विनष्ट दातों में और भ्रष्ट दातों के मसूढ़ों में दर्द, बहुत सुबह और कोई ठंडी चीज पीने से बढ़ना, चहरे पर ठंडा पसीना, दोनों हाथ ठंडे ।

**सल्फर ६, ३० शक्ति** ।—किसी उत्तम तजवीज की हुई औषधिसे भी यदि फायदा न मिले तो सल्फर देने के उपरान्त उस औषधि के देने से फायदा दीखता है सन्ध्या के समय अथवा रात्रि में बिछाने पर सोने से अथवा ठंडे, जलसे बढ़ना, मसूढ़ा के ऊपर जलन और गरमी मालूम पड़ना, हाथ पैर ठंडे, थोड़ा और काला रजस्वात ।

**औषधि प्रयोग** —दर्द के समय १, २, ३ घंटों के अन्तर से । आराम होने पर ठहर ठहर कर देना चाहिये ।

**सहकारी उपाय** ।—दातों की रक्षा करने का प्रधान उपाय यह है कि उनको मजबूत रखना चाहिये, अतः मजबूत दातन करने का अभ्यास बहुत ही अच्छा है । बरफ का पानी और बहुत गरम चाय अथवा बहुत खट्टाई नहीं खानी चाहिये क्योंकि इससे दात नष्ट होजाते हैं । भोजन करने के उपरान्त प्रत्येक बार दान अच्छी तरह साफ करने

चाहिये जिससे दांतों की सन्धियों में खाई हुई चीज के कण न रह जायें । प्रत्येक बार खाने पीने के उपरान्त कुल्ले करके मुहको अच्छी तरह साफ करना चाहिये विशेषकर रात्रि को शयन करने के पहले ।

## गले का दर्द ।

### सोर थोट ।

गले के भीतर प्रदाह उत्पन्न होने में यह दर्द होने लगता है । मुह फाड़ कर गलेकी भीतर परीक्षा करके देखनेसे दिखाई पड़ता है कि अमुक स्थान लाल है, कुछ सूजा हुआ है, तहां गरम मालूम होता है जलन, भारीपन और दर्द मालूम होता है । विशेषकर निगलने के समय । सर्दी लगनेसे ही गलेमें दर्द प्रायः हुआ करता है ।

### चिकित्सा ।—एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

रोग की प्रथमायस्था में व्यवहार किया जाता है । गले के तीव्र प्रदाह और ज्वर, गले के भीतर, तालू, टासिल की गांठ आदि स्थानों कालामा लाल रङ्ग ( इस अवस्था में घेले-डोना भी दिया जाता है ), निगलने में कष्ट और स्वरमह्न ।

### बलेडोना ३, ६ शक्ति ।—गले के भीतर प्रदाह,

जलन और खुश्की, गले के भीतर ऐसा मालूम हो कि कुछ अटक रहा है ( मर्कुरियस के समान ), गला मानो बहुत ही सूकड़ा हुआ मालूम होता है, विशेषकर जब दर्द दाहिनी ओर मालूम हो ( घाई और दर्द होने से छेकेसिस ) ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—यह बच्चों के लिये ही बहुत उपकारी है। यदि बालक बहुत रोता हो और चिड़चिड़े स्वभाव का होतो यह दवा देनी चाहिये ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।**—गले का दर्द, छोट से किसी स्थान में दर्द मालूम हो, ऐसा मालूम हो कि गले के भीतर कोई पोडली अथवा पिंडसा अटक रहा है, गले के भीतर जलन और खरसझ, गले में किसी चीज का संपर्क सख्त न होता हो, सोने के उपरान्त ही बढ़ना ।

**मर्कूरियस ६, १२ शक्ति ।**—सर्दी के कारण, गले का दर्द, निगलने में सुई चुभने के समान दर्द होना, दर्द कान और गरदन, की गाठ तक फैला हुआ ( कैमोमिला की तरह ), हाथ पैरों में भड़कन हो और रोगी को सर्दी मालूम होती हो, आराम न होना और पसीने आना, समस्त रात्रि और सर्द हवा में बढ़ना ।

**वैराईटा-कार्ब ६, १२ शक्ति ।**—यदि ब्रेलेडोना और मर्कूरियस से कुछ फायदा न हो और प्रधानतः टांसिल गांठों में प्रदाह हो ।

**फाइटोलैका ३ शक्ति ।**—पीने से और बाहरी व्यवहार से ( बुले करने से ) उपकार करता है ।

**औषध प्रयोग ।**—जब तक फायदा न हो ३ घंटे के अंतर से देनी चाहिये, उपरान्त कुछ विलम्ब से ।

**सहकारी उपाय ।**—एक कपड़े के टुकड़े को ठंडे पानी में भिगो कर और निचोड़ कर गले के चारों ओर लपेट रखना चाहिये और उस के ऊपर कले का पत्ता अथवा गटापर्चा लगा कर ऊपर से २।३ तह फला लेन की लपेटनी चाहिये। रात्रि के समय इस प्रकार करने से दर्द को शीघ्र ही आराम होता है।

वैरिस्टर, धर्म प्रचारक, व्यवसायी, गवैये, व्याख्यान दाता आदि जिन को बहुत चिल्लाने का काम पड़ता है मनको दाड़ी रखना अच्छा है।

**पथ्य ।**—गले में दर्द होने पर हलका और पतला भोजन ही अच्छा पथ्य है। इसलिये दूध, दूधसूजी, दूधसाबूदाना आदि खाना सुविधा जनक होता है।

**गले में घाव ।**

**अलसारेटेड थ्रोट ।**

गलेका दर्द पुराना होने पर फिर गले में घाव पैदा होते हैं। यह घाव प्रायः गहरे नहीं होते, गलेके ऊपर के ओर, पीछे के ओर, दासिल, गाँठों में दिखलाई पड़ते हैं। गले में घाव होने पर गले के भीतर खुदकी और एक प्रकार का कष्ट उपस्थित होता है, बार बार खसार कर श्लेष्मा निकालने को जी चाहता है।

**चिकित्सा ।**—नेप्टीशिया १×४ शक्ति ।—

सड़ा हुआ कालासा रंग का घाव, श्वास वायु में असन्त दुर्गन्ध, सिर दर्द, कमजोरी।

२. काली-वाईकामिकम ३,६ शक्ति ।—काग, जीभके ऊपर की ओर दासिल की गांठ, और मुह के ऊपर, की ओर घाव, तालू में छोटे छोटे लाल रंग के दाग, ऐसा मालुम होकि इन के भी घाव हो जावेंगे, नाक से बड़बू दार साव निकलना ।

३. लैकेसिस ६, १२ शक्ति ।—गले के भीतर और दासिल गांठ में प्रदाह करने वाले घाव, हक् हक् कर के कफ निकालना, विशेषकर सन्ध्या के समय ऐसा मालुम होना कि एक घावका स्थान विदीर्ण होगया है, गले के भीतर अत्यन्त रुझकी ।

४. मर्कूरियस ६, १२ शक्ति ।—गले के भीतर और दासिल गांठ में घाव, निगलने में तेज काटा चुभने क समान दर्द, गले के भीतर दर्द, अत्यन्त रुझक मालुम होना, निगलने में गले के पीछे, सुई चुभने के समान दर्द ।

५. नाईट्रिक-एसिड ३,६ शक्ति ।—गले के भीतर घाव, विशेषकर पारे के अपव्ययहार के उपरान्त, मुह से सड़ी हुई गंध निकलना (मर्कूरियस की तरह) ।

६. औषध प्रयोग ।—प्रतिदिन प्रातः काल और सन्ध्या के समय दो बार ।

७. सहकारी उपाय ।—मुह की धरवू हट्ट करने क लिये एक आउन्स पानी में १० बुद फार्मोसिका मिला कर



कुछी करना अच्छा है। इस के सिवाय कार्बोलिक पेसिड इसी प्रकार पानी में मिला कर कुछी करने से दुर्गन्ध दूर होती है। यदि गले में घाव होतो बहुत घोलना अच्छा नहीं है।

**पशुय ।** मांस, मछली और शराब इत्यादि बिलकुल वर्जित हैं। साग भाजी, रोटी, चावल, दूध आदि सब दिये जा सकते हैं।

## सोलहवां अध्याय ।

### पाकाशय के रोग ।

#### अक्षुधा । ( ऐनोरेक्सिया ) ।

अधिकांश स्थलों में भूख कम लगना पाकाशय का अथवा किसी धातुगत रोग का एक लक्षण मात्र है। भोजन का अनियम, शराब, गांजा तम्बाकू आदि नशीली चीजों का सेवन, पन्थिम न करना आदि क्षुधामान्द्य के प्रधान कारण हैं। निम्नलिखित औषधें इस रोग में उपकारी हैं।

#### चिकित्सा ।— चायना १२,३० शक्ति ।—

अक्षुधा, मय प्रकार के खाद्यों की अनिच्छा, खाने को सय चीजें कड़वी लगना [ इन लक्षणों में ग्रायोनिन्या और पलसाटिला भी उपकारी हैं ], दुर्बल करने वाला कोई रोग, रक्तस्राव आदि के उपरान्त अक्षुधा होतो दिया जाता है।

**हीपर सलफर १२,३० शक्ति ।**—अत्यन्त सावधानी रखने पर भी सहज ही पेट का दोष उत्पन्न हो, सड़ा हुआ स्वाद और सब खाने की चीजों से घृणा। पारा और कुनेत के अपव्यवहार के उपरान्त अशुद्धा उत्पन्न होने पर विशेष उपकार करता है।

**मर्कुरियस ६,१२ शक्ति ।**—सड़ा हुआ स्वाद विशेषकर प्रातःकाल के समय (पलसेटिला भी फायदा करता है), यिलकुल भूख न लगना, बैठे रहने से ऐसा मालूम होना कि पेट के भीतर ज़ाई हुई वस्तु पत्थर के समान बैठ रही है।

**नक्सवोमिका ६,३०;२०० शक्ति ।**—कड़वा स्वाद, कड़वी डकार, कड़वी उट्टी (पलसेटिला भी फायदा करता है), सब प्रकारके खाद्य से स्वाद मालूम होना, पाद्य पदार्थसे अनिच्छा, विशेषकर रोटी, और तम्बाकू से अनिच्छा, ज़ाड़ी शराब और खडिया मिट्टी खानेकी इच्छा, कोष्ठ-वद्धता घड़े कष्ट से निकलना। जो लोग यिलकुल बैठे रहते हैं और कुछ परिश्रम नहीं करते और जो अमिताहारी अर्थात् आवश्यक से अधिक खाने वाले हैं उनको इस औषध से अधिक उपकार होता है।

**पलसाटिला ६,३० शक्ति ।** सड़ा हुआ, कड़वा स्वाद विशेष कर खाने पाने के वस्तुओं को निगलने के उपरान्त, चर्बी अथवा तेज़की चीजों से, मांस रोटी और दूध से अनिच्छा, भोजन के समय, डकार, जो चीज अन्त में पाई हो, उसका स्वाद और गंध आना [इस अवस्था में

चायगाँ और नक्मचोमिका भी फायदा करती है ], तम्बाकू पीने के कारण अश्रुवा । जो लोग नरम-प्रकृति के हों और उनको सहजही में आसु निकल आते हों उनके लिये यह अधिक उपकारी है ।

अजीर्ण रोग, यकृत के रोग आदि देखो ।

**औषध प्रयोग ।**—लगातार तीन दिन तक भोजन करने से एक घंटा पहले औषधि एक बार सेवन करनी चाहिये उपरान्त २४ दिन औषधि बन्द रखनी चाहिये । इससे यदि फायदा नहो तो और कोई औषधि उक्त नियमों से सेवन करने को दी जाये ।

**सहकारी उपाय ।**—प्रतिदिन प्रातःकाल आन और खुली हुई हवा में घूमना और व्यायाम करना विशेष उपकारी है । पीने की चीजों में स्वच्छ पानी और दूध के सिंचाय और छुछ नही पीना चाहिये । हवादार मकान में सोना चाहिये और प्रातःकाल उठना चाहिये । सब प्रकार की नशीली वस्तुओं का निषेध है ।

**पथ्य ।**—अश्रुवा में पथ्य के प्रति दृष्टि रखना ही प्रधान है । एकही पथ्य सब लोगों को एकसा संघ नहीं होता इस लिये पथ्यके विषयमें कोई एक नियम नहीं किया जासका । जिसको जो पथ्य सख्य हो और सहज में पच जाये उसके लिये वही अच्छा है ।

**अस्वाभाविक क्षुधा ।**

(मारेविड ऐपीटाइट) ।

यहभी अजीर्ण का एक लक्षण है । कांटे रहने पर,

गर्भावस्था में, हिस्टीरिया रोग में, और कभी-कभी किसी कठिन रोग से अच्छे होने के समय अस्वाभाविक क्षुधा होते हुए देखी जाती है। रोगी की भूख किसी प्रकार नहीं घुसती—सर्वदा ही कुछ न कुछ खाने की इच्छा होती है।

**चिकित्सा।—चायना ६, ३० शक्ति।—**

न घुसने वाली भूख, विशेषकर रात्रि में, खड़े फल खाने और शराब पीनेकी इच्छा, मोठे और उसम पदार्थ खाने की इच्छा, अत्यन्त प्यास किन्तु थोड़ा थोड़ा पानी पीना (आर्सेनिक)।

**सीना ६, ३०, २०० शक्ति।—**कमि होय रहने पर, अस्वाभाविक प्रचल क्षुधा पेट भर कर खाने पर भी फिर भूख [इस लक्षण में, मर्कुरियस और स्ट्रॉफिसिप्रिया भी फायदा करते हैं], पेशाब-खुला-रखने से थोड़ी देर में ही दूध के समान, सफेद हो जावे।

**साइलेशिया १२, ३० शक्ति।—**अत्यन्त क्षुधा किन्तु अच्छे, कोष्ठचर, मल थोड़ा, मल बाहर निकले कर फिर अन्दर चला जाय।

**स्ट्राफिसिप्रिया ३, ६ शक्ति।—**पेट भरा रहने पर भी राक्षसी क्षुधा, शराब और तम्बाकू के प्रति इच्छा [नेक्सोमिका के समान]।

**औषध प्रयोग।—**दिन में ३३ बार।

**सहकारी उपाय।—**किसी कठिन रोग से अच्छे होने पर अथवा बहुत दिने तक किसी रोग को मुक्त कर अच्छे

बृद्ध मनुष्यों के लिये—कार्ब-वेज, नक्स-मश्चोटा, वैराइटा ।  
 गर्भवती स्त्रियों के लिये—आर्सेनिक, फेरम, इपीका, लैके  
 सिस, क्रियोजोट, फासफोरस, पलसाटिला ।

मानसिक अवस्था के कारण—नक्सवोमिका [कार्य चिन्ता  
 के कारण ], इग्नेशिया ( शोकके कारण ), ऐकोनाईट, चायना, वा  
 नक्सवोमिका, ( रात्रि जागरण के कारण ) ।

शरीर सहायकारी निःसरण, यथा—उदरोमय, रस, रक्तवाह  
 और मवाद निकलने के कारण—चायना, ऐसिड फास्फोरिक,  
 फासफोरस, कार्ब-वेज, कैलकैरिया, । सर्दी लगनेसे—ऐकोनाईट  
 आर्सेनिक, मर्कुरियम, पलसाटिला ।

अधिक वा अनियमित भोजन करनेके कारण—पेटिम कुड,  
 इपीका, नक्स, पलसाटिला । शराब पीने के कारण—कार्ब वेज,  
 लैकेसिस, नक्स, सलफर । चाय पीनेके कारण—फेरम वा धूजा ।  
 तम्बाकू पीने के कारण—काकूलस, इपीका, नक्स, पलसाटिला ।

क्षुधामान्द्य ।—कैलकैरिया, चायना । अधिक और अनियमित  
 क्षुधा—चायना, सिना । बचकाई—इपीका, पेटिम कुड । हिचकी—  
 नक्सवोमिका, जेलसीमीनम, आर्सेनिक । मुहमें पानी भराना—  
 ग्रायोनिया, लाईकोपोडियम, नक्सवोमिका । उबटी—इपीका,  
 क्रियोजोट । छातीपर आग जलना—पलसाटिला, नक्सवोमिका,  
 कैपसिकम । अम्ल—कैलकैरिया कार्ब, फासफोरस, सल  
 फूरिक, ऐसिड । पेटफूलना—कार्ब वेज, लाईकोपोडियम,  
 अजेंटम-नाईट्रिक । पाकाशय शुल—नक्सवोमिका, विसमथ,  
 काकूलस, आर्सेनिक ।

नक्सवोमिका, ६, ३०, शक्ति ।—प्रातः कालके समय मुह  
 में सडाहुआ वा फडवा स्वाद रहना, हमेशा पट्टी डकार आना, पेटमें

दर्द और भारापन मालूम होना, भोजन करने के उपरान्त पेटमें कटनसी होना और भारापन, मुहमें पानी भर आना विशेषकर शराबियोंके, मल अत्यन्त कठिन—दस्त जानेकी हमेशा हाजत हो, किन्तु कोष्ठ साफ नहो। जो लोग शराब पीते हैं, अपरिमित भोजन करते हैं और बहुत बैठे बैठे काम करते हैं उनके लिये विशेष उपयोगी है।

**पुलसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—चर्बी और तेल में पके हुए पदार्थों के खाने से अंपाक, जीम पर सफेद और पीले रङ्गका मैल, प्रातः काल के समय मुहका स्वाद बिगड़ा हुआ, भोजन करनेके उपरान्त डकार, मुहमें जल भर आना, पेटमें कटन, पतला दस्त, विशेषकर रात्रिको नरम प्रकृति की स्त्रियों के लिये यह औषध अच्छी है।

**नायोनिया ६, १२ शक्ति ।**—बहुत गरमी लगनेके उपरान्त ठण्डा पानी पीनेसे यदि रोग हो, भोजनकी अनिच्छा, रहित कि उसकी गंध भी असह्य मालूम हो, भोजन करनेके उपरान्त पोंकखलीमें दर्द और भारापन, सर चोर्छोका हो, हड्डियाँ स्वाद मालूम हो, अत्यन्त सिर दर्द, कोष्ठवद्धता, मल सूखा और कठिन।

**लार्डकोपोडियम—१२, ३० शक्ति ।**—दुर्बल गियों को यजीर्ण, देर से भोजन पचना, भोजन के उपरान्त निद्रालुता, पेट अफरना, दस्त साफ न होना। पेट लने और कोष्ठवद्धता में लार्डकोपोडियम और पेट फूलने पर उदरामय में कार्यों वेजीटेबिलिस उपकारी है।

**आर्मेनिक ६, ३० शक्ति ।**—फट और—घट्टी

चाँज, खाने से, भोजन के, उपरान्त उबकाई और उलटी, पेट में जलन, मालुम होना, अत्यन्त प्यास, बार बार थोड़ा थोड़ा पानी पीना, बेचैनी, पेट में पत्थर के समान भारपन ।

**कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—कमर में

कुछ भी आँट कर न रख सके, मुँह का खट्टा स्वाद, खट्टी उलटी, सिर दर्द, उदरामय, थोड़े परिश्रम सेही थक जाना, पांसी और क्रसजोरी ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।**—यह औषधि पुरानी

हालत में विशेष यदि अश्व रोग होतो नफसवोमिका के साथ पर्यायक्रम से व्यवहृत होती है । और और औषधों के प्रयोग के समय बीच बीच में इस औषधि की एक एक बूंद देने से विशेष उपकार दीखता है ।

**एंटिम-क्रुड ६ शक्ति ।**—अधिक खाने से रोग

हो, जीभ सफेद मूल से ढकी हुई, जो कुछ पदार्थ खाने में खाया है उसी की डकार उठे, जी मिचलाना और उलटी, प्यास, रात्रि के समय बढना ।

**कार्व-वेज १२ शक्ति ।**—आरम्भ में डकार उस से

थोड़ी देर आराम, मालुम हो, खाने वा पीने के समय ऐसा मालुम हो, मानो पेट फट जावेगा, खट्टी और बदबूदार डकार और पेट के भीतर जलन ।

**चायना ६, ३० शक्ति ।**—ऐसा मालुम होकि पेट

भर रहा है और फटा फटा करता है, डकार खाने से

कुछ आराम न हो, सब ही प्रकार के खाद्य पदार्थों से अनिच्छा, शराब, अर्थात् खट्टी चीज की इच्छा, कमजोरी, प्रत्येक धार, भोजन करने के उपरान्त सोनेकी इच्छा होना ।

**सीपिया १२ शक्ति ।**—परिपाक शक्ति की मूल्यन्त कमजोरी, कड़वी या खट्टी डकार, चहरा पीले रंग का, नाक पर काले दाग, मल कठिन और गांठे ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रतिदिन दो बार ।

**सहकारी उपाय और पथ्य ।**—इस रोग की चिकित्सा करते समय निम्नलिखित नियमों की प्रति धृष्टि रख कर औषध व्यवहार करनी चाहिये ।

१—अच्छी तरह चया कर धीरे धीरे भोजन करना चाहिये, चाहे हुए वस्तु जब तक दांतों से भली भाँति पिस नहीं जाती और लाल के साथ मिस नहीं जाती, पचती नहीं है जिस प्रकार जल्दी करने से कोई कार्य अच्छी तरह सम्पन्न नहीं होता उसी तरह जल्दी ~~करना~~ परिपाक किया, का प्रधान विध

मय इस बात पर ध्यान रखना चाहते हैं । प्रति दिन नियमित समय की अनुसार उचित भोजन

ना अनुचित है । इस से, पाकाशय आये हुए पदार्थ के साथ विभि-



अणु अर्थात् मिलने में हानि पहुंचती है।

४—ऐसा भोजन करना चाहिये जो सहज में परिपाक हो और पुष्टिकारक हो। इस विषय में किसी विशेष नियम का उल्लेख करना असम्भव है। जिस को जो चीज सख हो पही खानी चाहिये।

५—पीने की चीजों में स्वच्छ शीतल जल सघ से अच्छा है। शराब पीने आदि का बिल्कुल निषेध है। इस से सिवाय नुकसान के कुछ भी फायदा नहीं है। भोजन के समय अधिक जल पीना बुरा है। अधिक पानी पीने से पाकस्थली की गरमी कम होजाती है और उस का रस अधिक पानी के साथ मिल कर अधिक पतला होकर उस की क्रिया को रोकता है। इसी कारण हमारी प्रकृति के अनुसार अधिक गरम खाना भी दुपणीय है।

६—भोजनक समय मानसिक अवस्था के ऊपर परिपाक क्रिया पूर्ण रूप से निर्भर है। इस लिये उस समय दुःख, शोक, क्रोध, और विरक्ति करना अन्याय है। प्रसन्नचित्त होकर स्थिर भाव से वन्धु वाग्धव और कुटुम्बियों के साथ आनन्द पूर्वक वातालाप करते हुए भोजन करना चाहिये।

७—पूर्ण आहार करने के उपरान्त ही कठिन मानसिक और शारीरिक परिश्रम करना अनुचित है। इसी प्रकार अत्यंत थक जाने के उपरान्त भोजन करना अन्याय है। आज कल अनेक रोगों की अधिकता देखते हैं इस का प्रधान कारण झट पट रोटी चुकड़ा खाना और आफिस या स्कूल को भाग जाना ही है। प्रतिदिन प्रातःकाल ठंडे जल से स्नान करना, नियमित परिभ्रम

और व्यायाम [ कसरत करना ], प्रफुल्लता और आमोद  
में शरीर को स्वस्थ रखने के प्रधान उपकरण हैं।

छातीपर जलन होना ।

( पाइराशिस )

छातीपर जलन होना अजोष का एक प्रधान लक्षण है ।  
इससे पेट में लेकर छाती तक जलन मालूम होना है और  
खाली खाली उलटी होती है । पेट में अथवा जलन पैदा  
करने वाली डकार आती है अथवा अचानक मुहमें एक एक  
ठुलक पानी भर आता है ।

चिकित्सा ।— कार्बो-वेज १२, ३० शक्ति ।—  
मुह में पानी भर आना विशेष कर रात्रि के समय, पाका-  
शय में जलन के साथ कट्टा डकार, शराब पीने आदि और  
रात्रि जागरण के उपरान्त ।

चायना ६, १२ शक्ति ।— प्रत्येक चार भोजन करने  
के उपरान्त छाती पर जलन, मुहमें पानी भर आना, खाली डकार  
होना और पाकाशय में दशाव मालूम पड़ना, प्रत्येक भोजन के  
उपरान्त ही ऐसा मालूम होना, मानो पेट अत्यन्त भर  
जा है ।

नक्मवोमिका ६, ३० शक्ति ।— रात्रि के समय  
अथवा अथवा पेट थोड़ासा पानी मुहमें भर आये, प्रत्येक  
भोजन करने के उपरान्त उलटी, पाकाशय के स्थान को  
पीने से सहन न होना, शराबियों के मुहमें पानी भर आना,  
एष्य ।

**पलसाटिला द शक्ति ।**— जो कुछ खीया जावे उसीकी गंध और स्वाद मिला हुई डकार उठना, भूक लगने के समान पेटमें कष्ट मालूम होता, कड़वा पानी मुहमें भर आना, मृदु और अधुप्रवण प्रकृति अर्थात् ऐसा मनुष्य जो नरम प्रकृति का हो और जिसकी जल्दी रुखाई आजाती हो।

**सीपिया द शक्ति ।**— खाने पीने के उपरान्त मुहमें पानी भर आना, पाकाशय में जलन (इस लक्षणोंमें आसैनिक और फासफोरस भी दिया जाता है), गर्भवती स्त्रियों के लिये विशेष उपयोगी है (नक्सवोमिका) ।

**फासफोरस द शक्ति ।**— छाती पर जलन, कड़वा अथवा घदबूदार पानी भर आना, भोजन के उपरान्त खड़े हुए चीज की खट्टी होकर डकार उठे [नक्सवोमिका] अत्यन्त निद्रालुता, विशेषकर भोजन के उपरान्त ।

**कैलकेरिया-कार्व द शक्ति ।**— पुराना अम्ल रोग में उत्तम है ।

**सलफर द शक्ति ।**— पुराना होनेपर और और औषधों के साथ बीच बीच में एक एक मात्र सलफर देना अच्छा है । यह नक्सवोमिका के साथ पर्यायक्रमसे भी दिया जाता है ।

खट्टी डकार—कैलकेरिया-कार्व, कैमोमिला, चायना, लार्को-पोडियम, नक्सवोमिका ।

विना पचा हुआ पदार्थ गलेमें भर जाता हो—मायोनिर्वा, इमोशिया, फासफोरस, लैकेसिस ।

औषध प्रयोग—दिन २१ मात्रा ।

सहकारी उपाय और पथ्य ।—अजीर्ण का विषय देखो ।

वमन ।

[वोमिटिं]

उलटी होना बहुत से रोगों का लक्षण है । पाका-शय, यकृत, [ जिगर ] वृक्क, तिथी, जरायु, आत और मस्तिष्क रोगों से प्राय ही उपस्थित रहते हुए देखा जाता है । इसके सिवाय अधिक भोजन, कीड़ों का उपद्रव, गर्भ संझार, गोंडों अथवा मौफों, बैठना, धिरकि या घृणा पैदा करने वाली वस्तु देखना आदि कारणों से उलटी होती है ।

चिकित्सा ।—ऐंटीम-कूड ६, १२ शक्ति ।—

अधिक भोजना करने के कारण जी मिचखाना और उलटी । इस अवस्था में इपैका, नफसबोमिका, अथवा उपलसेदिला भी दिये जा सकते हैं । अत्यन्त भयंकर उलटी, किसी प्रकार बन्द न होती हो [ ऐंटीम टाटे भी फायदा करती है ] ।

जीम में दूध के समान सफेद मेल ।

आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—उलटी होना, विशेष

कर खाने पीने के उपरान्त, अधिकतर पीने के उपरान्त, हरासा और पीलासा रूग्णा और पित्त, अथवा काखे से रग का पदार्थ उलटी निकलना, अचानक अत्यन्त कमजोरी ।

त्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।—पीने, अथवा खाने के

याद उलटी, कड़वी पित्त की उलटी, उलटी होने के समय जॉई और सुई चुभने के समान दर्द ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**— खाई हुई चीज की उलटी होना, वह भी खट्टी या कड़वी, कड़वी पित्त की उलटी, बालकों के लिये ही विशेष फायदा करने वाला है ।

**काकूलस ३, ६ शक्ति ।**— गाड़ी में अथवा मौका में बैठने से किम्बा किसी प्रकार झूलने से जो मिचलाना और उलटी, समुद्र यात्रा के समय उलटी ।

**कोनियम ३, ६ शक्ति ।**— काफी के फोकके समान पदार्थ का उलटी में निकलना, गर्भवती स्त्रियों की उलटी इषीका और नक्तबोमिका भी फायदा करती है ।

**इषीका ३, ६ शक्ति ।**— जी मिचलाना और उलटी होने पर यह उत्तम औषधि है सिध्दा और लगातार जी मिचलाना, खाई हुई चीज किम्बा कड़वा पित्त किम्बा हरे बिट्बिटा, पदार्थ उलटी में निकलना, पाकाशय में भयङ्कर दर्द, तम्बाकू पीने और तेबकी आदि में पके हुए भोजन करने से पेट का दर्द ।

**नक्तबोमिका ६, १२ शक्ति ।**— भोजन के उपरान्त जी मिचलाना, शराबियों को खाली उबकाई, खट्टी पद्वू और खट्टे स्वाद मिली हुई श्लेष्मों की उलटी और सिर दर्द, उजले बाल या काले रंग के रक्त की उलटी, धारम्भार हिचकी ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**— पाकाशय की दुबलता

हो और रोगी बहुत ही थोड़ा भोजन कर सका हो, प्रत्येक बार भोजन करनेके उपरान्त उलटी, घीमें पके हुए आदि पदार्थ भोजन करनेसे उलटी, स्त्रियों के लिये विशेष उपकारी है।

**विराटूम ऐल्बम ६, १२ शक्ति ।**—प्रबल धमन और लगातार जी मिचलाना, बहुत ऐसी कमजोरी कि बिछौने पर पड़े रहने की इच्छा रहनी हो [ आर्सेनिक की तरह ], खाये हुए पदार्थ की उलटी, कड़वा, चट्टा, क्षागदार, सफेद वा पीछे हरे से रंग का श्लेष्मा, काली कड़वी और रक्त की, उलटी, हिलने झुलने से वा पीने सेही उलटी होजाना, चाय पीने से ठंडा पसीना, अचानक कमजोरी और नाडी दुर्बल [ आर्सेनिक ]।

**औषध प्रयोग ।**—कठिन अवस्था में प्रत्येक आधे अथवा एक घंटे के अन्तर से जब तक फायदा न हो। इतनी कुछ कठिन न होतो ३४ घंटे के अन्तर से एक एक मात्रा।

**सहकारी उपाय ।**—अधिक भोजन अथवा दुग्धाच्य (कठिनाई से पचने वाले) पदार्थ खाने से यदि उलटी होती होतो गले में अगुली डाल कर थथथा गरम जल पी कर उलटी कर डालना ही अच्छा है। बार बार उलटी होना अथवा जी मिचलाना आदि होतो बरफ मुह में रखने से फायदा दिखलाई पड़ता है। उम्र समय सामुदायिक आदि हल्का पथ्य उचित है। कभी कभी उलटी बंद करने के लिये सोडावाटर और आदर के लिये

दूध में सोडावाटर मिला कर देने से उपकार दीखता है।

**रक्तवमन ( लोहू की उलटी ) ।**

**( हिमैटीमिसिस ) ।**

उलटी होने से पहले पाकाशय के स्थान पर एक प्रकार का चोक्क पूर्णता, दर्द और कष्ट मालूम होता है, मुंह का नमकीन स्वाद, जी मिचलाना, खफर आना, और कमजोरी रहती है तथा सिर घूमा करता है। उलटी में जो रक्त निकलता है उस का परिमाण थोड़े से बहुत अधिक भी हो सकता है। कभी यह रक्त उजले लाल रंग का और पतला और कभी काले रंग का और जमा हुआ।

पाकाशय में कोई शिरा ( नस ) टूट जाने से इस प्रकार खून की उलटी होती है। अत्यन्त शराब पीना, अति तीव्र औषध सेवन करना, बाहरी चोट लगना, अर्श (वचासीर) का रक्तस्राव अचानक बन्द होना, और अचानक स्त्री का प्रसूत बन्द होना आदि खून की उलटी होने के उत्तेजक कारणों में प्रधान गिने गये हैं।

**चिकित्सा ।—ऐकौनाईट ३, ६, शक्ति ।—**

जब रक्तपूर्ण और शुष्क मनुष्यों को रक्त की उलटी हो, रक्त उजले लाल रंग का हो, अत्यन्त मृत्युभय और मृत का उद्देग।

**आर्निका ३, ६ शक्ति ।—**यदि बाहरी चोट लगने

से रूख की उलटी हो, रूख काला और जमा हुआ, पाका-  
शय में दर्द मालुम होना ।

**आर्सेनिक ६, १२, ३० शक्ति ।**—पाका-  
शय में गरमी और दर्द, काखे से रग के पित्त और  
रक्त की उलटी, अचानक अत्यन्त कमजोरी, अत्यन्त  
थेसनी ।

**चायना ६, ३० शक्ति ।**—दुबले पतले और कम-  
जोर देह वाले मनुष्य के लिये, रक्तस्राव के कारण अत्यन्त  
दुर्बलता ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—अचानक उलटी, रक्त काला  
और चट्टा, चहरा बिल्कुल पीले रंग का और चकर खाना,  
मर्दाना और लगातार जी मिचलाना, पाकाशय में बहुत ही  
ज्यादा दर्द ।

**फासफोरस ६ शक्ति ।**—उंजले लाल रंग की  
उलटी, चट्टा, होठ, मसूढ़े और जीभ रक्तशय, जो कुछ  
पिया जाय वह पेट में पहुँच कर गरम होने से ही उलटी  
होजाये, अत्यन्त निद्रालुता, विशेषकर भोजन के  
उपरान्त ।

**सिंकेली ३, ६ शक्ति ।**—दुबली पतली देह वाला  
मनुष्य, रोगी आदमी को रक्त की उलटी, पाले से,  
सड़े हुए रक्त की उलटी, रोगी स्थिर होकर जो रक्ते, गोई  
दर्द न हो, किन्तु अत्यन्त दुर्बल, चहरे पर मुर्दापन, रक्तशय  
में दर्द टडे, पसीने से नहाया हुआ ।



**औषध प्रयोग ।**—यदि प्रबल रक्तचाप होतो एक घंटे वा आधे घंटे के अन्तर से औषध देनी चाहिये । उपरान्त जैसी आवश्यकता हो ३ । ४ घंटे के अन्तर से ।

**सहकारी उपाय ।** ठंडे पानी में कपड़ा भिगो कर पेट के ऊपर रखने से विशेष उपकार दीखता है ।

**पथ्य ।** उलटी होने के कई एक घंटे के उपरान्त आहार देना चाहिये । दूध, घाली, साबूदाना, आदि हल्का पथ्य ही ठीक है । जो कुछ खाने को दिया जावे ठंडा कर के देना चाहिये । गरम गरम कुछ भी नहीं देना चाहिये ।

## हिचकी ।

### [ हिक्क ]

हिचकी सुस्थ दशा में एक बहुत से रोगों की शेषावस्था में भी दिखलाई पड़ती है । हैजे के रोग में हिचकियाँ एक कष्टदायक लक्षण है । पुराने रोग की अंतिम दशा में हिचकी आने से रोग बहुत ही कष्टदायक और दुःसाध्य होजाता है ।

**चिकित्सा ।** जब जिस रोग के माथ हिचकी उपस्थित हों तब उसी रोग के लक्षणों के अनुसार चिकित्सा करना उचित है । सामान्य कारण से साधारण दशा में अथवा बच्चों को हिचकी आने से ठंडा पानी

अथवा शर्यत पिला देने से घन्द होजाती है। यदि इस से घन्द न हो तो २।१ मात्रा नक्सचोमिका ६, १२ वा ३० यथेष्ट है।

कष्टकर और प्रचल हिचकी—हायोसायेमस, विराट्टम-विर, स्ट्रामोनियम।

ठंडा जल पीना के बाद—नक्सचोमिका। गरम जल पीने के बाद—विराट्टम एल्यम। घर्षों को—इग्नेशिया या स्ट्रामोनियम।

## सप्तदश अध्याय ।

### पेट के रोग ।

#### शूलवेदना [ कालिक ] ।

शूलवेदना अत्यन्त भयानक और कष्टदायक रोग है। यह दर्द कभी कभी बिल्कुल ही नहीं रहता। फिर अचानक आरम्भ होजाता है। दर्द नाभि अथवा बड़ी आंतों के पास होता है। दर्द कभी कभी इतना अधिक होता है कि रोगी तकलीफ के मारे जमीन में लेटने लग जाता है, चिखलाता है और दर्द के कारण घबरेल होजाता है। किसी किसी का जी मिचलाता है, उलटी होती और फोरी डकार आती है। चहरे पर ठंडा पसीना आता है और सूत देखने से मालुम होता है कि रोगी बड़ा कष्ट पारहा है। कभी पेट फूल जाता है और छुआ भी नहीं

जाना, और कभी पेट बिल्कुल बैठ जाता है और दबाने से आराम मालूम देता है । कोष्ठमदता प्रायः रहती है ।

### चिकित्सा ।—

१। अपाक के कारण—नक्सबोमिका, पलसाटिला, इपीका, आर्सेनिक,

२। वाय्वकौको—कैमोमिला, बेल्लेडोना, सीना, इपीका, आर्सेनिक ।

३। पेटिक—मर्कुरियस, इपीका, पाडोफाईलम, डायस्कारिया, आर्सेनिक ।

४। वायुप्रदान—कालोसिन्य, बेल्लेडोना, इमेशिया, ओपियम, पुष्पम् ।

५। पेट फूलनेके कारण—नक्सबोमिका, कैमोमिला, लार्डकोपोडियम, डायस्कोरिया, आर्सेनिक ।

**एकोनविंश ३,६ शक्ति ।—** एक प्रकारके प्रवाहके साथ शूलवेदना, मूत्राशय तक फैली हुई, थोड़ा थोड़ा और कष्टके साथ पेशाव होना, दर्द इतना असह्य होकि उससे रोगी चिल्लाताहो, तडफताहो, और पागलके समान उसकी दशा हो जावे, अत्यन्त मृत्युमय और मानसिक उद्वेग ।

**बेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।—** पेट के भीतर जकड़न, नाभिके पास फोड़ेके समान ऊँचा दो ठठे, ऊपरी दाँवसे और झुकजागेमे आराम, दर्द ठहर ठहर कर हो, जैसे अचानक दर्द हो, वैसेही अचानक चलाजावे ।

**कार्व वेज ६,१२ शक्ति ।—** पेटके भीतर वायु

सचय, धारम्भार डकार आना किन्तु आराम न होना, पेट में गड़गड़ाहट, बिछौनेपर पड़ा रहना, चहरे पर मुर्दापन, हाथ पैर ठण्डे, तीसरे पहर ४ बजेसे लेकर ६ बजे तक बढना ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**— पेट ढोलके समान फूलजावे, पेटफूलनेके कारण शूलका दर्द, खट्टी उलटी, अत्यन्त वैचेनी कोईयात पूछनेपर भलमनसाहित, के साथ जवाब न देसकता हो, बालक बराबर गोदी में घुमना चाहें, दर्द के कारण पागल के समान हो ।

**चायना ६, १२ शक्ति ।**— पेट फूलनेके कारण शूल का दर्द और उमके साथ प्यास, नाभि के पास असह्य दर्द, पेट इतना भरा हुआ कि टनटनाता हो (मानो फट जावेगा— कार्य-वेज, लाईकोपोडियम) फल खानेसे दर्द ।

**कालोसिन्थ ३, ६ शक्ति ।**— दर्द अत्यन्त प्रबल, फाटनेके समान, ऐंठन या घायठके साथ, सब पेटमें पेसा मालूम होकि जोरसे पत्थर से दाव रखा है, आगेकी ओर झुक जावे, अत्यन्त वैचेनी, कराहना और कातर शब्द कहना ।

**इपीका ४, ६ शक्ति ।**— पाकाशयमें अकथनीय भयानक दर्द, नाभि के चारों ओर फाटने के समान दर्द, सच्चा लन से बढना और विभ्राम से आराम, लगातार जी भिचलाना, झुप्नेसे उलटी होना, उबटी होने के उपरान्त सोने की इच्छा करना ।

**लाईकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।**— पेटमें वायु

सञ्चय के कारण शूलका दर्द, ऐसा मालूम होकि पेट फट जावेगा, डकार आना किन्तु आराम न पडना ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।—** पेटमें दर्द, दर्दके समय सर्दी लगना और कम्प होना, बारम्बार दस्तकी हाजत, जड्हा (जाघ) और दोनों पैरोंमें ठण्डा चिटचिट पसीना ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।—** पाकाशयमें दर्द और गलेकी ओर दवाकर उठता हो, पत्थर के समान पाकाशयमें बोल मालूम होना, अजीर्ण अथवा अनुचित भोजन करनेसे पेट फूलनेके साथ शूलका दर्द, बार बार दस्तकी हाजत किन्तु दस्त न होता हो । जिनका क्रोध करने वाली प्रकृति है, जिगर (यकृत) में विकार है और बेहिसाब औषधिया खाई जा चुकी हैं उन्हीं के लिये विशेष उपयोगी है ।

**पलसेटिला ६ शक्ति ।—** सड़ा हुआ कडवा स्वाद, विशेषकर कुछ खाने पीने से, पाकाशय की गहरी में कटन, खाई हुई चीजकी डकार उठना, बारम्बार पतला मल, अनेक प्रकार का मल, रात्रिके समय अधिक दस्त होना, रोगी शरीर ढकना न चाहता हो, और ठंडी स्वच्छ वायु की इच्छा करता हो, तेल घी आदि में पकी हुई चीजें खानेसे रोग, सहज ही में रो देना ।

**औषध प्रयोग ।** प्रचल वेदना (बहुत ही ज्यादा दर्द) के समय जबतक आराम न मालूम । पडे २० । ३० मिनट अन्तर से औषध सेवन करनी चाहिये । दर्द कम होने पर २।३ घंटेके अन्तरसे औषध सेवन करना यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय ।—** गरम फलोलेन का छेक और गरम पानी की पिचकारी देनेसे उसीक्षण आराम मालूम पड़ता है। रोगी के पथ्यकी ओर विशेष दृष्टि रखनी चाहिये ।

**यकृत प्रदाह ।**

**[ हिपाटाईटिस ]**

यकृत प्रदाह प्रायः होतेशुष्क नहीं देखाजाता । शरीर में यकृत ( जिगर ) एक प्रधान यन्त्र है, विशेषकर परिपाक विषय में इसका रस अर्थात् पित्तकी क्रिया प्रधान है । यकृत प्रदाहके प्रधान लक्षण—प्रचल ज्वर, दाहिनी ओर दर्द, कभी कभी यह दर्द छाती तक फैला हुआ, दोनों कन्धों की हड्डियों के बीचमें भी दर्द मालूम हो, यह दर्द खासते में, सास लेने निकालने में और दाहिनी करवट मोनेसे अधिक मालूम हो, यकृत के स्थान पर हाथ न लगाया जावे, यह स्थान बहुत गरम और कभी कभी सूजा हुआ, स्वास प्रभ्यास में कष्ट, सूखी कष्टदायक जाली, पेटमें दर्द और फोड़नरता, पेशाब थोड़े लाल रंगका, जीभ मोटी और पीले रंग के मैलसे ढकी हुई ।

यकृत प्रदाहको यदि आराम नहो तो वह ७।८ दिनस अधिक नहीं ठहरता । यदि प्रदाह भीषण, आराम न होतो कभी कभी एक उठता है, अथवा कभी पुराना आकार धारण कर बहुत दिनतक रहता है ।

**कारण ।—**शोक, दुःख, क्रोध आदि मानसिक आवेग, प्रचल जुबाव, मद्यपान, बाहरी चोट आदि ।

**चिकित्सा ।—** एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—

प्रबल प्रदाह ज्वर, यकृतमें सुई चुभनेके समान असह्य दर्द, दर्दके नारे प्राणोंकी आशा छोड़दे, अत्यन्त बेचैनी, घबराहट और मृत्युभय, सिर दर्द, कड़वी पित्तोंकी उलटी, पेशाब बन्द।

**बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—यकृत स्थान पर तेज दर्द,

छाती और कन्धोंतक फैला हुआ, सब पेटमें टन्टनाहट, थोड़ेसे भी हिलने छुलनेसे कष्ट, माँलूम होना, मस्तकमें रक्तकी अधिकता और सिर दर्द, फायना, सोते-सोते चमक उठना अथवा उछल पडना, बकना, शब्द अथवा उल्लाह बसस्य होना, पेशाब पीला।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।**—दाहिनी ओर जलन अथवा

सुई चुभनेके समान दर्द, दाहिने कन्धे और बाहुमें दर्द, पीले रक्तकी जीभ, कड़वी पित्त की उलटी, होठ सूखे और फटे हुए, सिर दर्द, बिछोने में उठकर बैठनेसे उलटी होगी, अत्यन्त चिड़चिड़ापन, सभी बातोंपर चिड़उठना, कठिन, खरा हुआ मल।

**मर्कुरियस ६ शक्ति ।**—यकृतमें दर्द, दाहिनी कन्ध

घटते न सो सकना, यकृतका प्रदाह, टन्टनाहट, शरीरका पीला रंग, खासने अथवा छीकनेसे मानो दर्द छातीमें लेकर पीठतक फैलता हो, पसीने आना किन्तु उससे कुछ आराम न पडना, दूरा पित्त मिलाहुवा अथवा श्लागदार मल, बारबार दस्त जानेकी हाजत होना और फायना।

**नक्सवोमिका ६ शक्ति ।**—राष्ट्रा वा कड़वा स्वाद,

पित्तों की उलटी, यकृत में छपकन के साथ दर्द और

दाघने से दर्द, सिर दर्द, स्वाभाविक कब्ज, की भादन, रातमें ३१ यजे के उपरात नींद न आना ( रातमें ३१ यजे के पहले, नींद न आना—मकूरियस ), जो लोग खाने पीने में बहिःसाधन करने हे और जो केवल बैठे बैठे काम करते हैं ।

**पीडोफार्डलम ३ शक्ति ।**—यकृत के स्थान में दर्द, जी मिचलाना और पित्तकी उलटी, यकृत के स्थानको सर्वदा हिलावे और रंगडे, मुहका कड़वा स्वाद, बिना दर्दका प्रातः कालका उदरामय ।

**औषध प्रयोग ।**—कठिन अवस्था में २।३ घटेके अन्तर से । आराम, मालूम पड़नेपर ठहर, ठहरकर, अथवा ३।४ घटेके अन्तरसे ।

**पथ्य ।**—तेल-घीमें पकेहुए खाद्य, मांस, मछली, शराब और दूध बिलकुल वर्जित है । साबूदाना, वाली आदि हल्का भोजन करना चाहिये । दर्द और ऊपर दूर होजाने पर अन्नका, पथ्य और सब्जी तरकारी तथा अच्छे पकेहुए फल दिये जासकते हैं ।

**पुराना यकृतमदाह ।**

( यकृतका दोष )

आजकल यकृतका दोष एक साधारण रोग होगयाहै । इसे दोष का प्रधान कारण खाने पीनेका अनियम और अत्याचारही है । पहले समयमें हिन्दु लोग खाने पीने के विषयमें बहुत सतर्क रहनेमें और नियम पूर्वक सर काम करतेथे इसी कारणसे पुराने जमानेमें यकृत दोष बहुतही



कम टिरालाई पड़ताथा । पहले समय में १० वजेसे पहले शयन पट खापीकर रकूल या धाफिस नहीं जाना पड़ताथा । मद्य मांसका प्रचार नहीं था । पुलाव पूरी आदि घीमें पके हुए पकवानों का इतना व्यवहार नहीं होता और न प्याज, लहसुन गरम ममाले आदि इतने अधिक खाये जातेथे, काम काज के कारण, पेट भरलेने के कारण अथवा स्वेच्छा चरितार्थके दोषसे खाने पीनेके विषयमें अनेक प्रकारके अनियम नहींथे और आज कलसे समान पहले लोग इतने परिश्रम से नहीं व्यवरातेथे और न इतने आलसी थे । अतएव यकृत का रोग अम्ल रोग, वा परिपाक सम्बन्धी कोईभी रोग उस समयमें इतना प्रचल नहीं होताथा ।

इस रोग के प्रधान लक्षण भी नये यकृत प्रवाह रोग के समान ही हैं, किन्तु अन्तर इतना ही है कि उतने प्रबल नहीं होते । यकृत के स्थान पर थोड़ा दर्द, पेट और पीठ की ओर फटासा जाना, जीभपर पीले रंग का मैल, कड़वा स्वाद, भूख कम, प्रातःकाल के समय जी मिचलाना, भोजन करनेके उपरान्त पाकाशयमें ठर्द और पूर्णता मालुम होना, थोड़ा थोड़ा निरवर्द, केवल मोने की इच्छा और आलस्य मालुम होना, निद्रात्माह (फुरती न रहना) और कमजोरी, उदासीनता, चर्म और आंखों का पीला रङ्ग, कोष्ठवृद्धता, मल मटिया रङ्गका, येही सब यकृत दोष के प्रधान लक्षण ।

**चिकित्सा ।—** आयुर्निया ३,६ शक्ति ।—

तुई चुभोनेके समान दर्द, दाहिने कन्धे और घाटुमें दर्द, सदाही साथ फट्टे लगते हों, अत्यन्त चिड़चिड़ापन, कोष्ठवृद्धता, मल सूखा और कठिन ।

**कैलकेरिया-कार्व १२,३० शक्ति ।**—भूख बन्द,

कमरमें धोती कसकर न घाघ सकना, कड़ा, बिना पचाहुआ मल, रंग मिट्टी के समान, गण्डमात्रा दोष ।

**चायना ६,१२ शक्ति ।**—परिपाक शक्तिकी कम-जोरी और भूख न लगना, कड़वी डकार उठना, यकृत यड़ी, छूनेसे दर्द, विशेषकर कुनेन के अपव्ययहारके उपरान्त, बिना दर्दके, बिना पचाहुआ मल ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।**—मुहमें घाघ और दुर्गन्ध, जीभपर पीले रङ्गका मैल, कड़वा, खट्टा, सडाहुआ अथवा मीठा स्वाद, यकृतके स्थानपर दर्द, पेशाब लाल रङ्गका, गाढ़ा हरे रङ्गका, भागदार मल और पेटमें दर्द ।

**नक्सवोमिका ६,१२ शक्ति ।**—सिर धूमना, प्रातः-काल मुहका सडाहुआ अथवा कड़वा स्वाद रहना, जिगरके स्थान में लपकन, भोजन करनेके उपरान्त पाकाशयमें अत्यन्त पूर्णता मालूम होना, कमरमें धोती सख्त न होती हो, स्वाभाविक कब्जकी आदत, मल बड़ा और कड़ा । जो लोग सर्वदा घीमें पकेहुये पदार्थ आदि खाते हैं और नशीली चीजें व्यवहार करतेहैं उनहां के लिये यह औषध विशेष गुणकारी है ।

**पाडोफाईलम ३ शक्ति ।**—प्रातः काल के समय सिर दर्द, जीभ सफेद, यकृत के स्थान में पूर्णता और दर्द मालूम होना, सफेद खड्डियाके समान चारचार मल और अत्यन्त दुर्गन्ध ।

**सलफर ६, ३० शक्ति ।**—उदाम, चित्त, कुछ भी अच्छा न लगता हो । रीनेकी इच्छा हो, कपाल में भार, पन मालूम होना, माथेके ऊपर सदा गरमी, जीभ सफेद, अग्रभाग लाल ।

**सीपिया ६, १२ शक्ति ।**—पुराने यकृत रोगकी यह एक प्रधान औषध है ।

**लैकेसिस १२, ३० शक्ति ।**—यकृतमें तेज दर्द, यह दर्द पाकाशय तक फैला हुआ । जालोंग शरीरी है यह औषध उनके यकृत के रोग में अधिक फायदा करती है ।

**चेलीडोनियम ३ शक्ति ।**—यकृत का पुराना रक्ताधिक्य [ जिगरकी पुराना सूनकी ज्यादती ], दाहिने कंधे की हड्डी के नीचे सर्वदा दर्द, जीभ पीली, कोष्ठ बद्धता ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकतानुसार एक एक तूँद दिनमें ३ । ४ बार ।

**पथ्य ।**—शराब, मच्छी, मांस, घीमें पके हुये पकवान आदि बिल्कुल वर्जित है । रोटी, चावल, सब्जी तरकारी, अच्छे पके हुये फल दूध आदि सुपथ्य है । भोजन के प्रकार, परिमाण और समय की ओर विशेष ध्यान रखना चाहिये । [ प्रकार—भोजन कैसा है रोग के योग्य है अथवा नहीं । परिमाण—कितना खाना चाहिये यदि अधिक खालिया जायगा तो नुकसान करेगा । समय—सर्वदा नियत समय पर भोजन करना चाहिये ] ।

## सहकारी उपाय १—यकृत के रोग में धूप खेना

अच्छा नहीं है । अच्छी तरह व्यायाम (कसरत) करने की पूरी आवश्यकता है । औषध से उतना उपकार नहीं होता जितना कि प्रतिदिन नियमित रूपसे व्यायाम करनेसे होता है । प्रतिदिन प्रातः काल के समय उठकर और स्नान करने के उपरान्त चिरायता आदि कड़वी चीज खाना । पित्ताधिक्य के लिये उपकारी है । यकृत के ऊपर प्रतिदिन ३ । ४ बार सेकने से विशेष उपकार होता है ।

## पीलिया ।

### (जानडिस) ।

पीलिया स्वयम् कोई प्रधान रोग नहीं है । यह यकृत विकार का एक लक्षण मात्र है । इस रोग में शरीर और आँख पीले रंग के हो जाते हैं । मल मिट्टी के समान काले से रंग का होता है, पेशाब भी काले से रंगका होता है । शरीर का पीलापन कभी कभी इतना गहरा होता है कि काले से रंगका दृग्गने लगता है । शरीर में खुजली, चखती है, ज्वर पर सफेद मूल जमा रहता है, भूख कम, मुँह का कड़वा, स्वाद उल्टी होने की इच्छा अथवा कड़वी उल्टी हो, यकृत में दर्द रहना । थोड़ा बहुत ज्वर भी रहते हुये देखा जाता है ।

क्रोध आदि अति प्रबल मानसिक आवेग, ज्वर में कुंठा-इन, आसैनिक इत्यादि औषधों का अपव्यवहार, मद्यपान और यकृत की पीड़ा इत्यादि इस रोग के कारण हैं ।

चिकित्सा ।— एकोनाईट ३, ६, शक्ति ।—

प्रबल ज्वर, शरीर पीला, थोड़ा लाल रङ्गका पेशाब, मानसिक उद्वेग (धवराहट) और मृत्युभय ।

**त्रायोनिया ३, ६ शक्ति ।**—दायने से यकृतमें सुख भोनेके समान दर्द होना, जीभ पीले मैलसे ढकी हुई, कड़वी पित्त मिलाई हुई उलटी, कोष्ठवद्धता, मल कठिन और सूखा हुआ ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—भय वा क्रोध के कारण, बालकों के लिये विशेष उपकारी है । मल हरा और पतला, पेटमें दर्द, बालकको बहुत खलाई आता हो, केवल गोदी में बैठकर धूनेको कहता हो ।

**चायना ३, ६ शक्ति ।**—शरीर पीले रङ्गका, सिर दर्द, यकृतका बढ जाना, कठिन हो जाना और दायनेसे दर्द होना, गले भीतरका कड़वा स्वाद, जो कुछ खाया जावे वही कड़वा मालुम हो, पेट मानो भरा हो और फटा जाता हो, पीले रङ्गका पतला मल, एक दिन के अन्तर से रोग बढना ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।**—सब शरीर पीले रङ्गका, यकृतमें दर्द, मल सफेद, दस्त जाते समय और उपरात बहुत हाजत, मुंहसे दुर्गन्ध, भोजनकी अनिच्छा, उदरामय वा आमाशय, जो मिचलाना और उलटी, जीभ गाढ़े मैलसे ढकी हुई ।

**नक्सवोमिका ६, १२ शक्ति ।**—यकृत बड़ी और सख्त, खट्टा या सड़ा हुआ स्वाद, भोजनमें अनिच्छा, यकृत में दर्द, कोष्ठवद्धता, बार बार हाजत हो किन्तु दस्त न

होना हो, रात्रिमें, ३ वजनेके उपरान्त फिर नींद न आना, प्रातःकाल के समय बढ़ना । जो लोग परिश्रम नहीं करते और जो लोग अमिताहारि हैं अर्थात् खाने पीनेके नियम पालन नहीं करते ।

**पाडोफाईलम ३, ६ शक्ति ।**— पित्त निकलना बन्द होनेसे पीलियाका रोग, अत्यन्त जीमिचखाने के साथ पित्ताधार [ जिसमें पित्त रहताहै ] के पास दर्द होना, यकृत में दन्तदनादृष्ट, यकृत बढी हुई, मल मिट्टी के समान काला ।

**चेलीडोनियम ३ शक्ति ।**—शरीर और आंख पीले रंगकी, यकृत और दाहने कर्णमें दर्द, कड़वा स्वाद, मल सफेद, यकृत बढी और उसमें दर्द ।

**आयोडियम ६ शक्ति ।**—पुराना रोग, विशेषकर पारा अपव्यवहार के उपरान्त ।

**क्रोटलस ६ शक्ति ।**—यदि रोग किसी प्रकार अच्छा न होताहो और साम्प्रतिक आकार धारण करे ।

**सलफर ६, ३० शक्ति ।**—यकृत में दर्द, मुंहका सड़ा या कड़वा स्वाद, पेट फूल जावे, 'माथे' के ऊपर गरमी, रात्रि के समय शरीर में खुजली, दिनमें निद्रा, रात्रिमें नींद न आना, कोष्ठमार्ग बन्द या प्रातःकालके समय उदरामय ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रति दिन चार, पांच चार औषध का सेवन करना चाहिये । यदि पुराना रोग होतो

दिनमें २ बार प्रतिकाश और सन्ध्या समय।

**सहकारी उपाय ।**—यहूत प्रदाह देखो।

**उदरामय।**

**[ डायरेरिया ]**

उदरामय अत्यन्त साधारण रोग है। यदि सामान्य होती भोजन आदि का नियम पालन करनेसे ही जाता रहता है। यदि कठिन और पुराने आकारका होतो विशेष सावधानी के साथ औषध देनी चाहिये।

**लक्षण ।**—बार बार पतला, बहुत ज्यादा और पानीसे दस्त होते रहते हैं, साथही उबकई वा ज्वी मिचलाना, पेट फूलना, पेट में कटन, बदबू, डार, उकार आदि नाना प्रकारके उपसर्ग होते हैं। दस्त कभी पतला होता है, कभी पानीसा, कभी कभी आम, पित्त वा खून मिला हुआ। अनेक समय सामान्य उदरामय की आर ध्यान न देनेसे वह कठिन और सांवातिक हेजेके रोगमें बदल जाता है। प्राय नये उदरामय में ठीक इलाज और परहेज न करनेसे उसका पुराना आकर होजाता है। उससे रोगीका शरीर कमश, क्षीण और दुर्बल होजाता है। अपरिमित (बे हिसाब) भोजन, अपाच्य (न पचने वाली) चीजें खाना, अपरिष्कृत [साफ न किया हुआ] और दूषित जल पीना, ओस, सर्दी वा अत्यन्त गरमी लगना, मानसिक आवेग आदि अनेक कारणों से उदरामय उत्पन्न हो जाता है।

और और अनेक रोगोंका लक्षणस्वरूप—उदरामय उपस्थित होता है, जैसे यक्ष्मा, ज्वरातिसार, आतिसारिक विकार ज्वर आदि रोगोंमें उदरामय होता है।

**चिकित्सा ।**—कठिन से पचने वाले खाद्य आनेसे उदरामय—पलसाटिला, पैटिमकुड, इपीका किम्बा नफस-त्रोमिका।

ग्रीष्मकालका उदरामय—चायना [ सामान्य ], विराटूम-पल्वम [ घायटे आते होंतो ], आइरिस [ पित्त धमन और सिर दर्द ], आर्सेनिक ( अत्यन्त कमजोरी ) ।

नया उदरामय और अचानक अत्यन्त कमजोरी—आर्सेनिक, कार्ब वेज, सिकेली, विराटूम ।

पुराना उदरामय—आर्सेनिक, कैलकेरिया, चायना, फेरम हीपर, लाइकोपोडियम, फासफोरस, फासफोरिक पैसिड, पाडोफाईलम, सलफर ।

उदरामय के साथ पर्यायक्रमसे कोष्ठवृद्ध—पैटिमकुड, ग्रायोनिया, नफसत्रोमिका ।

ठंडा जल पीनेसे—आर्सेनिक, कार्ब वेज, पलसाटिला ।

सर्दी लगनेसे—कैमोमिला, चायना, डल्कामारा, मर्कुरियस, पलसाटिला ।

तेल, घी आदिमें पकी हुई चीजें खानेसे—पलसेटिला, कार्ब वेज ।

डर खानेसे—एफोनाईट, ओपियम ।

फूल खानेसे—आर्सेनिक, चायना, पलसाटिला ।

शोक खानेसे—फालोसिन्य, जैलसीमीनम ।

अचानक आनन्द के कारण—काफिया, ओपियम ।



सूतिकावेष्टा [ सोवड ] में—पेटिमटाट, डक्कामारा, हायो-  
सायेमस ।

दूध पीने से—कैलोरिया, सलफर ।

गर्मी लगनेसे—एकोनाईट, पाडोफाईलम ।

बिना दर्द के उदरामय—एपिस, आसैनिक, चायना, फेरम,  
फासफोरिक एसिड, पाडोफाईलम ।

गर्मावस्थामें—एन्टिमटाट, डक्कामारा, लाईकोपोडियम,  
फासफोरस ।

पानीमें मींगनेसे—एकोनाईट, रस्टक्स ।

**एकोनाईट १, ३ शक्ति ।**—अचानक पेटमें असह्य  
दर्द के साथ उदरामय, अत्यन्त दर्द, तपडफगा, उजर, प्यास  
और मृत्युभय, उठकर बैठजाने से सिर घूमता हो अथवा  
चक्कर आते हों, अचानक पसीने बन्द होनेसे अथवा ठंडी  
हवा लगनेसे रोग होनेपर ।

**आर्सेनिक ६, १२, ३० शक्ति ।**—मल गाढ़ा, हरे  
रंगका, आम अथवा काला पानीके समान, अचानक अत्यन्त  
कमजोरी, बेचैनी, लगातार इधर उधर करवटें बदलना,  
अत्यन्त प्यास से, बार बार थोड़ा थोड़ा जल पीना, पीने  
वा-मानेसे उलटी, कोई चीजें ठंडी खाने से शक्ति,  
(कोई चीजें खानेसे आरंभ—फासफोरस) ।

**वैलेडोना ३ शक्ति ।**—पेटमें मडोडेका दर्द, दर्द  
जितनी जल्दी आवे उतनी जल्दी चला जावे, निद्रालुता  
फिन्तु नींद न आना, सोते सोते, अचानक चमक पड़े  
और उछल पड़े, सन्ध्या के ३ बजे और निद्राके उपरान्त  
बहना ।

**कैलकेरिया-कार्य १२, ३० शक्ति ।**—गड़माला के रोगी को उदरामय, पेट सर्वदा फूल रहे पतला शरीर किन्तु मुख अच्छी, मल सफेदी लिये हुए अथवा पानी के समान, पुराना उदरामय, मल मिट्टी के समान, सोते समय कपाल में पसीना, दोनों पैर ठण्डे और गीले ।

**कारि-वेज १२, ३० शक्ति ।**—वेगालूम दस्त निकल जाना, अत्यन्त दुर्गन्ध, अग्निम अवस्थामें जब जीवनी शक्ति कम होता है और प्रायः नाड़ी नहीं पाई जाती, अत्यन्त वायुनि सरण, पेट फूलनेके साथ उदरामय ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—मल हरा, पानीसा, पेटमें अत्यन्त दर्द, गरम पतला मल, सड़े हुए अण्डे के समान मल में दुर्गन्ध, अत्यन्त असहिष्णु [ सहन न करने वाला ], कुछ घात पृष्ठनेपर भलमनसात और मुलामीयतसे उत्तर न देसका हो, घातक घट्टन ही रोने लगे हों और कंघज गोदी में फिरनेको चाहें, रात्रि में बढना ।

**वायना ६, १२ शक्ति ।**—मल पीलासा, पानी के समान, सफेद या कालासा, दर्द नहो, अजीर्ण, बदबूदार मल, पेट बहुतही फूला हुआ, बहुत कमजोर और पसीने आते हों, बहुत बदबूदार वायु निकलता हो, रात्रिमें भोजनके उपरान्त और एक दिनके अन्तर से बढना ।

**सीना ६, ३० शक्ति ।**—सफेद पोला मल, नाक खुरचना, सफेद, घुला हुआ पेशाब, सोते समय घेंचनी,

बार बार करवट बदलताहो और सोकर जाग उठताहो, सोते समय दात किडानाहो, कौड़े ।

**कालोसिन्ध ६ शक्ति ।**—मल गाढा पीले रंगका, श्लेष्मदार या पतला, आम-मिलाहुआ और मृत्तीसा, दस्त जानेसे पहले पेटमें अत्यन्त दर्द, पेटके भीतर, पशसह, दर्द, पट्ट होकर दाबकर सोनेसे आराम ।

**उल्कामारा ६ शक्ति ।**—सर्दी लगकर रोग होनेसे ।

**जैतसीमनिम ६, १२ शक्ति ।**—बुरी खबर, भय, शोक, दुःख और दुःखदाई मानसिक अवस्था आदिके कारण उदरसमय ।

**इपीका ६, ३० शक्ति ।**—मल घाँसेके समान हरा आम, श्लेष्मदार, दस्त जानेसे पहले और दस्त जाते समय जी मिचलाना और पेटमें दर्द, पीले रंगकी उलटी, हरा या चिट्चिट्टा श्लेष्मा, चहुरा रक्तशून्य, हाथ पैर ठंडे, पेट फूलनेके कारण शूलका दर्द ।

**मर्कुरियस ६ शक्ति ।**—मल गाढा हरा, आम मिलाहुआ, श्लेष्मदार अथवा रक्त मिलाहुआ, बार बार दस्त जानेकी हाजत और दस्त जाते समय और पीछे शूल मारना, सर्दीसी लग कर पेटमें पेंठाका दर्द, मुहमें घाघ और बहुत सी लार गिरना, खट्टी गन्ध, रात्रिमें पेशीना, विशेषकर मस्तक में, रात्रि को चढ़ना ।

**फासफोरस १२, ३० शक्ति ।**—पुराना विना दर्दका

उदरामय, प्रातः काल के समर्थ धड़ना, मल बिना पचा हुआ, पानीसा और उसमें सावूदाने के से ठुकड़े, क्रमशः शरीर दुर्बल हो ( यदि दुर्बल न होतो—प्रेसिड-फासफोरिक ); कोई चीज पानसे पेटमें जाकर गरम होतेही निकल जावे, दिन में विशेषकर अहार के उपरान्त निद्रालुता ।

**फासफोरिक-प्रेसिड ६, १२ शक्ति ।**—बिना दर्द

के उदरामय, मल सफेदसा, पानी के समान या पीलासा, अत्यन्त दुर्गन्ध, पेटमें बहुत गड़गड़ाहट होताही, अत्यन्त तौछिलता भावे ( लापरवाहीसी तथा शरीरका गिरा पडना ), किसी वस्तुको रुच्छा नहो, किसीके अनुरोधसे कुछ नहो, बास्नार-पानीसा बिना रगगा बहुतसा पेशाब करने से बहुतसा पसीना, दुर्बलता, नहीं ।

**पाडोफाईलम ६ शक्ति ।**—बिना दर्दके उदरामय, बहुत सा पानीके समान मल, और पीले रंगका आम मिला हुआ मल, दस्त जाने से पहले ऐसा रगद होना मानो पानी पेटमें गड़गड़ाता है, दस्त जाते समय काच निकल आता, सूजी उलटी, पैर, पीडरी और जांघ के पास घायठे, प्रातः काल के समय और गरमी में धड़ना ।

**पेलसाटिला ६ शक्ति ।**—मल हरासा, पीलासा और पित्त के समान, मन सर्वदा परिधर्तनशील [ बदलने वाला ] क्योंकि कर्मी मनमें कुछ हो और कर्मी कुछ ], रात्रिके समय उदरामय धड़ना, फल अथवा धरफकी कुछपी जानेसे उदरामय, ठंडी गच्छ हवा खादना, गरम मकान के भीतर पडना [ गरम घरके भीतर धाराम—

आर्सेनिक ] गरम मकान में रहने परभी, सरदीसी, लगना, जीभ सफेद मैलसे ढकी हुई, मुहका बुरा स्वाद, प्यास नहीं।

**नक्तवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।**—बार बार थोड़ा थोड़ा भल, कभी कभी दस्त जाना किन्तु दस्त न होना, दस्त जानेसे पहले हाजत, दस्त जानेके उपरान्त, पूरा आराम, शराब पीने और रात जागने, आदि कारणों से रोग, शरीर गरम किन्तु शरीर उघाड़ने की इच्छा न होना । पर्यायक्रमसे कब्ज और उदरामय, अर्थात् एक बार कब्ज मालुम हो, और दूसरी बार उदरामय।

**सलफर ३० शक्ति ।**—प्रातः काल उदरामय, दस्त जानेसे पहले बहुत हाजत और पेटमें दर्द, मस्तक में सर्वदा गरमी मालुम पड़ना, खड़ी वा फडवी उलटी, बारम्बार दुर्बलता के कारण एक प्रकारकी शिथिलता, शरीरमें खाज आदि बैठजाने के कारण रोगकी उत्पत्ति।

**विराटूम-एल्वाम ६, १२ शक्ति ।**—मल बहुत और पानीके समान, कालासा हरेसे रंगका, दस्त जाते समय और दस्त जानेसे पहले बहुत हाजत और दर्द, दस्त जानेके उपरान्त बहुत कमजोरी, गलेमें और कपाळ पर ठंडा पसीना निकलना, बहुत ज्यादा उलटी, ठंडे पानीकी बहुत प्यास, अत्यन्त कमजोरी।

**रुविनिस सिप्रट कैम्फर ।**—अचानक, द्वेजेके समान दर्द और उलटी, सर्दी वा कम्प, पाकाशय और पेटमें अति प्रचल दर्द, हाथ पैर ठंडे । इस अवस्थामें ५ घूट चीनीके

साथ मिलाकर १५।२० मिनटके अन्तरसे देना चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।—**रोग की प्रकृति के अनुसार औषध देनी होती है । जब दस्त १।२ या ३ घंटेके अन्तरसे हो तब प्रत्येक उसके उपरान्त एक एक मात्र औषध देना बुरा नहीं है । इस प्रकार औषध देनेके उपरान्त यदि आराम मालूम होतो ठहर ठहरकर औषध दीजाय वा बिलकुलही घन्द कग्दी जाय । पुराने उदरामय में प्रतिदिन दोबार औषध देनाही यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय और पथ्य ।—**उदरामय में रोग की ठीक व्यवस्था ही प्रधान औषध है । नई हालतमें सावधाना, आरारोट वा घाली पथ्य है । क्रमशः चूनेके पानी के साथ दूध दिया जासकता है । पुरानी अवस्थामें पुराना चावल अच्छा होता है । अनेक समय जल वायु परिवर्तन करना आवश्यकतीय होजाता है । नये उदरामय में दूध कुपथ्य है ।

**रक्तामाशय ।**

( डिसेन्ट्री )

**लक्षण ।—**आमरक्त वा आमामाशय भयानक रोग होता है । इस रोगका प्रधान लक्षण आंतों में प्रदाह और घाव, बार बार दस्त जाना और आम बार रून मिलाहुवा, दस्त जानेके समय कापना और जोर देना, नयी अवस्थामें ज्वरभी रहता है । साधारण रोगमें केवल आम निकलता रहता है किन्तु यदि रोग कठिन होतो आम के साथ रून भी निकलता है, केवल रक्त, मच्छों धोये हुए जल के समान, और कभी मझा हुआ दुर्गन्धमय दस्त होता है ।

रोग घटने की हालतमें बहुत जल्दी जल्दी दस्त होना है। रोगी भी उठने की शक्ति से वञ्चित होजाता है। अतः भ्रम, घबराहट, हिचकी, ठंडा पसीना, सिर हिलाना आदि प्रमुख लक्षण, दिखलाई पड़ते हैं।

— नई हालत से रोग पुराना, आकार, धारण करता है। पुराना रोग होनेपर उसकी उत्पत्ति तेजी, तो नहीं रहती किन्तु रोग बड़ा साध्य और कष्टकर होजाता है।

**चिकित्सा ।**—नियमित समय पर रोग का लौट आना अर्थात् जब महिला रोग हुआ हो उसी समय रोग का लौटकर होना—चायना।

१. अत्यन्त प्रचल और कष्टदायक पेटका दर्द—कालोसिन्थ।

२. सर्दी लगने वा पानी में भीगनेसे रोग—डलकामारा।

३. रोगकी तीव्रता उत्तीर्ण होनेपर—चलफर।

४. भीतर भीतर ज्वर, रात्रि के समय बेमालूम मल निकलना—रस्टकस।

गाँद के समान केवल डेला, सेला सफेद आम—काल चिकम।

प्रत्येक दस्त के साथ काच याहिर निकल आना—पांडोफाई लम।

**एकोनार्डिट ३, ६ शक्ति ।**—रोगकी प्रथमावस्था में विशेषकर यदि उसके साथ ज्वर होतो, एक एक घंटेमें औषध देनी चाहिये, इससे आराम होता है। यदि एकोनार्डिट से फायदा न होतो कैमोमिला, नमस, मर्कुरियस, वा पलसेटिला देना चाहिये।

**कालोसिन्थ ३, ६ शक्ति ।**—यह प्रायः सब प्रकार के आमरक्तके साथ व्यवहार किया जाता है। दस्त के

साथ रक्त मिला हुआ आम, नामिके चारों ओर घेचैन करने वाला-दर्द और कठन, पेट फूला हुआ, और पेटमें दर्द—हाथ न लगाने देना, अस्वस्थ दर्द के कारण रोगी पट्ट पड़ा रहे और पेटमें तकिया लगाकर उससे दावकर रखे । यह मर्कूरियसके साथ पर्यायक्रम से भी दिया जाता है ।

**मर्कूरियस-कर ३, ६ शक्ति ।**—रक्त मिला हुआ आमाशय होतो सबसे अच्छी दवा है । दस्त के उपरान्त अत्यन्त वेग और पेशाब घन्द होना ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—बार बार थोड़ा दस्त, पतला रक्त मिला हुआ, दस्त के उपरान्त आराम मालूम होना ।

**इपीका ६, ३० शक्ति ।**—जी मिचलाना, या उट्टी, अत्यन्त साखना, पेटमें दर्द, मल पहले आम पीछे रक्त मिला हुआ आम ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—अत्यन्त साधांतिक अस्वस्थ में या और औषधों से कुछ फायदा न दीख पड़े तो यह औषध दी जाती है । पेटमें अत्यन्त दर्द यद्वातक कि हाथ भी न रखा जावे । रोग दुगना होजावे तो बीच बीच में सल्फर और नक्सवोमिका दोनों फायदा मालूम होता है । दस्त जाने के उपरान्त भी बहुत देरतक दस्त की हाजत होना ।

**रस्टर्क्स ६ शक्ति ।**—मल ठीक थोड़ा दुर्द मछ-लियोंके पानी के समान, रात्रिको बढना ।

**फासफोरस ६, ३० शक्ति ।**—बिना दर्द के आम और



रक्तस्राव, दस्तकी जगह का खुला रहना ।

**लाईकोपोडियम १२,३० शक्ति ।**—पुराना आमाशय रोग, पेटमें अत्यन्त वायु उत्पन्न होना, काँसना, ऐसा मालूम हो मानो औरभी दस्त होगा ।

**एलोज ६ शक्ति ।**—पेट गड़गड़ाना, रक्त मिला हुआ मल, शूल, अथवा हाजत बहुतही, ज्यादा, दस्त जानेके उपरान्त मानो चक्कर आना ।

**कैन्थेरिन ६ शक्ति ।**—आम और रक्त मिला हुआ मल, मानों आँतें खुरच कर बाहर हो गयी हैं, दस्त जाते समय पेटमें दर्द और उपरान्त कम्प, पेशाब थोड़ा और बारबार पेशाबका वेग ।

**आर्मेनिक ६,१२,३० शक्ति ।**—मल काला, रक्त मिला हुआ, दस्त जानेकी जगह में घाब के समान मालूम होना, मलद्वारपर जलन, बहुत हाजत, बहुत कमजोरी, जब रोग बहुत बढ़जावे और मल काला और बहुत बदबूदार हो, बहुत दुर्गन्ध, बहुत कमजोरी नाड़ी, क्षीण वा धिलुप्त, तडपना आदि लक्षण होंतों आर्सेनिक प्रधान औषध है ।

**औषध प्रयोग ।**—नये रोगमें और रोगकी प्रथमावस्था में एक एक घंटे में औषध देनी चाहिये । यदि रोग हल्का हो तो २३ घंटे के अन्तर से औषध दी जाती है । पुराने रोगमें दिनमें दोवार औषध देना यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय और पथ्य ।**—पथ्य की ओर

विशेष इष्टि रखनी उचित है । महज में - पचजावे - इस प्रकार का हलका और पुष्टिकारक पथ्य देना चाहिये । प्रचल अवस्था में भरागोट ही अच्छा पथ्य है । महज होनेपर दूध-कच्चा बेल सिजाकर उसका पानी देनेमें आहार और औषधि दोनों होते हैं । पेटका दर्द निवारण करनेके लिये पुलटिस, वा फलालेन का सेक गरम पानी से करना अच्छा है । रोगी को ठंडा जल और खाने पीने की चीजें ठंडी करके देना चाहिये । पुराने आमाशय में कड़ा घेल भूजकर देना अच्छा पथ्य है ।

### कीड़ोंका उपद्रव ।

कीड़ोंका उपद्रव हमारे देशमें सर्वदाही देखने में आता है, विशेषकर - घालफ तो कदाचित् कोई ही ऐसा होगा जिसकी घाल्यावस्था में कीड़ोंका उपद्रव न हुआ हो । कीड़ोंके विषय में अनेक प्रकार के सन्देह और व्यर्थ की चर्चा प्रचलित है । कीड़ोंका चिकित्सा अत्यन्त दुःसाध्य होनेपरमी होमियोपैथिक औषध रुमि वातु नष्ट करने के लिये प्रधान साध्य है । आतों की शैथनिक शिष्टियोंके विकारके कारण कीड़े पैदा होजाते हैं । किसी तीन औषध ठाना कीड़ोंको निकाल डालनेसेही रोगकी चिकित्सा नहीं होती, किन्तु रुमि-चिकित्सा का यही उद्देश्य होना चाहिये जिस से फिर कीड़े उत्पन्न न हों और आतों की शैथनिक शिष्टियोंका कीड़े उत्पन्न करने वाला विकार दूर हो । यह रोग कीड़ों का नहीं है किन्तु आतों की दूषित अवस्थाही रोग है जिस से कीड़े उत्पन्न होते हैं । कीड़े ३ प्रकारके होते हैं, एक बहुत पतले सूतके समान कीड़े

असङ्ख्य बाहर निकलते हैं । उनका निवास स्थान घड़ी आंत हैं । कभी कभी ये छोटे कीड़े प्रस्राव और योनिद्वार से प्रवेशकर बहुत खुजली और स्त्राव उत्पन्न करते हैं । गुच्छद्वारमें खुजली और क्या बालक हो और क्या वृद्ध सभी को रात्रि में निद्रा छोकर हैरान कर डालता है । कभी गुच्छद्वारसे अपने आपही निकल आते हैं । दूसरे प्रकार के कीड़े गोल बड़े, दो मुहवाले और कुछ पतले होते हैं । ये छोटी आंतों में रहते हैं और कभी कभी पाकाशय में जाकर गले और मुखके द्वारा बाहर निकलते हैं । बड़े आँद मियों की अपेक्षा बालकों को ही इस प्रकार के कीड़े अधिक होते हुये देखे गये हैं । कभी कभी एक साथ गुच्छे के गुच्छे कीड़े जकड़े हुये बाहर निकलते हैं । तीसरे प्रकार के कीड़े फीते के समान चपटे होते हैं, उपरोक्त दो प्रकार के कीड़ों की अपेक्षा ये कम होते हुये देखे जाते हैं । कीड़ों के कुछ विशेष लक्षण होते हैं । इन लक्षणों को देख अथवा जान सकने से कीड़ों के विषयमें सन्देह उत्पन्न होता है । यथा — चहरा रक्तशून्य, आँखों के चारों ओर नीलेसे दाग, आँखों की पुतलिया फैली हुई या सुकड़ी हुई, नाक खुजाना और घोंटना, नींद न आना, माँतों डरलगता है । इस प्रकार चिल्लाकर जाग पडना, दाँत किड़किड़ाना, पेटके दवाकर पट्ट होकर सोने की इच्छा, भूखकामों न रहना, अथवा कभी बहुत प्रबल भूख, पेट फूला हुआ और कड़ा, उदरामय या कब्ज एक न एक लगाही रहना, पेटमें और दूडीके पास कटन होना या दर्द करना, गुच्छद्वार में खुजली, जी मिचलाना, स्वभाव में चिड़चिड़ापन, पेशाब गाढ़ा और सफेद होना ।

**चिकित्सा ।**—जब कीड़ोंकी उत्पात शीघ्रही निवारण करना आवश्यक होजावे तब गोल कीड़ोंके लिये स्वान्दोनाइन, २Xचूर्ण दो दो ग्रेन के हिसाब से तीन तीन घंटे के अन्तरसे देना चाहिये । बालकों के लिये सीनाही उपकारी है । अनारके जड़ की छाल सिजाकर खिलानेसे कीड़े निकल जाते हैं । छोटे कीड़ोंकी उत्पात में नमक और पानी की पिचकारी लगाना अच्छा है । प्रतिदिन असली सरसों का तेल गुहाद्वारमें उगलोंसे लगाने से छोटे कीड़े नष्ट हो जाते हैं ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—ज्वर, नाभि के चारों ओर कटापन और समस्त पेट फूला हुआ, बार बार दस्त की हाजत किन्तु दस्त न होना अथवा सामान्य आम पडना, गुहाद्वार में खुजली, रात्रि के समय अधिक खुजली, अत्यन्त भय, बालक खिलाने पर सोने में डरता हो ।

**धेलडोना ३, ६ शक्ति ।**—चहरा और आँख छाल, निद्राके समय भयाङ्क रूपमें चमक और उछल पड़े, वेमाहूम दस्त और पेशाब निकल जाय, सोते समय दान फिड़फिड़ाना, कराहना या गुनगुन करना और पेशा मालुम होना मानो कष्ट होता है ।

**केलकैरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—हमि-धातु दूर करनेकी यह प्रधान औषध है । सिर दर्द, आँखों के चारों ओर काले रक्त दाग, पेट फूला रहना, चहराभी फूला हुआ और रक्तशून्य, नाभि के चारों ओर दर्द,

गुह्यद्वार में खुजली, विशेषकर सन्ध्या के समय, गंदमाला-  
दूषित धातु।

**चायना ६ शक्ति।**—उदरामय, प्रायः सर्वदाही कीड़े  
निकलना, नाक खुरचना और पेट फूला रहना, बिना दूध  
के अजीर्ण मल।

**सीना ६, ३०, २०० शक्ति।**—लगातार नाक खुर-  
चना, घेंचैन, निद्रा, सूखी आसी, विशेषकर रात्रिको, पेट  
फड़ा और फूला हुआ, नाभि के पास प्रायः सर्वदाही दर्द,  
पेशाब थोड़ी देर रुकनेसे ही दूध के समान हो  
जावे।

**लाइकोपोडियम १२, ३० शक्ति।**—पेटमें वायु जम  
कर फूला रहे, मालूम हो मानो पेटके भीतर कुछ चलता  
है और हिलता है, सूत के कमान, कीड़े, मलद्वार में  
अत्यन्त खुजली, कब्ज।

**मार्कूरियस ६ शक्ति।**—गाल वा सूत के समान  
कीड़े, मलद्वार में बहुत खुजली, कीड़े बाहर निकलकर भी  
चलता रहे, बराबर भूख और खाने की इच्छा किन्तु खाने  
पर भी दुबला और कमजोर, मुहमें दुर्गन्ध, मलमें आम रहना।

**सल्फर १२, ३०, २०० शक्ति।**—यह तीन प्रकार  
के कीड़ों के लिये उपकारी है। गुह्यद्वार आदि स्थानों में  
सुरसुराहट और कटन, दिनको ११ बजेके समय अत्यन्त क्षुधा,  
दिनके समय बारम्बार दुबलता के साथ अवसन्नता, शरीर  
में फोड़े फुसों।

आंतोंकी एक प्रकारकी दूषित अवस्थाके कारण वहाँ बहुतसा आमके समान-लसदार-पदार्थ पैदा होजाता है । सब कीड़े उसीको खाकर जीवित रहते हैं । होमियोपैथिक औषध सेवन करनेसे आंतोंकी यह दुपिनावस्था दूर होती है, कीड़ोंकी घुराफ आम पैदा होना बन्द होजाता है, अतएव सब कीड़े मरकर बाहर निकल पड़ते हैं और फिर कभी पैदा नहीं होते ।

**औषध प्रयोग ।**—साधारणतः दिनमें दोवार किन्तु कभी कभी जब त्वर आदि उपद्रव हा तो तीन चार घंटेके अन्तरमें एक एक मात्रा देनी चाहिये । छोटे कीड़ोंका उत्पान होना नमक के पानीकी पिचकारी उत्तम है ।

**पथ्य ।**—कीड़ोंके उपद्रव में पथ्यके ऊपर विशेष ध्यान रखनी चाहिये । भात, रोटी, दाल, सब्जी तरकारी, दूध, घी, अच्छे पके हुए फल, भावि खानेमें कुछ दर्ज नहीं है । सब प्रकारका मीठा वा मिठाई, कच्चा वा बहुत पका हुआ फल फूल, सड़ा हुआ वा वासी किसी प्रकारका खाद्य बिलकुल निषिद्ध है ।

**कोष्ठवृद्ध ।**

( कान्स्टोपेशन )

स्वाभाविक रीतसे कोष्ठ खल्ल न होने तथा दस्त जाते समय दर्द और कष्ट होनेका नामही कोष्ठवृद्ध है । कोष्ठवृद्ध प्रायः एक लक्षण विशेष होता है और इससे मालूम होता है कि शरीरका कोई न कोई रोग विगड़ गया है । अतएव केवल कोष्ठवृद्धको एक रोग समझना भूल है ।

भोजनका अनियम, आलस्य और निर्जन वास, बार बार जुलाव लेना, यकृत की क्रियाएँ कमी और आंतों की कमजोरी के कारण यह रोग होता है । औषध सेवनसे आंतों के सब पट्टोंको सतेज और बलिष्ठकर सुस्थ बनालेंगे तब ही रोग दूर होता है ।

**चिकित्सा ।—** ऐंठिमकूड ६ शक्ति ।—कठिन मल बहुत कष्टसे बाहर निकलता हो, पूरी उमर वाले मनुष्यको एक बार कोष्ठपद्धता और एक बार उदरामय, ऐसा मालूम हो मानों बहुतसा दस्त होगा किन्तु केवल थोड़ीसी वायु निकल जावे, अन्तमें कठिन मल निकले ।

**त्नायेनिया ६ शक्ति ।—** होठ और मुँह सूखा हुआ और प्यास, बार बार डकार, विशेषकर भोजनके उपरान्त, सिर दर्द, मानो माथा फटा जाता है, हिलाने पड़ना, सूजा कड़ा मल, स्वभाव बहुत चिड़चिड़ा ।

**कैलकेगिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—** मल कठिन, बड़ा, बड़ा मल निकलने के उपरान्त मस्तकमें उदासीनता, दोनों पैर ठंडे और गीले । जिन स्त्रियोंको बहुत और जल्दी जल्दी प्रसूत होता है उनके लिये उपकारी है ।

**ग्राफार्दिस १२, ३० शक्ति ।—** मल कठिन गाढ़ दार, गुठलोंके बीच बीचमें आम, मलके साथ कमी कमी थोड़ा आम पड़ता हो, चर्मरोग, सब शरीरमें खुजली के साथ चक्के, उनमेंसे चिड़चिड़ा रस निकलना ।

**इमेशिया ६ शक्ति ।—** सर्दी लगकर अथवा गाढ़ी

में बैठनेसे कोष्ठवद्धता, दस्त जानेके बाद ऐसा मालुम होना मानो मल द्वारसे सरल आंत की ओर छुरी लगाई जाती है, मन शोक और दुःख से पूर्ण, ऐसा घवासीर जिसमें रक्त न पड़ता हो ।

**लाईकोपोडियम ६, १२ शक्ति ।**—दस्तकी हाजत हो कि तु दस्त नहीं विशेषकर सन्ध्या के समय, मल अत्यन्त कठिन, बहुत थोड़ा और बड़ी मुश्किलसे निकलता हो, दस्त जानेके उपरान्त ऐसा मालुम हो बहुतसा मल रह गया है, अम्ल और छाती में आग जलना, पेट बहुत गड़गड़ाना ।

**नक्नचोमिका १२, ३०, २०० शक्ति ।**—मल बड़ा, कठिन और कष्टके साथ निकलता हो, बारबार दस्तकी हाजत, ऐसा मालुम हो मानो मल द्वार बन्द हो गया है अथवा बहुत सन्नद्ध है । पेटों या कष्टकी डकार उठना, पाकाशय में पत्थरफासा दवाय मालुम होना, गर्भवती स्त्रियां, जो लोग कुछ पश्चिम नदी करते और केवल बैठे रहतह, जो लोग सर्वदा घी मिरच आदि मिले हुए कठिनगाने पचने वाले पदार्थ खाते हैं और जो बारबार जुधाय की दवा खाते हैं उनसे लिये यह उपकारी है ।

**ओपियम ३, ६ शक्ति ।**—पुराने उदरामयसे या बहुतसी दस्तावर दवा खानेसे अन्त में ऐसा अवस्था होती है कि आंतोंका वेग अथवा कार्य बिल्कुल नहीं रहना, एक एक सप्ताह तक दस्त नहीं होता, मल छोटा छोटा कड़ा और फाला फाला गुठले दस्त, इसके कारण कोष्ठ भर, आंतोंका पक्षाघात ।



**सीपिया ६, १२ शक्ति ।**—मलद्वारपर बोझ मालुम होना वा कुछ पिंडासा थटफ गया है ऐसा मालुम होना, दस्त होजानेपरभी उसका दूर न होना, गर्भवती स्त्री अथवा जिनकी ज्वायु में किसी प्रकारका रोग है उनके लिये यह विशेष उपकारी है ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।**—कब्ज, सरलान्न ( सरल आंत ) में भागी इतनी शक्ति नहीं है कि दस्त को बाहर निकालदे, बड़े कष्टमें याग्न जोर लगानेसे थोड़ा मल निकलने निश्चयों फिर भीतर चला जाय, स्त्रियोंको कब्ज, विशेषकर ऋतु के समय और ऋतुस पहले, घालकोंका कब्ज ।

**सुम्बम १२, ३० शक्ति ।**—मल छोटा छोटा कड़ा और शुठलेदार, घारनाग प्रचल दंड, मलद्वार का सुकड़ा हुआ मालुम होना ।

**छाटिना १२, ३० शक्ति ।**—नरम मल निकलते समय भी कष्ट, बारम्बार दस्तका वेग, अत्यंत कांपना पड़े किन्तु थोड़ा ही दस्त हो, घूमने क समय कोष्टमद्ध ।

**मलफर १२, ३०, २०० शक्ति ।**—मल कठिन और घडा घडा, आम मिला हुआ, मलत्यागके उपरान्त मलद्वार आदि स्थानोंमें जलन और दडे, कठिन शुठलेदार मल, थोडाही दस्त हो, उसके साथही यमसीर, दस्त जाते समय पहली बार दस्त को चेष्टामें नष्ट, इसलिये रोगी दस्तको लिये न जानाहो, माथेके ऊपर घगावर गरमी ।

पुराने रोगमें, विशेषकर उसके- साथ घनासीर रहने पर नक्सबोमिका और सलफर-सप्ताहमें दो बार सलफर और दो बार नक्स पर्यायक्रमसे व्यवहार करनी चाहिये । हाईड्रास्टस अच्छी औषध है । इस औषधसे यदि कुछ फायदा न दीये तो केलोरेरिया कावे वा ग्रफ़ब्रिटिस दिया जासकता है ।

**औषध प्रयोग ।**—रात काल और सध्या दिनमें दोवार ।

**सहकारी उपाय ।**—कभी जुलाब न लेना चाहिये ।

सामान्य कोष्ठवृद्धता होते ही जुलाब लेनेका अभ्यास बहुत ही बुरा है । आजकल देखते हैं प्रायः लोग सप्ताहमें अथवा महीनेमें दोबार जुलाब लेते हैं, इससे रोगको आराम नहीं होना केवल थोड़े समयके लिये आरामसा मालूम होकर फिर रोग बढ़जाना है । जल इस रोग की महापथि है,—प्रति दिन प्रातः काल ठण्डा पानी पीना और ठण्डे पानी से स्नान करना बहुत गुणग्राहक है । यदि पेटमें गांठहो अथवा बहुतदिन तक कोष्ठवृद्धता रही हो तथा उसने अत्यन्त कष्ट हो तो गरम पानी में सातुन घोल कर पिचकारी लगाई जासकती है । प्रतिदिन नियमित समय पर शौच जागा, दम्न की हाजत मालूम पड़ने पर उनी समय उसको निवृत्त करना, नियमित रूपसे भ्रमण करना और व्यायाम करना आदि सामान्य नियमों पर धृष्टि रखनी चाहिये ।

**पथ्य ।**—पथ्य क विषय में भी विशेष ध्यान रखना चाहिये । दूध, शरबत आदि पीनेकी चीजें बध्द हो

जासकती है । मांस खाना बहुत बुरा है । पके हुए फल यथा अरंड खरबूजे, आम, सीताफल आदि अत्यन्त गुणकारी हैं । भुसी मिली हुई आटेकी रोटी, दही, छाछ आदिसे कोष्ठ स्वच्छ रहता है ।

## अर्श-ववासीर ।

पाइलस ।

**लक्षण ।**—मलद्वारकी शिरा [नस] फूल जाती है और चमड़ा फटा होकर मस्से पैदा होजाते हैं । मलद्वारके भीतर मस्से होनेसे उनको भीतरके मस्से और बाहर होनेसे उनको बाहरके मस्से कहते हैं । इनमेंसे कभी खून गिरता है, और कभी नहीं गिरता । मस्सा कभी एकही होता है और कभी बहुतसे एक साथ इकट्ठे होजाते हैं । इन सब मस्सोंमें खुजली, हूल मारना, लपकन, भरडन, जलन आदि अनेक प्रकारके कष्ट मालुम होते हैं । कभी दस्त के साथ एक एक घूट और कभी बहुत ज्यादा खून गिरता है ।

**चिकित्सा ।**—साधारण ववासीर—नक्सवोमिका, सलफर, पाडोफार्डलम । कोएबद्धके कारण ववासीर—सलफर, इस्कूलस, नक्सवोमिका, कालिन्सोनिया, कार्यावेजी-टेविलिस । गर्भावस्थामें ववासीर—पेलोज, कलिन्सोनिया, नक्सवोमिका । रक्तस्रावयुक्त अर्श—हैमोमेलिस, सलफर, [फ लाम्मा रंगका खून], इस्कूलस, एकोनार्डिट, पेलोज (बहुत रक्तस्राव), चायना (बहुत रक्तस्रावके उपरान्त) । रक्तस्राव नहो—पर्यायक्रमसे नक्सवोमिका, और सलफर ।

अत्यन्त दर्द—एकोनाईट । जलन और खुजली—कैपसीकम, आंसेनिक । रस गिरना, रक्त न पडना—मर्कूरियस, इस्कूलस, पलसाटिला । बवासीर पकजानेपर—मर्कूरियस ।

**एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—यदि अत्यन्त दर्द और जलन हो और लाल रङ्ग का रक्तस्राव होतो यह औषध दी जाती है । मस्सोंमें यदि घँचन या टन टनाहट होतो यह दवा फायदा करती है ।

**आर्मेनिक ६, ३० शक्ति ।**—अत्यन्त दर्द, असह्य जलन और दुर्बलता । शराब पीनेवालोंका बवासीर ।

**कलिन्सोनिया ।**—पुराना बवासीर, साथही अत्यन्त कोष्ठवेद्यता । अधिक रात्रिके समय घटना, प्रातःकाल के समय फमी ।

**हैमोमोलिस ३ शक्ति ।**—दर्द और रक्तस्राव में यह उपकारी है । थोडा रक्तस्राव और दुर्बलता अभिरु ।

**हार्डिड्रासटिम १ शक्ति ।**—जब कोष्ठवेद्य ही प्रधान उपसर्ग हो उठे ।

**नक्सवोमिका ३० शक्ति ।**—जो लोग केजल बैठे रहनेहैं और अति पुष्टिकारक पदार्थ खाते हैं उन बवासीरमें यह उपकारीहै, शराब पीने वाले, कोष्ठवेद्य किन्तु धारधार-दस्त जाने की इच्छा, फाच बाहर निकल आना ।

**सलफर ३० शक्ति ।**—पुराने बवासीर में यह अत्यन्त गुणकारी है । कोष्ठवेद्य रदने पर इससे विशेष उपकार होता है ।

**नक्सवोमिका और सल्फर ।**—यह अर्शरोग की अव्यर्थ महीषध है । एकचून्ड सल्फर प्रातःकाल और एक चून्ड नक्सवोमिका रात्रिको सोते समय एक सप्ताह तक व्यवहार करनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—मांस और सब प्रकारके गरम मसाले, मिर्च लाल व काली आदि गरम चीजें खाना निषिद्ध है । प्रतिदिन ठंडे पानी का व्यवहार, यथानियम परिश्रम, नहीं बचनेवाले पदार्थों का परित्याग आवश्यक है । ऐसे भोजन करना उचित है जिससे कोष्ठ नरम रहे, इसलिये घवासीर के रोगी को भोजनके समय फल मूल अधिक खाना चाहिये । घवासीर के रोगी को प्रतिदिन सोने से पहले दृष्टा जाने का नियम रखना बहुत अच्छा है । ऐसे रोगी को स्नान और भोजन पर विशेष दृष्टि रखनी चाहिये ।

जिस अर्शमें रक्तस्राव न हो, उस में यदि जलन और अत्यन्त दर्द होता गरम पानी का स्नान करने से आराम मालूम होता है । गरम पानी में एकोनार्डिट वा आर्निका मिलाकर [ एक आउन्स पानीमें दस बूँद औंस ] उसमें कपड़ा भिगोकर रखनेसभी फायदा होता है । यदि मस्त पकतेसे दर्द पड़े तो उनमें पुलटिस लगाना अच्छा है । यदि मस्तोंमें अत्यन्त खुजली मालूम होती होतो घोरसिक ऐसिडमे वनेलिन मिलाकर मलम तयारकर लगानेसे उसी समय खुजली मिट जाती है । इसकूबस सिरेट अर्शक लिये बहुतही उपकारी है ।

## कांच बाहर निकलना ।

### ( प्रोलेप्सस् येनी )

उदरामय वा रक्तामाशय बहुत दिन तक रहनेपर जोर करते करते कांच बाहर करनी पड़ती है । इसके अतिरिक्त कोष्ठवृद्ध, अर्श आदि रोगोंमें भी कांच बाहर निकल आता है ।

**चिकित्सा। — कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति। —**

गण्डमाला दूषित धातु, जिगबाजकों का भाषा घड़ा होता है और तालु (प्रक्षरन्ध्र) में शीघ्र दृष्टी पैदा नहीं होती, शरीर दुबला किन्तु पेट फटा और मोटा तथा उत्तम क्षुधा, उदरामय, कीचड़के समान मल, मलद्वारमें अत्यन्त छुरछुराहट और छुजली ।

**माक्यूरियस ६ शक्ति । —** उदरामय अथवा रक्ता-

माशय रोगके अत्यन्त वेगके साथ कांच निकल आना ।

**नक्तयोमिका ६, १२, ३० शक्ति । —** स्वाभाविक

कोष्ठवृद्ध धातु, मल सरत, बड़ा और सहज ही बाहर निकलता हो, जो लोग परिधम नहीं करते और खाने पीने के सम्बन्ध में अत्याचार करते हैं, वर्दके साथ यवासीर, सब लक्षणों का प्रातःकाण्ड के समय घटना ।

**पाडोफाइलम ३, ६ शक्ति । —** घिना वर्दके

मल, मल त्याग के समय और उपरान्त कांच निकलना ।

**नक्सवोमिका और सलफर ।**—यह अर्शरोग की अव्यर्थ महीषय है । एकवृन्द सलफर प्रातःकाल और एक वृन्द नक्सवोमिका रात्रिको सोते समय एक सप्ताह तक व्यवहार करनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—मांस और सब प्रकारके गरम मसाले, मिर्च लाल व काली आदि गरम चीजें खाना निषिद्ध है । प्रतिदिन ठंडे पानी का व्यवहार, यथानियम परिश्रम, नहीं बचनेवाले पदार्थों का परित्याग आवश्यक है । ऐसे भोजन करना उचित है जिससे कौष्ठे नरम रहे, इसलिये घवासीर के रोगी को भोजनके समय फल मूल अधिक खाना चाहिये । घवासीर के रोगी को प्रतिदिन सोने से पहले टट्टी जानेका नियम रखना बहुत अच्छा है । ऐसे रोगी को स्नान और भोजन पर विशेष दृष्टि रखनी चाहिये ।

जिस अर्शमें रक्तस्राव न हो, उस में यदि जलन और अत्यन्त दर्द होता तो गरम पानी का सेक करने से आराम मालूम होता है । गरम पानी में एकोनार्स्ट या आर्निका मिलाकर [ एक आउन्स पानीमें दस वृद्ध औंस ] उसमें कपड़ा भिगोकर रखनेसे भी फायदा होता है । यदि मस्से पकतेसे दौग पड़ें तो उनमें पुलटिस लगाना अच्छा है । यदि मस्सेमें अत्यन्त रुज्जबी मालूम होती होती नोगमिक ऐसिडमें वैनेलिन मिलाकर मलम तयारकर लगानेसे उसी समय रुज्जबी मिट जाती है । इस्कूबस सिग्नेट अर्शक लिये बहुतही उपकारी है ।

काँच बाहर निकलना ।

( प्रोलेप्टसू येनी )

उदरामय वा रक्तामाशय बहुत दिन तक रहनेपर जोर करते करते काँच बाहर करनी पड़ती है। इसके अतिरिक्त कोष्ठवद्ध, अर्श आदि रोगोंमें भी काँच बाहर निकल आती है।

**चिकित्सा। — कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—**

गण्डमाला दूषित धातु, जिनबाजकों का माया बड़ा होता है और तालु (ग्रह्णरन्ध्र) में शीघ्र हड़ो पैदा नहीं होती, शरीर दुबला किन्तु पेट कड़ा और मोटा तथा उत्तम क्षुधा, उदरामय, काँचड़के समान मज, मलठारमें अत्यन्त छुरछुराहट और छुजली।

**माक्यूरियस ६ शक्ति ।—** उदरामय अथवा रक्ता-माशय रोगके अत्यन्त वेगके साथ काँच निकल आना।

**नक्सबोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।—** स्वाभाविक कोष्ठवद्ध धातु, मल सरत, बड़ा और सहज ही बाहर न निकलता हो, जो लोग परिश्रम नहीं करते और खाने पीने के सम्बन्ध में अत्याचार करते हैं, दर्दके साथ बन्नासीर, सब लक्षणों का प्रातःकाळ के समय बढ़ना।

**पाडोफाइलम ३, ६ शक्ति ।—** बिना दर्दके अजीर्ण मल, मज त्याग के समय और उपरान्त काँच बाहर निकलना।



**सतफर १२,३०,२०० शक्ति ।**—दस्त आते समय कांच निकलना, मलद्वार और नरम आंत ( सरलात्र ) में खुजली, जलन और लपकन, गड़माला दूषितधातु और जिनको चर्मरोग हो ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें २।३ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—दस्त होने के उपरांत अच्छी तरह धोकर कांच को हाथ के सहारे से फिर दाबकर प्रविष्ट कर देना चाहिये । दस्त साफ होता है कि नहीं इसपर विशेष ध्यान रखना चाहिये अतएव खाने पीने की चीजों के विषयमें भी पूरी सहायता की आवश्यकता है । दृष्टी आते समय बहुत जोर नहीं करना चाहिये ।

## सप्तदश अध्याय ।

### जननयन्त्र सम्बन्धीय पीडा ।

**उपदंश ।**—( सिंफिलिस ) गरमी, आतशक ।

अपवित्र स्त्रीसहवासके कारण पहले जननेन्द्रियमें एक प्रकारके घाव पैदा हो जाते हैं । उससे फिर क्रमशः राय शरीर में विष फैलकर स्थान स्थान में अनेक प्रकार यन्त्रों पर आक्रमण कर अनेक प्रकारके धातुगत रोग उत्पन्न कर देता है । यह रोग स्पर्शाक्रामक होता है, अर्थात् स्पर्शमात्र से ही इसका विष शरीर में प्रविष्ट हो जाता है । गर्मी के रोग से जुड़ा झूत होने पर यथा उसके चूल्हादि वा गम-छेको व्यवहार करना, झूठा झुका पीना । झूठे, गिर्हास से पानी

पीना आदि से भी यह रोग लग सकता है । उपद्रव के रोगवालों धाय गौकरानी या गौकर के हाथ से यदि बालक का - पासन पोषण कराया जाये तो उस बालककोभी यह रोग होजाना सम्भव है ।

इस रोग की ४ अवस्था होती है । [१] प्राईमरी या प्रथमावस्था, जब जननेन्द्रिय में पहले घाय उपद्रव हो जाते हैं और पासवाली रान की गांठी में इसका प्रभाव होजाता है उसको प्राईमरी अवस्था कहने हैं । [२] सेकेंडरी या धातुगत अवस्था, जब रक्त दूषित और विपाक्त [जहरीला] हो जाता है और जहां पहले घाय हो वहां से बहुत दूर मुँह में, गलेके भीतर गांठोंमें, बागोंमें तथा चमड़ेमें उसका असर फैल जाता है तब उसको धातुगत उपद्रव कहते हैं । इस अवस्था में यह रोग 'जितना स्पर्शाक्रामक होता है' अर्थात् स्पर्शसे दूसरे को लगजाता है दूसरी किसी अवस्थामें ऐसा नहीं होता । अनपन ऐसे दूषित मनुष्यमें सर्वदा सावधानी के साथ दूर रहना चाहिये । [३] टार्शियरी या तृतीयावस्था, कुछ दिनमें थोड़े अच्छे होजाने पर जब वेहके सव तन्तु यथा हड्डी आदि पर उसका असर होना आरम्भ होता है तब उसको उपद्रव की टार्शियरी अवस्था कहते हैं । द्वितीयावस्थामें रक्त और तृतीयावस्था में रक्तसे बहके सव तन्तुओं पर असर होजाता है इस लिये हड्डियाँ की अनेक प्रकार की पीछा, घाव, अनेक स्थानों का फूल उठना आदि लक्षण दिखाई देते हैं । [४] पैलृक उपद्रव, बालकों को पिता मानामे गर्भावस्थाई में उपद्रव धातुगत रोग होजाता है । इसलिये कभी कभी पिता के दोपसे बालक समस्त शरीर में उपद्रव के घाव लेकर भूमिपर जन्म लेना हुआ देखाजाता है ।

**सफ़ाफर १२,३०,२०० शक्ति ।**—वस्तुजाते समय काच निकलना, मलद्वार और नरम आंत ( सरला-त्र ) में खुजली, जलन और लपकन, गडमाला दूषितधातु और जिनको चर्मरोग हो ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें २। ३ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—वस्तु होने के उपरांत, अच्छी तरह धोकर काच को हाथ के सहारे से फिर दायकर प्रविष्ट कर देना चाहिये । वस्तु साफ होता है कि नहीं इसपर विशेष ध्यान रखना चाहिये अतएव बामे पानि की चीजों के विषयमें भी पूरी सहायता की आवश्यकता है । उट्टी जाते समय बहुत जोर नहीं करना चाहिये ।

## सप्तदश अध्याय ।

### जननयन्त्र सम्बन्धीय पीडा ।

**उपदंश ।**—( सिफिलिस ) गरमी, आतशक ।

अपवित्र स्त्रीसहवासके कारण पहले जननेन्द्रियमें एक प्रकारके घाव पैदा हो जाते हैं । उससे फिर क्रमशः सब शरीर में विष फैलकर स्थान स्थान में अनेक प्रकार यन्त्रों पर आक्रमण कर अनेक प्रकारके धातुगत रोग उत्पन्न कर देता है । यह रोग स्पर्शाक्रामक होता है, अर्थात् स्पर्शमान से ही इसका विष शरीर में प्रविष्ट हो जाता है । गर्मी के रोग से जुझा झूत होने पर यथा उसके चस्मादि वा गम उसेको व्यवहार करना, झूठा झूठा पीना । झूठे गिलास से पानी

पीना आदि से भी यह रोग लग सकता है । उपदश के रोगवाली धाय गौकरानी या नौकर के हाथ से यदि बालक का , पालन पोषण कराया जावे तो उस बालककोभी यह रोग होजाना सम्भव है ।

इस रोग की ४ अवस्था होती है । [१] प्राईमरी वा प्रथमावस्था, जब जनमेन्द्रिय में पहले घाय उत्पन्न हो जाते हैं और पासवाली रान की गांठों में इसका प्रभाव होजाता है उसको प्राईमरी अवस्था कहते हैं । [२] सेकेंडरी वा धातु-गत अवस्था, जब रक्त दूषित और विपाक्त [जहरीला] हो जाता है और जहां पहले घाय हो वहां से बहुत दूर मुह में, गलेके भीतर गांठोंमें, आंखोंमें तथा चमड़ेमें उसका असर फैल जाता है तब उसको धातुगत उपदश कहते हैं । इस अवस्था में यह रोग जितना स्पर्शाक्रामक होता है अर्थात् स्पर्शसे दूसरे को लगजाता है दूसरी किसी अवस्थामें वैसा नहीं होता । अतएव ऐसे दूषित मनुष्यसे सर्वदा सावधानी के साथ दूर रहना चाहिये । [३] ट्राशियरी वा तृतीयावस्था, कुछ दिनमें थोड़े बड़े होजाने पर जब देहके सब तन्तु यथा हड्डी आदि पर उसका असर होगा आरम्भ होता है तब उसको उपदश की ट्राशियरी अवस्था कहते हैं । तृतीयावस्था में रक्त और तृतीयावस्था में रक्तसे देहके सब तन्तुओं पर असर होजाता है इस लिये हड्डियों की अनेक प्रकार की पीड़ा, वाद, अनेक स्थानों का फूल उठना आदि लक्षण दिखाई देते हैं । [४] पैतृक उपदश, बालकों को पिता मातामें गर्भा-वस्थाही में उपदश वातुगत रोग होजाता है । इसलिये कभी कभी पिता के दोषसे बालक समस्त शरीर में उपदश के घाय लेकर भूमिपर जन्म लेना हुआ देखाजाता है ।

नीतिज्ञान, स्वच्छ कपड़े पहनना और सदाचार से वेद और मन दोनों ही अफलझिन्न रहते हैं । आजकल आहार दिहार के अनेक प्रकारके दुष्टाचार लोगोंमें प्रविष्ट होगये हैं, उनके वशीभूत होकर मनुष्य केवल अपने वेद को ही नहीं, धर्म अपने मनको भी कलुषित कर सदातर्पदा के लिये तनमनसे दुःखी रहकर बहुत ही दुरीतरह अपनी आत्मा पूरी करते हैं तथा अपनी समाज को पापके भार से घोंघों मारते हैं । उपदेशका विष पुरुष परम्परासे पितासे पुत्रमें परिचालित होता है । विवाहित पुरुषको यह भली भाँति स्मरण रखना चाहिये कि उसकी नीति और सदाचार के ऊपर उसके घराबी नीति, सदाचार, स्वास्थ्य और सुख निर्भर है । आजकल धर्म और नीति की शिक्षा के अभावसे यह कर्तव्यज्ञान जितना शिथिल होताजाता है उतनी ही ये सब जघन्य पीड़ाएँ फैलती जाती है । ऐसे पावेत्र वेद, मनुष्यों की सरया बहुत ही कम है जिनके शरीरमें प्रमेह और उपद्रव का विष बिलकुल ही नहो । इस यही कारण है कि आजकल समाजका स्वास्थ्य और सुख इतना कम होगया है ।

मनुष्यके पापका बूँद हाथों हाथ निघता है । उपद्रव रोगकी यन्त्रणा और कष्ट बहुत ही दुरा है । पहले घाय होते हैं उनसे एक कष्ट होता है, उसके उपरान्त एक या दो रानों की गाँठें फूलती हैं, उनमें जलन होती है और यड़े दर्द के साथ बढ़ होजाती है । वे पकती हैं, उनमें मवाद पैदा होता है और अन्त में असाध्यघानता के कारण तथा यथोचित यत्न न करने से, सरह पड़जाती और बहुत भारी कष्ट उपसित होता है । घातुगत रोग के कष्ट का तो कुछ

पारापारही नहीं है। नाक मुहके भीतर गला तालु भाग आवि स्थानोंमें घाय होजाते है, अनेक प्रकारके चर्मरोग नाक और तालू की हड्डी का गलजाना, यात, पुराना ज्वर आदि उपदश रोगके जो कुछभी उपसर्ग हैं वे सब धर्यान नहीं किये जासकता ।

**चिकित्सा ।**—प्रथमावस्था में—मर्कुरियस-सल (उपदश के घाव), ऐसिड नाईट्रिक (गले हुए घाव अथवा यदि बहुत पारा व्यवहार किया गया हो), मर्कुरियस-कर (प्रमेह और उपदश दोनों एक साथ), थूजा (मस्से की तरह बियर्जन), घेलेडोना [प्रदाहित और दर्द के साथ बढ़], आर्सेनिक-आयोड [दर्द के साथ बढ़ और पकने की आशङ्का], फाईटालका, पाडो-फाईलम या सलफर [उपदशके घाव और चर्म रोग दोनों एक साथ]। ऊपरी प्रयोग के लिये आईडोफार्म ।

द्वितीयावस्था में—ऐसिड नाईट्रिक, मर्कुरियस, काली क्लोरेटम, [गले और मुह में घाव], मर्कुरियस-कर, काली हाईड्रो [आँखोंमें रोग], अरम, स्टीलजिया सारसा [यात अथवा हड्डियों को रोगों]

तृतीयावस्था में—काली हाईड्रो, अरम, फासफोरस, ऐसिड फासफोरिक, साईलेशिया, मेजेरियम, एसाफेटिडा (हड्डियों का अनेक प्रकारकी पीड़ा यथा 'फूलना, घाव, क्षय, दुर्गन्ध आदि'), आर्सेनिक, आर्सेनिक-आयोड [दूषित घाव], अरम, काली बाईफ्रम, कैलकेरिया-कार्ब, काली-क्लोरे [नाककी पीड़ा और छाव], अरम, चायना, फासफोरस, कार्ब वेज, आर्सेनिक [उपदश दूषित भातु] ।

चतुर्थ उपदश—मर्कुरियस, ऐसिड नाईट्रिक, फाईटालका, चायना, आर्सेनिक-आयोड, सलफर ।

प्रथमावस्था में प्रधान औषध :—

**मर्कूरियस साल ३, ६ शक्ति ( विचूर्ण )**—नये उपदशके लिये यह सर्व प्रधान औषध है। घावका किनारा लाल रङ्गका, घावमें सफेद, अत्यन्त दर्द और सहज ही रक्त गिरना, किनारे फटे।

**मर्कूरियस-कर ३, ६ शक्ति ।**—जिस उपदशके घाव शीघ्र शीघ्र चारों ओर फैलजायें घावोंसे पतला लालसा मवाद निकलताहो, एक साथ प्रमेह, उपदश और चर्म रोग।

**मर्कूरियस आयोड ३, ६ शक्ति ( विचूर्ण ) ।**—घिना दर्दके घाव, शरीरके अनेक स्थानों की सब गांठों पर असर, रान की गांठ बड़ी, सूजी हुई किन्तु पकने के लक्षण दिखाई न पड़े।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—गन्धेद्रुष घाव, घाव की अस्वाभाविक मांस वृद्धि अथवा उससे पानी के समान, बबबूद्वार घाव पैदा करने वाला पतला मवाद निकलना।

**नाईट्रिक-एसिड ६, ३० शक्ति ।**—जिस उपदशके घावों की चिकित्सा के लिये बहुत ही अधिक पारा व्यर्थ हो कर किया गया हो, घावों से सहजहीमें और बहुतसा रक्त गिरे, घाव पैदा करने वाला घाव।

**आर्सेनिक-आयोड ३, ६ शक्ति (विचूर्ण) ।**—रान की गांठके पकने की आशङ्का होने पर घेठाने के लिये यह एक सर्व प्रधान औषधि है।

द्वितीय और तृतीयावस्था में —

**मार्कूरियस ६, ३० शक्ति ।**—ज्वरसा मालुम होना, गले के घाव, यात का दर्द, विध्राम और शय्या की गरमी का घटना, शरीरमें अनेक प्रकार के उद्भेद, गलेमें कम गहरे घाव, आँखोंमें जलन, टान्सिल गांठ आदिका सूजना, जलन करना और उनमें घाव पैदा होना, भीतरी ज्वर और देह की क्षीणता [ बुचलापन ] ।

**कालीहाईड्रो ३, ६ शक्ति ।**—दूसरी और तीसरी अवस्थामें विष दूर करने के लिये विशेषकर उनके लिये जिनने अधिक पारा व्यवहार किया हो यह एक उत्तम औषध है । स्थान स्थानमें फूल उठना, खर्मरोग, टान्सिल गांठों में घाव, हड्डियों को टकने वाली शिष्टियों में प्रवाह, नाक मुहके भीतर वा गले के भीतर घाव, उनमेंसे घाव पैदा करने वाला और जलन करने वाला आव, सर्दी ।

**अरम १२, ३० शक्ति ।**—नाकसे बहबूहार आवे, नाक तालू आदि स्थानों की हड्डी सड़ जाना, नाक तालू आदि स्थानों में घाव, उनमें दुर्गन्धयुक्त आव, मस्तक की हड्डी का फूलना, उपवश के दोष से यात, आत्महत्या करने की इच्छा, उपवश और पारे के विषसे जब शरीर जर्जरित होता है तब यह औषध उपकार करती है ।

**नाईट्रिक-एसिड ६, ३० शक्ति ।**—मुहमें घाव और होठोंके कोने फटे हुए । पहले अधिक पारे का व्यवहार किया गया हो तो यह अधिकतर उपकारो है ।

**काली वाईक्रम ३, ६ शक्ति ।**—टान्सिल गांठ का घाव



प्रथमाघस्या में प्रधान औषध —

**मर्कूरियस साल ३, ६ शक्ति ( विचूर्ण )** — नये उपदशके लिये यह सर्व प्रधान औषध है। घावका किनारा लाल रङ्गका, बीचमें सफेद, अत्यन्त बर्द और सहज ही रक्त गिरना, किनारे फड़े।

**मर्कूरियस-कर ३, ६ शक्ति ।** — जिस उपदशके घाव शीघ्र शीघ्र चारों ओर फैलजायें घावोंसे पतला लालसा मवाद निकलताहो, एक साथ प्रमेह, उपदश और चर्म रोग।

**मर्कूरियस आयोड ३, ६ शक्ति ( विचूर्ण ) ।** — बिना बर्दके घाव, शरीरके अनेक स्थानों की सब गांठों पर असर, रान की गांठ बड़ी, सूजी हुई किन्तु पकने के लक्षण दिखलाई न पड़े।

**आर्सेनिक-६, ३० शक्ति ।** — गन्धेहुए घाव, घाव की अस्वाभाविक मांस वृद्धि अथवा उससे पानी के समान, घबघुआर घाव पैदा करने वाला पतला मवाद निकलना।

**नाईट्रिक-एसिड ६, ३० शक्ति ।** — जिस उपदशके घावों की चिकित्सा के लिये बहुत ही अधिक पारा व्यवहार किया गया हो, घावों से सहजहीमें और बहुतसा रक्त गिरे, घाव पैदा करने वाला घाव।

**आर्सेनिक-आयोड ३, ६ शक्ति (विचूर्ण) ।** — रान की गांठके पकने की आशङ्का होने पर चद् वेठने के लिये यह एक सर्व प्रधान औषधि है।

द्वितीय और तृतीयावस्था में :—

**मार्कूरिपस ६, ३० शक्ति ।**—ज्वरसा मालुम होना, गले के घाव, वात का दर्द, विधाम और शय्या की गरमी का बढ़ना, शरीरमें अनेक प्रकार के उद्भेद, गलेमें कम गहरे घाव, आँखोंमें जलन, टान्सिल गांठ आदिका सूजना, जलन करना और उनमें घाव पैदा होना, भीतरी ज्वर और देह की क्षीणता [ दुर्लापन ] ।

**कालीहार्ड्डो ३, ६ शक्ति ।**—दूसरी ओर तीसरी अवस्थामें धिप दूर करने के लिये विशेषकर उनके लिये जिनने अधिक पारा व्यवहार किया हो यह एक उत्तम औषध है। स्थान स्थानमें फूल उठना, चर्मरोग, टान्सिल गांठों में घाव, हड्डियों को टकने वाली शिथिलियों में प्रदाह, नाक मुहके भीतर या गले के भीतर घाव, उनमेंसे घाव पैदा करने वाला और जलन करने वाला आव, सर्दी।

**अरम १२, ३० शक्ति ।**—नाकसे यद्यूदार आव, नाक तालू आदि स्थानों की हड्डी सड़ जाना, नाक तालू आदि स्थानों में घाव, उनमें दुर्गन्धयुक्त आव, मस्तक की हड्डी का फूलना, उपदश के दोष से वात, आत्महत्या करने की इच्छा, उपदश और पादे के धिपसे जब शरीर जर्जरित होता है तब यह औषध उपकार करती है।

**नार्डेट्रिक-ऐसिड ६, ३० शक्ति ।**—मुहमें घाव और होठोंके कोने फटे हुए । पदले अधिक पादे का व्यवहार किया गया हो तो यह अधिकतर उपकारी है।

**कालीवार्डक्रम ३, ६ शक्ति ।**—टान्सिल गांठ का घाव

किसी प्रकार अच्छा न होता हो, गलेके बीच, थांछे, चर्म और हड्डियों को ढकने वाली शिल्लियें अनेक प्रकार के रोग ।

पारेके दोषमें नाईट्रिक ऐसिड फायदा करता है, उपदश का दोष निवारण करनेके लिये हीपर-सल्फर अच्छा है, उपदशके दोष के कारण हड्डोंमें दर्द हो तो मार्फूरियस, काली-मायोड, मैजेरियम। हड्डी फूलने पर फ्लूरिक ऐसिड, ऐसिड-फोस, स्ट्राफि सेप्रिया, साइलेशिया। हड्डी गलने पर वा हड्डियों का नाश होने पर साइलेशिया, कैल्केरिया, फास्फोरस ।

**औषध प्रयोग ।**—नयी अवस्था में दिनमें ३।४ बार । पुरानी अवस्थामें केवल २।१ ही बार ।

**सहकारी उपाय ।**—सब प्रकार के मानसिक और शारीरिक परिश्रमों को छोड़ देना चाहिये । स्वास्थ्यके अनुकूल पुष्टिदायक और हलका भोजन करना चाहिये । सब प्रकार की गरम वस्तु और नशीली चीजें बिल्कुल वर्जित हैं । शरीर और घाव के स्थान सर्वदा स्वच्छ रखना चाहिये । उपदश के रोगी का झूत का पूरा बचाव रखना चाहिये । किसी प्रकार की पारा मिली हुई औषध चाहे पाने की हो वा लगाने की हो बिल्कुल व्यवहार नहीं करनी चाहिये । एक विष को दूर करने के लिये एक दूसरे विष को शरीर में घुसावेना युक्ति सगत नहीं है । उपदश के साथ पारे का दोष मिलकर अत्यन्त हानि पहुँचाता है । अतर्ह वा अशिक्षित चिकित्सक की औषध कमी व्यवहार न करनी चाहिये, क्योंकि वे लोग शीघ्र फल दिवाने के लिये पारा मिली हुई औषध दे डालते हैं ।

बद ।

(व्यूबो)

**लक्षण ।**—प्रमेह वा उपदश (गरमी का रोग) के दोष के कारण रान की सब गांठों में प्रदाह होने लगता है, इसी को बद कहते हैं। सब गांठों का फूलजाना, दर्द होना, लाल रंग, तथा गरम और कड़ी होजाना आदि इसके लक्षण। क्रमशः उनमें मवाद पड़जाता और वे पकजाती है। इस समय प्रतिदिन ठंड लगकर ज्वर होजाता है। बद आय पकजाती है।

**चिकित्सा ।**—वेवेडोना ३, ई शक्ति ।—प्रथमावस्था में अर्थात् जब अत्यन्त बर्द और टनटनाहट, लाल रंग, प्रदाह आदि हो।

**मर्कूरियस आयोड ३, ई शक्ति (विचूर्ण) ।**—जब बद अत्यन्त कड़ी हो जावे।

**हीपर-सलफर ६, १२ शक्ति ।**—बद पक जाने पर और पारे का दोष उपस्थित रहने पर।

**आर्सेनिक आयोड ३, ६ शक्ति (विचूर्ण) ।**—बद, बद के प्रारम्भ में, अत्यन्त सूजन, पकउठने का दग। इस औषध से बद को बैठ जाते देखा है।

**कार्ब-ऐनीमेजिस १२, ३० शक्ति ।**—गाढ कठिन होजाये। हीपर और साइलेशिया घाय होने पर भी

दिये जाते हैं । सर पडने के से ढग दिखाई पड़े तो सर्दि लेशिया १२ शक्ति विशेष उपकारी है ।

**सहकारी उपाय ।**—बद होतेही पूरी तरहसे विश्राम करना परम आवश्यकीय है, इस दुस्त्रमें थोडा बहुतभी धुमना फिरना बहुत नुकसान करने वाला है । यदि बद क्रमश बढ़ने लगे तो लगातार गरम पुलटिस लगानी चाहिये । बद प्रायः पक उठतीहै, बैठती नहीं । पकनेपर बइतर बगानेकी आवश्यकता होतीहै । जयतक घाब अच्छी तरहसे न सूख जाय तयतक बिस्तरसे कभी नहीं उठना चाहिये । घावको थोडा थोडा आराम हातेही चलना फिरना आरम्भ करदिया जावे तो सर पडजातीहै । सर पडनेपर रोग बहुत दुःसाध्य और कष्टदायक होजाता है ।

## प्रमेह ।

### [ गनोरिया ] ।

इस रोगके प्रधान लक्षण ये हैं—स्त्री वा पुरुषकी जननेन्द्रियमें प्रदाह और उसमेंसे मवाद निकलना । यह समामक [ छुतसे लगने वाला ] रोग होताहै और प्रायः अपवित्र स्त्री सहवाससे उत्पन्न होताहै । पहले मूत्र, नलीमें खुजली पीछे जलन, सूजन और साथही ज्वर हो जाताहै । मवाद पहले पानीके समान होताहै पीछे सफेद वा पीले रङ्गका निकलने लगताहै ।

प्रमेह की परवर्ती ( पीछे दाने जाली ) पीटाई सब विशेष कष्टदायक और अमल्य होतीहै । अचानक प्रमेह

बन्ध होजाने पर दोनों गण्डकोष प्रदाहित, कडे होजाते हैं तथा सूज जाते हैं । पुगने प्रमेह में कभी कभी मूत्रनली बन्ध होजाती है, उससे रोगी पेमाव नहीं कर सकता । प्रमेह के उपरान्त आस दुखना, चान आदि रोग भी होते हुए देख जातेहैं । पुरुषेन्द्रिय और उन्मका खमडा सूज जाता है और कभी कभी मुट्ठा नामका कष्टदायक रोग उत्पन्न होजाता है । कभी पुरुषेन्द्रिय कड़ी हो जातीहै या टेढ़ी पड़जातीहै, संते समय प्रायः यह उपसर्ग उपस्थित होताहै ।

**चिकित्सा ।—एकोनविंश ३,६१ शक्ति ।—**

प्रथमायस्यामें सप्त प्रकारके लक्षणा में, पेशाव जठन आदि कष्ट होनेपर यह दवा दी जातीहै ।

**कैनेविम मैटाडिवा ३ शक्ति ।—**मूत्र नलीमें रुद्ध, लालवर्ण, मूत्र नलीमें सूजा, इसे रोगका मगद निकलना और पेमाव करनेमें कष्ट ।

**केन्थेरिम ३,६१ शक्ति ।—**बल्यन्ते की पदवास की इच्छा, पुरुषेन्द्रिय का पेडा होना, धारम्भार पेशाव करनेकी इच्छा, पेशावमें थक्कत उत्पन्न, प्रीति रक्तका मूत्राद, रक्तप्लाव ।

\* प्रमेह के कारण-पुरुषेन्द्रिय के आगेकी रीत बहुत सूज जाती है और उन्म प्रदाह होने लगती है एवं इन्दी का मुख बन्ध होजाना है इसीसे पीनपूरी तरह से निकल नहीं सकती है और माल का गुलना मुदना भी बन्ध होजाता है इन्दी को बद्धमाषु मे "मुरा" और इगरेडो में "फाईमोमिम्" कहत है ।

**मर्कूरियस-साल ६ शक्ति ।**—पहले मवाद पतला और पानीके समान, पीछे गाढ़ा और पीले रंगका मधवा रक्त युक्त । पुरुषेन्द्रिय या पुरुषेन्द्रियकी खाल सूजकर फुड़ा होजानेपर यह औषध गुण विखातीहै ।

**हीपर-सल्फर ६, १२ शक्ति ।**—मर्कूरियसके उपरास्त यह दवा दी जातीहै । सफेद मवाद और जलन कम होनेपर यह दवा दीजातीहै ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—मूत्र नली बन्द होनेसे पतली धारसे पेशाब होना, मवाद बन्द होजानेपर और अण्डकोष प्रदाहित होनेपर यह दवा फायदा करतीहै ।

**कैपसीकम ३, ६ शक्ति ।**—गाढ़ा पीले रंगका मवाद, पेशाब निकलनेके आनके बीचमें अत्यन्त जलन और गरमी मालूम पड़ना ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रचल अवस्थामें ३।४ घंटेके अन्तरसे । पुराने रोगमें दिनमें २ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—सब प्रकारके उत्तेजक पदार्थ निषिद्ध हैं । रोगकी प्रचल अवस्थामें अधिक परिश्रम करना और धूमना नुकसान करताहै । यदि पैदल चलना पड़ेतो एक लंगोट अवश्य बांधना चाहिये । रोगके स्थानको साधनसे धोकर स्रच्छ रखना चाहिये । प्रतिदिन प्रातःकाल आन करना और मिसरीका शर्बत पीना तथा शरीरको ठंडा रखना आवश्यक है ।

## प्रमेहके सब परवर्तीउपसर्गः ।

प्रथम, पुराना प्रमेह ।

प्रमेह प्रायः पुराना आकार धारण करताहै विशेषकर यदि उसकी अच्छी चिकित्सा नहो, पुराना प्रमेह प्रायः असाध्य होजाताहै । नीचे कुछ एक औषधें लिखतेहैं ।

### चिकित्सा ।—

सीपिया ३०, नेदम-स्युरेटिकम ३०, सल्फर ३०, नाईट्रिक ऐसिड ३०, थुजा ३०, पेट्रोलियम ३०, अति उत्तमहै ।

द्वितीय, पुरुषेन्द्रियका कड़ापन और टेढ़ापन ।

प्रमेह के उपरान्त पुरुषेन्द्रिय नांचेकी ओर अथवा घगलकी ओर झुक जाताहै । इस समय पुरुषेन्द्रिय कठिन, सूजी हुई और उसमें दर्द मालूम होता है ।

चिकित्सा ।—पुरुषेन्द्रियके ऊपर टिंचर आयोडीन थोड़ेसे पानीमें मिलाकर लगानेसे प्रायः फायदा मालूम पड़ता है ।

गाढे, पीलेरंगके मवादके साथ यदि टेढ़ापन होतो कैपसी-कम ३, उक्त लक्षणके साथ पेशाबमें जलनहो अथवा रक्त-प्रस्राव होतो केन्येरिस ३, अचामक शब्द होजानेपर पलसाटिला ३०, उपकारी ।

तृतीय, रक्तप्रस्राव ।

### चिकित्सा ।— एकोनाईट ३ शक्ति ।—

अत्यन्त प्रदाह, ज्वर, प्यास, पुरुषेन्द्रियका कड़ापन और अत्यन्त गरमी मालूम होना ।



**अजैटम-नाईट्रिकम द्वि शक्ति ।**—उत्तम औषध है । पेशाब करनेमें कष्ट और मवाद निकलना और रक्तप्रस्राव, अथवा रक्त मिला हुआ पेशाब होतो कैन्थेरिस द्वि शक्ति उपकारी है । यदि अण्डकोष प्रदाह होतो पलसाटिला द्वि शक्ति ।

चतुर्थ मुद्रा ।

**लक्षण ।**—पुरुषेन्द्रियके अग्रभागकी चाल बहुत सूजी हुई और प्रदाहित हो तथा बन्द होजावे, इससे मवाद पूरीतरह न निकल सकता हो और पुरुषेन्द्रियकी खाल खोली न जावे ।

**चिकित्सा ।**—अग्रभागकी त्वचा ( चाल ) का अत्यन्त फूलना, साथही जलन, कटन, लाल रंग और बर्तन तथा फट जानेपर मर्कुरियस द्वि शक्ति । त्वचा और अग्रभाग में अत्यन्त सूजन होतो रस्ट्रस द्वि वा एपिस द्वि, सलफर भी इस रोगकी अति उत्तम औषध है ।

पहले औषध प्रयोग कर देपना चाहिये । यदि औषधसे कुछ उपकार न दीख पड़ेतो नष्टर लगाकर उसको खुलवादेना उचित है ।

पचम, अण्डकोष फूलना ।

**चिकित्सा ।**—पलसाटिला द्वि वा ३०, मर्कुरियस द्वि, आरम ३०, क्लिमेटिस द्वि आदि उत्तम औषधियां हैं । इस प्रकारकी अवस्थामें लगेट आदि बाधना चाहिये जिससे अण्डकोष झूलने न पावे ।

प्रमेहके कारण जो वात उत्पन्न होती है उसकी प्रधान

औषध—स्त्रिमोटिस ६, पलसाटिला, ३०, सारसा ६, धूजा ३०, सक्षफर ३० ।

## स्वप्नदोष ।

स्वप्नमें अथवा और किसी समय अनिच्छासे वीर्यपात और उसक साथ पुरुषान्द्रयका वृषलताको हम साधारण नाम स्वप्नदोषही कहेंतो ठाकहै । स्वप्नदापक समान बुर्बल कर्नेवाला, वह और मनका कलुषत और दुःखित करने वाला, सांसारिक सुख स्वच्छन्दताका शत्रु शायद और कोई रोग नहींहै । यह बड़ाहा कष्टसाध्य रोगहै ।

इस रोगका मूलकारण वायनका मार्या हस्त मैथुन दोषहै । जिनने हस्त मैथुनके भोषण प्रभावका ध्यान पूरक जायकीहै, समाजमें, नवयुवकोंमें, स्कूलके बालकोंमें इसके फैलाव और इसकी सत्पानाश करनेवाली मूर्त्तिका अनु-सन्धान कियाहै वह चकित, स्तम्भित और भयभीत हुए बिना रहनहीं सकना । इसक अतिरक्त जो दोष नवयुवकों स्वास्थ्य और शुभ्रको मिष्टीम मिला देताहै, उसके प्रति माता, पिता और अविभायक शिक्षकोंकी ऐसी लापरवाही देखकर औरभी ममादत, व्यथित, और हैरान होगा पढताहै । यह बात सवफा जानना चाहिये और अपने बालकोंको समझाना चाहिये कि इस दुर्व्यसनस, बुद्धि वृत्ति क्षीण होतीहै, स्मरण शक्ति दुर्बल होतीहै, मानसिक प्रवृत्ति नोच होती है, आयुविप्राय रोगग्रस्त होता है, जोयनीशक्ति क्षय जाती है और देहमन और आत्मा कलुषित जाताहै । नहीं यहसप । कि इससे घटकर दोष रपनेवाला और यदि

पापभी है अथवा नहीं ।

यह दोष यौवनके प्रारम्भमें अपनेसे बड़ी उमर वाले बालकोंमें प्रचलित होता है । दोषी निदोषको इस प्रकारमें प्रवर्तित करता है । बालक नहीं जानता कि इस पापकर्म का फल क्या होगा । पिता माता और सरस्वतीका कहना है कि बालकोंपर सर्वदा तीव्र दृष्टि रखें, उनको कुसंस्कारों और बड़ी उमर बालकों के साथ एकान्तमें नहीं बैठने के आदेश दिये । यदि किसीमें कुठेरा पड़भी जावे तो उपदेश नीति शिक्षा, धर्मभय के द्वारा तथा मुलामियत के सहित धमकाकर उनको निवृत्त करना चाहिये ।

यह बात सबको ही जान लेनी चाहिये कि एक बार इस पापकर्म में पड़नेके उपरान्त उस से फिर छुटकारा पाना बहुतही कठिन है । इस लिये पहिले ही से यह अभ्यास न पड़ने पावे सो अच्छा है, इस विषय में बृद्ध लज्जा से हानि होती है ।

इस कुअभ्यास का बुराफल बहुत दिन तक छुपा नहीं रह सका । शरीर बुबला, लावण्यहीन, आँखों के चारों ओर काजिमा, सिरदर्द, दृष्टि की कमजोरी, शिरधूमना चहों पर असह्य मुहासे, अजीर्ण, भ्रूयों की कमी, साथही फुरत नष्ट होजाना, स्मरणशक्ति और बुद्धिका हास, उदासीनता मन बुझित रहना, ससार सुख यहां तक कि जीवन पर्यन्त से उदासी आदि लक्षण शीघ्रही प्रकाशित होते हैं ।

**चिकित्सा ।**—इस्त मैथुन के कारण अनिच्छा होने पर भी धीर्यपात होजाने का प्रधान चिकित्सा यह है कि जिस अवगुणसे यह राग उत्पन्न हुआ हो उसको तुरन्तही

विलकुल छोड़ देना चाहिये । सब काम उत्तेजना करने वाली चिन्ता, किताब पढ़ना, चित्रादिकोंका देखना और जिससे कुप्रवृत्ति उत्तेजित होती है, ऐसी सब बातें विलकुल छोड़ देना चाहिये । प्रतिदिन स्नान, नियमित स्वास्थ्यकर भोजन, यथोचित व्यायाम, सत्कार्य और सदा-लाप, कठिन शय्या यथा चट्टाई पर सोना, प्रातःकाल उठना आदि नियमोंपर विशेष दृष्टि रखना चाहिये । सब उत्तेजक पदार्थ यथा गरम मसाले, मास प्याज आदि घिल घुल छोड़ देना चाहिये ।

**कैलकेरिया—कार्व १२, ३० शक्ति ।—**रोगी मनमें दुःखी और उदास रहता हो, रोने की इच्छा, कैसी भी दुर्घटना से भय, सोते समय बेमालुम नारवार घोर निफल जाना, दोनों पैर टण्डे नार गीले ।

**चायना ६, ३० शक्ति ।—**जिसी प्रकारके भी परे धातु में जी न लगना, हस्तमैथुन के कारण अत्यन्त दुर्बल करने वाला स्वप्नदोष, परिपाक शक्ति दुर्बल और मृदा न लगना, रात्रिके समय बहुतसा दुर्बल करने वाला पसीना ।

**नक्तवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।—**रोगी का क्रोध बहुत आता हो, मारने को प्रस्तुत होजवे, क्रोध स्वभाव और एकान्त में रहने की इच्छा करता हो, स्वाभाविक कोष्टप्रसृ, मूत्र बहुत बड़ा और कठिन, जो पाने पीने में बहुत बेसिलमिले रहते हैं और जिन्होंने अताइयों की बहुत औषधें खाई हैं उनके लिये यह औषध गुणकारी है ।

**फासफोरिक—ऐसिड ६, १२ शक्ति ।—**

पापमो है अथवा नहीं ।

यह दोष यौवनके प्रारम्भमें अपनेसे बड़ी उमर वाले बालकोंमें प्रचलित होता है । दोषी निदोषको इस पापचारमें प्रवर्तित करता है । बालक नहीं जानता कि इस पापकुफल क्या होगा । पिता माता और संरक्षकोंका कर्तव्य है कि बालकोंपर सर्वदा तीव्र दृष्टि रखें, उनको कुसस्व और बड़ी उमर बालकों के साथ एकान्तमें नहीं बैठने के चाहिये । यदि किसीमें कुवेष पड़भी जावे तो उपदेश नीति शिक्षा, धर्मभय के द्वारा तथा मुलामियत के सन्धमकाकर उनको निवृत्त करना चाहिये ।

यह बात सबको हो जान लेनी चाहिये कि एक बालक इस पापकर्म में पड़नेके उपरान्त उस से फिर छुटका पाना बहुतही कठिन है । इस लिये पहिले ही से यह अभ्यास न पड़ने पावे सो अच्छा है, इस विषय में बृहत् लज्जा से हानि होती है ।

इस कुअभ्यास का बुराफल बहुत दिन तक छुपा नहीं रह सका । शरीर दुबला, लावण्यहीन, आंखों के चारों ओर कालिमा, सिरदर्द, दृष्टि का कमजोरी, सिरधूमना चहों पर असङ्ख्य मुहासे, अजीर्ण, भूखकी कमी, साथही फुरत नष्ट होजाना, स्मरणशक्ति और बुद्धिका हास, उदासीनता मन दुःखित रहना, ससार सुख यहां तक कि जीवन पर्यन्त से उदासी आदि लक्षण शीघ्रही प्रकाशित होते हैं ।

**चिकित्सा ।**—इस्त मैथुन के कारण अनिच्छा होने पर भी वीर्यपात होजाने का प्रधान चिकित्सा यह है कि जिस अचगुणसे यह रोग उत्पन्न हुआ हो उसको तुरन्तही

विलकुल छोड़ देना चाहिये । सब काम उत्तेजना, करने वाली चिन्ता, किताब पढ़ना, चित्रादिकोंका देखना और जिससे कुप्रवृत्ति उत्तेजित होती है, ऐसी सब बातें विलकुल छोड़ देना चाहिये । प्रतिदिन, स्नान, नियमित स्वास्थ्यकर भोजन, यथोचित व्यायाम, सत्कार्य और सदा-लाय, कठिन श्रम या यथा चट्टाई पर सोना, प्रातःकाल उठना आदि नियमोंपर विशेष दृष्टि रखना चाहिये । मद्य उत्तेजक पदार्थ यथा गरम मसाले, मास प्याज आदि विलकुल छोड़ देना चाहिये ।

**कैलकेरिया—कार्य १२, ३० शक्ति ।—**रोगी मनमें दुःखी और उदास रहता हो, रोग की इच्छा, कैसी भी दुर्घटना से भय, लाते समय बेमालुम धारदार पीय निकल जाना, दानों पर टूटने और गीले ।

**चायना ई, ६० शक्ति ।—**किसी प्रकारके भी पेट धम में जी न लगना, हस्तमैथुन के कारण अत्यन्त दुर्बल करने वाला स्वप्नदोष, परिपाक शक्ति दुर्बल और भूल न लगना, रात्रिके समय बहुतसा दुर्बल करने वाला, पसीना ।

**नक्सवोमिका ई, १२, ३० शक्ति ।—**रोगी को क्रोध बहुत आता है, मारने को प्रवृत्त होजवे, क्रोध सभाय और एकान्त में रहने की इच्छा करता है, श्वासाधिक फोएयल, मूत्र बहुत बड़ा और कठिन, जो खाने पीने में बहुत घिसिलमिले रहते हैं और जिन्होंने अताइयों की बहुत औषधें खाई हैं उनके लिये यह औषध गुणकारी है ।

**फासफोरिक—ऐसिड ई, १२ शक्ति ।—**

विलकुल लापरवाही, यात करने को यहा तक कि प्रश्न का उत्तर देने को भी जी न चाहता हो, बारबार बिना इच्छा के शुक्रपात, और वह बहुत दुर्बल करने वाला, विशेषकर आयुर्विधान (नसें) आक्रान्त, प्रातःकाल के समय बहुतसा पसीना ।

**स्ट्राफिसेग्रिया ६ शक्ति ।**—बहुत ही उदासीनता, मिजाज ठीक नहीं, केवल रोग की चिन्ता करना और राने की इच्छा, पलकों के किनारे प्रदाह, ताकत की कमी, कामोद्दीपक स्वप्न के साथ स्वप्नदोष ।

**जेलसीमीनम ३, ६ शक्ति ।**—सिथिलता के कारण स्वप्नदोष, पुरुषेन्द्रिय का उत्तेजित न होकर येमालुम वीर्यपात, अण्डकोषों में टनटनाहट, स्वप्नदोष और कामोद्दीपक स्वप्न, उदासी, चहरा रक्तशून्य, आँखें भीतर की ओर घुसी हुई ।

**डिजीटेलिम ६, १२ शक्ति ।**—बिना इच्छा वीर्यपात, कामोद्दीपक स्वप्न और पुरुषेन्द्रिय में दर्द के साथ स्वप्नदोष, पुरुषेन्द्रिय की दुर्बलता, सामान्य हिलने चलने से छाती धडकना, भविष्यत् के लिये निराशा और भय ।

**डायोस्कोरिया ६ शक्ति ।**—यह स्वप्नदोष की उत्तम औषध है ।

**नेट्रम-म्यूरेटिक १२, ३० शक्ति ।**—रति शक्तिकी दुर्बलता, सङ्गम होनेपर भी स्वप्नदोष, अधिक रति क्रिया के कारण शारीरिक बुलता, यहातक कि पक्षाघात, सङ्गम वा त्रिफिया के विषयमें चिन्ता करते ही पुरुषेन्द्रिय का उत्तेजित

होना और थोड़ा सा रस निकलजाना ।

**कोनियम ३,६ शक्ति ।**—ध्वजभद्र, यष्टद्वारा  
सकर छोटे होजायें, थोड़ी उमरमेंही धुटापा, अत्यन्त रक्ति-  
कयाका कुफल ।

**लाईकोपोडियम १२,३० शक्ति ।**—ध्वजभग, पुरु-  
न्द्रिय छोटी और शिथिल, पुरुषेन्द्रिय उत्तेजित नहीं थपथा  
इतही कमहो, स्मरण शक्ति और परिपोष शक्ति दुर्बल,  
अत्यन्त अधिक सप्ररोष ।

**सेलेनियम १२,३० शक्ति ।**—यहूनी शीघ्र धीरे  
जलन, और बहुत थोड़ी पुरुषेन्द्रियको उत्तेजना, शुक्ल पद्मही  
तला, मनमें काम चिन्ता किन्तु ध्वजभग, घंटते, सोते  
जलते या हस्त जाने समय थोड़ा सा रस निकलना ।  
अत्यन्त कामोद्दीपन—हायोसायेमस, मर्कुरियस, मर्कसरो-  
नका, फास्फोरस, स्ट्रामोनियम ।

अत्यन्त हस्तमैथुन प्रवृत्ति—कैलकेरिया, नरस, सखफर ।  
ध्वजभद्र—एगनस, वैराट्टाकार्न, कैलकेरिया, कोनियम,  
हायोसायेमस ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें २ । ३ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—सबसे पहले रोगका कारण  
र करना चाहिये । प्रतिदिन, रातिमें सोते समय ईश्वरका  
म करनी चाहिये । मोतसे पहले भगवत्स्मरण और  
धना शपथ करनी चाहिये, उसके उपरान्त शयन  
रना चाहिये ।



पथ्य ।—बाहार पुष्टिकर और हलका होना उचित है । खाने पीनेकी चीजोंमें किसी प्रकारकी उत्तेजक वस्तु न होनी चाहिये । मांस विलकुलही निषिद्ध है । रात्रि के समय भोजन बहुत हलका होना चाहिये ।

## अष्टादश अध्याय ।

मूत्रयन्त्र सम्बन्धीय रोग ।

वृक्कक प्रदाह । ( नेफ्रॉइटिस )

कमरके पास मूत्रदण्डके दोनों ओर, दो मूत्रप्रणियाँ [ गांठ ] हैं उनको वृक्कक कहते हैं । इन वृक्कक गांठोंमें रक्त से मूत्र उत्पन्न होता है । पहले सरखी लगकर ज्वर होता है और एक अथवा दोनों वृक्कोंमें तेज दर्द होता है और मालुम होता है, बराबर पेशाब करनेकी हाजत होती है । कुछ कष्टोंमें और तकलीफोंसे बहुत थोड़ा पेशाब होता है । यदि वृक्कोंमें होता जिस ओर दर्द हो उस करवट से पेशाब हो जाता, सोचे खंड होनेसे अत्यन्त दर्द होता है । कभी मूत्रबलांते होकर मूत्राधार और पुरुषेन्द्रिय में कभी शुष्कता से अण्डकोषोंमें मालुम होता है । गांठोंमें ८ । ९ दिनसे अधिक नहीं रहती किन्तु जब पुराना पड़ जाता है तो महीने यहां तक कि दो-तीन फट देता रहता है । उसमें आगला या ठंड लगना, पेशाब पीना, पेशाब उत्पन्न करने वाली ताम्र आंख के घन

करना, गिरना वा चोटलगना, अधिक भारी गस्तु उठाना  
इत्यादि इस रोगके कारण हैं ।

### चिकित्सा ।— एकोनाइट ३,६ शक्ति ।—

प्रथमायस्थामें तेज ज्वर, नाडी तेज और बहुत व्यास, पेशाब  
बन्द, मृत्युभय, सिर घूमना इत्यादि ।

### वेलोडोना ३,६ शक्ति ।—

शूलक से, लेकर मूत्राधार पर्यन्त चयक मारकर उठनाहो, मखानक जैसे  
दर्द उठनाहो उसी प्रकार चला जाये, पेशाब थोड़ा उजले  
लाल वा पीले रंगका, सफेद गाढ़ा पदार्थ नीचे जम जाये,  
ऐसा मालुम हो मानो पीठ हट पड़ेगी, इसलिये  
हिलचल न सकता ।

### कैन्थेरिस ३,६ शक्ति ।—

शरीर गरम, व्यास और  
घघराहट, शूलक आदि स्थानोंमें चयक मारना, काटनेके  
समान दर्द, सर्वदा पेशाब करनेकी इच्छा, बोझा, बूढ़  
पेशाब, कभी रक्त मिला हुआ, मूत्राधार में जखन,  
काटनेके समान दर्द, पेशाब करनेकी हाजत हो किन्तु  
यिलकुलही पेशाब नहो, उलटी उबकाई और पेटमें  
बहुत दर्द ।

### लाईकोपोडियम ३,१२,३० शक्ति ।—

शूल, मूत्रमलीसे लेकर मूत्राधारतक दर्द, विशेषकर दाहिनी ओर  
मालुमहो, पेशाबमें लाल रंग, बालुके समान पदार्थ नीचे  
जम जाये, प्रत्येकवार पेशाब करनेसे पहले पीठमें मयानक  
दर्द, जैसे पेशाब आरम्भ हो जैसेही दर्दमें आराम  
मालुम पत्रे ।

**हीपर-रालफर ६, १२ शक्ति ।**—जहां मवाद पड़े गई हो अथवा मवाद पड़नेकी आशङ्का मालुम पड़े । वृक्क प्रवेशमें लपकन, एकवार शीत और एक बार कम्प और गरमी मालुम हो, उपरान्त बहुत पसीना ।

**मर्कूरियम ६ शक्ति ।**—जब हीपरके समान सब लक्षण हों किन्तु हीपरसे कुछ फायदा मालुम न पड़े । पेशाब थोड़ा, लालरङ्ग और बहुत गंध आती हो, पसीने बहुत आवें किन्तु उससे कुछ आराम मालुम न पड़े ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।**—जो लोग किसी प्रकारका परिश्रम नहीं करते, अमिताहारी हैं अर्थात् खाने पीनेमें ठीक नियमोंका प्रतिपालन नहीं करते और जब अर्शका रक्तस्राव बन्द होकर रोग उत्पन्न हो, कमरमें अत्यन्त दर्द, पेशाब करनेकी हाजत किन्तु एक एक बूंद करके सामान्य पेशाब हो, अत्यन्त कष्ट और जलन, कोष्ठबद्ध ।

**पलसाटिला ३, ६ शक्ति ।**—छोया जिनको बहुत कम हो अथवा न हो, बार बार पेशाब करनेकी हाजत किन्तु पेशाब न होकर केवल कष्ट, सफेद पानीके समान पेशाब, उसमें गाढ़ा पदार्थ नीचे जम जाय, गरम घरमें सर्दीसी लगना, प्रातःकाल मुहका बुरा स्वाद, बैठकर उठनेसे सिर घूमना ।

**सीपिया ६, १२ शक्ति ।**—छहरेका पीला रंग, पाकाशय खाली मालुम होना, पेशाबके समय बहुत तेज

जलन और दर्द, बहुत घदबूदार पेशाब, उसमें कीचड़के समान पदार्थ जमजाना और किसी घर्तनमें रखनेसे उसमें बिहस जाना मलद्वार में बहुत भार मालुम होना, दस्त होजाने, परन्तु वस में कुछ आराम मालुम न होना ।

**टैरीविन्थ ३,६ शक्ति ।**—घुला हुआ, थोड़ा, रक्तमिला हुआ पेशाब, अधिक रक्तप्रस्राव, सर्दी लगनेसे बृष्क प्रदाह, शोथके लक्षण ।

**आरौनिक ३० शक्ति ।**—पुराना रोग, उदरी, शोथ इत्यादि लक्षण रहने पर ।

**सलफर १२,३० शक्ति ।**—पुराने रोगमें और आपधोंसे पूरा आराम न दीये, अधिक घदबूदार पेशाब, कमरके स्थानमें जलन और खैचनके समान दर्द पुराने रोगमें कालचीरुम, चेखोडोनियम, मूत्रम आ उपकारी हैं ।

**औषध प्रयोग ।**—नई अवस्थामें २ । ३ घण्टेक अन्तरसे जब तक फायदा न हो दवा देनी चाहिये । फायदा दीखने ३ । ४ घण्टेक अन्तरसे ।

**सहकारी उपाय ।**—तरुणावस्थामें पसीने होना शरीरका मूल दूर हो यह देखना उचित है । साधारण किसी प्रकारकी ठंडी दवा शरीरमें न लगनी चाहिये । लिये सर्वदा फ़लाजेन आदि गरम कपड़े पहने रहना उचित । पड़ली अवस्थामें बृष्क के स्थानपर सेकनेसे आराम माना होता है । पुरानी अवस्थामें बहुतसी कमरन और स

खुलो हुई हवाका भेदन करना, प्रतिदिन ठंडे जलसे स्नान करना आदि उपकारी है ।

पथ्य ।—प्रथमावस्थामें सायुदाना, याली, आदि पथ्य ठीक हैं । जब फायदा दिखलाई पड़े और ज्वर नहोता खावल रोटी दिये जासकते हैं । मांस, मन्हीं, निषिद्ध है । दूध बहुतसा पीनेमें हर्ज नहीं । प्यास बुझानेके लिये बहुतसा ठंडा पानीपीने को दियाजाय ।

## पथरी ।

### ( ग्रावेल )

जब छोटी पथरी पृष्ठाक से मूत्रवाहक नलीमें होकर मूत्राधार में आवे और वहांसे पेशाब में होकर बाहर होतो घडाई भारी कष्ट होताहै । यह छोटी पथरी पृष्ठाक में उत्पन्न होतीहै । आकार सयका सर्वदा समान नहीं होता । पथरी निकलते समय मूत्रवाहक नलीसे मूत्राधार और अण्डकोष तक असह्य यन्त्रणा और दर्द होताहै, दोनो अण्डकोष ऊपर उठजाते हैं, उलटी, बार बार पेशाब करने की हाजत, थोडा, लाल रगका और कभी रक्त मिला हुआ पेशाब, इत्यादि लक्षण वर्तमान रहतेहैं । जैसे पथरी मूत्राधारमें आकर पहुंचतीहै वैसेही दर्द कम होताहै वा आराम मालुम होताहै किन्तु जयतक पथरी बिलकुल पेशाब के साथ न निकलजाय तबतक बारबार पेशाबकी हाजत होती है और मूत्रपथ के मुहपर पथरी अटक रहकर पेशाब का वेग बन्द होजाताहै ।

**चिकित्सा ।—** कैलकेरिया-कार्व १२,३० शक्ति ।

गण्डमात्रा दुपित धातुवालेको पधरी, दर्द, और पेशाव करनेकी हाजत, रात्रिमें बढना, पेशावमें बढवू और उसमें सफेद पदार्थ जम जाना, शरीरमें दुबलापन और कमजोरी ।

**बेलेडोना ३,६ शक्ति ।—**मूत्रनलीसे मूत्राधारमें वायुओंके साथ दर्द, पेशाव रुक, केवल बूद, बूद पेशाव हो ।

**केन्येरिस ३,६ शक्ति ।—**वृक्क में दाहके साथ दर्द, यह मूत्रनलीमें चलकर मूत्राधार तक फैलाजावे, बूद बूद पेशाव, पेशाव में जलन, रक्त मिश्रा हुआ पेशाव ।

**लार्इकोपोडियम ६,१२,३० शक्ति ।—**वृक्कमें दर्द, दाहिनी ओर, बायम्पार पेशावकी हाजत, पेशाव के साथ लाल बालू निकलना, प्रत्येक बार पेशाव करनेसे पहिले पीठमें दर्द ।

**नक्सवोमिका ६,१२,३० शक्ति ।—**यह विशेष कर दाहिने वृक्कमें, यह दर्द पुरुषाङ्ग और दाहिने पैर तक फैला हुआ, शुक्रवाहक नलीमें वायुओंके साथ सुरु-र्जन, दोनों अण्डकोष पेटमें धुसे हुए, जी मिचलाना, उलटी, मूत्राधार का वेग और शूलके समान दर्द, दस्त जानेकी हाजत हो किन्तु दस्त नहो ।

**फास्फोरस ६,१२,३० शक्ति ।—**मूत्रयन्त्रकी शक्ति

जलन के साथ गरमी, बार बार पेशाब, पेशाबमें अत्यन्त जलन और काटनेके समान दर्द इसलिये चिल्लाचिल्लाकर रोता हो, सर्वदाही पेशाब करने की इच्छा, बहुत ही थोड़ा रक्त मिला हुआ पेशाब होना ।

**केनेविस सैटाईवा ३ शक्ति ।**—प्रमेहके कारण मूत्राशय प्रदाह, मूत्रपथमें जलन, एक साथ पेशाब बन्द होना वा सर्वदा पेशाबकी हाजत, विशेष कर रात्रिमें, साथही जलन के साथ दर्द, केवल कुछ बूद रक्त मिला हुआ पेशाब ।

**टैरिबिन्थ ३,६ शक्ति ।**—तलपेट ( पेडू ) छूने में दर्द, तकलीफसे बहुत कम पेशाब होना, पेशाबकी रास्तामें दर्द, एकदफे मूत्राशयमें भयकर जलन और काटनेकासा दर्द, फिर एकदफे नाभि ( टूडो ) स्थान में ठीक वैसाही दर्द, विधाम में बटना, गुली हुई हवामें टहलनेसे कम होना, खूनकी पेशाब ।

**लैकसिस १२,३० शक्ति ।**—बहुतसा झागदार कालासा रगका पेशाब, ऐसा मालुमहो मानो मूत्राधार में एक गोलकार कुछ हैं ( कोई कोड़ाके समान रंगतार्हातो गोलहोना ), सोकर उठनेके बाद बड़ा कष्ट ।

**नर्वेनसोमिका ६,१२ शक्ति ।**—मूत्राशय और मूत्रपथमें जलन और दर्द, बारबार पेशाब करनेकी निष्फल चेष्टा । केवल कुछ बूद, लाल रगका, रक्त मिला हुआ, जलन पदा करने वाला पेशाब हो, मूत्रपथ जोरके साथ बन्द होजाय अतएव पेशाब बन्द, फोएबन्द, जो लोग कुछ

परिश्रम वा व्यायाम नहीं करते हैं, जो लोग शराब पीते हैं ।

**फासफोरिक ऐसिड ६, १२ शक्ति ।**—अत्यन्त पेशाब करनेकी हाजत और चहरा रक्तशून्य, गरमी और ध्यान, चारचार पेशाब, खून के छिछड़े मिलाहुआ दूधके समान पेशाब साथही बृक्कमें दर्द और ससारसे उदासीनता ।

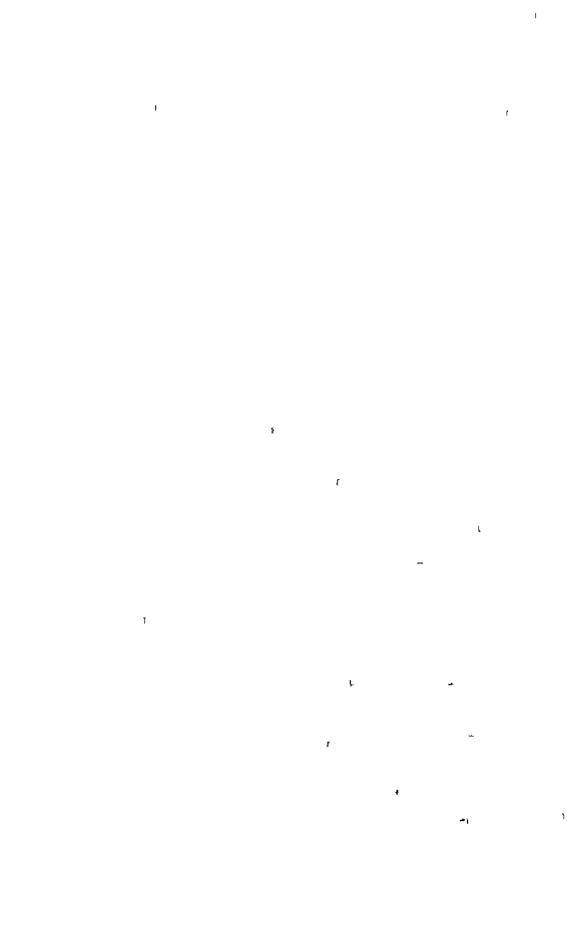
**पलसटिला ३, ६ शक्ति ।**—मूत्राशय के क्षान में दर्द, पेशाब घट, तलपेट लाल, गरम और टटनाहट, बैठने से, खानेसे वा टहलनेसे बेमालुम पेशाब निकल जाना, पेशाबके बाद मूत्राशयमें बापठोंके साथ दर्द, यह नितम्ब और दोनों जाँघों तक फैला हुआ, थोडा, लाल रङ्गका पेशाब, उनमें लालरग, रक्त मिला हुआ पदार्थ वा श्लेष्मा पेशाबमें जम जाना ।

**सल्फर ६, १२, ३० शक्ति ।**—कठिनतासे आराम होनेवाला पुराना रोग, पेशाब श्लेष्मा और रक्त मिलाहुआ, अत्यन्त दुर्गन्ध, पेशाब के समय मूत्रपथमें जलन, पेशाब की हाजत रोक न सकना, विशेषकर रात्रिमें, मस्तक के ऊपर सर्वदा जलन, बुखाना मनुष्य जो कमरे झुकेकर चलताहो ।

इनके सिवाय एपिस, मर्कुरियस, फासफोरस, कार्ब-वेज, सेनेगा, आदि औषध उपकारी हैं ।

**औषध प्रयोग ।**—अत्यन्त यन्त्रणाके समय १।२ घंटेके अन्तरसे । इसके उपरान्त टहर ठहरकर ।





**चिकित्सा ।— केन्थेरिम ३,६ शक्ति ।—**

वेदा पेशावकी हाजत, खुद खुद रक्त गिरना, मूत्राशयमें  
यकर दर्द, पानी पीनेसे दर्द बढ़ना ।

**इपीका ६ शक्ति ।—**रक्तमूत्र, पेट और मूत्र-

थयमें काटनेके समान दर्द, बहुतसा रक्तस्राव, चहरे आदि  
प्रानोंपर बिलकुल मुर्दापन, रक्तकी उलटाई ।

**मर्कुरियस ६ शक्ति ।—**मूत्र रक्त मिला हुआ

दीख पड़े, उममें सफेद २ ठुक्रटे अथवा मवादके समान माछूम  
हो, मूत्रपथसे रक्तप्रस्राव ।

**नार्डेट्रिक एसिड ६ शक्ति ।—**अत्यन्त रक्तस्राव,

पेशाव में अमला दुर्गन्ध किंवा घोड़ेक पेशाव के समान  
गन्ध, पारा व्यवहार होनेके उपरान्त विशेष उपकारी है ।

**नक्सवोमिका ६,१२,३० शक्ति ।—**शराब पीने

से, रक्तस्राव किंवा ययासीरका रक्त घन्द् होनेसे पेलो-  
पेथिक औषध छानेके कारण रोग उत्पन्न होनेसे ।

**फास्फोरस ६,१२ शक्ति ।—**जिन मनुष्योंको

घोड़ेसे घावसे अधिक रक्तस्राव हो उनके लिये उपकारी है ।

**औषध प्रयोग ।—**यदि रोग कठिन न होतो

दिनमें २ । ३ बार अथेष्ट है ।

**पथ्य ।—**पथ्य ऐसा होना चाहिये जो आसानीसे

पचजावे, किसी प्रकारकी उत्तेजक या गरम पस्तु व्यवहार न

करनी चाहिये । चावल, दूध, शरबत, कच्चे नारियल का पानी सब्जी, तरकारी अच्छे पथ्य हैं । मांस और मछी बिलकुल निषिद्ध हैं । घरसे बाहर धूपमें घूमना वा काम करना उचित नहीं, बुरा शारीरिक विश्राम आवश्यकीय है ।

## अवारित मूत्रश्राव ।

### ( इनीयूरीसिस )

यह बालकों को और वृद्ध मनुष्यों को होने वाला रोग है । मूत्रवेग धारण करनेकी अर्थात् पेशाब का हाजत रोकनेकी शक्ति किसी को थोड़ी कम होजाती है और किसीको बिलकुल लुप्त होजाती है । जब बिलकुल विलुप्त हो तब यह दशा होती है कि जैसे मूत्र इकट्ठा होने लगा वैसेही बूद बूद करके निकलने लगा, रोगीको यह बहुतही दुःख मालुम होने लगता है । और जब थोड़ीसीही शक्ति कम होतीहै तब यह होताहै कि थोड़ा मूत्र एकत्रित होने पर रोगी उसको रोक सकता उसके उपरान्त अचानक मूत्रका वेग इतना बढ़जाता है कि किसी तरह नहीं रोक जासकता । बालकोंको, विशेषकर रात्रिमें सोते समय इस रोगका प्राबुभाव होते हुये देखा गयाहै । इस रोगको चिकित्सा बालकको मारना पीटना नहीं है क्योंकि मारना पीटना और तिरुगना अन्यायहै । चेन्नक यासी वा जगर यदि मारने पीटनेसे अच्छे होसकते होंतो यह रोगभी मारने पीटने अच्छा हो सकताहै ।

**चिकित्सा १—बेलेडोना ३,६ शक्ति १—**

पूजाधारके मुहपर जो लुकड़ा पैदा करने वाले पट्टर उन पक्षाघात हाथके कारण उगानार बूढ़ बूढ़ पेशाब होता है ।

**मीना ६,१२,३०,२०० शक्ति १—बेमालूम पेशाब होना, विशेषकर रात्रिमें । यदि पीछों के कारण रोग उत्पन्न हानों यह औषध उपकार करती है ।**

**कोनियम ३,६ शक्ति १—रात्रिमें बार बार पेशाब होना, पेशाब जिसकुल ही रोकने की शक्ति न रहता, रात्रिमें बिछोने क ऊपर पेशाब करना । बूढ़ मनुष्योंके लियेही यह औषध विशेष उपयोगी है ।**

**नक्तानेमिका ६,१२,३० शक्ति १—पान पीनेकी गड़बड़ या शराब पीनेने रोग होता है ।**

**फार्फोरिन—एगिड ६,१२, शक्ति १—यदि हस्त मैथुन इस रोगका कारण हो, जो शिशु अथवा बालक बहुत जल्दी बड़े होजाते हैं ।**

**पलसाटीला ३,६ शक्ति १—बैठे रहनेके समय या नृत्यके समय बूढ़ बूढ़ करने पेशाब गिननाहो, यासने समय और और समय गालुग पेशाब होना । दोमल प्रकृतिके मनुष्यों क लिये और उनके लिये जिनको कि रोग जल्दी आताहै वह औषध उपयोगी है ।**

**रस्टकग ६ शक्ति १—यदि समय अथवा घेठ रहनेपर या विभाग के समय बेमालूम पेशाब होना, यात**

रोगके लिये अथवा जिसकी धातुमें वातका प्रकोप हो उसके लिये यह औषध उपकारी है ।

**सीनिया ६,१२ शक्ति ।—** रात्रिमें, विशेषकर पक्षी कीद आतेही बंमालूम पेशाव, पेशावमें अत्यन्त दुर्गन्ध, और पेशावके नीचे कीचड़सी जमजाना, उस कीचड़का घरनन में जिसजाना ।

**सलफर ३०,२०० शक्ति ।—** रात्रिमें बिछोनेपर पेशाव करना, पुराना रोग, विशेषकर जिनको चर्म रोगहै उनके लिये विशेष उपयोगी है ।

**फेरम—फास ३,६ शक्ति ।—** रोगी रात्रिमें ५ । ६ बार बिछोनेपर पेशाव करताहो ।

**जेलगीगीनम ३,६ शक्ति ।—** रात्रिमें हो अथवा दिनमें हो पेशाव रोकनेकी शक्ति न रहना ।

**सुलेन ओगल ।—** यह नई निकासी हुई औषध बालकोंको शय्यापर पेशाव करनेके लिये बहुतही उत्तम औषध है । और और औषधों से फागवा दियलाई न पड़े तो यह औषध प्रत्येकको परीक्षा कर देखनी चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।—** दिनमें २ । ३ बार ।

**राक्षशी उपाय ।** आलस्यके कारण अथवा जागते रहनेपरही पेशाव करनेपर बालकको थोड़ा क्षण देनेमें अवश धमकानेसे निवारित होताहै । किन्तु इसका अच्छी तरह निश्चय किने बिनाही बालकको धमकाना या मारना बिल्कुल अनुचितहै । सोनेसे पहले पेशाव कराकर

बालकको छुटाना चाहिये एवम् उस समय दूध वा जल कुछभी पीनेको न देना चाहिये । रात्रिके समय बालकको उठाकर दो एक बार पेशाब करा देने से फिर कुछ भय नहीं रहता । प्रतिदिन ठंडे पानीसे स्नान कराना चाहिये ।

—०—

## २० वां अध्याय ।

### धर्मरोग समुह ।

#### अम्बात ।

**लक्षण ।**—रामघाणके पक्षा लगने के समान शरीरमें घबकनेसे पड़जाते हैं और फुल उठाने, खुजली लगती है और जलन होती है । भोजनके दोषसे रक्षा लगनेसे जीभ कभी कभी ज्वरद्वारा साथ यह रोग देखा जाता है । अम्बात पुनः १५ दिनों में होता है । जबतक इसका कारण मालूम न हो १५ दिनों तक ।

**चिकित्सा ।**—एपिंग ६ शक्ति ।—उत्तम जाय है । अत्यन्त फूलना, बूझ मारोके समान वा जलाने साथ खुजली ।

**एकोनाईट ६ शक्ति ।**—अत्यन्त ज्वर रहनेपर ।

**डल्कामारा ६ शक्ति ।**—सर्दी लगनेसे होता होनेपर । अजीर्ण वा मासिकधर्मका दर्द रहनेपर परसंश्लि ६ शक्ति ।—जाने के दोषसे यह रोग उत्पन्न हो अर्थात् पेटका दर्द होता एन्टिमफूड ६ शक्ति फायदा करता है

**रस्टक्स ६ शक्ति ।**—कीमा अच्छी वा फकट

आदि रानेसे अम्घात हो और रानके समान दर्द हो ।

**आटिका ३ शक्ति ।**—बटुनोंकी रागसे यह सब उत्तम औषध है, निशपन्न अम्घात दबनेपर पेठका रोग हो, उल्टी आदि उपागम उपस्थित होनेपर ।

घुरने अरानमं केरकेनिया १० और मलफर ३० अच्छी औषध है । रानिमं खुजली बहनेपर सल्फर ३० दना चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—आंग वा सदी लगाना निषिद्ध है । गरम पानीसे स्नान करना चाहिये । रानेके निथमोंका पुरा पालन करना चाहिये, न पचने वाले भोजन बिलकुल छाड़ देने चाहिये ।

—०—

## खुजली खाज ।

यह उठना रोग है । यह रोग चर्मके नीचे एकेरस नाम एक प्रकार के छोटे र बीजा से उत्पन्न होता है । खुजली इन का प्रवाह लगन है । ने सब फाड़े प्रायः शरीर के सब कोमल अंगों में प्राक्रमण करते हैं । दाऊनों के निगल जात्र, पैर और हाथों में प्रायः यह रोग होता है । सामान्य पुष्पिया होनेपर कभी कभी सब शरीर में पात्र हो जाते हैं, इसी को खाज कहते हैं । इस प्रायों का आदिक विवरण करने की आवश्यकता नहीं है ।

**चिकित्सा ।**—मलफर ६, ३० शक्ति ।

खुजली और खाज दोनों रोगों की यह एक मात्र औषध है । दिन में २ । ३ बार दी जाती है ।

अन्य खुजली—खाल उभेड्डालने की इच्छा हो, रात्रि के समय खुजली घटना, खुजलीके उपरान्त जलन इत्यादि सलफरके लक्षण हैं । इसके सिवाय सूखी खुजलीमें मर्कुरियस ६ और सलफर ६ द्वाएक दिनके अन्तरमें पर्यायक्रमसे जयतक कुछ फायदा अथवा परिधर्जन नहो तबतक रूते रहना चाहिये । कोई नये लक्षण प्रकाशित होनेपर कार्बोवेजीटैवलिस १२ वा हीप ६ देने चाहिये ।

आजमें सलफर ६ वा लाइकोपाडियम १२ पर्यायक्रम से २ । १ दिनके अन्तरसे देना चाहिये । आज सूख आने पर कार्बोवेजीटैवलिस १२ वा मर्कुरियस ६ देना चाहिये । सलफर और लाइकोपाडियम से कुछ फायदा न दीखे दिनमें एक मात्राके हिसाब फास्फोरम ६ देना चाहिये । यदि इससे भी कुछ फायदा नहो तो एक दिनके अन्तर से एक एक मात्रा मर्कुरियस दीजाये ।

**औषधप्रयोग ।—**दिन में २ बार ।

**सहकारी उपाय ।—**किसी प्रकार की बाहरी औषध लगाने से आजकी चिकित्सा करना होमियोपैथिक शास्त्र के विरुद्ध है । भरहम, तेल, किन्नी पेडफा दूध आदि बाहरी प्रयोगों द्वारा आज बैठनेके बाद अनेक प्रकार के कठिन रोग उत्पन्न होसकते हैं । रोगी की धोती जगाछा आदि किसी को व्यवहार नहीं करने चाहिये । रोग अच्छा होजाने पर भी पुराने कपड़े वगैरह धोयी से धुलनाय विना कभी व्यवहार न करने चाहिये क्योंकि सग कीड़े उनमें रूते रहते हैं और पीछे शरीरमें प्रवेशकर रोग उत्पन्न करसकते हैं । औषध की अपेक्षा सफाई और अच्छत



इस रोग की सबसे अच्छी औषध है। रोगसे कष्ट पाकर  
ऐसी-ऐसी मरहम या औषध व्यवहार करना अनुचित है।

—०—

दध्रु ।

(रिंगवर्म)

यह उबना रोग है। रोग के स्थान में प्रत्येक लोमकूप  
(बाल का गूहा) में एक प्रकार के कीड़े उत्पन्न होजाते  
हैं उनमें खुजली चलती है, रक्त निकलता है और जलन  
होती है। यह प्रायः असाध्य होता है किन्तु प्रथमावस्था में  
औषध की परीक्षा करना उचित है, औषध प्रयोग करने  
का यही मतलब है कि रक्त की दूषित अवस्था दूर हो  
और कीड़ों की उत्पत्ति होना बन्द होजाय।

चिकित्सा ।— कस्टिकम ।— ६, १२ शक्ति ।—

गर्दन की ओर दाढ़, सरस, और बहुत खुजली हो, विशेष  
कर सन्ध्या के समय, पुराना रोग ।

मार्कूरियस ६, १२ शक्ति ।—दाढ़, विशेषकर दोनों  
बांहों पर, पकजाय, घाव होजाय और छुने से जलन हो,  
पास के स्थानों में दर्द और टनटनाहट ।

रश्टक्त ६ शक्ति ।—छोटी २ फुसी जितने रस  
हो, जलन और खुजली ।

सीपिया १२, ३० शक्ति ।—दाढ़रोग की उत्तम औषधि  
है । दाढ़ सरस, खुजली और जलन । यह औषधि विशेष  
कर स्त्रियों को, उपकारी है ।

**स्टाफीसेप्रिया ६ शक्ति ।**—दाढ़ सूखा हुआ और पड़ी पड़जावे, सन्ध्याके समय भयङ्कर खुजली, और खुजाने जलन हो ।

**सल्फर १२, ३० शक्ति ।**—रोग असाध्य मालुम हो, सख खुजली और जलन ।

**चैसीनीलम २०० शक्ति ।**—यह नई निकासी हुई औषध दाढ़के लिये सबसे अच्छी है । यह धातूगतदोष को दूरकर रोगको अच्छा करती है ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रतिदिन २ बार । पुरानी अवस्था दिनमें एकवार या २ । ३ दिनके अन्तर से देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—सर्वदा स्वच्छ रहना चाहिये । शौचालिक साधुन व्यवहार करना अच्छा है । इसरोग वाले मनुष्यके कपड़े, अंगोछा इत्यादि किसी दूसरे मनुष्यको प्रयोग नही करने चाहिये । गोया पाऊंर, एसेटिक एसिड इन्फेक्शन आयेडिन आदि बाहरी प्रयोग की औषधों से रोग बढ सकता है किन्तु आरोग्य नहीं होता । ऐसी पैसी ऊपरी औषधि लगाना निषिद्ध है ।

—०—

**छाजन ।**

( एकजेमा । )

**लक्षण ।**—चमड़े का प्रदाह, रस पड़ना, सूखी पापटी

पड़जाना, खुजली चलना, विशेषकर रातके समय बढ़जाना प्रायः घातकोंक पैरमें देखा जाता है कानके पीछे होनेसे उसका कानचटा कहते हैं ।

**चिकित्सा ।—रूस्टवम ६ शक्ति ।—**मोटी पापड़ी

रस निकलना, खुजलीके उपरान्त जलन, क्रमागत खुजली और सुरसुगहट ।

**सलफर ६, ३० शक्ति ।—**माथेके और कानके पीछे, घबझूटा, फूटकर रक्त निकलना, यदि असह्य खुजली हो तो प्रातःकाल और सन्ध्या के समय सेवन करनी चाहिये ।

**आर्मेनिक ६, ३० शक्ति ।—**पुराने रोगमें विशेषकर रात दिन जलन रहन पर ।

**लत्काभारा ६ शक्ति ।—**पानीके समान रस निकलना, खुजानने रक्त गिरना, शीत और वर्षाकालमें बढ़ना ।

**क्रोटन ३, ६ शक्ति ।—**उजड़ी, और उदरामय रहने पर ।

दूध पीते हुये बालक के चहरे पर—केलफेरिया, कार्वेज, हिमेटिम, घोरफस ।

कान के पीछे—आसेनिक, कार्वेज, हीपर, मर्कुरियस, रूस्टफस ।

नाभि और रान में—केलफेरिया, ग्राफाईटिस, लीडम, मर्कुरियस, सीपिया, सलफर ।

माथेमें—क्रोटन-टिंग, आसेनिक, मर्कुरियम, एनटिम-टार्ट, लाइफोपोडियम, नेट्रम स्यूरेटिक, हीपर, केलफेरिया ।

मलठारमें—एसिड नाईट्रिक, कार्ब पर्नामेलिस, आर्सेनिक, सलफर ।

अण्डकोपमें—पेट्रोलियम, सलफर, क्रोटन टिग, लार्डको-पोडियम ।

**सहकारी उपाय ।**—रोगके स्थानको साधुनसे धोकर गरम तेल लगाना चाहिये । जितना स्वच्छ रखा जायगा उतनाही रोग जल्दी अच्छा होजायगा । इस बातपर निगाह रखनी चाहिये कि घावका रस किसी दूसरे स्थान में न जगे । जहा रस लगेगा वही घाव होजायगा ।



**स्फोटक ( फोडा ) ।**

**( वाइल )**

**लक्षण ।**—बड़ा होनेपर फोडा और छोटा रहनेपर फुन्सी कहलाती है । पहले जलन, लाल रंग, दर्द—पीटें मचाइ होकर मुद् होजाता है । कभी कभी अपने आप फटजाता है, और कभी नदतरसे उसको काटना पडता है । रक्त दूषित होकर प्राय वालक्रीके माधे और मुद्पर फोडे और फुन्सी होते देगे जातेहैं ।

**चिकित्सा ।**— एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

फोडा अत्यन्त प्रदाहित, प्पर और रेचनी, फोडेके स्थानपर अग्निके समान जलनहो ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—अब पहले लालहो, लपकग

होतीहो, दर्दहो और फूलकर उसमें लसदार, मवाद उत्पन्न होनेसे पहिले ।

**आर्निका ६ शक्ति ।**—होट, आर्खोंके पलक आदि फोमल स्थानोंमें फुन्सी होकर फूल उठने और उनमें बहुत दर्द रहने पर ।

**हीपर-सलफर ६, १२ शक्ति ।**—मवाद उत्पन्न होता, न रोका जासके ।

**मर्कुरियस ६ शक्ति ।**—पहिले देनेमें पकने नहीं देता और पकजानेपर मवाद निकाल देना है । घंगलमें, गलेमें, और रान आदि स्थानोंमें गांठ पकजानेपर फायदा करना है ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।**—पुरानी अवस्थामें विशेषकर सर पडजाने पर ।

यदि बार बार फोड़े होते रहते होंतो सलफर ३० वा २०० शक्ति से शरीर और रक्तकी दूषितान्स्था, दूर होती है ।

यदि गद्गन धीरे-धीरे पकने लगें तो हीपरसलफर अत्यन्त मदाहयुक्त ओर वेदना होतो वैलेटोना या मार्कुरियस ।

युवावस्थामें चहरेपर मुहासे होकर शकलको बहुतही घिगाड़ देते हैं । कोई २ फुन्सी बड़ी होकर, बहुत कष्ट देतीहैं और उनमें दर्द होताहै । मुहासों के लिये कार्बोनेजीट्रेथलिस, हीपर, केलकेरिया, सलफर उत्तम औषध हैं । युवावस्था में इन्द्रियोंके दोष से मुक्त होतो केलकेरिया देना चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।—** ३ घंटेके अन्तर एक एक मात्रा ।

यदि सल्फर दीजाय तो प्रति दिन संध्याके समथ एक मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।—** अत्यन्त दर्द होतो अलसीकी पुलटिस बाधनी चाहिये । यदि अपने आप न फूटजायतो नदनरसे थोडा खीरा लगा देना चाहिये । पार्यार फोडा होना रोकने के लिये स्वास्थ्य मन्त्रन्धीय नियमों पर दृष्टि रखनी चाहिये ।



**विद्रधि ।**

( एन्मेग )

**लक्षण ।—** तन्तु या यन्त्रमें मवाद उत्पन्न हाजिनेको विद्रधि कहते हैं । इसके साथ साथ दर्द और प्रदाह रहताहै एवम् अन्त में मवाद निकल जाताहै । यह फोड नये और पुराने दो तरहके होते हैं । पट्टोंमें, दृष्टीके ऊपर, यकृत, स्तन आदि स्थानोंमें यह होते हुये देखे जाते हैं ।

१ म, तरुण विद्रधि ।

**लक्षण ।—** पीडित स्थान सूजाहुआ, प्रदाह और घेदना युक्त । कुछ दिन बाद उसमें मवाद होता है, दर्द, लपका, शगुलीसे दाघनेसे उसके भीतर मवाद मालुम होना, पीछे फमश उसमें गुह होकर फट जागा है और ऊसमें छे

है । इसका जितना ऊपरी प्रयोग किया जाय उतनाही जल्दी घाव सूखता है । कपड़ा मैला होनेही जल्दी २ बदल देना चाहिये । आवश्यकता पड़नेपर पुराने पयसेसको प्रायः छुरीसे काटदेना पड़ता है ।

## क्षत वा घाव ।

( अलमर् ) ।

**लक्षण** ।—किसी रोग, चोट अथवा किसी बाहरी कारणसे चमड़ा फटकर घाव उत्पन्न होजाता है । कभी यह शीघ्र सूख जाता है, और कभी प्रदाहित होकर अत्यन्त कष्ट देता है, अथवा कभी पुराना होकर ऐसा होजाता है कि आरामही नहीं होता है, इस कारण भीतर सर पड़कर वा चारों ओर फेलकर कष्टदायक होजाता है । शरीर में पारेका दोष रहनेसे घाव होनेकी अधिक सम्भावना रहती है- और घाव होजानेपर शीघ्रही नहीं सुखता ।

**चिकित्सा** ।—औषध देनेका उद्देश्य यह है कि स्वास्थ्यकी उन्नति हो ।

**साईबेलेगिया १२, ३० शक्ति** ।—पुराना और सामान्य घाव, सुखने में बिलम्ब और सर पड़जानेपर ।

**बेलेडोना ६, शक्ति** ।—अत्यन्त घेदना युक्त घाव और चारों ओर लाल रंग ।

**हाईड्रास्टिस २ शक्ति ।**—मुह, गला, नाक, और आँख आदि स्थानों में घाव होने पर यह फायदा करती है । इस का लोशन और कुली आदि आवश्यकता के अनुसार व्यवहार किये जाते हैं ।

**आर्सेनिक ३० शक्ति ।**—अत्यन्त प्रदाह युक्त और जलन के साथ घाव, सहजही रक्त वा पतला सड़ा हुआ मवाद निकलना, घाव अच्छा न होता हो ।

**हीपर-सलफर ३०, कैलकेरियाकार्ब ३०, सलफर ३० शक्ति ।**—धातु परिवर्तन करनेके लिये व्यवहार किया जाता है ।

अत्यन्त मवाद निश्कलते रहने पर—चायना, मर्कुरियस, पेट्रसाट्रिजा, हीपरसलफर वा सलफर दिया जाता है ।

सड़ा हुआ घाव होने पर—आर्सेनिक, कैकेसिस्, कार्बो-थेजीट्रेक्सिस, हीपर, सिकेली, साइलेशिया ।

हड्डोंमें घाव होने पर—फासफोरिक एसिड, उटा, कैल केरिया, साइलेशिया, पेसाफेटीडा, मर्कुरियस, मिजेरियम ।

घाव होकर रक्त निकलने पर—आर्सेनिक, चायना, फोस्फोरस, कार्बोथेज, लाईकोपोडियम, नाईट्रिक-एसिड, सलफर ।

उपदश के कारण घाव—मर्कुरियस, नाईट्रिक-एसिड, थूजा ।

पारा अपव्यवहार होने के कारण—आरम कार्ब-थेज, हीपर, सलफर, नाईट्रिक एसिड ।



**सहकारी उपाय ।—**कैलेण्ड्रुला जोशन तयार कर [ २ भाग पानी में १ भाग औषध ] घाव के स्थान को सावधानी से धोना चाहिये । घाव की पटी को पानी से भिगोकर सावधानीसे खोलना चाहिये । आवश्यकता के अनुसार कभी प्रति दिन, कभी दिनमें २वार घावको साफकरना चाहिये । शरीरके जिस स्थान में घाव हो उसको विलकुल निश्चल रखना आवश्यक है । यदि पैरमें घाव होतो चलना अथवा पैर लटकाकर बैठना विलकुल निषिद्ध है । सहज में पचनेवाला और पुष्टि कारक भोजन करना चाहिये । मच्छी, मांस, अधिक दुग्ध और मीठा निषिद्ध है ।

घावमें चाहे जैसी मरहम लगा देना अनुचित है । घावके स्थान को कभी खुला न रखना चाहिये । घाव जितना स्वच्छ रखाजायगा उतनाही शीघ्र घाव सूर्यजायगा ।

### कुनख-।

हाथ पैरकी उगुलीके नाखून की नोक बढ़कर मांसमें घुसजाती है और घाव पैदा करती है उसको कुनख वा कुण्डी कहते हैं ।

**चिकित्सा ।—**आर्सेनिक ६,३० शक्ति ।—

जलन, घावका स्थान कालासा रंग, इसमेंसे घदबू निकलना ।

**साईजेशिया १२,३० शक्ति ।—**दर्द, पैरके तल्लू में पसीने और उम्रमें बुरी गन्ध ।

**सलफर ३० शक्ति ।—**अगुली मोटी, चिलकदार

सूजी हुई, पक जाये और मांस पड़जाय, उसमें टनटनाहट और दर्द ।

इन के निवारण आफार्शेटिस, मरुंगियम, एन्टिमफूड उपकारी है ।

**सहकारी उपाय ।**—उगुली में प्रत्यन्त जलाने और टनटनाहट होतो गरम पानीसे रोकने से सहजही में दर्द मिट-जानाहै । निह्नोंसे नाखूनका काना घुन सावनागीसे काट डालना चाहिये । फरोफोराइडिंग लोशन का चूर्ण गहरी प्रयोग करनेसे यह कष्टनाशक रोग गह्रुनही शीघ्र आरोग्य होजाता है ।

## विसारी ।

( विहट्लो )

**लक्षण ।**—यह अत्यन्त कष्टदायक रोग है । उगुलीके भागेके भागमें प्रदाह होकर मवाद उत्पन्न होजाताहै । उत्ताप, असह्य वेदना, लपकन, लाल रंग इत्यादि इसका लक्षण है । उगुली से लेकर समग्र हाथ दर्द करने लगता है ।

**चिकित्सा ।**—चोट लगनेसे—लीडम । मवाद उत्पन्न होनेसे पहले—दीपर, लेक्रेसिस, पीछे—साइलेसिया, सल्फर ।

**साइलेसिया १२, २० शक्ति ।**—त्रिसागीकी यह एक उत्तम औषध है । रोगका सम्प्रपात होतेही यह औषध [ ६० ]

३ घंटेके अन्तरसे व्यवहार करनी चाहिये । आरम्भसेही इस औषधका प्रयोग किया जायतो मवाद उत्पन्न नहीं होसका । पहले केवल साइलेशिया व्यवहार करनेसे प्रायः रोग दृष्टे देखाहै । अत्यन्त ज्वर आदि होतो एकोनाईट, और साइलेशिया पर्यायक्रमसे देना चाहिये ।

**आर्मेनिक ३० शक्ति ।** ज्वर सूजा हुआ स्थान कालासा रंगका हो अत्यन्त जलन वा दुर्गन्ध युक्त ।

**एकोनाईट और बेलेडोना ३ शक्ति ।**—ज्वर, प्रदाह मस्तिष्क लक्षण आदि होतो इन दवाइयोंमेंसे एकका प्रयोग करना होताहै । अत्यन्त दर्द, प्रदाहित स्थानका लाल रंग लपकन, प्यास और बेचैनी आदि लक्षणोंमें यह दो औषधि पर्यायक्रमसे व्यवहार कीजातीहै ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।**—रोगके बहुतसे समयोंमें दिया जाता है । रातके समय असह्य दर्द और धीरे २ मवाद होतो यह औषध उत्तम है ।

**हीपरसलफर १२, ३० शक्ति ।**—मवाद उत्पन्न होतेही यह उत्तम औषध है ।

**फ्लुरिक-एसिड ६ शक्ति ।**—मुदां हाड होतो यह दवा निकाल देती है ।

**निवारणका उपाय ।**—एपिससे निवारण न होतो सलफर, मर्कूरियस से न होतो लैकसिस, साइलेशियासे न होतो फ्लुरिक एसिड । मवाद उत्पन्न होने से पहले नार्स्टिक एसिड पानी में मिलाकर अगुली में लगे से घिसारी

नङ्गमूलसे नष्ट होजाती है । केलकेरिया-कार्यके सेवन से उसका पुन होना बन्द होताहै-।

**महकारी उपाय ।**— रोग आरम्भ होतेही अगुली को बार बार गरमपानीमें डबोरपना और हाथ नीचे न झुकाकर ऊंचा रखना बहुत फायदे मन्दहै । बर्फ दूर करनेके लिये गरम पुलविस यांगनी चाहिये । आवश्यकता होती चोरा लगादिया जाता है किन्तु चोरा लगाते समय साध-धानी रखनी चाहिये जिससे अगुलीकी छोटी नस न कट जाय । घाव हो जाने पर केलन्डूला लोशन से धोना चाहिये ।



**मस्से ।**

**वार्टिस् ।**

मस्से कष्टदायक नहीं होते हैं किन्तु कभी कभी देखने में बुरे मालूम होते हैं । चेहरे पर होनेसे चेहरे की खूबसूरती को बिगाडते हैं । यदि बहुतसे मस्से होने लगें तो औषध द्वारा उनका निवारण करना उचित है ।

**चिकित्सा ।**—थूजा मस्सों की एक बहुत उत्तम औषधिहै । मस्सेके ऊपर थूजा का मूल अर्क, [बिना किसी प्रकार के मेलके] दिन में २।३ बार लगाना आवश्यकीय है, साथही थूजा द शक्ति खानी चाहिये । इसी प्रकार एक सप्ताह तक, अथवा १० दिन तक करने से फायदादीख सकता है । यदि फायदा दीखे तो इन औषधि और भी कई दिन तक

व्यवहार करना चाहिये । फायदा न हो तो रस्टफस को इसी प्रकार खाना और लगाना चाहिये ।

**एन्टिम-क्रूड दी शक्ति ।**—जब मम्सा कड़ा हो और सहज ही टूटजाय ।

**केल्केरिया ६, १२ शक्ति ।**—जब अगुलीके पास हो ।

यदि बहुत से मस्से होने लगें तो सल्फर ३० शक्ति एक दिनेके अन्तर से एक बार के हिसाब से १ वा २ मत्ताह तक सेवन करने से विनेष फल दीप्तमक्का है । मस्से को सर्वदा यदि हात से दाबाजाय अथवा हिलाया जाय तो शीघ्र चढ़जाता है । मस्से तोड़ डारने से बहुत रक्त गिरता है ।

— ० —

ठेक ।

( कंग्रा )

दाब या घर्षण से समेटा मोटा, कड़ा होकर फूल जाता है उसको प्राय ठेक कहते हैं । ठेक प्राय पैर में और पर की अगुली में जिस जगह गट्टी वा जूते के साथ रगड़ लगती है वहाँ होती है । ठेक के बीच में एक जगह होती है जहा सब दर्द एकत्रित हो जाता है ।

**चिकित्सा ।**—आराम करने के लिये निम्नलिखित चिकित्सा उपरानी है — (१) कुछ मिर्च तक ठेकको गरम पानी में भिगो रक्ता चाहिये और पछे तेज धार वाली चुर्नी से बहुत जोर से उसको फाट डालना चाहिये । उपरान्त जार्जिन लोशन ( एक औंस पानीमें २० घूट औषधि )

से उसे स्थान को भिगोरचना चाहिये । इस से यदि कुछ फायदा न दीख पड़े तो ( २ ) रात्रि के समय स्पिरिट टेरपेन्टाइन में रुई भिगोकर ठेकके स्थानको बाँध रखना चाहिये । इसमें ठेककी गठिता बहुतही शीघ्र दूर होजाती है । ( ३ ) फेरी परक्लोराइड वा केस्टर ओयल लगाना भी फायदे मन्द है ।

कभी कभी यह रोग धातु गत दोष के कारण उत्पन्न होता है । इस धातुगत दोष दूर करनेकेलिये औषधि सेवन करनी चाहिये । नीचे लिगी हुई औषधों में से एक को तज घीजकर प्रयोग करने से दोष दूर होता है — पण्डितम कूड, लाईकोपाडियम, फास्फोरस, मीपिया, साइलेशिया, सल्फर, ( ६, १२, ३० शक्ति ) ।

प्रतिदिन एक मात्रा औषध एक सप्ताह तक सेवन करनी चाहिये । इसके उपरान्त एकसप्ताह तक विलकुल औषध सेवन करना बन्द रखना चाहिये । उस समय कुछ फायदा दिखलाई न पड़े तो और कोई औषध तजवीज कर इसी नियमके अनुसार सेवन करनी चाहिये ॥

खुशकी ( फियास ) ।

( डैनडूफ )

यह एक प्रकार का सामान्य चर्म रोग है । मस्तक में चर्म के उसी स्थान पर होता है जहा कश होते हैं । इसको प्रचलित भाषा में फ्यासभी कहते हैं । इसमें छोटे छोटे सफेद बुन्नी के समान चप्पलें निकल जाती हैं और फिर

उत्पन्न होती हैं । इससे मस्तकमें थड़ी खुजली होती है

**चिकित्सा ।**— मस्तक को अच्छी तरह स्वच्छ रखना और प्रति दिन स्नान के समय इस बात पर ध्यान रखनी इसकी प्रधान चिकित्सा है । इसके सिवाय नीचे लिखी औषधों में से किसी औषधकी प्रतिदिन एक मात्रा सेवन करने से फायदा दिखलाई पड़ता है — केलकोरिया कार्ब, प्राफार्इटिस, लार्इकोपोण्डियम, सीपिया, सल्फर, ( १२, ३० शक्ति ) ।

### शिरोदद्रु ।

यह दूसरेके शरीर से लगकर पैदा हुआ मस्तकका एक प्रकार चक्राकार दाद है । यह साधारणतः बालकोंकाही रोग है । यह सका मक रोग है, इस लिये रोगी का व्यवहार किया हुआ अगोछा, कड़ा वा बुरा व्यवहार करनेसे दूसरे को भी यह रोग होते हुये देखा गया है ।

पहिले बालों की जड़ में चक्राकार लालरङ्गका उद्भेद उत्पन्न होता है, उसमें असंख्य छोटी २ फुन्सिया उठती हैं । यह सब फुन्सियां शीघ्रही गलकर बहुतसी एक साथ जुड़जाती और घिस्तृत होकर प्रायः समस्त मस्तक पर हो जाती हैं । इनसे रस निकल कर जमजाता है और सूजी हुई कड़ी पापड़ी पड़ जाती है, इन पापड़ियों को उखाड़ डालने से नीचे के स्थान लाल रङ्ग और सामान्य ऊंची बहुत सी फुन्सियां देखी जाती हैं । इसके घेगसे गर्दन आदि स्थानों की सब गांठें कमती ज्यादा फूल जाती हैं । इस उद्भेद से जो रस निकलता है वह गाढा, खसवार, चिट-

चिटा और बद्बूदार होता है । यह रोग बहुत दिनतक रहने से मस्तकके सब बाल क्रमशः उड़जाने हैं ।

**चिकित्सा ।**— बाओंको कटवाकर विलकुल छोटे कर देने चाहिये । यदि पापड़ी बड़ी, मैली, कड़ी और सूखी हुई होतो घोंडे नारियल के तेल से भिगोकर चूने और सावधानी से उचेल डालनी चाहिये । इसके उपरान्त समस्त मस्तक गरमपानी और साबुन से रगड़ कर धो डालना चाहिये और पीछे सूखे कपड़े से पोंछ डालना चाहिये । सूख जाने पर नारियल का तेल लगाना चाहिये ।

**चिकित्सा ।**—केलकेरिया कार्व १२,३० शक्ति ।—गण्ड-माला दूषित धातु के लिये यह और सल्फर उपकारी है । उन्नेद से मस्तक में मैली पापड़ी बड़ना, यह पापड़ी सूखी हुई और कभी कभी इसमें बहुतही खुजली खजना, शरीर का खमडा सूखा हुआ और खमखसा, बाल देखने में सन के समान ।

**हीपर-सल्फर ६, १२ शक्ति ।**—चर्म में स्वास्थ्य के लक्षण न रहना, थोड़ा सा घाव होते ही उसमें मवाद पड़कर गकजाना [ प्राफार्डिस भी कायदा करता है ] उन्नेद मरसहो और छूनेसे उसमें दर्द होता हो, जब रोग कपाल चहुरा और गरदन तक फैल जाय अथवा दो आँखें प्रदाहित हों और उनमें दर्द हो ।

**प्राफार्डिस १२,३० शक्ति ।**—सरस उन्नेद और उस में से लसदार चिटाचिटा रस निकलना, रोग मस्तक



के पास से कान के पीछे तक झुक आवे [ सीपिया भी फायदा करती है ], उद्भेदमें दुर्गन्ध ।

**रस्टक्स ६, ३० शक्ति ।**—रसपूर्ण मवाद युक्त उद्भेद, मोटी पापड़ी पड़ना और चाल उड़जाना, बड़बु, खुजली, रात्रि में वृद्धि, रोगकी प्रथमावस्था में ज्वर फुन्सिया जल के साथ उठें और अत्यन्त खुजलीहो तब रस्टक्स बहुत फायदा करता है ।

**सल्फर ३०, २०० शक्ति ।**—गण्डमाला दूषित धातु, उद्भेद सुखी पापड़ी के साथ, सहजही रक्त गिरताहो और बूद, बूदार, दाढ़कों का कीड़ों का दोष, इसलिये मलद्वार में अत्यन्त खुजली ।

**औषध प्रयोग ।**—पहिले एक दिन २।३ बार, फायदा दीखने पर एक बार ।

—०—

## २१ वां अध्याय ।

### स्त्रीरोग समूह ।

#### ऋतु [ मेनस्ट्रुएशन ]

योजनारम्भमें सुस्थ शरीर वाली स्त्रियोंके जगयुग्मे गतिमात्र रक्तस्राव होता है, इसको रजःस्राव कहने हे । यह रजः दर्शनही स्त्रियों का योजनारम्भ है । हमारे देशमें १२ और १४ वर्ष के भीतर बालिकाओं को प्रथम ऋतु हात हुय देखा जाता है । भिन्न २ धातु और भिन्न अवस्थाओं के अनुसार

देरसे अथवा शीघ्र बालिकाओं को प्रथम ऋतु होता है । परिश्रमी और दरिद्र बालिकाओंकी अपेक्षा - विलासपरायणा और थलस प्रकृति की बालिकाओं को प्रथम रजोदर्शन पहिल होता है । कोई रोग न हो तो प्रति २८ दिन के अन्तर से रक्तस्राव होता है ।

ऋतुकाल साधारणत तीन दिन तक रहता है । अनेक-कारणों से यह २ दिनसे लेकर ७ दिनतक रहते दृश्ये देया जाता है । प्रत्येक घाट ४ आंस से लेकर ६ आंस तक रक्त-स्राव होता है । यह रक्त शिराके रक्तर्क्ष समान कालासा और पतला होता है ।

अवस्था बढने पर यह रक्तस्राव विलकुल बन्द होजाता है । परन्तु इस अवस्थामें कुछ नियम नहीं है । ५० वर्षके कुछ पहिले या पीछे ऋतु बन्द होने दृश्ये प्राय देया जाता है । ऋतु विलकुल बन्द होनेके समय मासिक धर्मक सम्बन्धमें अनेक प्रकार के अनियम दिखलाई पडते हैं ।

देहके और स्वाभाविक स्रावों की भाँति रियोक्ता रज स्रावभी एक स्वाभाविक स्राव है । इस स्वाभाविक स्रावमें किसी प्रकारकी गड़बड़ होने से अनेक प्रकारके रोग उपस्थित हो जाते हैं । अतएव स्त्री और पुरुषों को सावधानी से इस रज स्राव पर दृष्टि रखनी चाहिये ।

### प्रथम रजोदर्शन में विलम्ब ।

प्रथम रजोदर्शन में विलम्ब होने पर भी यदि स्वास्थ्य में किसी प्रकार की हानि अथवा विघ्न न हो तो चिन्ता करने की 'कुछ बात नहीं है । यदि यौवनावस्था में होने वाले

शरीर के सब प्रकार के विकार देखे जाने पर भी रजो दर्शन में देरहो, प्रतिमास कमरमें दर्द, जांघ और तलपेट आदि स्थानों में दर्द आदि और और लक्षण दिखलाई देंतो उस समय सुचिकित्साद्वारा प्रकृति की सहायता करना हो उठता है ।

### चिकित्सा ।— एकोनार्डिट ३,६ शक्ति ।—

रक्त प्रधान धातुकी वालिका, जो कुछ परिश्रम नहीं करती है, केवल बैठी रहती है, मस्तकमें रक्त आना, सोकर उठने के बाद सिर घूमना ।

आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—प्रातः काल सोकर उठने के समय चहरा फीका और सूजा हुआ तथा दोनों पैरों में सूजन, शरीर में गरमी मालूम होना और कमजोरी, दुर्बलता ।

वेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।—नाक से बार बार रक्तस्राव (इस लक्षण में प्रायोनिया फायदा करता है), दोनों आँखें लाल, उजाला और शब्द असह्य, जनन यन्त्रों में प्रसव वेदना के समान दर्द [इस लक्षण में सीपिया भी फायदा करता है], दाहिने डिम्बाशयमें प्रवाह ।

ब्रायोनिया ३,६ शक्ति ।—ऋतुके समय ऋतु न होकर नाक से बार बार रक्तस्राव, कोष्ठवृद्ध, फठिन सुखा हुआ मल, चिड़चिड़ा और क्रोधी स्वभाव, घुपचाप घंटे रहने की इच्छा ।

काकूलस ३,६ शक्ति ।—जय सत्र म्नायधिक लक्षण

यसमान हों, तलपेट में दर्द, साथही श्यामकण्ठ और कराहना, गाड़ी में बैठनेसे सिरमें दर्द हो और उठती हो ।

**फास्फोरस ६, १२, ३० शक्ति ।**—कशाक्षी सुन्दरी और प्रसन्नचित्त रहने वाली बालिका, छाती की गठन अच्छी न हो, यक्ष्माकी आशङ्का, कफके साथ थोड़ा थोड़ा खून निकलता हो ।

**पलसेटिला ६, ३० शक्ति ।**—सहारा फोंफा, गरम मकान में रहने पर भी सर्दी ली लगना, पेट और पाँठ में दर्द, हिस्टीरिया के लक्षण, एकबार हसना और एकबार रोना, उदासीनता और नैराश्य, अधुप्रवण अर्थात् शीघ्र रोने वाली और नरम प्रकृति के धातु, परिभ्रम करनेसे और खुली हुई हवा में रहने से अच्छा रहना । सन्ध्या होने के समय साधारणतः बढ़ना ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।**—दुर्बल धातु, नाक और गाल के ऊपर मुहासे के समान पीला रंगका दाग, हाथ पैर ठंड और मस्तक पर बरबार गरमी मालूम होना, अत्यन्त उदासीनता और बारबार रोना ( ६१ लक्षणों में पलसेटिलाभी फायदा करता है ।

**सल्फर ३०, २०० शक्ति ।**—मस्तक के ऊपर सर्वदा गरमी मालूम होना, भूक न लगना, भाजन के उपरान्त जी मिचलाना, शरीरका चर्म ऐसा मालूम हो मानो स्वास्थ्य रहित होगया है, सामान्य चोट लगन से शय्या पट्टजाने से उसमें मगार पैदा होकर पकजाना, गण्डमाला दूषित धातु ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें एक माता के हिसाब से एक सप्ताह तक औषध देनी चाहिये । इसके उपरान्त ४।५ दिन औषध बन्द रखनी चाहिये । यदि कुछ फायदा दीखे तो औरभी कुछ दिन सेवन करती चाहिये । यदि फायदा न हो और ऐसा मालूम हो कि रोग बढ़ता है तथा ऋतु नहीं होना तो और कोई औषध निर्वाचन कर उपराक्त नियमों पर सेवन करना चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—शारीरिक परिश्रम बहुत आवश्यक है । धिलासिता और आलस्यही इस रोग का मूल कारण हैं, इस लिये यह रोग धनवती बालिकाओं को ही हुआ करता है । प्रति दिन प्रातःकाल स्नान करना उपकारी है ।

**पथ्य ।**—सहज में पचने वाला आंग पुष्टकर भोजन देना चाहिये । सब प्रकार के गरम और उत्तेजक पदार्थ निषिद्ध हैं । चाय पीना भी निषिद्ध है ।

**मृत्पाण्डु ।**

( क्लोरोसिस् ) ।

यह रोग यौवनागम में ऋतु सम्प्रन्धीय गडबड होनेसे बालिकाओं को ही हुआ करता है । ऋतु बन्द होना पाण्डुत्वमें दर्द, चहरी रक्तशून्य और फीफा, मुँह में दुर्गन्ध, भूत न खाना अथवा अल्प मात्रा में खाना, मल, मूत्र, वदिया, कौला

कागज भादि खानेको सब्जि, कोष्ठवद्धमल, अजीर्ण, शरीर रक्तशून्य, होट और आखे रक्तशून्य और फीकी, आखों के चारों ओर नीलासा मण्डलाकार दाग, सिरदर्द, सिर घूमना, दिल धडकना, फाना में शब्द सुनाई पड़ना, अत्यन्त दुर्बलता आदि, इस रोगके प्रधान लक्षण हैं। यदि ऋतु त्रिलकुलही बन्द न हो जाय तो प्राय बहुत थोड़ा होता है, और फीके रङ्ग का पानीके समान होता है।

### चिकित्सा ।—एन्टिमक्रूड ६, १२ शक्ति ।—

जीभपर मैला दूधके समान सफेद मोटा लेप, पाकशय का दोष साथही भूख न लगना और मुह में डकार के साथ पानी भर आना ।

अर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—चहरे का फीका रंग और आँखों के पलक सूजे हुये, अत्यन्त व्यास, बारबार थोड़ा थोड़ा पानी पीना, कम्पन, बारबार चक्कर आना, बहुत कम-जोरी, गन्म मकान में रहने की इच्छा ।

केलकोरिया-कार्ब १२, ३० शक्ति ।—उदास चित्त, गेन की इच्छा, चहरे का फीका रंग, आँखों के चारों ओर काला मण्डलाकार दाग, सिर घूमना विशेषकर सीढ़ीपर चढ़ने से, मान जाने से भ्रूणा, खट्टी चीज और कठिनता से पचने वाले पदार्थ यथा चाय मडियाँ, मिट्टी आदि खाने की इच्छा, भोजन के उपरान्त पेट फूज उठता और दिल धडकना, सर्द हासना, ठण्डी हवा में रोग बढ़ना, गण्डमाला दूषित भातु ।

चायना ६, ३० शक्ति ।—किसी प्रकार के परि-

श्रम करनेकी इच्छा न होना, परिपाक क्रिया की दुर्बलता, खट्टी डकार उठना और पेट फूलजाना, बिना दर्द के दुर्बल करने वाला उदरामग्न, मज्ज अजोर्ण, अधिक रक्तक्षय अथवा बहुत दिन तक रहने वाले रोग के उपरान्त यह रोग होनेसे फायदा करता है ।

**फेरम ६,३० शक्ति ।**—चहरे का रंग फीका वा हरा सा, थोड़े परिश्रमसे अथवा मानसिक आवगमे ही चहरा लालहो जाना, दिल धडकना अथवा स्वास कष्ट, सर्वश सो रहने अथवा बैठे रहने की इच्छा, रोगी बहुत कमजोर और थोड़े ही परिश्रमसे थक जावे, कफ के साथ खून निकलना और कन्धों की हड्डी में दर्द, श्रुतु या तो विलकुल बन्द हो जावे और या फीका और पानी के समान हो ।

**नक्सवेमिका ६,३० शक्ति ।**—पाकाशय और यकृत विशेषत विगड़े हुये, कडवी वा खट्टी डकार, अत्यन्त चिड़ चिड़ापन और अकेले बैठे रहने की इच्छा, फीका पील रंग का चहरा, मन में इतनी चिन्ता उपस्थितहो कि रात्रि शयनेके उपरान्त नींद न आवे, स्वाभाविक कोष्ठवद्धधातु ।

**पलसाटीला ६,३० शक्ति ।**—प्रथम रजोदर्शन वेरसे हो अथवा प्रथम ऋतु होकर फिर बन्द हो जावे, नलपेट में खेंचन वा दवाचकासा दर्द, बारबार दिल धडकना, और व्यायाम करने से स्वास बन्द होना, हाथ पैर ठण्डे यहां तक कि गरम घर में भी सर्दी सी मालूम हो, जीभपर सफेद मैल, प्रातःकाल के समय मुहका घुरा घाद,

किसी प्रकार का तेल, गो घा चर्बी मिला हुआ भोजन सहन न हो, सर्वदा सरस भोजन पाने की इच्छा ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।**—श्रुत बन्ध और चारदार दोष प्रदर, स्नायु, हिस्टीरिया वा वायुकी प्रचलता के कारण सिरदर्द, अत्यन्त उदासीनता और बारबार रोना, नाक और गालों पर पीले रंगके दाग, भोजन घनाने की सामान्य गन्ध से भी जी मिचला उठना, पेशाब में दुर्गन्ध नीलापन और मिट्टी के समान नीचे जम रहना ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।**—रोग के प्रारम्भ में और गण्डमात्रा दूषित धातु वाले मनुष्यके लिये यह उपयोगी है। दिनमें सर्वदा नींदसी आना किन्तु रात्रि में नींद न आना, पहिला क्रतु देर से हो और मैल से भरा हुआ, सूखा शरीर, मस्तकके ऊपर अत्यन्त गरमी, स्नायविक दुर्बलता, चक्कर आना और खुली हुई हवा में रोग बढ़ना, स्नान करने की अनिच्छा ।

**सहकारी उपाय ।**—यज्ञ के माध औषधि निर्वाचन कर प्रातःकाल और सन्ध्या के समय दो बार एक सप्ताह तक देनी चाहिये, इसके उपरान्त ५।६ दिनके लिये सब औषध बन्द रखनी चाहिये। यदि इस समयके बीच में कुछ फायदा दिखलाई न पड़े तो फिर कोई दूसरी औषध तलबीज कर ऊपर के नियमोंके अनुसार देनी चाहिये ।



## स्वल्परजः ।

## ( एमेनोरिया )

मासिक ऋतु विलकुलही बन्द हो अथवा कुछ समय के लिये बन्द होतो उसको रज.रोध वा स्वल्परज. कहते हैं । ऐसा होने से अनेक प्रकार के कष्टदायक लक्षण उपस्थित होते हैं यथा—पेट और पाकाशय में चायटों के साथ दर्द, जी मिचलाना वा उबकाई, सिरदर्द, चहुरा लाल, बाँयेटे, बकना, हिस्टीरिया, दिल धडकना और श्वासकष्ट इत्यादि । क्रमश रज रोध होने से अचानक यह सब कष्टदायक लक्षण उपस्थित न होकर क्रमश रोगों दुर्बल, अलस और फीके रंगका होता है, इसके साथही उत्साह नहीं रहता और भूखबन्द हो जाती है, देखने में चहरे पर रोगीपन और उदाशीनता मालूम होती है, स्नायविक लक्षण जैसे दिल धडकना, स्नासकृच्छ्रा आदि उपस्थित होते हैं और जिनको राजयक्ष्माकी आशङ्का होती है उनपर यह रोग स्पष्ट प्रकाशित होजाता है । अचानक सर्दी लगना, शोक, दुःख आदि, अचानक प्रबल मानसिक आवेग, छाती, यकृत वा और किसी यन्त्र आदि के रोग के कारण यह रोग प्राय उपस्थित होता है ।

चिकित्सा— एक्कोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

यदि सर्दी लगने के कारण ऋतु बन्दहो, मस्तकमें वा छाती में रक्त धाना, मस्तकमें चक्के मारना और बकना, सिर घूमना, यौवनके आरम्भमें, रक्त प्रधान वाली स्त्रिया ।

आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—चहरे का फीका रंग,

अत्यन्त सामान्य परिश्रमसे ही बहुत कमजोरी और थकान, मूख न लगना, उदासीनता, मृत्युमय, अधिक सर्दोंसी लगना, बहुत कपड़े पहिनने वा अग्नि के पास बैठने की इच्छा, बहुत प्यास किन्तु थोड़ा थोड़ा पानी पीना, आधी रात के उपरान्त रोग घटना ।

**वेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।**—प्रत्येक ऋतु का समय आने पर लपकान के साथ सिरदर्द, चहरा लाल और मसक नीचा करने पर रक्त आना, तलपेट में दर्द, ऐसा मालुम हो मानों ऋतु होगा [इस लक्षणा में कैमोमिला भी फायदा करता है], उजाला और शब्द सद्य न दोना ।

**त्रायोनिया ३,९ शक्ति ।**—रूपपटी में दयाव सा मालुम होना और माया ढलकना, ऋतु का समय आने पर ऋतु न होकर नाक से रक्त निकलना, कोष्ठवद्ध, कठिन स्रा हुआ नल, सामान्य हिलने चलनेसे ही सर लक्षणा का घटना ।

**कैमोमिला ६,१२ शक्ति ।**—प्रमाण दर्द के समान दर्द, ऋतु के पदिले पेट और जाघ में अत्यन्त दर्द, अत्यन्त चिडचिडा स्वभाव, जरासी रात में चिड उठना, बहुत सा विनारक्त पेशाव होना ।

**कातोसिन्ध ६ शक्ति ।**—क्रोध वा मनमं दुःख को दार रखने में ऋतु बन्द, अत्यन्त पेट में दर्द इस लिये भुंक जाना पड़ता है, अत्यन्त कष्ट और बेचैनी ।

**क्रोकस ६ शक्ति ।**—ऐसा मालुम हो मानों ऋतु

होगा और साथही ऋतु निकलनेके स्थान में दर्द, ऐसा मालुम होना मानो पेट में कुछ हिलता है, नाक से गाढा काला रस्सी के समान लम्बा रक्तस्राव ।

**डल्कामारा ६ शक्ति ।**—सर्दी लगजानेसे अथवा पानी में भीगने से रज.रोध, प्रत्येक ऋतु के समय शरीर में एक तरह की फुन्सी सी निकल आना, जब सर्दी लगे तबही शरीर में आमघात अथवा और किसी प्रकारके उद्भेद निकलना ।

**ग्राफार्डिटिस १२,३० शक्ति ।**—रज रोध और साथ ही दोनों चाहुओं में और नाचके अङ्गोंमें थोका मालुम पडना, समय पर ऋतु दिखलाई पडते, छाव फीके रङ्ग का और बहुत सा, दोनों पैर ठण्डे और सूजे हुये, शरीर में उद्भेद, और उनसे लसदार चिपकना रस निकलना ।

**पलसेटिला ६,३० शक्ति ।**—रज रोध विशेषकर पेट भीगने से, कपाल में कतरन के समान दर्द, माथे के ऊपर दबाय मालुम पडना, सिर धूमना और कपाल के भीतर भों भों करना, दन्तशूल, दर्द अचानक एक ओर से दूसरी ओर जाना, बिल धडकना, पाकाशय में दर्द, जीमिचलाना और उल्टी, गरम मकानके भीतर राखदा सर्दी सी लगना, मुन्ना यम प्रकृति, जल्द रोने वाले, उदासचित्त, सन्ध्याके समय समस्त लक्षणोंका बढना ।

**सीपिया १२,३० शक्ति ।**—बाँच बाँच में सिर दर्द, दन्तशूल, चहरे फीके रङ्ग का और उसमें मुहासे के

समान पीले रङ्ग के दाग, स्नायविक - दुर्बलता और सहज ही में पसीने आना ।

**कलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—गण्डमाला धूपित धातु, पुराना अजीर्ण और उदरामय, दूध के समान लफेद प्रदर स्नाय, गले की सब गिलटियाँ सूजी हुई, सिर घूमना, पुराना सिर दर्द, हाथ पैर आदि ठण्डे, घ्रांसी आदि लक्षणों में यह दिया जाता है ।

**सिमीसीफ्यूगा ३, ६ शक्ति ।**—हिस्टीरिया, सिर दर्द, पाये स्तन के नीचे और साधारणतः बाई पमली में दर्द, पातका दर्द, अत्यन्त वायु प्रधान धातु ।

**फेरम ६, ३० शक्ति ।**—कमजोरी, उदासीनता, दिल धडकना, अजीर्ण, कभी कभी प्रदरस्नाय, चहरा रुझ, पीका और खजासा, रक्ताल्पता के और और सब लक्षण ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—प्रातः काल सिर में दर्द, कोष्ठवद्ध पारदार अजीर्ण और उदरामय, बायठे आदि लक्षण ।

**सेनेसिओ ३, ६ शक्ति ।**—ब्रह्म के बीच क समग्र में यह औषध देने से अत्यन्त ज्वरत्कार फल हीन पड़ता है ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।**—सिर में कटत, मस्तक में रक्तागम और माथे के भीतर मों मों शब्द, माथे के ऊपर सर्वदा उत्ताप गालूम होना, चहरा रुझ और पीका,

आंखों के चारों ओर काली मण्डलाकार दाँग, दिन  
अवसन्न भाव, दिनक ११ घंटे असह्य भूख ।

**औषध प्रयोग ।—**दिनमें २।३ वार ।

चन्द होनेपर ३।४ घंटेके अन्तरसे एक २ मात्रा  
जाती है ।

**सहकारी उपाय ।—**कमजोरी अथवा

कारण रज रोध होने से पथ्य की ओर विशेष  
ध्याहिये । गर्भ सञ्चारनकी सम्भावना हो तो थोड़े  
बिना औषध देना अनुचित है । तलपेट को गरम  
सेकने से प्रायः फायदा होता है । दोनों पैर गरम  
डुधो रखने से भी विशेष उपकार होता है ।

—०—

**रजःशूल ।**

**( डिसमेनोरिया )**

इसको प्रचलित भाषामें वाधक वेदना कहते हैं  
रोग प्रायः देखने में आता है । पीठ, कमर, जाँघ और  
तथा डिम्बाधार में अधिक दर्द ही इस रोग का सबसे  
लक्षण है । किसी किसी को कृतुसं कुछ दिन पहिले से  
ठीक कृतुके समय दर्द आरम्भ होकर २१ दिन  
फर्मी २ कृतुके समय दर्द दिनतक रहता है । आर्तवम्राय  
कीका रज जमाटुना रक्त मित

**चिकित्सा ।—**वेलेंडे पहिले दर्द

मस्तकमें रक्तागम और दृष्टिमें गडबड, भयानक दृश्य दीखना और चिल्लाना, काटने और फाड़ने को चाहना, चहरेका सूजासा रहना और सुर्खी, प्रसवके दर्द के समान अत्यन्त दर्द मानो गुप्तद्वारसे सबही निकल पड़ेगा । दर्द जितनी जल्दी २ हो उतनीही जल्दी कम होजाय, साथ उजले लाल रंगका, फभी जमा हुआ और बदबूदार ।

**केलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—क्रतुसे पहिले स्तन फूलना और तराना, सिर दर्द, पेटमें दर्द, कम्प और प्रदर प्रसाध, क्रतुके समय पेटके भीतर काटने के समान दर्द, दन्त शूल, पेटमें प्रसव के दर्द के समान दर्द और नसों का फूलना, दोनों पैर ठडे, गण्डमाला धातु ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—प्रसवके दर्दके समान जरायुमें दाय मालूम पडना, साथ कालासा जमा हुआ और दोनों जांघमें फटनेके समान दर्द, बार बार पेशाब करनेकी इच्छा, मस्तकपर गरम पसीना, दर्द बिलकुल सह्य न होना, किसी घातका भलमनमात के साथ जबाब न देसकता ।

**सिमीसीफ्यूगा ३, ६ शक्ति ।**—थोडा वा बहुत जमा हुआ रक्तसाध, पीठमें बहुत तेज दर्द, इस दर्दका जाय और कमर तक झुक जाना, प्रसवके दर्दके समान दर्द ( कैमोमिला के सामन ), हिष्टेरिया के वापडे और तल पेटमें टनटनाहट मालूम होना, चित्त उदास ।

**कोनियम ६ शक्ति ।**—साथ थोडा और भूरे रङ्ग का

ऋतु से पहिले दौनो स्तन फूल उठना, कडे होजाना और द  
होना ( कैलकेरियाके समान ) हृत्पिंड में कटनके समान  
दर्द और सोने में अथवा करवट घबलते में सि  
धूमना ।

**नेकसवोमिका ६, ३० शक्ति ।—**ऋतु जल्दी  
होना, छाव गाढ़ा और जमा हुआ, पेटमें मरोड़े के  
समान असह्य दर्द, जोमिचलाना अथवा पीठ कमर में  
हड़ी हट जानेके समान दर्द, बार बार पेशाब करनेकी  
हाजत, कोष्ठयज्ञ, बार बार दस्त जानेकी हाजत, किन्तु दस्त  
न होना, मल कठिन और कष्टसे निकलताहो ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।—**ऋतु देरसे हो, रक्त गाढ़ा  
और काला, ठहर ठहर कर रक्तछाव, तलपेट में मानों पत्थरसा  
दब रहाहै, दर्द इतना तेज कि रोगी तड़फता हो,  
बिल्लानाहो और रोताहो [ सिमीसीफ्यूगाके समान ], उठनेमें  
सिर धूमना, मुलायम, सहजही रो उठे ऐसी स्त्री, गरम मकान  
में बढना ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।—**ऋतु बहुत पहले हो और  
बहुत घोड़ा हो, पेटमें दर्द और कराहनेके समान इतनी तकलीफ  
कि झालती पाजती मारकर बैठनाहो, ऋतुमें पहले प्रहर छाव,  
इस छावसे सब स्थान में फफोले पडजाये, पाकाशय  
में कष्टदायक खालीपन, प्रातःकालके समय उखटी या  
जोमिचलाना, कठिन, गुठलेदार मल और मलद्वार में घोंस  
मालूम होना ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।—**छाव गाढ़ा, काळा और

घाघ पैदा करनेवाला, पेटमें अत्यन्त खैचनेके समान दर्द, साथही अत्यन्त गरमी, सर्दी, बार बार गरमी मालूम होना और अवसन्नता, पुराना चर्मरोग, बुबली स्त्रियां जो भुक्कर चलती हैं ।

**पाडोफाईलम ३ शक्ति ।**—बांयठों के दर्दके साथ रजःशूल, कराहने के समान दर्द, साथ थोडा, पास के सघ यन्त्र जैसे मूत्राधार सरलान्त्र और आतों में बांयठे ।

**बोरेकल ६ शक्ति ।**—बन्ध्यात्व के साथ रजःशूल ।

**जेलसीमीनम ३ शक्ति ।**—दर्द के समय यह औषधि प्रयोग करने से शीघ्रही आराम होता है ।

**औषध प्रयोग ।**—दर्दके समय आधे घा १ घंटेके अन्तरसे औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—गरम पानीका सेक और गरम पानी पीनेसे प्रायः फायदा दीख पड़ताहै । दर्दके साथ ऋतु उपस्थित होनेसे पहिले सल्फर और केलकेरिया पर्यायक्रम से व्यवहार करना चाहिये । बाधक बेदना सन्तान होनेमें प्रधान विघ्नकारी है ।



**प्रचुर रजःस्राव ( बहुतसा रज )**  
( मैनेरेजिया )

ऋतुके समय जरायुसे बहुतसा रक्त स्राव



ऋतु से पहिले दोनों स्तन फूल उठना, कड़े होजाना और दर्द होना (कैलकैरियाके समान) हृत्पिंड में कटनके समान दर्द और सोने में अथवा करवट बदलते में सिर घूमना ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—**ऋतु जल्दी २

होना, छाव गाढा और जमा हुआ, पेटमें मरोड़े के समान असह्य दर्द, जीमिचलाना अथवा पीठ कमर में छड़ी हट जानेके समान दर्द, बार बार पेशाव करनेकी हाजत, कोष्ठयज्ञ, बार बार दस्त जानेकी हाजत, किन्तु दस्त न होना, मल कठिन और कष्टसे निकलताहो ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।—**ऋतु देरसे हों, रक्त गाढा

और काला, ठहर ठहर कर रक्तछाव, तलपेट में मानों पथरसा वय रहाहै, दर्द इतना तेज कि रोगी तडफता हो, चिल्लानाहो और रोताहो [ सिमीसीफ्यूगाके समान ], उठनेमें सिर घूमना, मुलायम, सहजही रो उठे ऐसी स्त्री, गरम मकान में बढना ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।—**ऋतु बहुत पहले हो और

बहुत थोडा हो, पेटमें दर्द और कराहनेके समान इतनी तकलीफ कि झालती पाखती मारकर बैठनाहो, ऋतुमें पहले प्रहर छाव, इस छावसे सब स्थान में फफोले पडजावे, पाकाशय में कष्टदायक सालीपन, प्रातःकालके समय उछटी वा जीमिचलाना, कठिन, गुठलेदार मल और मलद्वार में थोडा मालुम होना ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।—**छाव गाढा, काला और

घाघ पैदा करनेवाला, पेटमें अत्यन्त खैचनेके समान दर्द, सापही अत्यन्त गरमी, सर्दी, बार बार गरमी भालूम होना और अवसन्नता, पुराना चर्मरोग, दुबली स्त्रियां जो झुककर चलती हैं।

**पाडोफाईबम ३ शक्ति।**—बायठों के दर्दके साथ रजःशूल, कराहने के समान दर्द, स्त्राव थोड़ा, पाल के सव यन्त्र जैसे मूत्राधार सरलान्त्र और आंतों में बांधे।

**वीरेक्त ६ शक्ति।**—वन्ध्यात्व के साथ रजःशूल।

**जेलसीमीनम ३ शक्ति।**—दर्द के समय यह औषधि प्रयोग करने से शीघ्रही आराम होता है।

**औषध प्रयोग।**—दर्दके समय आधे वा १ घंटेके अन्तरसे औषध देनी चाहिये।

**सहकारी उपाय।**—गरम पानीका सेक और गरम पानी पीनेसे प्राय फायदा दीप्त पड़ता है। दर्दके साथ ऋतु उपस्थित होनेसे पहिले सल्फर और केलकेरिया पर्यायक्रम से व्यवहार करना चाहिये। घाघक वेदना सन्तान होनेमें प्रधान विघ्नकारी है।



**प्रचुर रजःस्त्राव ( बहुतसा रजःस्त्राव )**  
( मैनेरेजिया )

ऋतुके समय जरायुसे बहुतसा रजःस्त्राव होनेको स्त्रियां

प्रचलित भाषा में खून कटना कहता है । यह ठीक नियमिति समय में हो सकता है, अथवा आगे पीछे होकर भी बहुत दिन ठहर सकता है । इस लिये रजःस्राव के साथ नीचे लिखे हुये लक्षण दीख पड़ते हैं । अलसता, पीठ, जांघ और नीचेके अङ्गों में चलता फिरता दर्द, सर्दीसी मालुम होना, दोनों पैर ठंडे, भूय न लगना इत्यादि । इस रोगके बहुतसे कारण होते हैं । जरायुकी घनायटमें विलक्षणता, बहुत और अनुचित अनियमित खाना पीना, क्रतुके समय सामी सहवास वा किसी प्रकारकी उत्तेजना आदि इस रोगके प्रधान कारणों में गिने गये हैं ।

### चिकित्सा ।— एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

कम उमर और रक्त पूर्ण वातु वाली स्त्रियां, बहुत रजःस्राव और सायही मृत्युभय और मानसिक उद्वेग, सीधा होकर उठ बैठनेमेंही, सिर घूमना ।

बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—क्रतु बहुत पहले और बहुत ज्यादा, स्राव उज्ज्वल लाल रंगका और गरम, बहुत घेग मालुम होना, दर्द मानो सब गुप्त द्वारसे निकल पड़ेगा, लपकन, सिर दर्द और कमरमें दर्द, जरायु में घबघाने के समान दर्द, इसीसे चिलाना, सबको काटने और चीज वस्तु तोड़ फोड़ टाकनेकी इच्छा ।

केलकैरिया कार्व १२, ३० शक्ति ।—क्रतु बहुत जल्दी जल्दी हो, बहुत हो और अधिक दिनतक ठहरे, रजःस्रावके पहिले दोनों स्तन सूजे हुये और दर्द मालुम होना, सिर

दर्द, पेटमें दर्द, कम्प, पेशाब के समय पेटमें काटनेके समान दर्द, दांतोंमें दर्द और कराहना, झुकनेसे भिर घूमना, उठनेसे या सीढ़ी चढ़नेसे थढ़ना, दोनों पैर इतने ठंडे और गीले मानों पैरमें भीता हुआ भोजा पड़िना है, सामान्य ठंडी हवाभी सह्य न होना ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—बहुतसा काटा और जमा

हुआ रक्तस्राव, ठहर २ फर पेसाही रक्तस्राव होना, जरायुमें प्रसव वेदना के समान अत्यन्त दर्द और पैरा की नसों में झट जाने के समान दर्द, अत्यन्त असह्य आंग सहन तहों, कोई घात पूजनेमें भलमनसात के साथ उत्तर न दे सकना, घर घर बहुतसा बिना रगका पेशाब ।

**निमीसीफ्यूगा ३, ६ शक्ति ।**—श्रुत पशुत पहिले

हो और ज्यादा हो, स्राव काला और जमा हुआ [ दस्त लक्षण में कैमोमिला और क्रोकस फायदा करना है ] पीठ में और जाघ स लेकर पैरके नीचे तक दर्द, पित्तर्गों में फटन के समान दर्द, और जरायु में पग माजुम होना, अत्यन्त घायु प्रधान भातु और सब रक्तसा, गिरदीरिया के घायठे, मस्तक और आंग के गर्तों में अत्यन्त दर्द, अति सामान्य हिलने से थढ़ना ।

**क्रोकस ६ शक्ति ।**—ठीक समय पर श्रुत होना

किन्तु बहुत ज्यादा और और तब उहने वाला, भाव काला और जमा हुआ, रक्तों के समान झडा, उक्त सामान्य हिलनेसे साथ थढ़ना, चहरे पर पीलापन और सिद्धी के समान [ नीपियाही तरह ], ऐसा माजुम हो मानों पेट के

भीतर कुछ हिलता है [ सेवार्इना की तरह ], अत्यन्त दुर्बल और सीढ़ी चढ़ने में दिल धडकना ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।**—ऋतु बहुत पहिले और बहुत ज्यादा हो, स्नायु फालासा रक्तका खून, स्नायु पहले रहकर बन्द होजाय और फिर होने लगे ( सलफरके समान ), कमर, जाघ और नितम्बोंमें दर्द, बिना कारणही क्रोधित हो उठना, [ कैमोमिलाकी तरह ], स्वाभाविक कोष्ठ-वद्ध धातु, बार बार दस्त जानेकी हाजत ।

**फासफोरस १२, ३० शक्ति ।**—ऋतु बहुत शीघ्र बहुत ज्यादा और अधिक दिन ठहरने वाला, उसके साथ पेट और कमरमें दर्द, बहुत कमजोरी, दोनों पैर ठंडे, पेटमें कमजोरी और खालीसा मालुम होना, भोजन के उपरान्त वायुका बहुत टकार आना, भोजनके बाद नींदसी आना, मल कड़ा और बहुत कष्टसे होना, लवी और कृपाङ्गी ।

**सेवार्इना ३, ६ शक्ति ।**—बहुतही जादा, और दुर्बल करने वाला रज स्नायु, स्नायु फीके लाल रंग और कुछ जमा हुआ खून, प्रसव वेदना के समान दर्द रान तक फैलाहो, पीटसे लेकर दर्द जननेन्द्रिय तक जाताहो, अत्यन्त वायु प्रधान धातु और हिस्टीरिया के सब लक्षण [ इगनेशिया के समान ], गर्भज्वाब की आशका ।

**सिकेली ६ शक्ति ।**—बहुत ज्यादा और बहुत दिन तक ठहरने वाला ऋतु, स्नायु फालासा पतला रक्त, हिलने चलने से बढ़गा [ कोकसके समान ], ऋतुके पहिले

सबही रोगोंका चटना, दुगली पतली खियोंके, लिये, यह फायदा करना है।

**सापिया १२, ३० शक्ति ।**—यह न पहिले और बहुत ज्यादा ऋतु, ऋतुके पहिले पेटमें अत्यन्त गर्व, पाकाशयके भीतर बहुत कष्ट देने वाला सालीपन मालुम देना, बदबूदार, पेशाब, चदरे पर, विशेषकर नाकपर मुहासे के समान पीले, रक्त के दाग, जगथु हट जात ऐसा मालुम हाना माना, सबही जननेन्द्रिय द्वारा बाहर निकल पड़ेगी [बेलडोना के समान] ।

**सलफर ३० शक्ति ।**—ऋतु बहुत दिन उदरे, ऐसा मालुम हो कि मथ अठ्ठा होगया है किन्तु बारबार लौट आना, जलन पैदा करनेवाला साध, दोनों जाँघोंमें रक्त उत्पन्न करे और उनमें पट्टी बदलू (बदलू—बलेडोना), पहिले अचानक गरमी मालुम होना और उस क उपरान्त ही कमजारी और असमर्थता, मस्तक के ऊपर सर्वदा गरमी मालुम होना, हाथ पैरों में जलन, खूनी बचासीर ।

**औषध प्रयोग ।**—जब बहुत ज्यादा, रक्तस्राव होना रहे तब आराम न होने तक २०।३० मिनट के अन्तरसे औषध देनी चाहिये । राग यदि सामान्य होतो २।३ घण्टके अंतरसे औषध प्रयोग करनाही यथेष्ट है ।

**सहकारी उपाय ।**—सब प्रकारकी मानसिक चिन्ता और उठेंग, परिश्रम और चलना फिरना बिलकुल निषिद्ध है । रक्तस्राव निवारण करनेके लिये पीठके नीचे

तं किया लिंगा कर पैर ऊंच और मस्तक नीचा कर रोगी को चित्त सुला देना चाहिये और हिलना झुलना न चाहिये । अत्यन्त रक्तस्राव होतो ठण्डा जल पिलाना, सब शरीर ठण्डा रखना, पैरों में पीछ में, और तलपेट में ठण्डा जल प्रयोग करना विशेष उपकार दिखता है । किसी प्रकार की गरम वस्तु ब्यवहार करना निषिद्ध है । जिनको बहुत ज्यादा रज स्राव होता है उनकी कुछ समय तक स्वामी सहवास पन्द्र रचना आवश्यक है । अर्द्धतु के समय स्वामी सहवास करनेके दोष से प्राय यह रोग होता है ।

## रजोलोप ।

( क्लार्डमैक-टेरिक ) ।

वृद्धावस्थामें रज स्राव क्रमशः कम होकर अन्तमें बिलकुल बन्द होजाता है । साधारणत ४५ से ५० के भीतर ही रजोलोप होना है, किन्तु किसीको कुछ पहले किसीको कुछ पीछे भी हो सकता है । जितना ही रजोलोप होनेका समय निकट आये लगना है उतना ही क्रतु के समय ओर परिमाण में अनेक प्रकारकी गड़बड़ दिखलाई पड़ती है । श्राव कभी बहुत धाडा या कभी बहुत ज्यादा होता है । कभी श्राव अरागम्य में अचानक दिखलाई पड़ता है, केवल थोड़े समय रहता है, और फिर अचानक बन्द होजाता है । कभी क्रतु इनके भारे और क्रमशः रुक जाता है कि किसी प्रकारके उपसर्ग होते दृष्टे नहीं दाय पड़ते किन्तु

प्रायः रजोलोपके कुछ पहिले से सिर घुमना, सिर दर्द, ठहर २ कर अचानक गरमी मालुम पडना, स्नायविक सब लक्षण, कमजोरी, अर्थ, जननेन्द्रियमें खुजली, और घब्रुत से कष्टदायक उपसर्ग दिखलाई देकर बड़ा कष्ट देते हैं ।

**चिकित्सा ।** **ब्रायोनिया ६ शक्ति ।** मस्तक में रक्त आनेके कारण सिर दर्द, ऐसा मालुम हो मानों कपाल फटकर विदीर्ण होजायगा और नाकसे खून गिरना, हिलने चलने से सब लक्षणोंका बढ़ना, कोष्ठवय, कठिन सुप्ता मल, अत्यन्त चिडाचिडा स्वभाव ।

**काकूलस ६ शक्ति ।**—पेशाब के बदल प्रदरस्त्राय, घिलाने पर उठकर घेठनेसे घटना इतनी दुर्बलता कि घात न कहीं जाय, सिर घुमना [ ब्रायोनिया के समान ], स्नायुविधान [ नसों के समूहका ढग ] की उत्तेजनशीलता ।

**इगनेशिया ६ शक्ति ।**—हृदय में गुप्त दुःख भरा हुआ, ऐसा मालुम हो मानों मस्तक के चगलमें कील फूटी निकलती है, । रज स्त्रव, काला, जमा हुआ और बदबूदार ।

**लैकेमिस ३०, २०० शक्ति ।**—रजोलोप के समय स्त्रियोंके लिए विशेष उपकारी है [ पलसाटिलामी ], बार बार जरायुसे रक्तस्राव, मस्तक में भार मालुम होना और मस्तक के ऊपर जलन और जपकन मालुम होना, जरायुमें सत्यन्त सामान्य दाब वा स्पर्शगी सख न होना, पायो



डिम्बाधार, सूजा हुआ, उसमें दाब वा सुई-चुभोनेके समान दर्द, रात्रिमें, सर्दी, और दिनों- गरमी मालूम होना, नींदके उपरान्त-सब लक्षणोंका घटना ।

**पल्लसाटिला ६, ३० शक्ति ।**—मुलायम प्रकृति और जल्द रोगे वाली स्त्रियों के लियेही विशेष उपकारी है, स्नायविक दुर्बलता, और गरम मकानमेंभी सर्दीसी लगना, एक-ओरका-सिर दर्द, ऊपरकी ओर देखनेसे सिर घुमना, पाकाशयमें, दाब और जरायुमें दर्द मालूम होना, मुहका सड़ा हुआ स्वाद, उल्टी करनेकी इच्छा विशेषकर प्रातःकालके समय, जलन पैदाकरने वाला, पतला, घाघ पैदा करने वाला प्रदरसाव, समस्त लक्षणोंकाही सन्ध्याके समय घटना ।

**सीपिया ३०, २०० शक्ति ।**—अत्यन्त उदासीनता, बार बार रोना ( पल्लसाटिलाभी ), सन्ध्याके समय बहुत तेज लपकन, सिर दर्द, प्रधानतः दोनों कनपटीमें, नाकके ऊपर और दोनों गालोंमें मुहासे के समान पीले रंगके दाग, जरायु हट जाना और कमर में-जलन मालूम होता, पीलासा या सफेद प्रदर, साथही कमरमें खुजली ।

**सलफर ३०, २०० शक्ति ।**—मस्तक के ऊपर आग के समान सर्वदा- गरमी । [ शीतलना—सीपिया ], दोनों आंख, हाथ, और पैरोंमें जलन, प्रातःकाल मुहका सड़ा हुआ स्वाद ( पल्लसाटिलाभी ), पेटके ऊपर हाथ न लगने देना मानो पेटके भीतर सय-तराताहै और घाव होगये हैं, जलन करने वाला दर्दके साथ प्रदरसाव, जिस स्थान में लगे

उसी स्थान में रूढ़ हो, दिनमें बार बार कमजोरी और अवसन्नता मालुम होना ।

**औषध प्रयोग** ।—आवश्यकता के अनुसार ३।४ घंटे के अन्तर से देना चाहिये । प्रायः दिनमें २।१ बार औषध लेना ही यथेष्ट है ।

**पथ्य** ।—पथ्य हलका और सहजमें पचने वाला देना उचित है । मच्छी और मास बिलकुल निषिद्ध हैं । इस अवस्थामें सबजी तरकारी अच्छा पथ्य है । सब प्रकारकी उत्तेजक पाने पीनेकी चीजें बिलकुल छाड़ देने चाहिये । खुली हुई हवामें परिभ्रम, प्रतिदिन स्नान करना फायदा करता है । रईके गद्देकी अपेक्षा कठिन चटाईपर सोना अच्छा है । इस अवस्थामें कुछ कुछ कम भोजन करना चाहिये ।



**श्वेत प्रवर ।**

( ल्यूकेरिया ) ।

जननेन्द्रिय वा जरायुसे एक प्रकारका सफेद स्राव निकलता है, इसको प्रवर रोग कहते हैं । यह रोग प्रायः स्त्रियोंमें आता है । यह रोग कभी २ छोटी २ बालिकाओंको भी होता है ।

पहले स्राव सफेद रहता है, कपड़ों में थोड़ा २ सफेद दाग लगता है और वह झूझकर कड़ा पड़ जाता है । इस अवस्थामें लापरवाही कर यदि भली भांति इलाज न किया जाय तो स्राव घटकर पीलेसे अथवा हरेसे रङ्गका हो ,

जाता है । सब स्थानमें जलन होती है और फफोला के समान घाव से होजाते हैं । स्त्राव सब रोगियोंको सर्वदा एकसा नहीं होता । कपडे में सामान्य दाग लगते २ क्रमशः बहुतसा स्त्राव होते हुये देखा जाता है । माधुर्यगत इसका परिमाण ऋतुसे पहिले और पीछे और कभी २ गर्भावस्था में भी बढ़जाना है ।

यदि प्रारम्भमें ही रोग अच्छा न हो तो क्रमशः शरीर दुबला होता जाता है और भूक न लगना, चहरा रक्तशून्य, फीका और सूजा हुआ, मानसिक उदासीनता, पेट और कमरमें दर्द और कमजोरी आदि सब लक्षण उपस्थित होते हैं । गर्भधारण करने की शक्ति भी लुप्त होजाती है । अजीर्ण और भूक न लगना प्रबल होकर शरीर को और भी दुर्बल करदेता है ।

**कारण ।**—इस रोगका प्रधान कारण विलानिता और शालस्य, प्रसव वेदनाका कष्ट पाना, ऋतुमें गड़बड़, अत्यन्त स्वामी सहवास, गर्भछाव, साफ स्वच्छ न रहना इत्यादि ।

**चिकित्सा ।**—एल्यूमीना ३०, २०० शक्ति ।—अत्यन्त प्रदर स्त्राव, खडे होने से स्त्राव बहकर जाव और पैरों पर होकर गिरे, बाव पैटा करने वाला, जलन पैदा करने वाला, जननेन्द्रियमें जलन और यहां सब स्थानमें फफोले पड जाना और प्रदाहित, कोष्ठवृद्ध ।

**आर्सेनिक ६, १२, ३०, २०० शक्ति ।**—

घाव और जलन पैदा करने वाला स्त्राव, सब स्थानोंका तरलता, स्त्राव गाढ़ा, पीछे रगका, खड़ेहोनेसे किम्बा वायु निःसरन होनेसे बूद पड़ना, रात्रिके समय अत्यन्त धवराहट, यन्त्रणा और घेंचैनी, बुबली पतली स्त्रियोंके लिये ।

**कैलकेरिया १२,३०,२०० शक्ति ।**—दूधके समान सफेद-स्त्राव, पेशान करते समय अथवा ठहर ठहर कर हो, ऋतु बहुत पहले और बहुत ज्यादा, साधारणत बहुत दुर्बल, पैदल चलने से अत्यन्त परिश्रम और थकना, ठंडी हवा पहले सह्य न होना, दोनों पैर ठंडे और गीले, गण्डमाला दुषित भानु ।

**चायना १२,३०,२०० शक्ति ।**—बुबले शरीरकी स्त्री । जिसको अधिक रक्तस्त्राव होगयाहै, ऋतुके पहले प्रदर, साथही रान और गुच्छठारमें दर्दकेसाथ योश मालूम पड़ना, रक्तके साथ प्रदर, बीच २ में काला जमा हुआ अथवा बहुत घदबूदार पीवके समान स्त्राव होना, जननेन्द्रियके भीतर बहुत कष्टदायक खुजली और सुकड़न ।

**काकूलस ६,३० शक्ति ।**—थोड़ा, अनियमित ऋतु, ऋतु के बीच के समय प्रदर साथ का होना [ ऋतुके उपरान्त-पलसाटिला ], पानीके समान स्त्राव साथही पीत के समान पतला पदार्थ मिला हुआ, झुकने से या बैठनेसे स्त्राव छलककर बाहर निकल जाना, कष्टदायक रज, उसके उपरान्त बवासीर, पेट सूजा हुआ ।

**कोनियम ६,२० शक्ति ।**—कमरमें कागजोरी और

लगडासा, प्रदर स्त्राव, उससे सय स्थान में जलन होगा, और फपोला पडजाना, स्त्राव सफेदमा या दूधके, समान और, दर्दके साथ, जरायुके मुखका कडापन वा घाव, ऋतुके समय सिर घुमना विशेषकर सोते समय, कष्टके साथ रज स्त्राव वा रज छल [ वायक वेदना ], साथही छातीके घांघे और चवके मारनेके समान दर्द ।

**लैकेसिस ३०,२००शक्ति ।**—ऋतुके पहिले प्रदर स्त्राव, स्त्राव बहुत जलन करने वाला, चिकना, उससे कपड़ा कटा पडजाय और हरा दाग लगजाय [पीछेरगका दाग—नक्स बोमिका], ऋतु नियमित समयहो किन्तु बहुतही घोडाहो और बहुतही थोडीदेर रहे, कमरमें कोई कपडा आवि कसकरन पहना जाय, वृद्धावस्थामें रजोलोप होने के समय रोग[सीपिया] ।

**नक्षननोमिका ६,३०,२००शक्ति ।**—बढबूढार प्रदर स्त्राव, उस से कपडे में पीला दाग लगजाय, और जरायु में दर्द, ऋतु कभी भी नियमित समय पर नहो, स्वाभाविक जोष्टमज्ज धातु, साथ ही बार बार दस्त जाने की हाजत, विद्वान्मिता, गरम मसाला मिले हुये घी में पके हुये राव पदार्थों का खाना और अठसता यदि रोग के कारण हो तो यह बांधध विशेष उपकार करती है ।

**पलमाटिला ६,३०,२०० शक्ति ।**—जठन कर्मे वाला पतला स्त्राव करने वाला प्रदर, द्रव के समान प्रदर, जननेन्द्रिय सूजी हुई, विशेषकर ऋतु के उपरान्त, प्रदरस्त्राव गाढा, सफेद, ऋतुक पदले और ऋतु के समय में घोलने पर भी पलमाटिवा फायदा करता है । बैठे रहने के उपरान्त

उठने से सिर घूमना और सर्दी सी लगना, मुलायम प्रकृति, शीघ्र रने वाली स्त्री ।

**सीपिया १२,३०,२०० शक्ति ।**—वृद्धावस्था में रजो लोप होनेके समय, गर्भावस्थामें वा यौवनावस्थामें रोग (लंकसिस), प्रदरस्त्राव, साथ ही जरायु गोवा में सुई चुभोने के समान दर्द और जननेन्द्रिय में खुजली, पीलासा, जल के समान, दूध के समान, वा स्लेष्मा के समान स्त्राव, चहरे पर, विशेष कर नाकके ऊपर मुहासे के समान पीले रंग के दाग, पेशाब में अत्यन्त दुर्गन्ध, उस में कीच के समान पदार्थ नीचे जगजाना ।

**मार्कूरियस ६,३० शक्ति ।**—स्त्राव पीलेसे रक्तका, उसमें मवाद हो, तरांगे और खुजली हो, बहुत रज स्त्राव, पतला और देखनेमें स्वाभाविक के समान नहीं, पुर्णलना, शीतलना, चहरे पीके रङ्गका इत्यादि ।

**सलफर ३०,२०० शक्ति ।**—प्रदरस्त्राव, जलन और उसमें दर्द, जननेन्द्रिय तरांग, स्त्राव पतला पीलेसे रक्तका, स्त्रावके पहले जननेन्द्रियमें तैचन के समान दर्द जननेन्द्रिय में जलन, दिनमें बार बार कमजोरी और अयमन्तता मालुम होना, मस्तकके ऊपर सर्वदा गरमी, हाथ पैरोंके तलुपमें जलन, हाथ पैर धिछोने के प्रन्दर न रस सके ।

**वाह्य प्रयोग ।**—हार्डिडास्टिस वा कैलन्डुला मूल बिना गिवा हुआ भरक १० वूद १ औंस पानी में मिलाकर पिचकारी लगाने से बहुत फायदा होता है ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रातःकाल और सन्ध्याके समय

दो माघा औषध एक सप्ताह तक देना यथेष्ट है। इसके उपरान्त कुछ दिनतक औषध बन्द रखने पर यदि कुछ फल न दीयेतो और औषध सावधानी से तजवीज करके देना चाहिये।

**सहकारी उपाय ।**—इस रोगको चिकित्सा के समय छतु सम्बन्धी कोई गड़बड़ है या नहीं यह जानकर जेनो रोगों की उचित औषध देनी चाहिये। सर्वदा ठंडे पानी से रोगके स्थान को स्वच्छ रखना चाहिये। अत्यन्त परिश्रम, मासिक उद्वेग या उत्तेजना और स्वाभी सहवास तिलकुल बन्द रखना चाहिये।

—o—

**गर्भधारण ।**

**( पिरैगनेनसी ) ।**

जननेन्द्रियका एक मात्र उद्देश यश वृद्धि है। विवाह और स्त्री पुरुषके सङ्गमका मुख्य फल सन्तान उत्पत्ति है। पुरुष और स्त्री जब पिता और माता होते हैं उस समय मनुष्य हृदयकी एक सबसे बड़ी जुम्मेदारी उनके ऊपर आकर पड़ती है। इस भारको ग्रहण कर जो उस फलको प्राप्त नहीं करसकते उनका चरित्र प्रायः पशु वृत्तिके समान देखा जाता है। पिता माताके शारीरिक अवयव और मानसिक प्रवृत्ति सन्तान में पाये जाते हैं इसमें सन्देह नहीं है।

पिता माताका चरित्र मानसिक उत्कर्ष, धर्म भाव, अथवा और चाहे सो कहो इसका फल जितना सन्तानके लिये होगा उतना माता पिताके लिये

नहीं होसकता । जो इस सत्यको सर्वदा अपने हृदयमें स्थान देकर इस पाप परिवेष्टित जगतमें अनेक प्रकारके प्रलोभों से मुह मोड़ कर धर्म पथमें चल सकते हैं वही यथार्थ में माता पिता कहने के योग्य हैं । इस सत्यकी ओर यदि सब लोग दृष्टिपात करें तो आजतो पाप स्त्रोत घट रहा है-वह इतना न रहे ।

गर्भ संचारके कुछ लक्षण ऐसे हैं जिनसे कि, उसका निश्चय किया जासकता है । यह सब लक्षण सब स्त्रियों को एक समान नहीं होते । किसी को अधिक और किसीको कम, किसीको ठीक समय पर होते हैं और किसीको आगे पीछे देखे जाते हैं । इन लक्षणों में नीचे बिले हुयेही लक्षण प्रधान ।

( १ ) गर्भ संचारका सत्र से पड़ला लक्षण ऋतु घन्द होनाहै । किसी रोगके कारण ऋतु घन्द न होनेसेही जाना जाताहै कि गर्भ संचार हुआ । कभी २ ( ऐसा बहुत ही कम होना है ) गर्भसंचार होने परभी पहले कुछ एक महीनो तक ऋतु होते हुये देखा जाता है ।

( २ ) प्रातःकाल के समय उलटी । गर्भसंचारके दो सप्ताहसे ६ सप्ताहके भीतर, कभी २ संचार होतेही, प्रातःकालके समय उलटी वा जी मिचलाना, मुहसे पानी गिरना आदि देखा जाता है । अच्छे खाद्योंमें अरुचि और अस्वाद्य पदार्थों में रुचि होनाभी गर्भसंचारका एक प्रधान लक्षण गिना गया है ।

[ ३ ] स्तन बड़ा हो और उसके चारों ओर काला दाग दिखलाई पड़े ।



[४] स्तनमें दूध उत्पन्नहो।

[५] पेट बड़ा हो।

[६] पेटके भीतर घालक हलता रहे। पेटके भीतर सन्तान के पहले हिलने के ४॥ महीने पीछेही प्रसव घेदना होताहै।

[७] पेटके ऊपर कान रखनेसे घालकके हृदयकी धड़कन सुनाई देती है। नाभी के नीचे तलपेटमें और थाई ओर कान लगाकर सुननेसे घड़ीके शब्दके समान घालकके दिलकी धड़कन सुनी जाती है। यह शब्द प्रायः ५ मांसमें सुनने में आताहै। यह शब्द एक मिनटमें जितनाहो उससे पुत्र अथवा कन्याका निश्चय किया जासकता है यथा—

प्रति मिनट घालकके दिलकी धड़कन।

११० से १२५ तक—निश्चित पुत्र।

१२५ से १३० तक—सम्भवत पुत्र।

१३० से १३४ तक—सन्देहयुक्त, किन्तु पुत्रहीना ही सम्भव है।

१३४ से १३८ तक—सन्देहयुक्त, किन्तु कन्या होनाही सम्भव है।

१३८ से १४३ तक—सम्भवतः कन्या।

१४३ से १७० तक—निश्चित कन्या।

गर्भावस्था के समय माता के व्यवहार और मानसिक प्रवृत्तिके ऊपर भविष्यत सन्तान की शारीरिक, नैतिक और मानसिक दशा निर्भर है। इस समय जो रोग माता को हो वही घालक को भी होजाता है। यदि माता का रक्त दूषित न हो तो घालक पवित्र रक्त से बढ़ता रहता है, यदि

माता को पूर्ण शक्ति हो तो बालक मोटा ताजा होता है। माता का मानसिक भाव प्रसन्न, पवित्र और न्यायपरायण हो तो भविष्यतः सन्तान के हृदय में भी इन सब सद्गुणों का बीज आरोपित होजाता है। असन्न धातु यह है कि माता का शारीरिक मानसिक और नैतिक भाव में बिलकुल गड़बड़ न होने पावे यह ध्यान देने की बात है।

यदि माता पिता अपनी सन्तान को निरोगी पवित्र चरित्र और उन्नत हृदय देयना चाहें तो उनका सबसे पहले स्वयं इनगुणों का अधिकारी होना चाहिये। गर्भावस्था के समय माताको इन सब विषयों पर सावधानी से चलना चाहिये। पहले आहार, सहजमें पचने वाला और पुष्टिकर, अच्छीतरह पेट भरके खाना चाहिये। लोभ के, बर्फीभूत होकर अपना भोजन बिलकुल वर्जित है। गर्भसंचार के पहले कुछ महीने जो अरुचि हो उस पर विशेष ध्यान देना चाहिये। बहुत खटाई, लालमिरच, मट्ठी और और स्वास्थ्य को बिगाड़ने वाली चीजोंसे गर्भवती स्त्रीका दूर रहना परम आवश्यक है।

दूसरे, विहार। गर्भसंचार हुआ है यह जानतेही स्वामी सहवास बिलकुल बन्द करदेना चाहिये। घरके लोगोंको उचित है कि इस समय से लेकर प्रसव कालतक स्त्रीके रहता सहज पर दृष्टि रखें और ऐसा प्रबन्ध करें जिससे उसके हृदय में चिन्ता बिलकुल न रहे मन धर्म विषयमें लगा रहे, मनमें पुरे विचार न उत्पन्नहों और सन्तोष के साथ किसी काममें लगी रहे। इस समय में मनमें किसी प्रकार की बुरी चिन्ता, शोक, भय और दुःख, बिलकुल न होने चाहिये। नित्य नियमित खान, आहार और निद्रा अत्यन्त आवश्यक हैं। गभावस्थामें सचारी

बैठना, देश भ्रमण, कठिन परिश्रम विषकुल निषिद्ध हैं ।

—०—

## गर्भ धारणके समय का निर्णय ।

गर्भ धारणका ठीक समय निर्णय करना कठिन है तथापि साधारणतः अन्तिम ऋतुसे गिनेपर २५० दिन ४० सप्ताह वा नौ मासकाही नियम है । किसी २ को इतने समयके पहले वा पीछे भी सन्तान होती हुई देखी जाती है । ७ महीने पहले जो सन्तान होती है वह प्रायः नहीं बचती ।

नीचे लिखी हुई तीन अवस्था यदि ठीक नियमित समय पर हों तो प्रसव कालके विषयमें बहुत कुछ निर्णय किया जासकता है । [ १ ] अन्तिम ऋतुका ठीक दिन मालुम होना । [ २ ] प्रातःकालके समय जी मिचलाना वा उलटी—यह अवस्था गर्भ मन्त्रार के ६ सप्ताह उपरान्त होती है । ( ३ ) जरायु के भीतर घालक का सञ्चरन [ घनन ] गर्भ सञ्चरन के ४॥ महीना बाद माताको यह सञ्चरन मालुम होता है । इस के अतिरिक्त प्रसवके २।३ सप्ताह पहले पेट बड़ा और कमर कुछ मामूली से ज्यादा पतली हो जाती है सन्तान जल्दी प्रसव होनेका यह एक प्रधान चिन्ह है ।

—०—

## गर्भावस्थकी पीड़ा ।

प्रातःकालके समय जी मिचलाना व उलटी ।

जरायु के साथ पाकाशय का जो अति बलिष्ठ सम्बन्ध

यह गर्भ 'सचार' होतेही 'उलटी' होना, 'जी' मिचलाना, मुँह में पानी भर आना आदि 'लक्षण' से स्पष्ट जाना जाता है । यह किसी को शीघ्र और किसी को देर से प्रकाशित होते हैं । यह 'क्षण' प्रायः छठे सप्ताहमें आरम्भ होकर तीसरे महीने तक रहते हैं । कभीर उलटी और जी मिचलाना इतना प्रबल होता है कि पेट में पाने पीने की कोई चीज नहीं रहसकती इस से लोगी कमजोर और दुबला होजाता है ।

**चिकित्सा ।—आसैनिक ६, ३० शक्ति ।—**

पाने और पीनेसेही उलटी, किसी प्रकार न रुकने वाली उलटी, इसकारण दुबलापन और कमजोरी, जलकी व्यास किन्तु बहुत थोड़ा जल पीना, जल अथवा दूधके समान कोईभी पतली चीज पीनेसे उलटी ।

**इपीको ६ शक्ति ।—**उलटी और जी मिचलाना तथा पाकाशयमें एक प्रकारकी गड़बड़ सी मालूम होना, घराघर जी मिचलाना, पलभरकोमी घम्द न होना, पित्त या क्लेशकी उलटी, पेट नरम ।

**क्रियाजोड ६ शक्ति ।—**प्रातःकालकी उलटी किसी प्रकार अच्छी न होतो यह औषध चमत्कार गुण दिखलाती है ।

**नक्षत्रोमिका ६, ३० शक्ति ।—**जी मिचलाना या उलटी, विशेषकर प्रातःकालके समय, पाने २ अथवा पाने पीने के उपरान्त, कटनी डकार, उलटी हो जाने के

उपरान्त आराम सा मालूम होना, मुह में पानी भर आना, हिचकी, पाकाशयमें बोज मालूम होना, कोष्ठयक्ष इत्यादि ।

**पलसाटिला ३,३० शक्ति ।**—प्रत्येक बार भोजन करनेके बाद उलटी, प्रातःकालके समय मुहका बुरा स्वाद, खाने पीनेकी सब चीजों में अरुचि, उदरामय, मुजायम प्रकृति और शीघ्र रोदेनेवाली स्त्री ।

**फासफोरस ६,३० शक्ति ।**—भोजनके उपरान्तही बहुत नींद आना, खट्टी उलटी और डकार, जल वा दूध पेटमें जाकर गरम होतेही निकल जाना ।

**विरेटूम ऐलवम ६,१२,३० शक्ति ।**—सर्वदा जी मिचलाना और मुंहसे थूक निकलना, अत्यन्त पिच, श्लेष्मा और अन्तमें खूनकी उलटी, कपालमें ठंडा पसीना, ठंडा पानी पीनेकी इच्छा, बहुत कमजोरी और उदरामय के समान मालूम होना ।

**औषध प्रयोग ।**—साधारणतः प्रातःकाल और सन्ध्याके समय दिनमें दो बार । यदि रोग प्रबल होतो २।३ घन्टे के अन्तर से औषध देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—बहुतही सहज में पचने वाले और पुष्टिकारक भोजन करने चाहिये । उचित परिश्रम, चित्त सतुष्ट और प्रसन्न, तथा गृह कार्य में मन व्याप्त मिलकुल आवश्यककीय है । यदि गरम भोजन सह्य न होतो ठंडे करके खाने चाहिये । सब प्रकारके अशुद्ध

जैसे बहुत पटाई खाल मिरच जली हुई मिट्टी बिजकुल निपिछ है ।



**मुंहमें पानी भर आना और छाती में जलन ।**

गर्भानस्था में यह एक साधारण रोग है । पेट और गले तक जलन साथही पट्टी डकार आना । पेट में दर्द मुंह में चेम्बाद का अथवा कड़वा पानी भर आना, आदि लक्षणभी देखे जाते हैं ।

**चिकित्सा ।— नक्सवोमिका ६,३० शक्ति ।—**

छाती में जलन और खट्टी डकार, मुहके भीतर कड़वा और खट्टा पानी छलक उठना, दिचफी, स्वाभाविक फोष्ट-वस्त्र धातु, कठिन बड़ा मल ।

**फास्फोरस ६,३० शक्ति ।—**पट्टी डकार ( नक्सवोमिका के समान ), भोजनके उपरान्त मुह में पानी भर आना, साथही डकार, जी मिचलाना, मुहसे पानी गिरना, मुह में पानी भर आना, विशेषकर खट्टी चीज खाने के उपरान्त ।

**पलसेटिला ६ शक्ति ।—**खाई हुई चीजकी धारधार डकार आना, मुहका बुरा स्वाद, विशेषकर रात काख उठनेके उपरान्त, कड़वा पानीके समान पदार्थ गलेसे मुहमें छलक आवे, भोजनके समय जी मिचलाना ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।—**सन्ध्याके समय मुहसे पानी उठना, थोड़ासा आहार करनेसे ही घन्द होना, दूधके

समान पतली, उलटी, सड़े हुये अन्डेके समान डकार उठना, नाक के ऊपर मुहासे के समान दाग ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—प्रातः काल मुंहका बुरा स्वाद, बहुत लार निकलना, लार के स्वादसे जी मिचबाना और उलटी होना, माथे के तालुए में गरमी मालूम होना ।

**कैलकेरिया १२, ३० शक्ति ।**—लट्टी डकार उठना ।

**सल्फोरिक ऐसिड ६ शक्ति ।**—पुराने मज्जाका रोग रहने पर ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रत्येक बार भोजन करनेके १ घण्टे पहले १ मात्रा औषध खानी चाहिये ।

**पथ्य ।**—आहार सुव्यवस्थाही प्रधान नियम और चिकित्सा है । सहजमें पचने वाला भोजन करना चाहिये । बहुत मसालेदार भोजन करना उचित नहीं । अरुचि के कारण अद्यावत् भोजन बिल्कुल छोड़ देने चाहिये । कम खानाभी अच्छा है किन्तु कुपथ्य और जुकसान पहुचाने वाली चीज खाना उचित नहीं ।

### कोष्ठवृद्ध ।

गर्भावस्था में, विशेषकर पूर्णावस्था में, कोष्ठवृद्ध एक स्वाभाविकही लक्षण है । इसको रोग नहीं समझना चाहिये किन्तु कोष्ठवृद्ध के कारण कोई कष्ट, भूख न लगना, नींद न आना, भोजन न पचना आदि उपसर्ग उपस्थित होतेही औषध देनी चाहिये ।

**चिकित्सा ।—**त्रायोर्न्या ३, ६ शक्ति ।—

आन्तों की क्रिया नहोने के कारण कोष्ठवद्ध विशेष कर गर्मीके दिनोंमें, साथही मलकर्म रक्त सञ्चार, क्रोध स्वभाव इत्यादि ।

**कौलिनसोनिया ३ शक्ति ।—**बवासीर और कोष्ठवद्ध, विशेषकर साथ ही जरायु रोग हो ।

**होर्ड्रूस्टिस १५ शक्ति ।—**साधारण कोष्ठवद्ध ।

**नक्सवामिका ६, १२, ३० शक्ति ।—**अपाक, बार बार दस्त की हाजन किन्तु दस्त भाफ न होना, पेट फूलना, बवासीर । पुरानी कोष्ठवद्ध धातु होने पर इसके साथ सलफर पर्यायक्रम से व्यवहार किया जाता है । प्रातः काल सलफर और रात्रि के समय नफस देना चाहिये ।

**सलफर ३० शक्ति ।—**पुराना रोग ।

और २ सब लक्षण कोष्ठवद्ध की चिकित्सा में देखो ।

**सहकारी उपाय ।—**इस रोग का एक प्रधान कारण उचित परिश्रम न करना और अलस भाव से घेरे रहना है । इसलिये उचित परिश्रम करना अत्यन्त आवश्यक है । प्रातः काल उठने ही ठण्डा जल पीना उपकार करता है । प्रतिदिन ठण्डे पानी से स्नान करना अच्छा है । किसी प्रकार का जुलाब लेना या दस्तोंपर दवा खाना बिल्कुल निषिद्ध है । यदि कई दिन तक लगानार दस्त न होने से कष्ट हो तो थोड़े गरम पानी में साबुन घोलकर उसकी पिचकारी भगाई जा सकती है । पिचकारी बूते समय नोच लीनी



हुई बातों पर अच्छी तरह से ध्यान देना चाहिये—(१) नली के मुह पर अच्छी तरह से नारीयल का तेल लगाना चाहिये, (२) नली के भीतर से हवा अच्छी तरह से निकालकर पिचकारी दीजाय, इसलिये २।४ बार बाहर पिचकारी चलाकर तब गुह्यद्वार में लगानी चाहिये, (३) धीरे २ और सावधानी से पिचकारी देनी चाहिये, (४) यदि दर्द मालूम होतो थोड़ी देर के लिये पिचकारी बन्द कर जब दर्द बन्द हो जाये तब फिर पिचकारी लगानी चाहिये, (५) जब तफ दस्त की पूरी हाजत न हो तब तक धीरे धीरे पिचकारी लगानी चाहिये ।

पथ्य ।—दूध, पके हुये मीठे फल, और ठंडा पानी फायदा करता है । मांस खाना बिल्कुल निषिद्ध है । सब प्रकार की तरकारी खाने को दी जा सकती है ।

### उदरामय ।

गर्भावस्था में उदरामय बहुत ही घुरा रोग है । रोग उपस्थित होते ही ध्यान देकर उसकी चिकित्सा करनी चाहिये । यदि ठीक समय में उसकी चिकित्सा न की जाय तो शरीर दुर्बल होकर गर्भ नष्ट हो सकता है ।

चिकित्सा ।—ऐन्टीमोनीक्यूड ६, १२ शक्ति ।—

मल पानी के समान और बहुत, साथ ही पाकांशय का दोष, जीभ दूध के समान सफेद मैल से ढकी हुई, कड़वी पित्त की अथवा स्लेष्मा मिश्र हुई उलटी ।

आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—दुर्बलकारी, उदरामय,

मल में बिना पचा हुआ खाया हुआ पदार्थ, बहुत कमजोरी, बेहोश होकर गिरजाना, अति शीघ्र बलक्षय, पीने वा खाने के उपरान्त उलटी ।

**त्रायोनिया ६ शक्ति ।**— गरमी के दिनों में उदरामय अथवा जिस समय शरीर में किसी प्रकार की गरमी पहुँचे उस समय ठंडा पानी पीने से रोग, प्रातःकाल और हिलने चलने से बढना ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**— गरम उदरामय के समान पतला दस्त, बहुत बद्बुद्धार, मल हरा, पानी के समान क्षतकारी साथ ही पेट में दर्द, बहुत अधीरता, भलमन-सात के साथ जवाब न देसकना, रात में बढना ।

**चायना ६, १२ शक्ति ।**— पीछे रंग का पानी के समान उदरामय, अजीर्ण और पेट में वायु सञ्चय, अत्यन्त कमजोरी, पसीने आना, फल खाने से उदरामय ।

**डल्कामारा ६ शक्ति ।**— मल हरासा, पीलासा, पानी के समान वा सफेदसा, दस्त जाने से पहले और दस्त समय पेट में दर्द, अचानक वायु ठंढी होने से रोग ।

**लाईकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।**— पेट में अत्यन्त वायु इकट्ठी होजाता और गड गड बज बज शब्द के साथ उदरामय ।

**मार्कूरियस ६ शक्ति ।**— आम और गल्युक्त उदरामय, दस्त आते समय कापता, रात्रि में और गरमी के दिनों में बढना, पसीने आना ।

**पाडोफाईलम ६ शक्ति ।**—विना दर्द के उदर में, बहुतसा पानी के समान दस्त अथवा पीले रंग का आम मिला हुआ मल, दस्त जाने के पहले पानी के शब्द के समान गड़गड़ाहट के उपरान्त, दस्त हो। प्रातःकाल दस्त हो इस के सिवाय रात्रि में और गरमी के दिनों में बढ़ना ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकता के अनुसार १।३।४ घण्टे के अन्तर से औषध देनी चाहिये । आहार पर विशेष दृष्टि रखनी चाहिये । ध्यान रखना चाहिये कि रोग जल्दी ही आराम हो जाय ।



## सिरदर्द और सिर घूमना ।

**चिकित्सा ।**—**ऐकोनाईट ३, ६ शक्ति ।**—वायु और रक्त प्रधान धातु वाले मनुष्य के लिये, माया उठाते अथवा झुकाते समय सिर घूमना, कपाल में भारीपन और पूर्णता मालूम होना ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—शिर घूमना और आँखों के सामने अन्धेरा दिखलाई पड़ना, लपकन के साथ सिर दर्द, साथ ही मस्तक में रक्त आना, चहरा और भाव लाल ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।**—कान में भों भों, अन्धेरा होना और सिर घूमना, सट्टी डकार, स्वाभाविक कोष्ठवद्ध, प्रातःकाल के समय कष्ट पड़ना ।

**पलसेटिला ६ शक्ति ।**—सिर दर्द, विशेषकर

एक ओर, पाकाशय का दोष विशेषकर तेल वा घीमें पके हुए पदार्थ खाने से, सन्ध्या के समय घटना ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।**—केवल मुली हुई हवा में भ्रमण करने से सिर घूमना, सन्ध्याके समय भाघे की रगों में अत्यन्त दर्द, पाकाशय खाली, गालुम होना, कोष्ठघ्न ।

इसके सिवाय द्राययोनिया, सिमीसीफ्यूगा, जैलसी-मीनम, इगनोशिया, भाररिश, कैकूलस् आदि आवेद्यक हो सकते हैं ।

**औषध-प्रयोग ।**—साधारणतः प्रातःकाल और सन्ध्या दो समय । रोग यदि अधिक प्रबल होतो २।३ घन्टे के अन्तरसे एक एक मात्रा ।

### गर्भावस्था में दन्तशूल ।

गर्भावस्थामें किसी २ स्त्रीके दानोंमें दर्द होता है । यह आशु शूल के समान कभी कुछ देर रहता है, पीछे बन्द होकर फिर होने लगता है ।

**चिकित्सा ।**—इस रोगकी प्रधान औषध एकोनाइट, बेलेडोना, कैलकेरिया, कैमोमिला, मकुरियस, नक्सघोमिका, पलसेडिला, सीपिया, और स्ट्रफेसेग्रिया हैं ।

### पेशाबकी हाजत न रोक सकना ।

गर्भसंचारके साथ २ किमी २ स्त्रीको यह रोग रह

उत्पन्न होता है । कभी पेशाब बराबर एक २ बूंद होता है, कभी वेमालुम पेशाब निकल जाता है । मूत्राधार के ऊपर गर्भ के बालक का बोझ पड़नेसे यह रोग उत्पन्न होता है ।

**चिकित्सा ।—** एकोनाईट ३ शक्ति ।—कष्टके साथ पेशाब, पेशाबकी हाजत किन्तु अत्यन्त यत्नणा भय और घबराहट ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—** सर्वदा एक २ बूंद पेशाब हो, पेशाबकी हाजत न रोक सकना ।

**कास्टिकम १२, ३० शक्ति ।—** रात्रिके समय वेमालुम पेशाब निकल जाना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।—** बैठे रहनेके समय अथवा घुमनेके समय वेमालुम पेशाब निकल जाना, बार बार पेशाब करने की हाजत ।

**सलफर ३० शक्ति ।—** बार बार पेशाब करना, बिछोने पर पेशाब करना, गर्भावस्था में पेशाब होने में कष्ट ।

**औषध प्रयोग ।—** एक सप्ताह तक प्रातःकाल और सन्ध्या के समय एक एक मात्रा ।

### पैर फूलना ।

गर्भ की पूर्ण अवस्था में स्त्रियोंके पैर जांघ और यहां तक कि जननेन्द्रिय तक फूल जाती हैं । जरायु में बालक

के घोभ से नीचे के अंगों में यथोचित रक्त सञ्चालन में बाधा पड़ना ही इस का प्रधान कारण है ।

**चिकित्सा ।—आर्सेनिक ६,३० शक्ति ।—**

पैर ठंडे, फूलने के साथ अत्यन्त कमजोरी, नाड़ी दुर्बल ।

**एपिस ६ शक्ति ।—**जल्दी २ बहुत ज्यादा सूजन, पेशाब का कष्ट ।

**चायना ६ शक्ति ।—**उदरामय, आमाशय आदि कारण से दुर्बलता होने पर ।

**सलफर ६,३० शक्ति ।—**पहलेके चर्म रोग गर्भा-  
यक्षा के समय लोप हो जानें पर यह अधिक उपकारी है ।

**सहकारी उपाय ।—**बैठे रहने के समय पैर ऊंचे रखने चाहिये । घूमने की अपेक्षा खड़े रहने में दोष है । रात्रि के समय सोने के उपरान्त सूजन बहुत कम होजावे ।

## गर्भस्त्राव

### ( एवरशन् )

गर्भायक्षा के रोगों में यही रोग सब से अधिक साधारणिक रोग है । इस में केवल बालक ही का जीवन नष्ट नहीं होता किन्तु कभी-कभी का जीवन भी संशय में पड़जाता है । एक बार गर्भस्त्राव होने पर फिर ठीक उसी समय इस विपत्ति की आशंका रहती है । प्रायः तीसरे महीने में अथवा कभी इस से पहले या पीछे गर्भस्त्राव होते हुये देखाजाता है ।

**लक्षण ।—**श्रुतु से पहिले शरीर में जिस प्रकार की अस्वस्थता मालूम होती है इससे पहले भी ठीक इसी प्रकारका अनुभव होता है। पहले दर्द, स्लैष्माके समान पदार्थ, पीले रक्तस्राव और स्राव से अन्तमें पानी निकलकर थालक निकल पड़ता है जब तक थालक और फूल न निकले तब तक स्त्री का निस्तार नहीं है ।

अनेक प्रकार के बाहरी कारण जैसे गिरना, चोट लगना पैर फिसल जाना, ऊँचा नीचा पैर पड़ना या भारी चीज उठाना, ऊँचे नीचे रस्ते में बैठ गाड़ी वा घोड़े गाड़ी आदि में घैडकर चलना इत्यादि, स्वामी सहवास, मानसिक आवेग यथा शोक, दुःख, क्रोध इत्यादि, दस्तावर औषध खाना आदि गर्भस्राव के प्रधान कारण गिने जाते हैं ।

**चिकित्सा ।—**एकोनाईट ६ शक्ति ।—

भय पाकर गर्भस्राव, रक्तस्रावके साथ मृत्यु भय, निश्चय मृत्यु होनेका विश्वास, अत्यन्त आशङ्का और मानसिक उद्वेग, बुझारसा रहना और बेचैनी ।

**आर्निका ६, ३० शक्ति ।—**गिरना, चोट वा धक्का लगकर रोग, विशेषकर यदि प्रसव वेदनाके साथ रक्त वा और कोई स्राव दिगलाई पड़े, चोट लगनेके समान सब शरीरमें दर्द ।

**नेबोडोना ६ शक्ति ।—**मुख और होठ में लाल, यलेकी नसोंमें लपकन और मस्तकमें गर्मी, कराहने के समान दर्द, प्रसव द्वारसे मानो सब बाहर निकल पड़ेगा ( सीपियाके समान ), उजले ठाल रंगका बहुतसा रक्त-

स्राव, दर्दका अचानक उठना और अचानक बन्द होजाना, शब्द का प्रकाश सख न होना ।

**कैमोमिला ६,१२ शक्ति ।**—प्रसव वेदना के समान ठहर २ कर दर्द, साथही काला घा जमा हुआ रक्तस्राव, पेटमें अत्यन्त दर्द, घगल तक फेसा हुआ, साथही बार बार पेशाव, मत्यन्त अधीरता और बेचैनी, दर्दसे चिल्लाना, चिड़चिड़ापन ।

**चायना ६,३० शक्ति ।**—दुर्बल शरीरवाली स्त्री जिसको अनेक प्रकारके स्राव आदि होतेहों, गर्भस्रावके उपरान्त जब भ्रमि [चक्र] के समान रक्तस्राव हो, सिर घूमना, आँखोंसे अन्धकार दीपना, नौदसी आना और अचेत होकर पडना, माथेपर घोभ्र मालूम हो, कानोंमें मनभनाहट और हाथ पैर ठण्डे होना ।

**क्रोकोस ६ शक्ति ।**—जब रक्त काला, रस्सीके समान हो, सामान्य हिलने चलनेसे रक्तस्राव बढ़ना, पेट के भीतर कोई जीव है ऐसा मालूम होना (सेर्पाइन के समान) ।

**इमेशिया ६,३० शक्ति ।**—शोक दुःखके कारण रोग, दुःखित और उदास चित्त और लम्बी सांस छोडना ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—क्रमागत उजले लाल रंगका रक्तस्राव, बराबर जोमिचलाना, एक पलभरभी चैन न पडना ।

**नक्तवोमिका ६,३० शक्ति ।**—प्रत्येक वेग के



साथ दस्त वा पेशाब का वेग मालूम होना, पेट में असह्य दर्द और साथ ही जी मिचलाना, अत्यन्त चिढ़ाचिढ़ापन और अकेले रहने की इच्छा, कब्ज, जिगर बढ़ना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—एक बार रक्तस्राव और एक बार दर्द, थोड़ी देर के लिये स्राव और कम होना, फिर दुगुने वेग से निकलना, दम घुटने के समान मालूम होना, खुली हुई खच्छ वायु चाहना, बन्द और गरम मकान में बढना, गरम मकान में रहने पर भी सर्दी सी लगना, जरायु में फूल अटक रहना, मुलायम और शीघ्र रोदेने वाली स्त्री ।

**सैवाइना ३, ६ शक्ति ।**—दाव कर बाहर निकला जाता है ऐसा दर्द और कुनकुनाहट, पीठ से लेकर नले [वक्षि] तक तेज दर्द फैला हुआ, अधिक स्राव, उजले लाल रंग का कुछ पतला और कुछ जमा हुआ रक्त । जिन स्त्रियों को प्रायः तीसरे मास में गर्भस्राव होता है यह उन्हीं के लिये उपकारी है ।

**सिकेली ६ शक्ति ।**—गर्भस्राव के उपरान्त विशेष उपकारी है । बहुतसा काले रंग का पतला रक्तस्राव, सामान्य हिलनेसे ही बढना, दुबली पतली और कमजोर शरीर वाली स्त्रियों को रक्त स्राव जरायु क्रिया रहित, बहुत कमजोरी, नाड़ी क्षीण, प्रायः हवी हुई, मृत्यु भय, दर्द बहुत सामान्य वा बिलकुल न रहना ।

**हेमामेजिस ३, ६ शक्ति ।**—विना दर्द के रक्तस्राव ।

**चाईवरनम ३, ६ शक्ति ।**—जल निकलनेसे पहले

घौर जब आक्षेपिक [वांयठे] वा मरोड़के समान दर्द हो तब इस औषध से गर्भसाव चन्द होता है।

**औषध प्रयोग।**—गर्भसावकी आशङ्का को अवस्था के अनुसार २०।३० मिनट वा एक घण्टे के अन्तर से औषध देनी चाहिये। आशङ्का कम होनेपर २।३ घण्टेके अन्तरसे।

**सहकारी उपाय।**—गर्भसावकी आशका उपासित होतेही रोगीको स्थिर होकर सो रहना चाहिये और जब तक आशङ्का दूर न हो तबतक इसी अवस्थामें रहना चाहिये। केवल पैरोंको स्थिर रखनेका उद्देश नहीं है, सब शरीरका पूर्ण विश्राम आवश्यकीय है। गर्भावस्था में स्त्रीमाँ सहवास, मानसिक चिन्ता, उद्वेग आ भय, अधिक कठिन परिश्रम, स्वास्थ्य विरुद्ध भोजन वर्जित है।

**निवारणका उपाय।**—जिनको एक बार गर्भसाव हुआ है उनको फिर गर्भ संचार होनेपर विशेषकर ठीक उस समय जबकि पहिले गर्भसाव हुआ था अधिक सावधान रहना चाहिये। जिनको बार बार गर्भसाव हुआ है उनको गर्भसंचार होतेही नीचे लिखी हुई दवाइयों मेंसे लक्षण अनुसार दवा तजवीज कर २।३ महीने तक दिनमें एक या दो बार पराधर सेवन करानी चाहिये—काओफार्डलम, सिमीसीफ्यूगा, हेलोनीयस, पलसाटिला, सेवाइना वा सिकेली। जब साधारण स्वास्थ्य वा धातुमें दोषहो तब नीचे लिखी हुई दवाइयोंमेंसे कोई एक धातु परितर्क दवा देनी चाहिये।

**कैलकेरिया १२,३० शक्ति।**—गहमाला दूषितधातु।

**हैजीनायस ६ शक्ति ।**—साधारण रक्ताल्पता

लक्षण ।

**सीपिया १२,३० शक्ति ।**—पहले अनियमित और कम ऋतु हो, चर्मरोग, उल्टीके साथ सिर दर्द इत्यादि ।

**गर्भस्त्राव के उपरान्त ।**—गर्भस्त्रीव होने के उपरान्त प्रसव के पीछे जिन नियमों को पालन करना बतलाया गया है ठीक उन्ही नियमों के अनुसार चलना चाहिये । रोगीको पूरा शारीरिक और मानसिक विश्राम अत्यन्त आवश्यक है । गर्भस्त्राव के उपरान्त जरायु के स्वाभाविक सुस्थ दशा में होने से पहले रोगी के सन्तान पालन और घरके कामकाज में लगने से अनेक प्रकार के कठिन और कष्टकर जरायु रोग जैसे प्रदर इत्यादि उत्पन्न होजाने हैं और इन सब से वेद दुर्बल होजाता है । इसलिये गर्भस्त्राव के उपरान्त कम से कम तीन महीने तक शारीरिक विश्राम की पूर्ण आवश्यकता है । एक बार गर्भस्त्राव होने पर कुछ दिन तक स्वामी सहवास अवश्य छोड़ देना चाहिये । जिनको बार बार गर्भस्त्राव होता है उनको बार बार गर्भ भी रहता है । इस कारण ऐसे रोगी को थोड़े दिन आब हवा बदलना और पतिसे जुदा रहना जरूरी है । हमारे देश के मनुष्य और स्त्री इन सब नियमों को न जानने के कारण इतना शोक रोग और दारिद्र्य भोग करते हैं ।

## प्रसव ।

प्रसव का ढङ्ग हमारे देश में जितना घुरा है पृथ्वी के किसी देश में इतना घुरा नहीं है । स्त्री और सोवड के विषय में कितना घुरा रिवाज है और स्त्रियों के हृदय में किनने प्रकार के भ्रम घुस रहे हैं इस का कुछ ठिकाना नहीं । थड़े ही दुःख की बात है कि हमारे देश में विद्या का इतना प्रचार होने पर भी बालक उत्पन्न होते समय की कुप्रथा अभी तक घसी ही चली जाती है । हमारे देश में जितने बालक मृत्यु के प्राप्त बनते हैं उसकी अपेक्षा जिलायत में बहुत ही कम मरते हैं । हमारे यहां सोवड का मकान बहुत ही छोटा गीलासा और अन्धकारमय होता है, इस पर भी प्रसव के समय उस में बहुत से मनुष्य भरजाते हैं इस से श्वाँस ही उस की वायु बिगड़ जाती है । पैदा होते ही बालक इस कम पुरी के समान स्थान में थोड़ी देर रहते ही बीमार होजाता है । इसीलिये सोवड में बालकों की मृत्यु सर्रास इतनी अधिक होती है ।

## स्तनिका गृह ( सोवड )

मनुष्यों के लिये सूगा खूब हवादार मकान, साफ बिछौना उचित उजाला और निर्मल वायुकी आवश्यकता होती है, बालकों के लिये भी इन सब सामग्रियोंकी आवश्यकता कुछ कम नहीं है वरन अधिक है । इन सब चीजोंके अभाव से जैसे मनुष्य थोड़ेही समयमें रोगी होजाता है वैसेही बालक भी रोगी होकर मृत्युका ग्रास ग्रसता है । इस लिये

घरमें एक अच्छा मकान सोवडके लिये होना अत्यन्त आवश्यकीय है । घर स्वच्छ और दरवाजे सिडकीदार होना चाहिये । घरमें यथोचित वायु संचार होनाभी बहुत जरूरी बात है । जहां नयी सोवड बनाने की आवश्यकता हो वहां यह सबसे पहले देखना चाहिये कि घर सूना और साफ है वा नहीं । प्रसवसे बहुत दिन पहिले मकान का निश्चय करलेना चाहिये जिससे मकान मली भांति सूख जावे । जमीन यदि गीली होतो फूम वा घास बिछाकर तब चटाई बिछानी चाहिये । बालकको बहुत हवा न लगे इस बातपर अच्छी तरह ध्यान देकर दूरके दो आमने सामने के जगले कभीकभी खोल देने चाहिये । सफाई रखनाही बालकका जीवन है । हमारे देशमें यह बड़ी बुरी प्रथा है कि सोवडमें आग जलाकर सब घरको धूपरो भर डाखते है । सहजही समझनेकी बात है कि उस धूपसे भरे हुए घरमें जब हम पलभर भी नहीं ठहर सकते १०।१२ दिनमें बालककी क्या दशा होती होगी ? यदि सोवड में आग रखनेकीही आवश्यकता होतो कोयलेके सिवाय और किसी प्रकारकी आग न रखनी चाहिये । सोवडमें बिथडे और कूड़ा न रहना चाहिये जिससे बदबू पैदा हो ।

### प्रसव वेदना ।

जिनकी रदन सहन जितनी सीधी सादी होती है उनकी शारीरिक क्रियाभी उतनीही सहज और स्वाभाविक होती है । यनमें रहने वाली और असभ्यजातिया प्रसवको ऐसी

कुछ बातें नहीं समझनीं,—उनके मैदान में रक्तमें अथवा मनमेंही सन्तान उत्पन्न होजाती है । धनी और विलासी लोगोंके लिये प्रसव एक बड़ी टेढ़ी बात होती है, यहां तक कि कभी कभी उनके प्राणों तक पर आवीतता है । यदि विशेष कष्टदायक लक्षण उपस्थित नहीं तो कोई औषध देनेकी आवश्यकता नहीं है ।

**चिकित्सा ।— कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।—**

थोड़ा दर्द ही असह्य मालूम हो, कष्टके साथ दर्द और निराशा, तड़फना, दर्द घायलों के साथ और कष्टदायक, रोगी बहुत ही बेचैन, किसी प्रश्न का उत्तर देते समय बिड़ उठे ।

**काफिया ३ शक्ति ।—** दर्द बहुत ही ज्यादा हो, भयकर चिल्लाना और रोना, प्रसव द्वार आदि स्थानों का तराता, हाथ न लगाने देना, रात्रि के समय अनिद्रा ।

**इग्नेशिया ६ शक्ति ।—** हिस्टीरिया रोग वाली स्त्री, शोकातुर स्त्री, पाकाशय में शु-यता और कमजोरी, आहार करने पर भी आराम मालूम न होना, किसी अंग में घायले आना, रोगी शोकाकुल, सगंदा लम्बी सांस लेता ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—** अनियमित दर्द, दर्द होने परभी प्रसव क्रिया उत्तरी न हो, ऐसा मालूम हो कि पीठ और जात्र गिछी जाती हैं, प्रत्येक बार दर्द होने के साथ दस्त या पेशाब की हाजत । स्वाभाविक कोष्ठयत्न भानु, चिड़चिड़ा स्वभाव ।

**पलसाटिला ६, ३० शक्ति ।—** दर्द बहुत कम

और बहुत देरसे हो, दर्द क्रमशः कम होता जावे, जरायु की क्रिया हीनता के कारण दर्द, दिल धडकना या दम घुटना, चक्कर आने के समान अवस्था उत्पन्न करता हो, रोगी खच्छ ठंडी हवा को इच्छा करता हो, गरम मकान में कष्ट मालूम होना, कोमल प्रकृति की शीघ्र रो देने वाली स्त्री ।

**जेलरीमीनम ६ शक्ति ।**— जरायु का सूँह कड़ा होगया होतो इसमें नरम होता है, दर्द ऊपर पीठ या छाती की ओर जाय ।

**सिकेली ३, ६ शक्ति ।**— बुर्बल स्त्री, बहुत कम दर्द और दर्द ठहर २ कर होने के समान मालूम होना ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**— दर्द अधिक और स्वाभाविक हो किन्तु जरायु का सूँह कड़ा हो, किसी तरह न खुलना हो, चहरा लाल, सिर दर्द, हाथ में खँचन, दर्द अचानक आवे अचानक जाय, उजाला शब्द आदि न सहना ।

**औषध प्रयोग ।**— आवश्यकतके अनुसार १५ । २० या ३० मिनट के अन्तरसे ।

**सहकारी उपाय ।**— कम समझ दार्द के दाँपसे प्रसव कार्य कभी नहीं कराना चाहिये । प्रायः मुख्य दार्दके हाथ से प्रसूति ( जन्मा ) के बहुत कष्ट होता है । सोवड वाले मकान का बहुत साफ और सूया होना आवश्यकीय है । सय प्रकार की गडबड और शोर शूल बन्द रखना

चाहिये । रोगी और रोगी के घरगाले सबहीको चाहिये कि मिलकुल न घबडाये । पेटके ऊपर तेल मलकर उसको मुलायम रखना जरूरी है । प्रसवके उपरान्त २।१ माघा भानिका देनेसे शरीरका कष्ट और दर्द [ प्रसव के उपरान्त जो दर्द होता है ] दूर होता है ।

गर्भधारण के समय अन्तिम क्रतुके उपरान्त गिननेसे प्रायः २७३ और २८० दिन के भीतरही प्रसव होता है । प्रसव का दर्द उत्पन्न होते ही सोपड में सब आवश्यकीय वस्तु परब्रित कर रखनी चाहिये । जब दर्द बहुत होने लगे तब स्त्री को धीरे २ सूतिका गृह अर्थात् सोपड में लेजाना चाहिये । होशियार और समझदार दाई के हाथसे प्रसव कराना चाहिये । सोपड में २।१ बड़ी बूढ़ी स्त्रियोंका रहना उचित है । जन्माके पास उसकी माका रहना उचित नहीं । जन्माके पास बैठकर घालरू पैदा होनेकी अशुभ घटना और प्रसव कष्ट आदिका व्यर्थ चर्चालाप कभी न करना चाहिये । स्त्रीको चटाईके ऊपर पाई करबट खुलाकर छाती की ओर दोनों घुटने झुकाने चाहिये । प्रसव द्वार आदि निकटवर्ती स्थान नारियल के तेल से चिकने रखने चाहिये । दो एक स्त्री जन्मा के शरीर पर हाथ रख भाये ओर पीठकी ओर बैठानी चाहिये । प्रसवका दर्द होनेके समय ब्रांच बीचमें थोड़ा २ गरम दूध दिया जासकता है ।



### प्रसूतिकाक्षेप ।

प्रसव का दर्द होनेके समय किसी २ स्त्रीको [ विशेष



कर जिसको मृगीका रोग हो वा जिसको वायु प्रधान धातु हो ] वायठे आने लगते हैं । पीड़ा अचानक हो उठती है । रोगी अचानक बेहोश होजाता है, चहुरा और सब शरीरके पट्टे बांधोंके कारण पैंठने लगते हैं, दौनो आँखें चारो ओर घूमने लगती हैं, जीभ बाहर निकल आती है, मूहसे खून मिले हुये भाग निकलने लगते हैं, हाथ पैर इतने जोरसे पैंठने लगते हैं कि पकड़े नहीं जा सकते । रोगका आक्रमण ५ मिनटसे लेकर २० मिनट तक रहता है । पीछे वायठे घन्ट होकर चैतन्य बहुत कुछ अथवा सम्पूर्ण हो जाता है, सांघातिक रोगमें चैतन्य फिर बिलकुल नहीं होता, वायठे कुछ घन्टे रहकर सन्तान उत्पन्न होती है और तब वायठे कम हो जाते हैं । यह रोग बहुत कठिन और सांघातिक है ।

### चिकित्सा ।— एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

रोगके आक्रमण करनेकी आशका होनेही पहलीही अवस्थामें इसका प्रयोग करना चाहिये । भय पाकर रोग, चहुरा लाल, सूखा और गरम शरीर, प्यास और बेचनी, मनमें अत्यन्त भय और घबराहट, मृत्यु होनेका भय ।

### बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—चहुरा लाल, आँखें

बिगड़ी हुई, आँखें बेहोशी, पासके आदिमियोंको मारने काटने और उत्पात करनेमें प्रवृत्ति, सब शरीरके अवयव और चहुरेका वायठेके आनेसे बिगड़ जाना, मूहसे आग निकलना और वेमालुम मलमूत्र निकल जाना, गिरजाने का भय ।

### हापोसायमस ६, ३० शक्ति ।—चहुरेके पट्टोंका

और आरोंके पलकोंका फडककर चांयठे आना, सब शरीर पट्टोंका फडकना, हाथके अंगूठे [अंगुष्ठ] का हथेली की ओर खिंचना, 'विलकुल बेहोशी और भागने की इच्छा करना छातीमें कष्ट मालूम होना और घरघराहट के साथ श्वास आना जाना, बेमालूम मल मूत्र निकल जाना ।

**इग्नेशिया ६ शक्ति ।**—चिल्लाकर और सब शरीरकापकर अचानक नादसे जाग उठना, चायठे, चहरेके पट्टे और मूहके कोनेका फडकना, गहरी सास लेना ।

**ओपियम ३,६ शक्ति ।**—भय पाकर रोग, सब शरीरका चायठोंके साथ कांपना और पट्टोंका बिगाडना, चायठों के बाद नाद आना और धड धडाहट के साथ श्वास आना जाना । सब इन्द्रियों का स्थिरता होजाना और विलकुल बेहोशी, नीलेसे रंगका, सूजा हुआ चहरा, बेमतलब धकना ।

**स्ट्रामोनिथम ६ शक्ति ।**—रोगी जागकर जो कुछ पहले देखे उन्नीसे डरजाये, प्रधानतः दानों हाथोंमें विशेषकर ऊपर के शरीरमें चापठे होकर रोग आरम्भ हो, दात किडाकिडाना, बहुत बकना और घांली तोतली होजाना, अनेक तरहमें हसी उत्पन्न करने वाला मुह बनाना, हसना, गीत गाना और लम्बी सास लेना, तेज उजंला और शरीरसे कुछमी छूनेदी रोगका फिर लोट आना ।

**औषध प्रयोग ।**—२०।३० मिनटके अन्तरसे दवा देनी चाहिये ।

## प्रसवके अन्तमें चिकित्सा ।

सन्तान उत्पन्न होने और फूल गिरनेके बाद कपड़े से फसकर पेट बांध देना चाहिये । प्रसव द्वार आविर्दसे फूल उठे तो आर्निफा लोशन (एक औंस गरम पानी में २० बूंद) से इन सब स्थानों को भिगो रगाना चाहिये । प्रसव के उपरान्त २।१ गात्रा आर्निफा सेवन करनेको देना चाहिये, उससे शरीरकी सब ग्लानि दूर होती है । विलकुल विश्राम करना अत्यन्त आवश्यक है नहीं तो रक्तस्राव हो सकता है और अनेक प्रकारके स्त्री रोग उत्पन्न हो सकते हैं । प्रसव के उपरान्त ही दो तीन दिन तक विलकुल विश्राम आवश्यक है । कुछ दिन तक जब तक कि छातियोंमें दूध उत्पन्न न हो दूध साबूदाना अथवा वाली आदि हलका पथ्य देना चाहिये । इसके उपरान्त क्रमशः स्वाभाविक भोजन खानेको दिया जाय । ३।४ सप्ताह तक सीढ़ियोंपर उतरना चढ़ना अनुचित है । सोवडमें सफाई और हवाका आनाजाना रखना चाहिये । सब प्रकारके बदबूदार पदार्थ और मैला आदि उसी समय मकान से बाहर फेंक देना चाहिये । सोवडके काम की चीजें चिथड़े और साफ करनेके कपड़े सफाईके साथ चूनकर रखने चाहिये । प्रसवके उपरान्त यह सब स्वच्छ कपड़े और चिथड़े काम में आते हैं ।

जब तक स्त्री सोवडमें रहें बहुत लाल मिरच मसाले धी आदि खाना केवल अनावश्यक ही नहीं है किन्तु स्वास्थ्यको विगड़नेवाला है इन सब न पचने वाली चीजों के खानेसे परिष्कार शक्ति कमजोर होती है और शीघ्र ही उदरामय होजाता है, यह उदरामय क्रमशः पुराना पड़ने

लगता है। इसीको लियों के प्रसूत का रोग कहते हैं। शरीर को सुखाने के लिये घी और लाल मिरच खाना और सेकना बहुत ही बुरी रिवाज है, वास्तव में कुछ नहीं है केवल भ्रम है। जिस प्रकार गावोंमें स्त्री और बालक को धूप और अग्नि से तपाते हैं वह बहुत कष्टदायक और बहुत नुकसान पहुंचाने वाला है।

## १— प्रसव के अन्तमें रक्तस्राव ।

स्वाभाविक प्रसव में जब सन्तान उत्पन्न होती है तब फूल जरायुके भीतर रहता है। जबतक इस प्रकार रहे तबतक रक्तस्राव की कुछ आशङ्का नहीं। जैसे ही फूल गिरने का दर्द आरम्भ हो वैसेही थोड़ा बहुत रक्तस्राव होने लगता है, पीछे जरायु सुकड़ जाती है और रक्तस्राव घन्द होता है। सहज प्रसव में अधिक रक्तस्राव नहीं होता।

**चिकित्सा ।—** बेल्लेडोना दी शक्ति ।— गरम रक्तस्राव, रक्तस्राव के साथ ऐसा मालुम होकि भीतर के सब यन्त्र आदि प्रसव द्वार नें बाहर निकल पड़ेंगे, इस प्रकारका भीतर की ओर बाहर से दाव पड़ना, ऐसा मालुम होकि पीठ टूटी जानी है।

**कैमोमिला दी शक्ति ।—** खात्र काला और जमा हुआ साभरी दोनों पेटोंमें दर्द मालुम होना माना फटे जाते हैं, रोगी के स्वभावमें बहुत चिड़चिड़ापन और जरासी घातमें क्रोधित होउठना।

**चायना ६,३० शक्ति ।**—भयङ्कर रक्तस्राव, काला और जमा हुआ रक्त, हात पैर और शरीर ठंडा और नीले रंग का, सिरदर्द, कान में भौंर शब्द, आँखों से दिसलाई न पड़ना, चक्कर । रक्तस्राव के कारण दुर्बलता की यह प्रधान औषध है ।

**इपीका ६,३० शक्ति ।**—लगातार उजले लाल रंग का रक्तस्राव और दूड़ी के पास काटने के समान दर्द, जी मिचलाना, अत्यन्त कमजोरी और पये की हवा चाहना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—क्रियारहित जरायु, प्रसव का दर्द बहुत कम और पर्यायक्रमसे रक्तस्राव, छाती धड़कना, रोने की इच्छा ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकता के अनुसार १० १५ वा २० मिनट के अन्तरसे एक २ मात्रा औषध देनी चाहिये । आराम होने पर ठहर २ कर ।

**तहकारी उहाय ।**—जब अधिक रक्तस्राव होता हुआ दीख पड़े तब जरायु के स्थान [ तलपेट ] को हातसे दाब कर पेट, प्रसव द्वार आदि स्थानों को ठंडे पानी के भाँगे हुये कपड़े से तब रखना चाहिये, इससे फायदा दीख पड़ता है । कमरके नीचे तकिया लगाकर नितम्ब और जाँघोंको ऊँचा रखना चाहिये, मस्तक और कंधोंको नीचा कर स्त्री को सुखादेना चाहिये । रोगीको विलकुल सिर ओर शीतल रखना चाहिये, सब प्रकारकी उत्तेजनाओं से रक्षा करना उचित है ।

## २— प्रसवान्तिक वेदना ।

## ( प्रसवके पक्षिके दर्द )

यह दर्द बहुत कुछ स्वाभाविक है । गर्भ धारणके समय जरायु बहुत कुछ घटजाती है । प्रसवके पीछे जरायुका सुरुडना ही इस दर्दका कारण है जिनके जितनी अधिक सन्तान हुई है उनको उतना ही अधिक दर्द होता है । किसी स्त्री को यह दर्द विलकुल ही नहीं होता और किसी के बहुत ही भयङ्कर और कष्टदायक होता है ।

**चिकित्सा ।—आर्निंका ६, ३० शक्ति ।—**सब शरीर में ऐसा दर्द माना चोट लगी है, दर्द इतना कुछ अधिक नहीं किन्तु सब शरीर में हडकल, मूत्राधार के ऊपर दाव मालूम होना और पेशाब घन्द होना । प्रसव के अन्त में इसकी २।१ मात्रा सेवन करनेसे प्रसवकी यन्त्रणा और ग्लानि दूर होती है ।

**वेलेडोना ६ शक्ति ।—**ऐसा दर्द मानो प्रसव द्वार से भीतर के सब यन्त्र आदि सब बाहर निकल पड़ेंगे, दर्द अचानक उठना और अचानक बन्द होना, पेटमें अत्यन्त फैला, निद्रालुता किन्तु नींद न आना ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।—**तड़फना, वैचैरी, अत्यन्त कष्टदायक दर्द के कारण- खोका पागल की तरह होजाना, विलकुल सहन न सकना और काँटे से रग का खान ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—**पेटमें फटने के

समान दर्द होना, जरायु में बहुत प्रघल सुकना का दर्द, प्रत्येक बार दर्द होने के समय दस्त हाजत ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—पेटके दर्द के समान बहुत तेज दर्द पीठ तक फैला हुआ । सन्ध्या होनेके समय दर्द बढ़ना, मुहमें बुरा स्वाद और उलटी करने की इच्छा

**सिकैली ६ शक्ति ।**—कमाजोरी, दुर्बल शरीर वाला स्त्री, अथवा जिसके अधिक सन्तान हुई हैं, जरायुका बहुत ज्यादा सुकटना ।

इनके सिवाय कोफिया, जेलसीमीनम, सैवायना, और जानथफसाईलम आदि इस रोग की उत्तम औषधि हैं ।

**औषध प्रयोग ।**—आधे वा एक घण्टेके अन्तरसे एक २ मात्रा ।

### ३-फूल न गिरना ।

कभी कभी बालक पैदा होनेके उपरान्त फूल गिरने में कुछ देर होजाती है । फूलको जोरसे कभी न छींचना चाहिये । इससे रक्तस्राव और रक्तस्राव से मृत्यु होसकती है ।

**चिकित्सा ।**—बेलेडोना ६ शक्ति ।—चहरेका जाल रंग, दोनों आँखें लाल, बहुत गरम रक्तस्राव, जरायुके मुट्ठा सुकटना ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—घरावर जी मिचलाना, नाभिके चारों ओर घाटनेके समान दर्द, रक्तस्राव होना और फूल न गिरना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—जरायु का सुकड़ न सकना अथवा आक्षेपिक सुकड़ने के कारण फूलका अटक रहना, ठहर २ कर रक्तस्राव होना, वैचैनी ।

**सेवाइना ६ शक्ति ।**—फूल अटक रहने परभी प्रसव के पीछे का बहुत दर्द, साथ ही पतला और जमा हुआ रक्तस्राव ।

**औषध प्रयोग ।**—१५।२० मिनट के अन्तर से एक २ मात्रा ।



## ४— प्रसवके अन्तर्में मूत्रस्राव ।

प्रसवके पीछे कभी कभी पेशाव बन्द होजाताहै । इससे स्त्री को बहुत कष्ट होताहै । जिस स्त्रीको प्रसव में अत्यन्त कष्ट और विलम्ब होताहै उसी का पेशाव बन्द होताहै ।

**चिकित्सा ।**— आर्निका ६, ३० शक्ति ।—

कष्टदायक प्रसव के उपरान्त मूत्ररोध, अथवा प्रसव में अधिक जोर या चोट लगनेसे मूत्ररोध । कमर में चोट लगने के समान दर्द ।

**वेल्लेडोना ६ शक्ति ।**—पेशाव बन्द और घार घार पेशाव की हाजत, बहुत थोड़ा पेशाव होना, मूत्राधार के स्थान में ( तलपेट ) तर्राना, पेसा मालूम होना मानो पीठ टूट जायगी ।



**नक्सबोमिका ६,३० शक्ति ।**—बारबार पेशाब होने का कष्टदायक और निष्फल वेग, स्वाभाविक कोष्ठ वृद्धि धातु ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—पेशाब घन्टे और तलपेट लाल, गरम और तरांना, फ्रांसनेसे अथवा टहलनेसे बेमालुम पेशाब निकलजाना ।

**हापयोसायमस ६ शक्ति ।**—मूत्रधार में पक्षाघात [ लकवा ] ।

**ओपीयम ३,६ शक्ति ।**—पेशाब और दस्त विलकुल बन्द, पेशाब और दस्त दोनों की 'हाजत' न होना ।

**औषध प्रयोग ।**—२३ घन्टे के अन्तर से एकत्र मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—तलपेट को किसी गरम चीज से सिकुना, चाहिये, अथवा गरम पानी एक टप में भरकर उसमें कमर तक खोफो डुवा देना चाहिये, इससे कभी २ फायदा दीप्तता है ।

## ५-प्रसवके पीछे कोष्ठवृद्धि ।

प्रसवके पीछे कोष्ठवृद्धि एक मामूली घात है । यदि ३४ दिन तक दस्त साफ न हो और उससे यदि पेट में दर्द आदि लक्षण दिखाई पड़े तो वाययोनिया देना चाहिये । इसके उप-

रान्त आवश्यकता होने पर नक्सवांमिका और सल्फर पर्याय-क्रमसे दिये जाते हैं ।

—o—

## ६—उदरामय ।

प्रसव के पीछे पेटका रोग बहुतही साधारणिक हो उठता है इसलिये रोग उत्पन्न होतेही सावधानीसे उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ।

**चिकित्सा ।—पलसाटिला ६ शक्ति ।—**रान में दस्तहों, तेल के पदार्थ खाने से रोग ।

**चायना ६ शक्ति ।—**अत्यन्त दुर्बलता रहने पर ।

**सहकारी उपाय ।—**सोवडमें खानेपीनेकी गड़बड़ी से प्रायः उदरामय होजाताहै । सोवडमें बहुत घी आदि मसाले खानेकी कुरीति जयतक न उठ जायगी तबतक इस रोगके कम होनेकी सम्भावना नहींहै । आवश्यकता के अनुसार दूध चावल अथवा दूध मायूदाना अच्छा पथ्य है ।

विशेष विवरण के लिये उदरामय चिकित्सा देखो ।

## ७—स्तन्य ज्वर ।

(मिल्कफीवर)

प्रसव के ३४ दिन पीछे स्तनोंमें दर्द होताहै और स्तन कड़े होकर ज्वर होजाताहै, इस ज्वर के पीछे स्तनों में दूध उतर आताहै । इसलिये इसको स्तन्य ज्वर कहतहै ।

**चिकित्सा ।—एकोनाईट् ६ शक्ति ।—**सूखा और गरम शरीर, अनिद्रा, मस्तकमें गरमी मालुम होना और प्यास, वेचैनी और मनमें निराश, स्तन कड़े, गुठलेदार और स्तनों का तरांना । रोगके आरम्भमें इस औषधकी कुछ मात्रा देने से फिर किसी और औषधके देनेकी अधिक आवश्यकता नहीं रहती ।

**वेलेडोना ३, ६ शक्ति ।—**स्तन बहुत मारी, कड़े और लाल, चहरा और आखें लाल, लपकन के साथ सिरदर्द, उजाला और शब्द सहा न हो, कभी कभी एकोनाईट् और वेलेडोना पर्यायक्रमसे देने से आवश्यकता पड़ती है ।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—**यह उत्तम औषध है ।

**८— स्तनोमें अधिक दूध होना ।**

स्तनोमें अत्यन्त अधिक दूध पैदा होजाने से दर्द होने लगता है । इस दर्द को निवारण करनेका यन्तपूर्वक उपाय करना चाहिये ।

**चिकित्सा ।—ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—**दूध इतना पैदा हो जाता है कि स्तन सूज जाते हैं और तरांने लगते हैं ।

**कैलकेरिया ६, १२ शक्ति ।—**अत्यन्त अधिक दूध, दूध क्रमागत निकलने लगे ।

**चायना ६ शक्ति ।—**बहुत दूध निकलनेके कारण कमजोरी होने पर यह औषध देनी चाहिये ।

## ६-स्तनोमें दूध जमजाना ।

यदि दूध थोड़ा हो, दूध उत्पन्न होनेमें विलम्ब हो अथवा दूध जम जावे तो नीचे लिखी हुई औषधें प्रयोग करनी चाहिये ।

### चिकित्सा ।— पलसाटिला दी शक्ति ।—

दूध विलम्बसे उत्पन्न हो अथवा अचानक जमजावे तो यह उत्तम औषध है ।

**कैलकेरिया १२ शक्ति ।**—स्तनोंकी पूर्णता और वृद्धि, किन्तु दूध थोड़ा । पलसाटिला के उपरान्त यह दवा दी जाती है ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।**—भ्रूण फड़े, दावनेसे दर्द होना, दूध जम जाना (क्रोधके कारण), इंग्लिशिया (शोक के कारण), डल्कामारा (सर्दी लगनेके कारण) ।

**साईलेशिया ३० शक्ति ।**—दूध अच्छा न हो, बालक उम्र दूधको पीना न चाहता हो और पीकर उल्टी कर देता हो ।

**लैकेसिस् ३० शक्ति ।**—दूध पतला हो, देहान में नीले रंगका, बालक पीतेही उल्टी कर देता हो ।

## १०-स्तन प्रदाह ।

**लक्षणा ।**—पहले स्तनमें दर्द होताहै और थोड़ासा फूल जाताहै, पीछे सर्दी लगकर ज्वर हो जाताहै ।

स्तनको हाथसे दबानेसे मालुम हो सकता है कि किसी एक विशेष स्थानमें अत्यन्त दर्द होता है; वहां हाथभी नहीं लगाया जाता । उस स्थानसे सुजन सब स्तनमें फैल जाती है, स्तन बहुत प्रदाहित होजाता है और उसका लाल रंग होजाता है । इस समय उचित औषध प्रयोग करने से सुजन बैठ सकती है । यदि इस विषयमें किसी प्रकार की सुस्ती कीजावे तो प्रदाह क्रमशः बढ़कर स्तन पकजाता है और उसमें मवाद पड़जाती है । स्तन जब पकजाता है तो बहुतही कष्टदायक होता है और अच्छा होनेमें बड़ी देर लगती है । कभी कभी उसमें सर पड़जाती है और भयानक कष्ट होता है ।

**कारणा ।**—स्तनमें दूध जमजानेसे फिर वह निकल नहीं सकता । भोजनका अनियम, स्तनमें अत्यन्त दूध जम जाना, सर्दी लगना अथवा चोट लगना, क्रोध आदि मानसिक भावेगके कारण यह रोग उत्पन्न हो सकता है ।

**चिकित्सा ।**— एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—

सर्दी लगकर ज्वर आतेही यह औषध सेवन करनेसे रोग बढ़ नहीं सकता ।

**वेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।**—प्रदाहकी अवस्थामें जब स्तन उजले जाल रंगका हो, और त्वर, सिर दर्द आदि लक्षण हों ।

**आर्णिका ६ शक्ति ।**—चोट लगकर रोग उत्पन्न हो, स्तनका अत्यन्त तराना, चाहे जैसे बिछौनेपर सोने सभीमें कदापन मालुम हो ।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।**—स्तन सूजा हुआ, कड़ा और भारी मालूम हो, चयके मारने के समान दर्द, शरीर सूखा और ज्वर । रोगके प्रारम्भमें एकोनाईटके उपरान्त फायदा करता है ।

**हीपर-सल्फर १२,३० शक्ति ।**—मवाद पैदा होजानेके उपरान्त लपकनके समान दर्द, सर्दी और कम्पके साथ ज्वर इत्यादि लक्षणों में दिया जाता है ।

**फार्सफोरस ६,१२ शक्ति ।**—एकजानेपर और बहुतसा मवाद निकलते रहनेपर दिया जाता है । इन लक्षणोंमें मर्क्युरियसभी दिया जाता है ।

**साईलेशिया १२,३० शक्ति ।**—मवाद बढ़बूझार, तला और पानीके समान तथा बहुतसे मुह होनेपर ।

**फाईटालेका ३ शक्ति ।**—यह प्रदाहकी अवस्थामें तथा एक जानेपर सबही समय दिया जाता है । इस रोगकी यह एक उत्तम औषध है । यह खाने और लगाने दोनों कामोंमें आती है । इसके मूल अरकका लोशन एक आउन्स पानीमें २० बूद औषध ) घनाकर ऊपर लगाने में भी फायदा करता है ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकता होनेपर २।३ घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा औषध देनी चाहिये । अथवा १।४ घंटेके अन्तरसे ।

**सहकारी उपाय ।**—दूध जमतेही यदि चालकका

पिला दिया जायतो फिर रोग उत्पन्न नहीं होसकता । यदि स्तन में दर्द होता होतो खोली पहननी चाहिये जिससे स्तन लटकने न पावे । गरम पानीसे सेकना अच्छा है ।

## ११-क़ेदसाव ।

(लाकिया) ।

प्रसव होनेके उपरान्त कुछ दिनतक जरायुसे एक प्रकार का क़ेद (मैल) सा निकलता रहताहै । फूल गिरतेही यह साव आरम्भ होजाता है । यह पहले पतला रक्त होताहै और परिमाण में अधिक होता है । २।३ दिनके उपरान्त इसकी सुरत बदल जातीहै और रजसाव के रक्त के समान दिखलाई देने लगताहै । ८।१० दिनके उपरान्त इसकी पीछीसी रगत होती है और २।४ दिन बाद फिर सफेदसी रगत होकर अन्तमें बन्द होजाताहै । कभी यह साव बहुत होताहै और कभी कम होता है, अथवा कभी कभी बहुत दिनतक रहताहै । अचानक इस मैले पडनेके बन्द होजानेमें अनेक प्रकारके रोग उत्पन्न होजाते हैं ।

**चिकित्सा ।—** एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

बहुत दिनतक होता रहे अथवा लाल रगका हो और बहुतही कम अवस्थाकी और रक्तप्रधान धातुकी क्रियाके लिये यह उपकारी है । मनमें भय और चिन्ता होना इसका विशेष लक्षण है ।

**त्रायोनिया ६ शक्ति ।**—साव बन्द होना, साथही सिर दर्द मामों सिर फट जावेगा, भीतरसे मस्तक पूर्ण और भारी मालुमहो । साथही कपाल और रगोंमें दाव रखनेके समान मालुमहो, हिलने चलनसे सबही लक्षणोंका बढना ।

**कैलकेरिया-कार्व १२,३० शक्ति ।**—साव बहुत दिन तक रहे, विशेषकर उन स्त्रियोंको जिनको बहुत जल्दी जल्दी और अधिक प्रसव हो, रक्तशून्य और ढीले शरीर की स्त्रियोंके लिये उपयोगी है ।

**पलताटिला ६,३० शक्ति ।**—अचानक साव बन्द, इसीसे ज्वर हो किन्तु प्यास नहो, स्तनका दूध अचानक जम जावे, कोमल प्रकृतिकी शीघ्र रोवेने वाली स्त्रियोंके लिये विशेष उपकारी है । सन्ध्या के समय बढना ।

**रस्टकत ६,३० शक्ति ।**—साव बहुत दिनतक ठहरने वाला और काला, पानीके समान और बद्बूदार, माथेमें घबके मारतेहों, सोनेसे माथेका कष्ट बढना और उठनेसे कम होना ।

**सिकेली ६ शक्ति ।**—पतला बद्बूदार साव, दर्द नहो अथवा प्रसव वेदनाके समान दर्दहो, बुखली पतली स्त्रियों के लिये विशेष उपकारी है ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें २३ बार । यदि २३ दिन में फायदा न दिखलाई पड़े तो औषध बंदल देनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—बहुत साफ सुथना रदना



पूर्ण आवश्यकता है। अचानक स्नायु चन्द होकर कष्ट होने लगे तो गरम पानीमें फलालेन भिगोकर सेकनेसे फायदा मालूम होता है। जवतक स्नायु लाल रंगका हो अथवा स्नायु बहुत दिन तक रहेतो बहुत चलना फिरना चन्द करना चाहिये। बहुत चलने फिरने से अथवा परिश्रम करने से रोग पुगना आकार धारण करलेता है और फिर उसी का प्रदर रोग होजता है। जवतक स्नायु विलकुल घन्द नहो वडी सावधानी रखनी चाहिये।

## १२- सूतिका ज्वर ।

### (पिउर पारेल फीवर)

प्रसवके उपरान्त यदि बडे जोरसे ज्वर होतो बडे भय का कारण होता है। यही सूतिका ज्वर अनेक समय मारतामक होजाता है। प्रसवके उपरान्त ३ वा ४ दिनमें पहले कम्प वा शीतसे ज्वर होता है। शरीरमें उत्ताप, प्यास, पूर्ण और तेज नाडी, पेटमें अत्यन्त दर्द और तरंगना यहातक कि रोगी उस को स्पर्श भी न करनेदे, पेटका सर्वदा फूलारहना, भूख न लगना, जीमिचलाना, यहातक कि ठलटीभी होना। स्तनोका दूध जम जाता है तथा क्लेद स्नायुभी विलकुल घन्द होजाता है अथवा बहुतही अधिक दुर्गन्धमय स्नायु होने लगता है।

यह रोग कभी कभी ऐसा साधातक आकार धारण करता है वोही चार घटोमें मृत्यु होजाती है। यह रोग बहुत कठिन और सांघातक होता है इसलिये इसकी चिकित्साका भार किसी अच्छे डाक्टरके हातमें देना चाहिये। इसरोगकी सक्षित चिकित्सा नीचे लिखते हैं।

## चिकित्सा ।— एकोनार्ड ३, ६ शक्ति ।—

कम्प अथवा सर्दीके साथ ज्वर, सुखा और गरम शरीर, पूर्ण और तेज नाड़ी, प्रबल प्यास, जरायुमें अत्यन्त दर्द, यन्त्रणा और मृत्युभय, स्नायु विलकुल घन्द अथवा सामान्य हो, पेशाब घन्द ।

**आर्निका ६ शक्ति ।—**घाहरी चोट लगने से अथवा बहुत कष्टके साथ और छेडा छेदी करनेसे प्रसव के उपरान्त रोग होने पर, मानो सब शरीर में दर्द होता है, जिम् बिछोने पर रोगी सोता हो वह उसको कडा मालुम हो इसलिये बराबर इधरउधर करघट घदलते रहना ।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—**रोगके बढे हुये आकार धारण करने पर, जलनके साथ दर्द, आगके समान जलन मालुम होना, बहुत कष्ट, घबराहट, बेचैनी, मृत्युभय, कमजोरी का बहुतही जल्दी आना और जीवनी शक्तिका हास, बहुतही ठण्डा पानी पीनेकी इच्छा किन्तु थोडा २ पानी पीना, शरीर उघाडनेकी इच्छा न होना, रात्रिमें विशेषकर आधी रातके उपरान्त बढना ।

**बेलेडोना ६, ३० शक्ति ।—**पेटका अत्यन्त तरांना, सामान्य झुनेसे वा हिलनेसे कष्ट होना, पेटके भीतर खेचनेके समान दर्द, दर्द जैसे अचानक आवे घैसेही अचानक चला जाय, रोगी कराहता हो और गोंगों शब्द करताहो । सोते समय रोगी चमक उठताहो और उछल पडताहो, स्नायु घन्द वा बहुतही कम और घदवूदार, मस्तकमें रक्ता धिक्क, चहरा और आँखें लाल, लपकन के साथ, शिर

दर्द और चकना, उजाला और शब्द न सह सकना ।

**त्रायोनिया ६ शक्ति** —पेटमें सुई चुभनेके समान दर्द, छाव बन्द और फिर दर्द, मुँह सूखा हुआ, प्यास, उठकर बैठनेसे जीमिचलाना और चक्कर आना, स्थिर भावसे रहना चाहे, सामान्य हिलने चलनेसेही कष्ट मालुम हो ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति** ।—जनन-यन्त्र और पेटके भीतर बोज और जलन मालुम होना, छाव बन्द अथवा बहुतही ज्यादा, साथही कमरमें अत्यन्त दर्द, कोष्ठघट्ट, बारम्बार दस्तकी हाजत होना किन्तु दस्त न होना, प्रातः कालके समय बढ़ना ।

**रस्टकस ६ शक्ति** ।—प्रसव के उपरान्त जरायु प्रवाह, स्थिर भाव रह न सकना, बहुतही इतर उधर करघट घबलना, नाचिका अद्ग वेवेस, पैर हिला न सकना, जीम सूखी हुई, अग्रभाग लाल, विकारके लक्षण, रात्रिके समय स्थिर रहनेसे बढ़ना, विशेषकर आधीरातके उपरान्त ।

**सिकेली ६ शक्ति** ।—सर पडने की सम्भावना, ऊपर और ठण्ड मिली हुई, जननेन्द्रियसे काला पतला घट्ट घुँदा र 'छाव' निकलना, बिना हर्द के उदरामय और बहुत कमजोरी, 'दुबली पतली' स्त्री, नंगे रहने की इच्छा ।

**लैकोसिस ३० शक्ति** ।—सूतिका ऊपर, छावमें अत्यन्त दुर्गन्ध, पेशाब बन्द, चहरेपर स्याही, बेहोशी ।

**औषध प्रयोग** ।—आवश्यकता के अनुसार आधे १

या २ घंटेके अन्तरसे एक २ मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—गरम पानीमें फुलाखेन भिगो कर धार धार सेकनेसे बहुत फायदा दीप्तताहै । रोगीको स्थिर रखना चाहिये और मकानमें स्वच्छ वायु आती रहनी चाहिये । साबुदाना वा धारलीके समान पतला लथु पदार्थ रानेको दिया जाय ।

## २२. नां अध्याय ।

### शिशु-चिकित्सा ।

#### शिशु-शुश्रूषा ।

शिशुरोग चिकित्साका धरणन करनेमें पहिले बालके पैदा हुये बालककी किस प्रकार चिकित्सा करनी चाहिये यही लिखते हैं । यह विषय बहुतही सामान्य होने परभी हमारे देशमें सर्वदा लापरवाही के साथ एक ओर पड़े रहतेहैं और इसीसे अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होते हुये दिगच्छाई देतेहैं ।

### साद्योजात शिशु ।

( बालका पैदाहुआ बालक ) ।

प्रसवके उपरान्त शिशु-शुश्रूषा एक प्रधान काय है । प्रसव वेदनाके समय सबका ध्यान केवल स्त्रीकी ओर

रहना है, प्रसवके उपरान्त बालक की ओर प्रधानतः ध्यान आता है । बालक उत्पन्न होते ही उसको रक्त और मैलेके स्नानसे दृढाकर स्वच्छ हवाकी ओर लेजाना चाहिये । यदि बालक का मुँह, आँख आदि झिल्लीसे बन्द होतो अगुली और कपड़े से सावधानी के साथ साफ करदेनी चाहिये । स्वस्थ बालक पैदा होतेही बड़े जोरसे रोउठता है । यह रोना अच्छा है, इससे फेफड़ा वायुसे फूलता है और फैलता है । जो बालक पैदा होतेही न रोये उसे रलानेकी चेष्टा करनी चाहिये ।

## पैदा होनेपर बालकका न रोना ।

प्रसव वेदना यदि बहुत देरतक रही होतो बालक पैदा होनेही नहीं रोसकता, वह दम बन्द होकर मुर्देके समान पड़ा रहता है । यदि यह बात होतो बालकके शरीरको फुला लेन वा किसी मोटे कपड़ेसे ढककर छाती और चहरेपर ठंडे पानीके छींटे देने चाहिये । यदि इससे चैतन्य न हांतो अगुलियोंसे बालकके नाकके दोनों छिद्रोंको बन्द कर उसके मुँहमें जोरसे और सावधानीसे फूक देना चाहिये । इससे फेफड़ा फैलनेपर छातीको दोनों हाथसे आहिस्तते २ दावना चाहिये, इससे फेफड़ेकी वायु बाहर होजायगी । ऐसा करते २ नाभिरज्जू ( नाल ) में फड़कन और हृत्पिण्ड की क्रिया आरम्भ होजाती है, और फिर कोई चिन्ता नहीं रहती । इसके उपरान्त बालक स्वयंही शीघ्र चेत उठता है । पैदा हुआ बालक मरे के समान पड़ा हुआ देखकर

मरा हुआ निश्चय करके समय तट नहीं करना चाहिये इस समय शीघ्र यत्नवान होनेसे बुद्धि और कौशलके प्रभाव द्वारा बालक अनायासही चेत जाता है ।

## नाभि छेदन ।

बालकका श्वास अच्छी तरह आने जाने लगे और नाभि रज्जूका फड़कना बिलकुल बन्द होजाय उस समय नाभि की नलीको काटना चाहिये । २३ अंगुल लम्बा छोड़कर मोटे और कड़े सूत से वा कपड़ेकी चीरसे नाभिरज्जूके दोनों ओर दो कड़ी गांठ देकर बीचमें सावधानीसे काटना चाहिये । इसको काटनेके उपरान्त जब तक बालक को स्नान न कराया जाय तब उसके शरीर गरम कपड़े से ढका रखा चाहिये ।

## बालकको स्नान कराना ।

गांठ काट देनेके उपरान्त बालकके मय शरीरमें, विशेषकर घगल, रान आदि जोड़के स्थानोंमें, नारीयलका तेल अच्छी तरह सावधानी से मलकर थोड़े गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये । तब मलनेसे बालकके शरीरका मैला बहुतही मद्धजमें उठ जाता है । स्नान कराकर सूखे कपड़े से सब शरीर अच्छी तरह पोंछ देना चाहिये और मय शरीर ढककर कोमल और म्यकल श्यामापर सुला देना चाहिये । बालकको स्नान कराते समय विशेषकर शीतकालमें अथवा रात्रिके समय गरम गरम

रखनेके लिये एक कोनेमें थोड़ी आग जलाना चाहिये । बालकको प्रतिदिन, यदि प्रतिदिन सम्भव न होतो- एक २ दिन के अन्तरसे स्नान कराना चाहिये । पहले थोड़े गरम जलसे स्नान कराया जाय और पीछे क्रमशः ठण्डा पानी सहा कराना चाहिये ।

इस बातपर पूरा ध्यान रखना चाहिये कि बालक के कपड़े लत्ते रूख साफ रखे जायें । साफ कपड़े दरिद्र मनुष्य के घरमें भी इफटे किये जा सकते हैं । बालकके व्यवहार किये हुये कपड़ोंको प्रतिदिन साबुनसे अथवा और किसी साफ करने वाली चीजसे धोकर धूपमें सुखा देने चाहिये । भोजन, शैया, वायु, और गृह आदि सबहींमें सफाई रखना बालकका जीवन है । इनमेंसे किसी बातमेंभी यदि झुटि हुई तो थोड़ेही समयमें बालक रोगग्रस्त होजाताहै ।



### नाभि ।

एक साफ कपड़ेको चार तहकर उसके बीचमें कैंचीसे एक बड़ा छेदकर देना चाहिये । इस छेदमें नाभिको पिरों कर कपड़ेको पेटपर फैलाकर जगा देना चाहिये । एक और छोटा कपड़ेको नारियलके तेलमें भिगोकर अंगुलीसे जिस प्रकार कपड़ा लगाया जाताहै उसी प्रकार नाभि के चारों ओर लगाकर नाभिको पेटपर ऊपरकी ओर लम्बीकर पेटके ऊपर रखदेना चाहिये और एक मोटे कपड़ेसे पेटको चारों ओर जकड़कर घाँघ देना चाहिये । ध्यान रखना चाहिये कि कपड़ा बहुत कसकर न बंधजावे जिससे बालकको कष्ट हो ।

प्रतिदिन कमसे कम एक बार नाभिके कपड़ेको 'वेदल' ना चाहिये। दोपकके ऊपर उगली गरम' कर नाभि सेकने का हमार दशमें एक बहुतहा घुरा रिवाज है। उसके सेकना जो हाता है सोहा होता है परन्तु काजल लगकर नाभि मेली न होय होजाता है। ऐसा करनेसे शाघ्रही नाभि एक उठनी है और बालकको बहुत कष्ट देताहै। पहलेतो यह जाननेकी आवश्यकता है कि नाभिक सेकनेकी कोई आवश्यकता नहोहै। बालका कपडा लगात लगाते नाभि सूखकर अपने आपही ठीक होजाता है। नाभि उच्च ज्ञानेपर गरम नारियलके तेलके सिचाय और किमी प्रकारके सेककी आवश्यकता नहोहै। दूसरे, यदि सेकनेकीही आवश्यकता हो इस प्रकार सेकना चाहिये जिससे काजल आदिसे नाभि मेली न हो सके।

## पहला दस्त।

बालक पैदा होनेपर थोडी देर बाद स्वयम्ही दस्त जाताहै। दस्तका रंग गाढा हरा वा काला, दहसदारसा होताहै। यह केवल पित्त मिला हुआ आतोंका श्रेष्ठा होताहै। पैदा होनेके उपरान्त दस्त होनेमें कभी कभी कुछ देरभी होजाती है और इसमे पेटमें दर्द अनिद्रा आदि होता है। माताके स्तनका पहला दूध बालकके लिये होता है, इसलिये जिनी जल्दी होसके बाबको दूध पिलाना चाहिये। इस प्रकार दूध पिलाने यदि बालकको दस्त न होतो नक्षयोमिका ६



रखनेके लिये एक कोनेमें थोड़ी आग जलाना चाहिये । बालकको प्रतिदिन, यदि प्रतिदिन सम्भव न होतो एक २ दिन के अन्तरमें स्नान कराना चाहिये । पहले थोड़े गरम जलसे स्नान कराया जाय और पीछे क्रमशः ठण्डा पानी सद्य कराना चाहिये ।

इस बातपर पूरा ध्यान रखना चाहिये कि बालक के कपड़े लत्ते खूब साफ रखे जायें । साफ कपड़े दरिद्र मनुष्य के घरमें भी इकट्ठे किये जासकते हैं । बालकके व्यवहार किये हुये कपड़ोंको प्रतिदिन साबुनसे अथवा और किसी साफ करने वाली चीजसे धोकर धूपमें सुखा देने चाहिये । भोजन, शैया, वायु, और गृह आदि सबहीमें सफाई रखना बालकका जीवन है । इनमेंसे किसी बातमेंभी यदि कुछ दिर, दुर तो थोड़ेही समयमें बालक रोगग्रस्त होजाताहै ।



### नाभि ।

एक साफ कपड़ेको चार तहकर उसके बीचमें कैंचीने एक बड़ा छेदकर देना चाहिये । इस छेदमें नाभिको पिंगे कर कपड़ेको पेटपर फैलाकर लगा देना चाहिये । एक और छोटा कपड़ेको नारियेलके तेलमें भिगोकर अगुलीसे जिस प्रकार कपड़ा लगाया जाताहै उसी प्रकार नाभि के चारों ओर लगाकर नाभिको पेटपर ऊपरकी ओर लम्बीकर पेटके ऊपर रखदेनी चाहिये और एक मोटे कपड़ेसे पेटको चारों ओर जकड़कर बांध देना चाहिये । ध्यान रखना चाहिये कि कपड़ा बहुत कसकर न बंधजावे जिससे बालकको

प्रतिदिन कमसे कम एक बार नाभिके कपड़ेको बदल देना चाहिये। कपड़ेके ऊपर उगली गरम कण्ठ नाभि सेकने का हमारा देशमें एक बहुतही बुरा रिवाज है। उसके सेकना जाहाना है सोहा होता है परन्तु काजल लगकर नाभि मिला खूब होजाता है। ऐसा करनेसे शायदही नाभि एक उठनी है और बालकको बहुत कष्ट देता है। पहलेतो यह जाननेकी आवश्यकता है कि नाभिक सेकनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। तलका कपड़ा लगात लगाते नाभि सूखकर अपने आपही ठीक होजाता है। नाभि उबल जानेपर गरम नारियलके तेलके सिंघाय और किन्हीं प्रकारके सेककी आवश्यकता नहीं है। दूसरे, यदि सेकनेकीही आवश्यकता हो इस प्रकार सेकना चाहिये जिससे काजल आदिसे नाभि मेली न हो सक।

## पहला दस्त।

बालक पैदा होनेपर थोड़ी देर बाद स्वयम्ही दस्त जाता है। दस्तका रंग गाढा हरा वा फाला, लहसदारसा होता है। यह केवल पित्त मिला हुआ आतोंका श्लेष्मा होता है। पैदा होनेके उपरान्त दस्त होनेमें कभी कभी कुछ देरभी होजानी है और इससे पेटमें दर्द अनिद्रा आदि कष्ट होता है। माताके स्तनका पहला दूध बालकके लिये दस्तावर होता है, इसलिये जितनी जल्दी होसके बालकको माताका दूध पिलाना चाहिये। इस प्रकार दूध पिलाने परभी यदि बालकको दस्त न होतो नदसघोमिका ६ शक्तिकी

ग्लोथ्यूल २।३ धार खिलानी चाहिये । गेसा करनेमे तुरन्त ही बालकको दस्त होगा और पेटका दर्द इत्यादि सब बन्द होकर बालकको नींद आजावेगी ।

## बालकका आहार निद्रा ।

पहलेही कहा जा चुका है कि २।३ दिनतक माताक स्तनका दूध नहीं उतरता, तथापि पैदा होतेही दो चार घंटे बाद बालक को स्तन पान कराना चाहिये । इसमे आहार और औषध दोनोंही काम होते हैं । पहलेतो इससे बालक दूध पीना सीखता है । दूसर, यदि बालक स्तन पान करने लगताहै तो शीघ्रही दूध उतर आताहै । तीसरं, प्रसवने पहले माताके स्तनमें जो दूध उत्पन्न होताहै वह प्रकृतिका एक पूरा चमत्कार है । इस बुधने बालककी भुधा निवारण होतीहै और यह रेचक कार्यभी करता है । इस दूध को पीतेही बालकको दस्त हो जाता है ।

बालकको उत्पन्न होनेके उपरान्त माताके इस दूधके सिवाय और कुछभी न देना चाहिये । देखा जानाहै कहीं कहीं पैदा होनेही बालक को शहद देते है । यह बिल्कुल व्यर्थ है । माताका दूध पीनेके उपरान्त जब बालक सोजावे तब उसको किसी प्रकार न छेड़ना चाहिये । बालक के सोजानेपर आनन्दमें आकर आत्मीय स्वजन किसीको दिखाने के लिये उसको बिछानेसे नहीं उठाना चाहिये । जबतक वह रोकर स्वयम् न जगउठे तबतक उसे बिल्कुल न छेड़ना चाहिये । यह विचार कर कि बालक बहुत देरसे सोताहै उसको बारबार जगाकर निद्रामें बाधा न डालनी

चाहिये । आहारकी अपेक्षा मालुम होता है बालकके लिये निद्रा अधिक आवश्यकीय है । जागनेके उपरान्त जयतक माता के स्तन में दूध उत्पन्न नहो गायका दूध गरम कर पिलाना चाहिये ।

बालकके लिये माताका दूध विशेषकर पहले कुछ महीनों तक प्रधान आहार है । आवश्यकता होनपर गौका दूध दिया जासकता है । यदि गौका दूध दिया जाय तो बहुत ही सामान्य बातोंपर ध्यान देना होता है । पहले, एकही गौका दूध देना चाहिये । दो तीन गायोंका दूध मिलाकर अथवा एक दिन एक गौका और दूसरे दिन दूसरी गौका दूध पिलाना उचित नहीं है । दूसरे, थोड़ेही दिनकी ब्यायी हुई गौका दूध अच्छा होता है क्योंकि उस समय दूध पतला रहता है । यदि दूध गाढ़ा होतो उसमें आधा पानी मिलाकर पिलाना चाहिये । क्रमश जय बालक बड़ा होने लगे तो दूधमें पानी मिलानेकी आवश्यकता नहीं । तीसरे, प्रत्येक घार ताजी दूध यदि पिलाया जासकेतो अच्छा है ।

बालक के आहार का समय और परिमाण एकसा रहना चाहिये । ध्यान रहे कि बालक सर्वदा भूखसे नहीं रोना इसलिये बालकको रोतेही दूध वा स्तन दान कराना अन्याय है । उपर का पूछ हो चाहे माताका दूध हो ठीक समय परही पिलाना चाहिये । आहारके दोषसे बालकको उदरामय हो जाता है और दूध उलट पडता है । अजीर्णकी औषध केवल सिलाने का ध्यान रहना चाहिये ।



### उपरी बाधा ।

हमारे देशमें सोवडमें बालकका “उपरी बाधा” एक

प्रधान रोग है । यह भ्रूणप्रकार रोगके सिवाय और कुछ नहीं है । मैले घरमें रहना, अपवित्र वायु, सेवन, बाहार दोष, नाभिमें मवाद पड़जाना आदिही इसरोगके प्रधान कारण हैं । हमारे देशमें सोबडमें ये सब दोष वर्तमान रहते हैं, इसलिये यहाँ इस रोगका अधिक प्रादुर्भाव दिखलाई पड़ता है । विलायत आदि देशोंमें यह रोग बिलकुल नहीं होता और बालकको अकाल मृत्युभी बहुतही कम हाती है । उपरी बाधा होने पर गाँवोंमें जो स्थानिका इलाज होता है वह केवल भ्रममूलक है । सोबड और उसके साथ भूत, प्रेत सैयद, जमेया आदि अपदेवता आका विश्वास भी नितान्त भ्रममूलक है । हमारे देशकी स्त्रियोंके मनसे जितना यह भ्रम दूर हो उतनाही देशका मङ्गल है ।

इस रोगके आरम्भ होनेसे पहले बालक बहुत रोने लगता है । उपरान्त दाँती बन्द होजाती है । यह इस रोगका पहला स्पष्ट चिन्ह है । बालक पीछे मुह फाड़कर नहीं रोसकता और माताका दूध नहीं पीसकता है । क्रमशः आक्षेप शुरू होता है । ठहर, ठहरकर यह आक्षेप होता रहना है । बालकके हाथ पैर फंडे पड़जाते हैं, मुह जोरसे बन्द करलेता है और एक प्रकारका शब्द करता है । सब शरीर कड़ा पड़जाता है और मुहसे भाग निकलने लगनेह । इस प्रकारके घायले थाड़ी देर रहकर बन्द होजाने पर बालक थोड़ी देरके लिये स्वस्थ मालुम होने लगता है । इस प्रकार होते होते बहुत देर बाद, यहाँतक कि कभी कभी ३।४ दिन बाद रोगके साथ शुरू करते करते जीवन समाप्त होजाता है । यह रोग जैसा दुःसाध्य है वैसाही देखनेमें कष्टदायक होता है ।

यह रोग यदि पूरी तरह हो और प्रचल हो उठे तो इसका आराम होना असम्भव है, किन्तु यदि रोगके आरम्भमेंही मात्तुम होजावे और उपयुक्त औषध दी जावे तो कभी कभी अच्छाभी होजाताहै । बेलेडोना, सिकूटा, नक्सघोमिका, ओपियम, हायोसायेमस आदि औषधें लक्षणोंके अनुसार परीक्षा कर देखनी चाहिये ।

## चक्षुप्रदाह ।

### ( आँख दुखना ) ।

घालकोंकी प्रायः आँखें दुखने लगती हैं । सोयडमेंभी प्रायः यह रोग होते हुए दीख पड़ता है । सोयडमें धूँआ करना इस रोगका प्रधान कारण है । पहले आँखके पलकोंमें रोग आरम्भ होताहै, और पीछे आँखपर आताहै । पहले, देखा जाता है कि प्रातःकाल के समय आँखके पलक जुपक जातेहैं, आँख बाहरसे लाल होजाती हैं—और फूँल उठती हैं । पलकोंको खोलकर देखने से भीतर सुर्खी मात्तुम होतीहै और मघाव पड़ता हुआभी दीख पड़ता है । घालक उजालेकी ओर देख नहीं सकता, उजाला दीखतेही जोरसे आँखें बन्द करलेता है । जैसे जैसे रोग बढ़जाता है वैसेही वैसे साथके और उपद्रव होने लगते हैं, यथा—भूख न लगना, नींद न आना, रोते रहना, घेचैनी और दुबलापन । यदि इस रोगकी ठीक चिकित्सा न होतो आँखें नष्ट होसकती हैं ।

**चिकित्सा ।—** एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—

तेज उजैला अथवा ठंडी हवा लगानेसे यदि रोग उत्पन्न

हो, सब आंख बहुत लाल और आंखसे पानी गिरना, ज्वर, घेचैनी, अनिद्रा, रोना इत्यादि ।

**वेलेडोना ३,६ शक्ति ।**—अत्यन्त प्रदाह, आंखों का बहुतही लाल रंग, बालक उजाड़ा न सहसकता हो, आंखें मूपी हुई और कभी कभी पलकों से खून निकलना ।

**अर्जेन्ट-नाईट्रिक ३,६ शक्ति ।**—बहुत अधिक मवाद गिरना, मवाद पड़कर दोनों पलकोंका फूलजाना ।

**कैलकेरिया-कार्व १२,३० शक्ति ।**—गण्डमाला दूषित धातु, पलकों में सूजन और सूखी, रात्रि में पलकों का चीपक जाना, आंखों से बहुत मैल निकालना । यह औषध रक्तशून्य ढीले शरीर वाले के लिये उपयोगी है ।

**कैमोमिला ६ शक्ति ।**—ठंडी तर दवा खगनेसे रोग, सर्दीमें रोग बढ़ना [ डल्कामाराके समान ], आंखोंसे रक्त पड़ना, फूल उठना और प्रातःकाल के समय खुपक जाना, बालक अत्यन्त रोनाहो और शान्त करनेके लिये बार बार गोदीमें लेकर फिरना पड़े ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।**—आंखोंके पलक अत्यन्त सूजे हुये और नीचे मवाद जम जाना, गण्डमाला वा प्रमेह दोषके कारण चक्षुप्रदाह, आंखोंके चारों ओर और पलकके किनारे पर फोड़े अथवा फुसी ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—गण्डमाला दोषसे आंख दुखना, आंखोंमें अत्यन्त खुजली और सब शरीरमें खुजली, आंखोंके सब कोनोंमें घावके समान, जिन बालकोंके माता पिता

आँको चर्म रोग हो उनके लिये यह औषध उपकारी है ।

**यूफ्रेशिया ६ शक्ति ।**—बहुतसा और जलन पैदा करने वाले आँख निकलना, गाढ़ा पीले रंग का मवाद निकलना, उससे पलक आदि स्थानोंमें घाव होना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—छाव बहुतसा किन्तु किसी प्रकारके घाव न होना ।

**औषध प्रयोग ।**—दिनमें ३ । ४ मात्रा । यदि एक औषधसे २ । ३ दिनतक फायदा न होतो बदल देनी चाहिये ।

**बाह्य प्रयोग ।**—गरम दूधमें पानी मिलाकर आँखों को दिनमें कई बार धो देना चाहिये । आँखोंमें और कोई औषध न लगानी चाहिये । सर्वदा आँख साफ रखनी चाहिये ।

### नाक रुकजाना ।

बालकोंको एक प्रकारकी सर्दी होजाती है उससे नाक बन्द होकर माताका दूध पीनेमें कष्ट होताहै और हापनी आजाती है । मोत समयभी बालकका बहुत कष्ट होताहै क्योंकि नाकसे श्वास न निकलनेमें एक प्रकारका शब्द होता है, और बालकका बार बार दमसा धुटकर जग पड़ताहै । किसी किसीको सर्दीके और और लक्षणभी दिखलाई पड़तेहैं और नाकसे श्लेष्माभी गिरता है ।

**चिकित्सा ।**—कैमोमिला ६ शक्ति ।—जब नाकसे जल अथवा श्लेष्मा गिरताहो, सर्दी लगनेसेही



बालकको रोगहो [डल्कामाराकेभी यही प्रधान लक्षण हैं], बालक अत्यन्त चिडचिडा और ठिनकनाहो और रोताहो, शान्त करनेके लिये सर्वदा गोदीमें लेकर फिरना पड़े ।

**डल्कामारा ६ शक्ति ।**—नाक बहुत सूखी हुई सामान्य सर्दी लगनेसे अथवा ठण्डी हवा लगने से रोगहो ।

**नक्सवोमिका ३, १२ शक्ति ।**—सर्दी रात्रिमें अथवा प्रातःकाल अधिक, रात्रिक समय नाक अत्यन्त सूखी हुई मालुम हो, फू-फूँ कर श्वास निकलताहो, कोष्ठघस ।

**ऐन्टिम-टार्ट ६ शक्ति ।**—नाक सूखी हुई और गलेमें श्रेष्मा घड घड करताहो ।

नाक सूखी हुई और घन्द् होतो गरम तेल नाकमें लगाने से बहुत आराम मालुम होता है ।

**श्रौषध प्रयोग ।**—३।४ घंटे के अन्तरसे एक एक मात्रा ।

## पीलिया ।

नयप्रसूत ( हाल पैदाहुए ) बालकको कभी कभी यह रोग होते हुए देखा जाता है । शरीर पीला पड़जाता है और ३।४ दिनतक ऐसाही रहकर और कोई उपद्रव हुए बिना अपने आपही चलाजाता है । किन्तु कभी कभी शरीरके सिवाय आँखें और-पेशाबभी पीला होजाता है और मल मिट्टीके समान काला होने लगता है । पेट बड जाता है, और बालक बहुत रोता है । ऐसे अवसर पर

सावधानी से औषध देकर चिकित्सा करनी चाहिये ।

**चिकित्सा ।— एकोनार्डिट ३, ६ शक्ति ।—**

बालकका शरीर गरम, घेचैनी, अनिद्रा, कष्ट इत्यादि ।

**कैमोमिला ६ शक्ति ।—**सर्दी लगनेसे रोग हो, चहरा और आँखें पीली, सफेद और बदबूदार मल, रोने वाला बालक ।

**चायना ६, १२ शक्ति ।—**सब शरीर पीला, पेट फूँलजाना, यकृतके स्थानोंमें दधानेसे दर्द, मल सफेद, अजीर्ण और दर्द न हो ।

**मर्कूरियस ६ शक्ति ।—**पूरा पीलिया, मल अत्यन्त पीला, सफेदसा मल, अत्यन्त घेग और पायना, बहुत और तेज बदबू वाला पेशाब ।

**नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—**यकृतका स्थान ऊँचा और कड़ा, कोष्ठवद्ध, बार बार दस्त जानेकी हाजत, बालक अत्यन्त रोने वाला हो और पेटमें दर्द हो ।

**औषध प्रयोग ।—**३।४ घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा ।

---

**मुखक्षत ।**

(छाले) ।

पहले लाल लाल फुन्सिया विशेषकर होठ, गाल, मसूँडे और मुँहके और और स्थानोंमें दिखालाई पड़ती है । शीघ्र ही ये सफेद सफेद होजाती हैं, ठीक दूध जमनेके समान दिगलाई

पड़ती हैं। इस सफेद लेपको हटा देने से उसके नीचे साफ लाल रंगके घाव दिखलाई पड़ते हैं। कभी कभी ऐसे घाव तमाम मुहके भीतर होजाते हैं और यदि रोग सांघातिक होता ये गले और आंतों तक फैल जाते हैं। यह रोग सांघातिक नहीं होता किन्तु कष्टदायक अवश्य है, इससे बालक माता का दूध नहीं पीसकता और ऊपर का दूध पीना नहीं चाहता। मुंहमें दर्द रहनेके कारण घराघर लार गिरा करती है। धातुगत दोषके कारण और कमी खाने पीने और पेटके दोष के कारण यह रोग होता है।

**चिकित्सा।— एकोनार्डिट ३, ६ शक्ति।—**

शरीर गरम, माथाभी गरम, घराघर घेचैना, रोना और हात काटना, हरा पानीके समान उदरामय।

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति।—**भीतरसे मुह सुर्खी की झलक लिये हुये नीले रंगका और प्रदाहित, मुहसे बदबू, अत्यन्त घेचैनी, उदरामय, हरा पानी के समान मल और दुर्बलता।

**कैलकौरिया-कार्व १२, ३० शक्ति।—**गण्डमाला धातु, विशेषकर हात निकलने के समय रोगहो, प्रक्षरघ्न (माथेके तालुए) में हड्डी उत्पन्न नहो, चहरे और मस्तक पर अधिक पसीने, सफेदसा कड़ा बिना पचा हुआ मल, दोनों पैर ठण्डे और गीले।

**कैमोमिला ६, शक्ति।—**मोते समय बालक चमक उठे और उछल पड़े, अनेक प्रकारकी वस्तु लेनेकी इच्छा करे किन्तु देने पर फेंकदेता हो, अत्यन्त अस्वस्थ, मालुम

होना और सर्वदा गोक्षीमें चढ़कर फिरनेकी इच्छा करना।

**मार्कूरियस की शक्ति ।—**जीभ प्रदाहित, सूजी हुई और किनारों में छाले, मसूढ़ों से खून गिरना और छाले, मुँह से बहुत लार गिरना, आम मिला हुआ पतला मल, पेटमें कटन और काँचना।

**नाईट्रिक एसिड की शक्ति ।—**सब मुहमें दुर्गन्ध युक्त छाजे, मुहसे सड़ी हुई बखू निकलना, लार गिरना, होठ, मुँह और गालमें जहाँ यह लार लगे वहाँ घाव हो जायें, मसूड़े से खून गिरता हो, पिता माताके देहमें यदि उपद्रव दोष होतो यह बूझा औरभी फायदा करती है।

**सल्फर की शक्ति ।—**मोटा सफेद मैल, मुँह में छाले और घाव, जलन और दर्द होना, लार या रक्त मिली हुई लार गिरना, आम मिला हुआ हरासा उदरामय, वस्तु से मलछार के इधर उधर घिगड़ जाना, बालक अधिक समय न सो सकता हो, बार बार जाग उठना।

**इल्कामारा की शक्ति ।—**सर्दी लगनेसे रोग।

**वोराक्स की शक्ति ।—**इस रोगकी यह एक उत्तम औषध है। स्तन पान करते करते दर्दके कारण बार बार स्तन छोड़ना, स्तन पान करनेसे अथवा ऊपरका दूध पीनेसे रोग।

**औषध प्रयोग ।—**दिनमें ३।४ मात्रा।

**सहकारी उहाय ।—**सुहागेको जलाकर शहदके

साथ लगानेसे कभी कभी आराम दीख पड़ता है । बालकके मुँहको कभी कभी कपड़ेसे साफ करनेना चाहिये । यदि बालकके पेटमें दोष होता उस ओर विशेष ध्यान रखना चाहिये ।

## शरीर फटजाना ।

बालकके शरीरका चमड़ा स्थान स्थानमें विशेषकर गरदन पर, कान, पीठ, घगल या रान अथि स्थानोंमें फट जाता है अथवा छिलकर घाव होजाते हैं । मोटे बालककोही प्रायः यह अधिक होता है । चमड़े के अस्वास्थ्य के कारण प्रायः यह रोग उत्पन्न होता है, अतएव नीचे लिखी हुई औषधें करनी चाहिये ।

**चिकित्सा ।—कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—**

ढीली शरीर, मोटे बालकके लिये उपकारी है ।

**कार्व-घेज १२, ३० शक्ति ।—**प्रत्येक प्रांश्व काल में फटजाना, घाव, होना ।

**कैमोमिला ६ शक्ति ।—**घाव के चारों ओर लाल रंगके उद्देव, बालक अत्यन्त रोताहो और सचंदा गोर्दीमें चढ़कर फिराना पड़े ।

**ग्राफाईटिस ६, १२ शक्ति ।—**कान के पीछे घाव, घावसे लसदार बिटबिट रस निकलना ।

**लाईकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।—**घाव से सहजही रक्त गिरना और यद्व निकलला, कोष्ठयद्ध, मल

कठिन, थोड़ा और कष्टसे निकलता हो, पेशाब में लाख रंग का पदार्थ नीचे जमजावे।

**सलफर ६, ३० शक्ति ।—** असुस्थ बमडा, शरीर में मवाद भरी हुई फुग्सियां, शरीरमें अत्यन्त खुजली, विशेषकर घाव के स्थानों में।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।—** चर्म असुस्थ, बहुतही सामान्य चोट लगनेसे उस में घाव होजायें।

**औषध प्रयोग ।—** दिन में एक या दो मात्रा।

**सहकारी उपाय ।—** सफाईही इस रोग को निवारण करने का प्रधान उपाय है। रोग होने पर घावों को थोड़े गरम पानी से बार बार धोकर साफ करना चाहिये। साबुन से धोना उचित नहीं। धोने के उपरान्त सावधानी से साफ कपड़े से पोंछ बना चाहिये, रगड़ना नहीं। धोने के पानी में एक घाउन्समें १० बूँद के हिसाब कैलेंडुला मिला लेना चाहिये। घावों में कारियल का तेल लगाया जासकताहै।

## कोष्ठवद्ध ।

वालकों की कोष्ठवद्ध धातु प्रायः पिना माता से होजाती है। कभी कभी खाने पीने के दोष से अथवा कभी कभी यक्षुतके विकार से भी कोष्ठवद्धता होजाती है। प्रकृत दोष से मल में पित्त न रहने के कारण मल कठिन, मूत्रा, और कीचड़ के समान काला होना है। माता के आहार के दोष से स्तन

पान करने वाले बालकों कोष्ठवद्धता होजाती है । बालकों को जुआब कभी न देना चाहिये ।

### चिकित्सा ।— ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—

बालक के होट सुखे हुए, दूध पीते ही उलट देना, सूखा, कड़ा, काला मल ।

### कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—कड़ा, बिना

पचाहुआ, सफेदसा मल, दोनों पैर सर्वदा ठंडे और गीले रहें, शरीर में रक्त कम और ढीले शरीर । मोटे बालकों को विशेष फायदा करता है ।

### लार्डकोपोडियम १२, ३० शक्ति ।—मल अत्यन्त

कठिन, थोड़ा और अत्यन्त कष्टसे निकलताहो, पेटके भीतर जोरसे गड़ गड़ गों-गों शब्द ।

### नक्सवोमिका ६, ३० शक्ति ।—मल कड़ा, कड़ा

और कष्टसे निकलताहो, बार बार दस्त जानेकी हाजत, पेटमें दर्द, बैचैनी, माताके घी मसाला मिखे हुए साध खाने आदिसे यदि बालकको कोष्ठवद्ध का रोग होतो यह विशेष उपयोगी है ।

### ओपियम ६ शक्ति ।—उदरामयके उपरान्त

अथवा जुलाब देनेके उपरान्त कोष्ठवद्ध, मल काला छोटा कड़ा गुठलेदार ।

### सैगनेशिया-म्युरेटिक ३, ६ शक्ति ।—मल गुठलेदार,

मलद्वारके पास आतेही दृष्ट पड़े, बारम्बार दस्तकी हाजत ।

### पुम्बम १२, ३० शक्ति ।—वरुगीकी मँगनी के

समान गुठलेदार मल ।

**ग्राफाईटिस ६, १२ शक्ति ।**—अत्यन्त मोटा मल किन्तु आम से बिहसा हुआ, सब शरीरमें सरस फुन्सियां ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रतिदिन २ बारके हिसाब से ३ दिन तक औषध सेवन करना चाहिये, उपरान्त २ दिन तक औषध बन्द रखी जाय । उसमें से कुछ फायदा न होतो औषध बदल देनी चाहिये । यदि माताको कोष्ठबद्ध होतो माताकोभी औषध देना आवश्यकीय है ।

—०—

## उदरामय ।

### (तरुण)

उदरामय वाट्यावस्थामें एक साधारण रोग है । अचानक पेटमें दर्द होकर अथवा बिना दर्दके क्रमशः उदरामय आरम्भ होसकता है । उदरामय होनेही औषध देकर घट्ट करना उचित नहीं क्योंकि प्रायः बिना पचा हुआ मल और खाया हुआ पदार्थ निष्कात जाता ही आवश्यकीय होजाता है । बालकोंके उदरामय में मल हरा, पानीके समान, सफेदमा गंधवा कालासा अनेक प्रकारके रंगोंका होता है ।

पेट के दोष और भोजन के अनियम के कारण उदरामय उत्पन्न होता है । माताके दूधके दोषके कारणभी कभी कभी बालक को उदरामय होजाता है । माता के भोजन क-



अनियम और क्रोध आदि कारणों से दूध दूषित होने पर बालक उस दूध को पीकर रोगी होजाता है । इस के अतिरिक्त दांत निकलना, सर्दी या ओस लगना, अत्यन्त गरम होना आदि कारणों से भी बालक के पेट में दोष उत्पन्न होता है ।

**चिकित्सा ।—एकोनाईठ ६ शक्ति ।—**सूखा गरम शरीर, साथही उब्रेजना और घेचैनी, पानी के समान सफेद मल, पेशाब लाल ।

**वेलेडोना ६ शक्ति ।—**बालकको नींद आनी हो किन्तु घेचैनी और अस्वस्थता, अत्यन्त कराहना और नींद से चमक उठना, थोड़ा थोड़ा हरासा मल, चहरा लाल ।

**ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—**गरमी के दिनों में उदरामय, थोड़े हिलने चलने से ही दस्त ।

**कैलकोरियाकार्व १२, ३० शक्ति ।—**मल सफेद-सा या पतला, सोने से माथे पर बहुत पसीना, मोटा थल-थला ढीला शरीर ।

**कैमोमिला ६ शक्ति ।—**मल हरा, पानी के समान, मलद्वार छिल जावे और पेट में दर्द, गरम पतला मल, मल में सटे अण्डे के समान दुर्गन्ध, बालक अत्यन्त चिड़चिड़ा, बहुत रोता हो, केवल सर्वदा गोदी में चढ़कर फिरना चाहे, दांत निकलने के समय उदरामय, रात्रि के समय घटना ।

**डलकामारा ६ शक्ति ।—**मल पीलासा, हरासा,

पानी के समान वा सफेदसा, घणों के दिनों में अथवा सर्दी लगने से रोग ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—मल आगदार, कभी कभी घास के समान हरा आम, अत्यन्त जी मिचलाना, उल्टों और दर्द, दूध छाड़ने के समय बालकों के पेटका रोग ।

**मैगनेशिया-कार्ब ६ शक्ति ।**—खट्टी बदबूदार उदरामय, बहुत मल, मल हरा, आम और पानीके समान, घुली हुई भागके पानीके समान, खट्टी उल्टी ।

**मार्कूरियस ६ शक्ति ।**—मल गाढा हरा आम, आगदार अथवा रक्त मिला हुआ, दस्त जाते समय और पीछे अत्यन्त वेग, मुँह के भीतर सफेद घाव ।

**पाडोफाईलम ६ शक्ति ।**—बिना दर्द के उदरामय, बहुतसा पानी के समान मल, अथवा पीले रंग का आम मिला हुआ मल, कड़ियाके समान सफेद बिना पचा हुआ मल, कभी पीले रंगका और बदबूदार आम दिहसा हुआ रहता है, दस्त जानेसे पहले पेटके भीतर पानीके शब्दके समान कलकल और गडगड शब्द, दस्त जाते समय काँच निकल आना, प्रातःकाल रात्रिमें और गरमीके दिनोंमें घटना ।

**सल्फर ३० शक्ति ।**—मल परिवर्तनशील (बदलने वाला अर्थात् कभी एक तरहका और कभी दूसरी तरह का ), पीले रंगका, हरा, बिना पचा हुआ, प्रातःकाल के समय अंधेरमें ही उदरामय, कोई दर्द न रहना, घाघ पैदा करने वाला मल इसलिये मलद्वार छिलजाना ।

**चायना ६, १२ शक्ति ।**—विना दर्व के बिना पचा

हुआ मूँडा बबूदार मल, बहुतही ज्यादा, एक दिन के अन्तर से बढना, पेट फूला रहना ।

**कालोसिन्थ ६ शक्ति ।**—पेटमें अत्यन्त दर्व,

झातीकी ओर पेटको दाबकर दहलनेसे आराम मालुम होना, विना पचा हुआ मल, दूध पीते पीते अथवा दूध पीनेके उपरान्त ही दस्त । मल पीछे रंगका, भागदार, थोड़ा २ किन्तु धार २, छिछडेदार, पेटमें मडोडेके साथ दस्त होना ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—पेटमें दर्व और उदरामय,

रात्रिके समय अधिक दस्त होना, केवल खरछ हुआकी इच्छा करने, इसलिये घरके भीतर रहना न चाहता हो, बाहर आतेही शान्त होजाने, मल इतना परिवर्तनशील कि दो दस्त भी एकसे नहो ।

**रियम, ६ शक्ति ।**—पट्टी बबूदार मल, बालकके शरीर

से भी खट्टी बबू निकलतीहा, उदरामय और उलटी, कठिन से पचनेवाली चीज खानेसे अथवा सर्दी लगनेसे उदरामय, प्राय ही अम्लके लक्षण रहतहों, पेटमें दर्व और रात्रिमें बढना ।

**आईरिस ६ शक्ति ।**—पैत्तिक दस्त और उलटी, मल

छारपर जलन ।

मल अजीर्ण—कैलफेरिया १२ ( जमाहुआ दूध निकलताहो ), प्रफाईसिट १२ ( पनला अधपचा हुआ बबूदार ), फासफोरस ६ [ अत्यन्त कमजोरी ], आर्सेनिक ६ ( खानेहीदस्त ) पेंन्टिमकृड ६ वा १२ [ बड़े बड़े दूधके जमेहुए टुकडे ] ।

मल रक्त मिलाहुआ — सल्फर [ रक्तके छीटे रहतेहों ],

तासफोरस, मर्कुरियस, नक्सवोमिका, पाडोफार्डेलम ।

मल पित्तयुक्त—फामफोरस ( पीला रंग ), आर्स्रिस, मर्कुरियस [ हरा ] ।

मल सफेद—कैलकेरिया [ खजियाके समान ], पेन्टिम क्रूड, तासफोरस, मैगनेशिया कार्ब, पाडोफार्डेलम, लार्डकोपोडियम ।

उदरामयके साथ मलहारका छिलजाना—आर्सेनिक तासफोरस, प्राफार्डिस, मर्कुरियस ।

पर्यायक्रमसे कोष्ठघ्न और उदरामय—नक्सवोमिका, लार्डकोपोडियम, फासफोरस, सलफर ।

**औषध प्रयोग ।**—विशेष आवश्यकता मालुम होने पर २।३ घंटेके अन्तरसे औषध देनी चाहिये । प्रत्येक बार वस्तु होनेके उपरान्त एक एक मात्रा औषध देना कुछ पुरा नियम नहीं है । यादे इतना आवश्यक नहो तो दिनमें २।३ बार औषध देनाही यथेष्ट है ।

**पथ्य ।**—पथ्यकी सुव्यवस्थाही उदरामय रोगकी एक प्रधान चिकित्सा है । बालक और बालककी माता दोनों कीही खाने पीनेकी सावधानी रखनी चाहिये । सामान्य उदरामयमें दूधमें आधा पानी मिलाकर दिया जासकता है । अनेक समय दूध घन्व कर केवल सायूदाना और चालीका पानी ही देना आवश्यक होना है । किसी किसी समय दूधके साथ सामान्य घूँतका पानी मिलाकर देनसेभी फायदा देगा पड़ता है ।

## उदरामय ।

## ( पुराना )

नये उदरामय कभी कभी चिकित्सा वा खाने पीनेके पले पुराना पड़जाता है । कभी कभी धातुगत दोषसेभी पुराना उदरामय देखा जाना है । बालक जो कुछ भ्राष्ट्र के बह बिना पचा हुआही मलके साथ बाहर निकल जाता है । शरीर क्रमशः दुबला, पेट और मस्तक मोटा, शरीर रक्तान्ध, हाथ पैर फूले हुए, परिशेष उदरामय निवारित न होनेसे बालक मृत्यु के पक्षमें पड़ता है । इस प्रकारके उदरामयका बहुतही कठिनता से इलाज होता है । यदि प्रथमावस्थामें उपचार न कीजाय तो ऐसी सांघातिक अवस्था उत्पन्न होती है फिर किसी औषधसे फायदा नहीं होता ।

## चिकित्सा ।— आर्सेनिक ३० शक्ति ।—

अत्यन्त प्यास, उलटी, पेटमें दर्द और फूल उठना, भोजन परान्तही उदरामय की विशेषता, विशेषकर आधी रातके परान्त, कमजोरी और दुबलापन, बेचैनी, अनिद्रा, चहल कशृण्व, हाथ पैर ठंडे और फूले हुए ।

कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—बेह दुबली, पेट और माथा मोटा, गण्डमाला दूषित धातु, थोड़ी सर्दी लगनेही सर्दी होजाना, और मच गाँड़ोंका फूल उठना, ठोडे, माथेमें बहुत पसीने आना विशेषकर सोते समय ।

कार्व-वेज ३० शक्ति ।—नवद्वार उदरामय, दस्त के बादही प्यास, पेटमें अत्यन्त मायु सचय ।

**सीना ३० शक्ति ।**—कृमि दोष और उदरामय, द्वितीयस्था में चमक उठना, दाँत किङ्किड़ना और खुराटे ।

**चायना ३० शक्ति ।**—खानेके उपरान्तही दस्त आना, पीले रंगका पानीके समान घिना पचा हुआ मल, उड़ी हुई गन्ध, पेट फूलना, भूख न लगना, दुर्बलता ।

**आयोडियम ३० शक्ति ।**—छाछके समान दस्त, उड़ा हुआ और बदबूदार, भोजनके उपरान्त 'पेटका' दर्द कम हो, बैथनी, किसीसे कम न हो, भोजन कईवार करता हो और अधिक खाता हो तथापि दुबलापन कम न हो । बहुतही कमजोरी और दुबलापन, जिनकी गले, थगल, रान, और गरदन आदिकी गाँठें सर्वदा आक्रान्त हों उनके लिये विशेष उपकारी है ।

**नेट्रम-सल्फर ६६ शक्ति ।**—पीले रंगका पतला मल, अधिक वायु और बहुत शब्दके साथ ऐसा दस्त हो कि मारी मार छींटे उठते हों । प्रातः काख सवेरे मोक्षर उठोके मोड़ी देर पावही दस्तदा ( बहुत सवेरे सोकर उठनेही जल्दी दस्त आनेके लक्षण में सल्फर ), जिगर उड़ा हुआ और उसमें दर्द होना, बदबूदार वायु निकलना, नग्नोके फाँस फकजाना ।

**फासफोरस ३०, २०० शक्ति ।**—सफेद वा हल्का पीले रंगके समान मल, खुले हुए मलद्वारसे लगातार मल रिसता रहे, कभी कभी ज़रूरत साथ बहुतसा दस्त हो, पीनके उपरान्त दूध पेट में जाकर गरम होतेही उल्टीके साथ निकल जाये, रोगी खातेही सो जाये । फासफोरस देनेसे पहल २ । १

मात्रा ऊँचे कमकी नक्सपोमिका देलेना अच्छा है ।

**सोरीनम ३० शक्ति ।**—बहुत सड़ी हुई बदबूदार कालासा पनला मल, थोड़ेसे परिभ्रमसेही बहुत पसीने आना और रातमें पसीने, शरीरसे बहुत दुर्गन्ध निकलना, स्नान करने परभी बदबू दूर न होना, दिनरात केवल रोना, बालक सोनेकी इच्छा न करताहो ।

**सलफर ३०,२०० शक्ति ।**—बहुत सवेरे जल्दीसे दस्त जाना, चर्मरोग, राक्षसी क्षुधा, बालकको जो कुछ मिले उसेही पकड़कर मुहमें रखले, मखमरका छिलजाना, हाथ और पैरोंके तलवे बहुत गरम, बारम्बार चिल्लाकर जग उठताहो, शरीरमें दुर्गन्ध, स्नान करना न चाहताहो, अत्यन्त कम जोरी और दुयलापन ।

खाज खुजली दब जानेपर यदि उदरामय होतो हीपर ३० वा सलफर ३० शक्ति देना चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रात काल और सन्ध्या समय केवल दोबार । अधिक औषध देना अथवा बार बार औषध बदलना दुपनीय है । शोच समझकर औषध निश्चय करनी चाहिये और देनेके उपरान्त थोड़ी देरतक उसके फला फलकी परीक्षा करनी चाहिये ।

**पथ्य ।**—आधा दूध और आधा पानी - अच्छा पथ्य है किन्तु उसमें मीठा नहीं डालना चाहिये । चार्ही आरा-रोट आदिभी - अच्छे पथ्य हैं । यदि सहा होसके तो पुगने आघल पथ्य में दिये जासकते हैं ।

दूध उल्ट देना वा उल्टी ।

( वमिटिंग )

दूध उल्ट देना वा उल्टी बालकोंके लिये अत्यन्त कष्टदायक रोग होता है । माताका दूध वा साधारण दूध पीनेके उपरान्तही यदि दूध जमकर निकल जावे तोभी सहज-साध्य समझना चाहिये किन्तु यदि दूध बिना जमे योंही निकल जावे तो रोगको कुछ कष्टसाध्य समझना चाहिये ।

**चिकित्सा ।— ऐन्टिम-क्रूड ६, १२ शक्ति ।—**

दूधके समान सफेद लेपसे लिहसी हुई जीभ, अत्यन्त प्यास, पाकाशय दाबनेसे दर्द, जी मिचलाना, अणक, मन्दाग्नि, पित्तकी उल्टी और उदरामय ।

**इपीका ६ शक्ति ।—**भोजनकी अनिच्छा और नेत्रप्रा-

पमन, स्तनका दूध सख गहो, पीतेही उल्टी होजावे ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।—**छाने पीनेसे

अनिच्छा, उल्टी में घोड़ी वा सड़ी गन्ध, दूरा पैक्षिक पदार्थकी उल्टी, कोष्ठबन्ध ।

**इथूजा ३, ६ शक्ति ।—**जमा हुआ अणया जैसे

का तैसा दूध उल्टी होकर निकल जाना, दूध उलटते ही सो जावे और जगने पर फिर स्तन पान करे, दूध पहले सख गहो ।

**पक्षसाटिला ६ शक्ति ।—**कठिन से पचन वाली

चीज छानेसे उल्टी, पेटका दौप ।



**रियम दी शक्ति ।**—दस्त और उल्टी में सही बदवू ।

रक्तचमन—आर्निका, आर्सेनिक, इपीका, नक्सत्रोमिका ।

दूध उलट देना—कैलकेरिया, सिना, इपिका, नक्सत्रोमिका, साइलेशिया, सलफर ।

पित्तचमन ।—प्रायोनिया, कैमोमिला, चायना, इपिका, नक्सत्रोमिका, पलसेटिला ।

**औषध प्रयोग ।**—तीन तीन घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—खानेकी चीज बदल देना और कुछ कम खिलाना उचित है । यदि गौका दूध सख्य न होतो उसमें पानी मिला देना चाहिये अथवा गधीका दूध देना चाहिये । उलटी करनेके उपरान्त २।१ घंटे तक खानेको कुछ न देना चाहिये । जो बालक माताका दूध पीताहो उसको अधिक स्तन पान नहीं करने देना चाहिये । दूध गरम करके पिलानेसे सख्य होता है । दूध पिलानेके उपरान्त थालक को अधिक दिखाना चलाना न चाहिये । यदि प्रतिदिन ठंडे पानीसे स्नान कराना सख्य हाजावे तो अच्छा है ।

**पेटका दर्द ।**

( कलिक )

यह बालकोंको बड़ा कष्टदायक रोग होताहै । माताके दूधका देना, बहुत ज्यादा अथवा फठिनाई से पचने वाला भोजन, कीड़ा, कोष्ठबद्ध, सर्वादि आदि अनेक कारणों से यह

रोग पैदा होता है । रोग -अचानक- आरम्भ होता है, बालक शरीर तोड़ता है, पैरोंको छातीकी ओर ऊंचे करता है -और बीच बीचमें पैरोंको लटक देता है, पेटमें गड़गड़ होती है और बालक अत्यन्त कष्ट पाता है । कभी कभी बालक इतना रोता है कि रोते रोते चहरा नीला पड़जाता है और शरीर कांपने लगता है । कभी कभी उकार अनेसे अथवा वायु निःसरन होनेसे दर्द कममी होजाता है ।

### चिकित्सा ।— एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

यदि किसी मानसिक आवेग यथा अचानक आनन्द अथवा भयके कारण रोग उत्पन्न हो । इससे यदि कुछ फायदा न मिललाई पड़े तो ओपममें देना चाहिये ।

कैमोमिला ३०, १२ शक्ति ।—पेट फूलनेके साथ पेटमें दर्द, पेट फूलजाना और कड़ा पड़जाना, भयङ्कर चिल्लाना, हाथ पैर पटकना, सब शरीर पेंठना, सर्वदा गोदी में लेकर पिलाना पड़े, पेटका दोष, पीलासा, हरासा अथवा पानीके समान मल ।

चायना ६, १२ शक्ति ।—प्रतिदिन तीसरे पहर किसी एकही समय दर्द आरम्भ हो [ सम्भ्याके समय होनेसे पलसाटिला ], बालक चिल्लावे और उपरान्तही इसे ।

काञ्चोसिन्थ ।—बराबर चिल्लाना, शरीर मरोड़ना और पैर सकोड़ना, बालक उलटा हो पड़े और सोधा न करे ।

इपीका ६, १२ शक्ति ।—अचानक पड़त चिल्लाउठे

**रिपम दी शक्ति ।**—दस्त और उल्टी में सटी वदवू ।

रक्तवमन—आर्निका, आर्सेनिक, इपीका, नक्सयोमिका ।

दूध उलट देना—कैलकेरिया, सिना, इपिका, नक्सयोमिका, साइलेशिया, सलफर ।

पित्तवमन ।—मायोनिया, कैमोमिला, चायना, इपिका, नक्सयोमिका, पलसेटिला ।

**औषध प्रयोग ।**—तीन तीन घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—खानेकी चीज बदल देना और कुछ कम खिलाना उचित है । यदि गौका दूध सख्त न होतो उसमें पानी मिला देना चाहिये अथवा गधीका दूध देना चाहिये । उलटी करनेके उपरान्त २।१ घंटे तक खानेको कुछ न देना चाहिये । जो बालक माताका दूध पीताहो उसको अधिक स्तन पान नहीं करने देना चाहिये । दूध गरम करके पिलानेसे सख्त होता है । दूध पिलानेके उपरान्त बालक को अधिक दिखाना, चखाना न चाहिये । यदि प्रतिदिन ठंडे पानीसे स्नान कराना सख्त होजावे तो अच्छा है ।

**पेटका दर्द ।**

( कलिक )

यह बालकोंको बड़ा कष्टदायक रोग होताहै । माताके दुर्गन्ध दोग, बहुत ज्यादा अथवा कठिनाई से पचने वाला भोजन, काँडे, कोष्ठबद्ध, सर्दी, आदि अनेक कारणों से यह

रोग पैदा होता है। रोग अचानक आरम्भ होता है, बालक शरीर तोड़ता है, पैरोंको छातीकी ओर ऊंचे करता है और नीचे धीचेमें पैरोंको लटक देता है, पेटमें गड़गड़ होती है और बालक अत्यन्त कष्ट पाता है। कभी कभी बालक इतना रोता है कि रोते रोते चहरा नीला पड़जाता है और शरीर तापने लगता है। कभी कभी उकार आनेसे अथवा घायु नेसरन होनेसे दर्द कमभी होजाता है।

### चिकित्सा ।— एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

यदि किसी मानसिक भावेन यथा अचानक आनन्द अथवा भयके कारण रोग उत्पन्न हो। इससे यदि कुछ फायदा न देखलाई पड़े तो ओपयम देना चाहिये।

कैमोमिला ३०, १२ शक्ति ।—पेट फूलनेके साथ पेटमें दर्द, पेट फूलजाना और कड़ा पड़जाना, भयङ्कर चिल्लाना, हाथ पैर पटकना, सब शरीर पेंठना, सर्वदा गोदी में लेकर पिलाना पड़े, पेटका दौप, पीलासा, हरासा अथवा रानीके समान मल।

चायना ६, १२ शक्ति ।—प्रतिदिन तीसरे पहर किसी एकही समय दर्द आरम्भ हो [ सन्ध्याके समय होनेसे गलसाटिला ], बालक चिल्लावे और उपरान्तही इसे।

कालोसिन्थ ।—बराबर चिल्लाना, शरीर मरोड़ना और पैर सकोड़ना, बालक उलटा हो पड़े और सीधा न करने दे।

इपीका ६, १२ शक्ति ।—अचानक बहुत चिल्लाउठे

मानो पेटके भीतर छुरीसे कटा जाताहै, सड़ी घदबूयाला हरा  
आगदार मल, जीमिचलाना और उलटी ।

**नक्तवोमिका ६, १२ शक्ति ।—** न पचने वाला

अथवा कठिनतासे पचने वाला पदार्थ खानेसे पेटमें दर्द,  
कोष्ठवद्ध, धारम्भार दस्तकी हाजत किन्तु दस्त न होना, अथवा  
बहुतही थोडा दस्त होना, माताके आहारका दोष यथा घी  
मसाला आदि मिली हुई चीजें खाने से बालकके पेटमें दर्द ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।—** दर्द सन्ध्याके समय  
अथवा एक दिनके अन्तर से होता हो [ इस लक्षण में चायना  
भी फायदा करता है ], पेटके भीतर गड़गड़ शब्द होना ।

**बेलेडोना ६ शक्ति ।—** बालक अचानक रो उठे,  
फिर थोड़ी देर बादही अचानक चुप होजावे, ऐसा मालूम  
हो कि कुछ नहीं हुआ है, बालक रोताहो और कराहता हो ।

**सीना ६, ३०, २०० शक्ति ।—** नाभि के ऊपर  
ठीक एकही स्थान में दर्द, दाबकर रखने से दर्द कमहो,  
बालक सोही जावे अथवा जगनाही रहे कभी शान्त नहो,  
शरीर पर हाथ न लगाने दे, छमि, दोष ।

दु'ख शोकातुरा माताका दूध पीनेसे यदि बालक के पेट  
में दर्द हो तो इमेशिया ३० शक्ति । आमाशय के कारण पेट में  
दर्द हो, आमरक्त मिला हुआ दस्त होने से आराम मालूम हो  
तो मार्कुरियस ६ शक्ति देना चाहिये ।

**औषध प्रयोग ।—** १५।२० मिनट के अन्तर से एक  
एक मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—पेटपर नमक की पोटली बांधकर सेकने से आराम दीखता है। यदि कोष्ठबद्ध हो तो स्त फराना चाहिये। कभी कभी पिचकारी से दस्त कराना पड़ता है। पथ्य हलका और सदाज में पचने धाखा देना ही जरूरी है।



**अस्थिरता वा अनिद्रा ।**

(रेस्टलेसनेस) .

पेटके दोष के कारण बालक तड़फता है, सो नहीं सकता। इस प्रकार बालक के आहार पर दृष्टि रखनी चाहिये। इसी प्रकार बालक की माता के आहार पर भी दृष्टि रखनी चाहिये।

**चिकित्सा ।**—**वेलेडोना की शक्ति ।**—बालक को तन्द्रा हो किन्तु सो न सके, बालक अचानक चमक उठे और चिल्लाकर रोवे, भिर गरम ।

**कैमोमिला की शक्ति ।**—पेट में वायु पैदा हो, पथ पर अचानक नाच उठे, ज्वर (ज्वर हो तो ऐकोनाइट, की फायदा करता है), बालक अत्यन्त चिडाचिडा और बहुत रोता हो, सर्वदा गोदी में घूमना चाहे ।

**कफिया की शक्ति ।**—शरीर की गर्मी बढ जाना, किसी तरह से सोना न चाहे, केवल रोवे और ठिनके, यदि इस से नींद न आये और चहुरा लाल होवे तो ओपि-यम की शक्ति देना चाहिये ।

**स्ट्रामोनियम दी शक्ति ।**—बालक अन्धेरे मकान में किसी तरह न सोता हो, किन्तु उजाड़े और प्रकाश वाले घर में शीघ्र ही सोजावे ।

## रोना ।

रोनाही बालक की भाषा है । कष्ट, दर्द और आवश्यकता सब ही बालक रोकर प्रकाशित करते हैं । अतएव प्रत्येक माता का कर्तव्य है कि इस भाषा का अर्थ अच्छी तरह समझे । जो बालक की भाषा नहीं समझ सकती वह बालक को पालन करने के योग्य नहीं है । जो भाषा समझने पर भी बालक की इच्छा के अनुसार अथवा उसकी आवश्यकता के अनुसार कार्य नहीं करती वह निष्ठुर है ।

बालक कभी कभी बहुत ही ज्यादा रोते हैं । यह बात नहीं है कि जब बालक रोता है तब भूख ही के कारण रोता है । अतएव जब बालक रोने लग तबही उसको दूध पिलाने की चेष्टा करना व्यर्थ है और अन्याय है । बालक के रोने पर उसके रोदन करने के कारण को जानना चाहिये और देखना चाहिये कि वह वास्तव में भूखा है और कोई वस्तु मांगता है या उसको किसी प्रकार का कष्ट है । यदि बालक घेचैनी के साथ रोता हो तो घिराक्ति या असुविधा समझना चाहिये, पेट की तरफ पैर करके रोता हो तो पेट में दर्द समझना चाहिये, मुह में बगेली देकर रोता हो तो वात निकलने का कष्ट और खासते समय रोने तो छाती में दर्द समझना चाहिये ।

यदि बिना कारण बालक अचानक रो उठे तो अच्छी तरह देखा

कहीं उसके शरीर में चींटी आदि तो नहीं काठनी गंधवा को। चीज उस के शरीर में चुभती तो नहीं है ।

**चिकित्सा ।—ऐकोनाईट ३,६ शक्ति ।—**

शरीर, सूखा और गरम, बालक अत्यन्त तड़पना हो, सो न सकता हो और बहुत ठिनकना हो ।

**बेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।—**बालक बहुत देर तक रोता रहे, ऐसा मालुम हो कि नींद आती है किन्तु सो न सके, अचानक नींद से चमक उठे और भयङ्कर चिल्ला हट करे ।

**कैमोमिल्ला ६,१२ शक्ति ।—**बालक रोता हो और अत्यन्त घेँघेन हो, शान्त करने के लिये बराबर गोदी में लहर दहलाना पड़े, उबरना मालुम हो, दात निकलने के समय यह औषध बहुत फायदा करती है ।

**काफिया ३,६ शक्ति ।—**बालक एक बार हसे और एक बार रोवे, त्रिक्लृप्त ही न सोता हो, निद्रा के कुछ लक्षण न दिखाई दें ।

**नक्सवोमिका ६,३० शक्ति ।—**कोष्ठमय और पेट फूलने के साथ पेट में दर्द, नींद न आना और पेचैनी, बालक प्रतिदिन रात को ३४ घंटे के समय जगे और उस समय गोदी में बैठना चाहे, जिन् बालकों की माता घी मसाले आदि के पकवान गाती है ।

**औषध प्रयोग ।—**प्रति १ या दो घण्टे के शतर से एक मात्रा ।



**सहकारी उपाय ।**—पेट पर गरम पानी का फाला लेन से सेक, गरम तेल की पेट पर मालिश, पैरों के ऊपर उलटा लिटाकर आहिस्ते २ पीठ को हाथ से थपथपाने से फायदा दीख पड़ता है ।

### मस्तकमें घाव ।

बालकों के मस्तक में कभी कभी मैले घाव होजाते हैं । उनके ऊपर पापड़ी पड़जाती हैं । खुजली चलती है और क्रमशः बढ़जाते हैं । पापड़ी उचेल डालने से नीचे लाल रंग का घाव दीख पड़ता है । इस रोगके प्रधान कारणों में से सफाई न रखना, मैले कपड़े पहनना, मस्तकको सर्वदा गरम कपड़ेसे ढके रखना आदि हैं । जिन बालकोंके मस्तक सर्वदा धोये पोंछे जाते हैं उनको प्रायः यह रोग होने हुए नहीं देखा जाता ।

सफाई रखना और स्वच्छ वस्त्र पहनाना ही इस रोगकी प्रधान चिकित्सा है । यदि यह रोग स्पष्ट रीतिसे दिखाई देतो सलफर ३० प्रातः काल और सन्ध्याके समय दिनों दो मात्राके हिसाब से देनेमें कुछ दिनों बिलकुल जाता रहता है । मस्तकको नारियलके तेलसे भिगो रखना चाहिये उपरान्त गरम जलसे धोनेमें क्रमशः पापड़ी उचल जाती है । एकहा दिनमें सय पापड़ी उचाट देनेकी चेष्टा न कर प्रति-दिन इस प्रकार करना अच्छा है । जोरसे कभी पापड़ी उचाटनेकी चेष्टा न करनी चाहिये क्योंकि इससे रोग कम

होनेके बदले अधिकही होता है ।

“शिरोदण्ड” चिकित्सा देखो ।

## कान के पीछे पकना ।

• मोटे ताजे बालकोंके शरीरमें, कभी कभी कानके पीछे एक प्रकारसे फट जाता है यधना घाघ होजाते है । कानके पीछे होनेसे उसको ‘कान लगना’ कहतहैं, यदि शरीरके किसी और स्थान में होतो “छाजन” कहते हैं । इन सब घावोंको जलसे न धोकर सूखा रखनाही अच्छा है किन्तु साफ रखनेके लिये कभी कभी गरम पानीसे धो डालना चाहिये । धोकर सुखे कपड़ेरो पीछे डालना चाहिये । ऐसे घावोंमें सायन लगाना अच्छा नहीं ।

**चिकित्सा ।**—कैल्कोरिया १२, ३०, गार्फाईटिन १२ या ३० वा सल्फर ३० इनमेंसे कोई औषध लक्षण अनुसार सुयह और शामको देनेसे जल्दी आराम करनी है ।

छाजनकी चिकित्सा देखो ।

## डठना ।

( कन्वल्शन )

यादयावत्सम - सद्य र्नायुविधान इतना उत्तेजनशील रहता है कि सामान्य कारणसेही बालकको घायठे [ कन्व

लशन ] आकर बालक इठ जाता है । ४ वर्षकी अवस्था तक यह रोग अधिक होता है ।

**लक्षण ।**—कभी कभी बाँयठे आनेसे पहले बच्चनी, रोना, नीचेका जावड़ा कपना, सोते समय अचानक चमक उठना, आदि पूर्व लक्षण दिखलाई पड़ते हैं, किन्तु साधारणतः बिना किसी प्रकारके पूर्व लक्षणकेही अचानक रोग उपस्थित होता है । दाँती भिन्नजाती है, मुहसे काग निकलने लगते हैं, चहुरा घिगड जाता है, आँखोंकी टकटकी बध जाती है, आँखें डबडबा आना, आँखकी पुतली बढजाना, चहुरा नीले रंगका होजाना, घरीटेके साथ श्वास चलना, हाथ पैरोंका इठना । यह मूर्च्छा २।१ मिनट रहनेके उपरान्त चली जाती है अथवा कभी जल्दी और कभी कुछ ठहर ठहरकर बार बार इसी प्रकार बाँयठे आते हैं ।

साधारणतः बालकको यदि सामान्य आक्षेप होतो प्राणों की आशका तो नहीं रहती है किन्तु देखनेमें बडा भयकर मालुम होता है । परन्तु यदि किसी कठिन रोगके साथ अथवा शेषाघ्न्यामें आक्षेप अथवा मूर्च्छा उपस्थित होंतो उसे अशुभ लक्षण जानना चाहिये ।

**कारण ।**—अनेक कारणोंसे बालकोंका इठ जाना सम्भव है । उनमेंसे दात निकलनेके कारण उच्चजना, खसरा आदि उन्नेदोंके कारण ज्वर, अचानक खसरा आदि उन्नेदों का बैठ जाना, फीडे, गाहार, और पेटका दोष, मस्तकमें चोट लगना, मानसिक आवेग आदि प्रधान कारण हैं ।

**चिकित्सा ।**— एकोनाईट ३,६ शक्ति ।—

प्रबल ज्वर, सूखा गरम शरीर, बेचैनी और यन्त्रणा, दांत निकलने अथवा छल्लिद्वयोंक उपद्रव के कारण इठ जाना, दात किड़किड़ाना, और हिचकी लना ।

**आर्निका ६,३० शक्ति ।**—चोट लगनेके कारण

यथा मस्तकमें चोट, गिरने वा धक्का लगनेसे रोग ।

**वेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।**—मस्तक अधिक गरम, चहुरा

ज्वाल, बीनों आँखें लाल, आँखोंकी पुतली फैली हुई, साते समय चमक उठना और उछल पड़ना, तन्द्रा होना किन्तु सो न सकना, चहुरा आदि विगड़ा हुमा, दाँत पीसना और मुहसे झाग निकलना, पायठोंके उपरान्त तन्द्रा । जो बालक थोड़ी अवस्थामेंही अधिक बुद्धिमान मालूम होते हैं और अधिक चतुर चालाक दीख पड़ते हैं उनके इठ जाने पर वेल्लेडोना अधिक उपयोगी है ।

**कैमोगिला ६,१२ शक्ति ।**—

हाथ पैरोंका चिन्नना, जीभ और आँखोंकाभी आक्षेप, सोते समय उछलना और फडकना, चहुरा लाल, अथवा एक कनपटी लाल और दूसरी फीकी, वास्तकके स्वभाव में असन्त चिड़चिड़ापन और रुलाई, शाग करनेके लिये गर्वदा गोदीमें लेकर टहलाना पड़े, कपाल और मस्तक पर गरम पसीना, सर्वदा कराहट और पानी पीने की इच्छा ।

**सीना ६,३०,२०० शक्ति ।**—छाती का बाँधे,

उपरान्त ही हाथ पैर आदि सब शरीर का कड़ा पड़जाना,

सर्वदा नांक खुरचना, चारम्बार थुक निगलना मनो गले में कुछ अटक रहा है, सुखी खखराली खांसी, पेशाब थोड़ी देर बाद ही यदि रखाजाय तो सफेद दूध के समान होजाय । जिन बालकों को पेट में कीड़ों का उपद्रव रहता है उनके लिये अधिक उपयोगी है ।

**हायोसायमस ६ शक्ति ।**—वांयठे और साथ ही सब पट्टों का फडफना, विशेषकर चहरे और आंनों के पट्टोंका, कांपना और मुह से झाग निकलना, अचानक भय पाने से रोग हो तो [ ओपियम ] खोने से खासों का बढ़ना, उठकर बैठे होजाने से आराम ( पलसाटिला के समान ) ।

**डग्नेशिया ६ शक्ति ।**—नींद आते ही ऊंचे स्वरसे चिल्लाता हुआ सब शरीर कांपते कांपते अचानक चमक उठना, किसी एक स्थान अथवा अंग विशेष में वांयठे, आक्षेप प्रतिदिन अथवा एक दिन के अन्तर से ठोक उसी समय लौट-फार आवें ।

**ओपियम ६ शक्ति ।**—सब शरीर कांपना और हाव पैर पटफना, वांयठों के पहले या वांयठों के समय ऊंचे स्वरसे चिल्लाना, बालक स्तब्ध सा हो रहें, और येहोशों की हालत हो, धर्राटे के साथ गहरा श्वास आना जाना, भय के कारण वांयठे [ ऐकोनाईट, जेलसीमीनम ] ।

**स्ट्रामोनियम ६ शक्ति ।**—भय पाने के कारण वांयठे और घेमाळुम मल मूत्र निकल जाना, सोकर उठने पर जो कुछ चीज पहले दीख पड़े उसी से भय पाना, पसरा

आदि उद्देव बैठे जाने पर अथवा निकलने में प्रिलम्ब होने से रोग ।

दांत निकलना कारण होता—बेलेडोना, ऐकोनाईट कैमोमिला ।

मानसिक उद्देग कारण हो तो ऐकोनाईट [ भयसे ], कैमोमिला [ क्रोधसे ], ओपियम [ भयसे ] ।

अजीर्ण कारण हो तो इपीका ( उल्टियाँ हों तो ), नक्सवो-मिका ( कोष्ठवद्ध हो ता ), पलसाटिला [ आहारका दोष हो तो ] ।

मस्तिष्क रोग यदि कारण हो तो ऐकोनाईट, बेलेडोना, जेलसीमिनम ।

यदि खमरा बैठ जाने के कारण रोग हो तो ब्रायोनिया, बेलेडोना । फीडो कारण हो तो सीना, इमेशिया ।

**औषध प्रयोग ।**—घायठाँके समय ३ । ४ छाटी गोली १५ । २० मिनटके अन्तरसे जब तक आराम न हो जीभ पर रखनी चाहिये । उपरान्त रोगके लौट आनेकी आशका जपतक रहे १ । ३ घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा औषध दनी चाहिये ।

**सहकारी उपाय ।**—रोग उत्पन्न होतेही शरीर और कपड़ोंको खोल डालना चाहिये, मस्तक ऊँचाकर मस्तकपर, मुरापर, चहरेपर, आँजोंपर छातीपर ठंडे पानीके छींटे लगाने चाहिये । बहुतसे आदमी इकट्ठे होकर हवाको गन्ध न करें । भोजनके दोषसे होतो उल्टी करना चाहिये और काष्ठवद्ध होतो गरम पानी और साबुनकी पिचकारी लगाना अच्छा है ।

घायटे आतेही घुटनेतक गरम [ जिना गरम सह्यहो ] पानीमें १० । १५ मिनट तक डूबा रखना चाहिये । पैर निकाललेने पर अच्छीतरह सूखे कपड़ेसे पोंछकर फुलालेन इत्यादि गरम कपड़ेसे ढका रखना चाहिये और मस्तकपर ठण्डे पानीकी पट्टी धार धार बदलते रहना चाहिये ।

## दांत निकलना ।

### ( डेन्टिसन् )

दांत निकलनेका कोई रोग नहीं है, यह एक स्वाभाविक प्रक्रिया है । किन्तु दात निकलनेके समय बालकोंको अनेक प्रकारके कठिन रोग उत्पन्न होते हैं और कभी कभी बालकोंको उसमें प्राणभी जाते रहते हैं । इस लिये दांत निकलनेका समय बालकोंके लिये बड़ी आशङ्काका समय होता है ।

दात निकलनेका समय कोई निर्दिष्ट नहीं होता किन्तु ६ महीनेका होतही प्राय सामने नीचेके दो दांत दिखलाई देतह और प्राय उसके एक महीने बाद ऊपरके दो दात दिखलाई पडते है । २॥ वर्षके भीतर बालकोंके प्राय २० दांत निकल आते हैं ।

इन बीस दांतोंको चलित भाषामें 'दूधके दांत' कहते हैं । ये दात स्थायी नहीं रहने, इन अस्थायी दातोंके गिर जानेपर उनके स्थानपर ६ से १३ वर्षकी अवस्थाके भीतर स्थायी दात निकलती है । जिनको 'मकल हाठ' कहते हैं वह १७ से २१ वर्ष के भीतर निकलती है । इस समय ऊपर नीचेके ३१

तब मिलाकर १६। १६ के हिसाबसे कुल ३२ होते हैं।

यदि दात निकलने में विलम्ब हो अथवा बालक दुर्बल शरीर का हो तो दात निकलने के समय अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं। मसूढ़ा लाल, सूजा हुआ और दर्द, बालक को जो चीज मिले उसीको पाते ही काठने लगे और अपनी मुठ्ठीको मुँह के भीतर देकर काठता रहे, मुँह से लार गेरती रहे, ज्वर हो, बालक रोवे और ठिनके, अच्छी तरह नींद न आवे, रासी हो, विशेषकर रात्रि में निद्रा के समय उदरामय दिवसाई पड़े। कभी कभी बाँयठे हाँते हुए भी देख जाते हैं।

### चिकित्सा ।— एकोनार्डिट ३,६ शक्ति ।—

सर्बदा यच्चैनी, किसी अवस्थामें रहनेपरभी शांत नहो, बालक सर्बदा रोता रहे, ठिनकता रहे और किसी प्रकार शान्त नहो, शरीर सूझा और गरम, निद्रामें। दयाघात, माधा गरम, प्रचल प्यास, हरा पानीसा, उदरामय, अथवा कोष्ठवृद्ध।

एपिस ६,३० शक्ति ।—नींदसे चिछाकर और गेफर जग उठे, पेशाब थोड़ा, दूरा पीलासा उदरामयका मल, प्रातःकाल अधिक, अधिक जम्हाई ले और असुस्थ मालुम हो।

वेल्लेडोना ३,६ शक्ति ।—बालक कराहना हो, भय पाकर नींदसे जाग उठे, एकट्ठी लगाकर देखाता रहे, सोने समय घमक उठे और उछल पड़े, चहुरा और दोनों गाले लाल, मस्तक गरम, बाँयठे, उपगन्त गहरी नींद, मसूढ़े सूज हुए और जल्ल।



**ब्रायोनिया ६, १२ शक्ति ।**—मुँह और होठ सूखे हुए, बालक खिर मात्रसे रहना चाहता हो, कोई भी माँहारकी वस्तु पेटमें जातेही तत्क्षणत् जैसीकी तैसी निकल पड़े, पानीकी प्यास, सूखा कड़ा मल, अनेक खाँजोंकी इच्छा करे किन्तु देनेपर फेंकदे ।

**कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।**—बड़ा माथा, ग्रन्थरश्मकी हड्डी उत्पन्न होनेमें देरी लगे, गण्डमात्रा दूषित घातु, सोते समय माथेपरही अधिक पसीने आवें, दोनों पैर टण्डे और गीले, खडियाके समान सफेद मल, अथवा पतला सफेदसा, खट्टी उलटी, पेट मोटा, शरीर दुबला, भूख अच्छी ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—अत्यन्त चिडचिडा पन, ठलाई और बेचैनी, सोते समय जमककर और झिझा कर रो उठे और तड़पे, सर्वदा गोदीमें लेकर यदि न दहलाया जाय तो शान्त नहो, उदरामय, मल हरा, पीला वा सफेदसा आमहो, दुर्गन्ध ।

**कफिया ३ शक्ति ।**—बालक किसी तरह न सोवे, सर्वदा ठिनके, एकबार रोवे और थोड़ीही देर बाद हसे, उदरमाय, नौद न आनेके कारण बालक दुर्बल होजावे ।

**ग्राफाईटिस ६, १२ शक्ति ।**—जमड़ेकी अवस्था अच्छी नहो, कानके पीछे, गरदनमें और हाथ पेर आदिकी उग लिया के घाँव में छिल जानके समान, मस्तक और मुखमण्डल पर उद्भेद, उसमें रसदार चुपकता रस निकलना, फोष्टबद्ध, गुठलेदार मल ।

**हायोसायेमस ६ शक्ति ।**—बालक । मुहमं जगली दे, मसूदोंसे दाबता रहे मानों। कुछ चखाता है, बाँयठे, चहरेके पट्टोंका विशेषकर आँखोंके बाँयठे, गहरी निद्रा, अस्पष्ट धक्का और बिछोने खँचना, घेमालुमे पीले रङ्गका पानीके समान मल ।

**इमेशिया ६ शक्ति ।**—बिल्लाकर रोता हुआ नींद से उठे और सच शरीर कापता रहे, किसी एक स्थान अथवा अंगका आक्षेपिक फड़कना, बालकको अत्यन्त कष्ट हो, इसीसे रोवे और लम्बी सास ले, मलमें रक्त और आम हो, काँच बाहर निकल आवे ।

**इपीका ६ शक्ति ।**—लगातार जी मिचलाना और उलटी, उदरामय, मल घासके समान हरे वा नीलेसे रंगका उबजा वा भागदार, खाँसी, मानों दम अटका जाता है, छातीके भीतर स्तेम्मा धड़धड़ करता हो ।

**मैगनेशिया-कार्व ६ शक्ति ।**—हरा और जड़ी गंध वाला उदरामय—दीर्घस्थावी अर्थात् बहुत दिन ठहरने वाला हो, बारम्बार जड़ी बूँदकी उलटी होना ।

**मार्कूरियस ६ शक्ति ।**—बहुत लार गिरना, मसूदे लाल, कभी कभी होठ और मुहमें छाले, उदरामय, अधिक घेगके साथ हरा आम मिला हुआ अथवा रक्त मिला हुआ मल, पीला और तीव्र गन्धका पेशाब, रात्रिके समय घटना ।

**नक्सवोमिका ६, १२, ३० शक्ति ।**—बालक

अत्यन्त चिडचिडे स्वभावका और बहुत रोने वाला हो, भूख न लगना किन्तु प्यास अधिक, कोष्ठबद्ध, कृष्टसे बड़ा, मल अथवा बार बार थोड़ा थोड़ा आम मिला हुआ मल, जिन बालकोंका माताके दूधकी जगह गायका दूध पिलाया जाता है अथवा जिन बालकोंकी माता गरम मसाले आदि मिले हुए गरम पदार्थ सर्वदा खाती हैं उनके लिये विशेष उपयोगी है, प्रातःकालके समय बढ़ना ।

**पाडोफाईलम ६ शक्ति ।**—अवखुबी माँके, कराहना, मोते समय तडपना और दाँत किडकिडाना, माथा इधर उधर करना, हरा पानी के समान वा सफेद खडिया के समान मल, अत्यन्त दुर्गन्ध और बारम्बार उघकाई आना, प्रातः कालके समय का, उदरामय, काँच बाहर निकल आना ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।**—मोटा माथा, ब्रम्हरन्ध की हड्डी निकलने में देर होना, गण्डमाला दूषित धातु ( फैलकेरियाके समान ), माथे में बहुत पट्टी बढबू [ फैलकेरिया और माकुंरियस के समान ], पेट कड़ा, गरम और फूला हुआ, कोष्ठबद्ध, थोड़ा दस्त होकर ही मल मल द्वार में फिर धुस जावे ।

**सल्फर ३०, २०० शक्ति ।**—चहरा फीका, रक्त शून्य, ब्रम्हरन्ध में हड्डी उत्पन्न नहो, शरीर में उन्नेद निकल पड़े, अत्यन्त खुजली, उदरामय, मल सफेदसा, हरासा अथवा रक्त मिला हुआ आम, मलद्वार का छिल जाना, प्रातः काल होते ही उदरामय, बार बार खाई हुई चीज की उलटी होना, बार बार असन्न भाव ।

दांत निकलने के समय बालकों को साधारणतः जो रोग होते हैं उनका विवरण नीचे देते हैं—

### १-कोष्ठवेद्य ।

**चिकित्सा ।—ब्रायोनिया ६ शक्ति ।—**

मल सूखा हुआ, बड़ा और कड़ा, दस्त जाते में कष्ट, आहार करते ही उल्टी ।

**नक्सबोमिका ६, ३० शक्ति ।—**बार बार दस्त

के लिये जाता हो किन्तु दस्त न होता हो, मातों की क्रिया का हास, उतनी हाजत न होना, भूख न लगना, बालक ठिन ठिन करता हो ।

**ओपियम ३ शक्ति ।—**अचानक अत्यन्त कोष्ठ-

वेद्य, मातों की क्रिया बन्द और बिलकुल बेगदर्शनी ।

२-बायठे और मूच्छा ।

बालकों के इठ जाने का प्रकरण देखो ।

३-उदरामय ।

**किक्किता ।—केमोमिका १२ शक्ति ।—**

उत्तम औषध है । पतला हरे रंगका बबबूदार मल, बालक अत्यन्त रोता हो, सूखी दासी, सोते समय चमक उठता, जगने से सर्वदा गोदी में लेकर टहलाना पड़े, पट्टे दूधकी उल्टी, अनिद्रा ।

**इपीका ६ शक्ति ।—**अत्यन्त पेट भरगया हो

और उलटिया होती होती, मल प्राग्दार, अनेक तरह

के रगोंका, अथवा घास के समय हरे रंगका ।

**मार्कूरियस-सल ६ शक्ति ।**—मुंहसे अत्यन्त लार गिरती हो, दस्त जाते समय अत्यन्त बिगहो, रक्त आमाशय, जीभ, गले और मसूढ़ोंमें घाव, पेट कड़ा और फूला हुआ ।

**पलसाटिला ६ शक्ति ।**—अपरिपाकके कारण उदर समय, अश्रुधा, दस्तोंका रात्रिके समय बढना ।

**पाडोफाईलम ६ शक्ति ।**—जो दांत निकलेहों उनका किडकिडाना, उदरामय, हरा या सफेद खडियाके समान मल, आगदार, अजीर्ण मल, अत्यन्त भूख किन्तु पेटमें कुछभी पहुचतेही दस्तहो ।

४—ज्वर ।

**चिकित्सा ।**—एकोनाईट ३, ६ शक्ति ।—

सबसे पहले देनी चाहिये, विशेषकर बेबेनी, प्यास, मसूढ़ फूलना, दर्द होना और प्रदाह, मांथा गरम आदि लक्षण होने पर ।

**बेलेडोना ३, ६ शक्ति ।**—बुढ़ बालक ।

**कैमोमिला १२ शक्ति ।**—एकोनाईटके उपरान्त देना चाहिये, विशेषकर यदि बालक सर्वदाही ठिनठिनाताहो और गोदीमें छटकर घूमना चाहताहो ।

**जैलसीमीनम ६, १२ शक्ति ।**—अनिद्रा, चिला कर रोना और इधर-उधर करघट, बदलना ।

**त्रायोनिया ६ शक्ति ।**—शरीरमें दर्द, अत्यन्त खांसी,

श्वास कष्ट, फोष्टवद्ध, जो कुछ पाया जाय उसीकी जल्दी हो जाये ।

**वेलेडोना ३,६ शक्ति ।**—मस्तकमें रक्ताधिक्यके साथ चहरे और आँखोंका लाल रंग, दाथ पैरोंमें धाँयठ, अधखुली आँखोंसे सोना ।

उत्तरके समय बहुतही लघु आहार देना चाहिय । दूध धन्धकर थोड़ा थोड़ा चालीका पानी देना चाहिये ।

५—अनिद्रा और घेंचैनी ।

**चिकित्सा ।**—वेलेडोना ६ शक्ति—सोनेकी इच्छाहो किन्तु नींद न आती हो और खमककर और रोकर जग पडना ।

**एकोनार्द्ध ३,६ शक्ति ।**—उत्तर रहनेपर ।

**कैमोमिला ।**—पेटका दोष, पेट अफरजाना अथवा आहारका अनियम । प्रायः कफिया और ओपियमस फायदा मालुम होताहै । यदि और कोई विशेष उपसर्ग नहीं तो अनिद्राके लिये कफिया बहुत अच्छा औषध है ।

**सहकारी उपाय ।**—नींद के समय अन्धेरे मकान में स्थिर भाव से सुलाकर माथे पर हाथ फेरने और आहिस्ते आहिस्ते थपकारते हुए सुरके साथ गानेसे प्रायः शीघ्र निद्रा आजाती है ।

६ - देरसे दाँत निकलना ।

**चिकित्सा ।**—कैलेकेरिका कार्व १२,३० शक्ति ।—

देर से दांत निकलने के कारण उदरामय, शरीर दुबला और कमजोर, सोते समय सब शरीर की अपेक्षा मस्तक पर अधिक पसीने, पेट बड़ा, गलेकी सब गांठों का फूलजाना ।

**साईलेशिया १२, ३० शक्ति ।**— रुमिदोष, अत्यन्त लार गिरना, मसूढ़ों में हाथ देकर खींचना, रात्रि के थोड़ा थोड़ा ज्वर और मस्तक अत्यन्त गरम, सन्ध्या के समय मस्तक में बहुत सड़ी बदबू वाले पसीने ।

प्रायः सामान्य-निमनों से जैसे कड़ी चीज काठने के लिये देने से फायदा होता है । दांत निकलने में अत्यन्त कष्ट हो तो नश्तर से सामान्य थोटासा काट देने से भी दांत निकल आकर सब कष्ट दूर होता है ।

### दांतों में कीड़ा लगना ।

बालकपन में किसी किसी के दांत नष्ट होकर बहुत कष्ट देते हैं । रोग के कारण दांत नष्ट होते हैं, किन्तु साधारणतः लोग खयाल करते कि दांतों में कीड़े लग जाते हैं । वास्तव में कीड़ाका दांतों से कुछ सम्बन्ध नहीं है ।

चेष्टा करनेमें दांतों का नष्ट होना निवारित होसकना है । इस रोग के प्रधान कारण — [१] दो दांत ऊपर नले मिले निकलना । २। दांतों की उपयुक्त चालना न होना । बालकको कोई कड़ी चीज चबाने को रोकना रोथने को देनी चाहिये । यदि उपयुक्त चालना नहो तो जाचड़े की हड्डी पड़िपक नहीं होती।

मसूदा नरम रहता है और सहज ही रक्त पड़ता है, दांत भी सहज ही शिथिल होकर गिरजाते हैं । [ ३ ] धातुगत दुर्बलता । जिन बातों से शरीर की साधारण स्वस्थता में विघ्न पड़ता है उन्हीं सब बातों से शरीर के सब यंत्र दुर्बल होते हैं ।

### चिकित्सा ।—क्रियोजोड ३,६ शक्ति ।—

मुह और पाकाशय से सड़ी बदबूदार गन् निकलना, पारम्पर उल्टी, मसूदों में टनटनाट के साथ दर्द । दांतों में कीड़ा लगने की यह एक प्रधान औषध है । अत्यन्त कष्ट हो तो क्रियोजोड के गुल असली अरक में भोड़ी रुई भिगोकर दर्द करने वाले दांत के भीतर लगा देने से शीघ्र ही कष्ट दूर होजाता है ।

मार्कूरियम ६ शक्ति ।—दांत हिलना, मसूदे से दांत झुक पड़े और मसूदे से खून गिरता हो, अधिक लार गिरना, मुह से बदबू आना ।

साईलेशिया १२,३०,२०० शक्ति ।—दांत नरम, सहज ही टूट जावे, रिकेट [ हड्डों और परिपोषणादि का विगडना ] दोष वाली धातु ।

स्टाफिलोकोक ६ शक्ति ।—दांत काला होजावे, दांत हिलता हो, मसूदा रक्तशून्य, सूजा हुआ और टनटनाट ।

सहकारी उपाय ।—कारणके प्रति ध्यान रखने से ही दांत में कीड़ा लगना मन्ज होसकता है । दांतोंको



साफ रखना अत्यन्त आवश्यकीय है । मीठा जितना कम खाने को दिया जाय उतना ही अच्छा है । मुह बन्द करके सोना दन्त रक्षा का एक प्रधान उपाय है अतएव बाल्यावस्था से ही बालक को मुह बन्द कर सोने की आदत डलवानी चाहिये ।

## प्रदर स्त्राव ।

### (ल्यूकोरिया)

छोटे छोटे बालक और बालिकाओंके पेशाब और योनि द्वारा कभी कभी श्वेत प्रदरके समान एक प्रकारका मवाद गिरते हुए देखा जाता है । सफाई और सुधारण न करनेसे ही यह रोग हाना है, कीड़ोंकी उत्तेजना अथवा धातुगत दोष से भी उत्पन्न हो सकता है ।

**चिकित्सा ।—कैलकेरिया-कार्व ११,३० शक्ति ।—**

गण्डमाला दुषित धातु, शरीर मोटा थलथला, दौनों पैर ठंडे और गीले ।

**ग्राफाईटिस १२,३० शक्ति ।—**स्त्राव अधिक, बालक

का चर्म असुख, कानके पीछे और शरीरके जिम जिस स्थानमें चर्ममें सलबट पड़े उसी उसी स्थानमें घाव हो जायें ।

**नक्सवोमिका ६,३० शक्ति ।—**बदबूदार स्त्राव,

कपड़े में पीले रंगका दाग लगना स्वाभाविक कोष्ठयध धातु ।

**पलताटिला ६,३० शक्ति ।—**दूध के समान प्रदर,

सब स्थान सूजे हुए ।

मार्करियस ६ शक्ति ।—एक अच्छी औषध है ।

सीना ३०,२०० शक्ति ।—कमिदोष रहने पर ।

सलफर ३०,२०० शक्ति ।—असुख चर्म, शरीर

में सूखा साज, प्रसरसाय की यन्त्रणा, उससे सब स्थानों में घाव हों ।

औषध प्रयोग ।—प्रातः काल और सन्ध्याके समय

दिनमें २ धार ।

सहकारी उपाय ।—थोड़े गरम पानीसे स्थानको

धोना, न्यास्थकर चीज भोजन, खुली साफ हवामें यथोचित व्यायाम करना अत्यन्त आवश्यक है ।

## कृमि ।

चिकित्सा ।—ऐन्टिम कूड ६ शक्ति ।—

सफेद लेपसे ढकी हुई जीभ, सफेद और आमके साथ उदरामय ।

सीना ६,३०,२०० शक्ति ।—नाकसुरचना, आँखों

के चारों ओर काला मण्डलाकार दाग, सोते समय तड़पना और अचानक चिल्लाकर रो उठना, जी मिचलाना और उलटी, पेटमें दर्द, मलमूत्रमें खुजली, सफेद गाढ़ा पेशाब, कीड़ोंके कारण मृगी के घायले भयवा और कोई वायु रोग होतो मीना फायदा करता है ।

**मार्कूरियस की शक्ति ।**—सफेसा अथवा हरासा रक्त मिला हुआ मल और कांखना, मुँह से दुर्गन्ध निकलना, अधिक लार गिरना, रात्रि के समय तड़पना ।

**सलफर की शक्ति ।**—कीड़ों के कारण पेट दर्द, कोष्ठवद्ध ।

**आर्टिका की शक्ति ।**—कीड़ों के कारण मलद्वार में अत्यन्त खुजली, विशेषकर रात्रि के समय । इस के अनिरिक्त आर्सेनिक, कैल्केनिया, इमेरिया, पलसाटला, सेन्टोनाइन और टिडक्रियम आदि औषधों की कभी कभी आवश्यकता होती है ।

**औषध प्रयोग ।**—प्रातः काल और सन्ध्या के समय दिन में २ बार ।

**सहकारी उपाय ।**—शीघ्र ही आराम की आवश्यकता होने पर तबक के पानी की पिचकारी देना अच्छा है । मलद्वार पर सरसों का तेल लगाये रखना अच्छा है । आहार पर विशेष ध्यान रखना चाहिये ।

और और लक्षण कीड़ों के उपद्रव के बयान में देखो ।

### — बिछौने में पेशाब कर देना ।

बहुतेरे बालकों को यह बहुत ही दुर्ग रोग होजाता है । सर्वदा इस रोग का कारण निर्णय करनेना अति कठिन है । प्रायः मृदु घ्राण, करनेकी शक्ति का कम होजाना ही इस रोग का कारण होता है । पेट में कीड़े रहने से भी यह रोग होता है ।

**चिकित्सा ।—बेलेडोना ६ शक्ति ।—**यदि केवल रात्रि समय रोग हो तो यह औषध मूत्रधारण करने की शक्ति बढ़ाती है । सोते समय चिल्लाना, गों गों करना वा बगक उठना ।

**सीना ६, ३० शक्ति ।—**कीड़ों के कारण होनेसे ।

**कास्टिकम ६ शक्ति ।—**पहली नींद के समय घेमाद्रूम पेशाव होजाना ।

**फासफोरिक एसिड ३, ६ शक्ति ।—**बहुत ही ज्यादा पानी के समान बिना रगका पेशाव ।

**फेरम फास ६ शक्ति ।—**रात्रि में ५।६ बार बिछौने पर पेशाव करना ।

**जेलमीमीनम १२ शक्ति ।—**चाहे रात्रि में हो चाहे दिन में पेशाव न रोक सकना ।

**मूलेन आयेल ।—**यह नयी निकाजी हुई औषध बालकों के बिछौने पर पेशाव करने के रोग की सर्वोत्तम औषध है । यदि और और औषधोंसे फायदा न हो तो प्रत्येक मनुष्य को इस औषध की परीक्षा करना उचित है ।

**सहकारी उपाय ।—**कड़े बिछौने पर सुलाना चाहिये । बालक को चित्त न सोने दे । बालक को सुलाते समय नितम्बा के नीचे तकिया अथवा और किसी कपड़े लपेट कर ऊंचाकर सुलाना चाहिये सोने समय थोड़े

गरम पानी से, कमर आदि स्थानों को पोंछ देना अच्छा है । खुली हुई हवा में खूब फसरत करना बहुत उपकारी है । परन्तु शरीर को थकाना बिल्कुल न चाहिये ।

अवारित सूत्रज्ञावका प्रकरण देखा ।

ज्वर ।

(फीवर)

बालकों के ज्वर में ऐसा कोई विशेष फरक नहीं है । अनेक कारणों से ज्वर हो सकता है । उन्हीं कारणों पर दृष्टि रख कर चिकित्सा करनी चाहिये ।

**चिकित्सा ।**—बालकों के ज्वर की प्रधान औषध ऐकोनाईट, कैमोमिला, काफ़िया, जेलसीमीनम, योराक्ल इमेशिया, मार्कुरियस, नफ़सवोमिका और पाडोफाईलम है ।

**एकोनाईट ३,६ शक्ति ।**—अत्यन्त उत्ताप और प्लास, अनिद्रा अथवा निद्राके समय बच्चों, सोने सोत बालक कष्ट से अचानक चमक कर रो उठे ।

**बेल्लोना ३,६ शक्ति ।**—अत्यन्त काँसना, चमक और उछल पडना, चहरे लाल, दोनों आँखें लाल, चहरेकी गरमी, मस्तक में अधिक रक्तागम ।

**योराक्ल ६ शक्ति ।**—बालकको नीचा झुकानेसे डर मालुम हो, बालकका मस्तक, चहरे और हाथोंके तलवे अत्यन्त गरम, प्रातःकालकी निद्राके समय पसीन, गोंदी में लेनेसे सर्दी मालुम हो ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।**—शरीरकी अत्यन्त गर्मी

और छात्र घर्ष, बारम्बार पानी पीनेकी इच्छा, अत्यन्त बेचैनी, विशेषकर रात्रिके समय तड़पना, कराहना, चिल्लाना, मस्तक में यद्वातक कि घालाके अन्दरभी गरम पसीना, श्वास जल्दी जल्दी, घासी, श्लेष्माके कारण धड़ धड़ शब्द ।

**काफिया ३ शक्ति ।**—स्वर ऐसा कुछ अधिक नहो किन्तु अनिद्राही प्रबल उपसर्ग हो, नींद न आवे अथवा सोते समय तड़पताहो और बारम्बार चमककर जग पड़ताहो, ठिनकना, एकबार हसना और थोड़ी ही देर बाद फिर रोना ।

**जेलसीमीनम ६, १२ शक्ति ।**—रात्रिको तकलीफ बढ़ना, चहरा मानों कालेसे रंगका लाल होरहा है, अत्यन्त स्नायविक बेचैनी, सिर घूमना, घालफसो सचंदा गिरजाने का भय रहना, थोड़ेही दिनमें अधिक बुर्बल, माथा सीधा कर उठ वा बैठ न सकना, उजाला वा शब्द सश्र न कर सकना ।

**इग्नेशिया ६ शक्ति ।**—चिल्लाकर रोकर नींद से जागना, और सब शरीर का कापते रहना, बालकों क गायटे, दात पैंतों का इठना ।

**मार्कूरियम ६ शक्ति ।**—पाकाशय और पेट आदि स्थानोंको दधानेसे दर्द, हरा थाम मिला हुआ मज और वस्त्रकी दाजल, चहरा कुछ पीलासा, पेशाब लाल रंगका और बदबूदार, मुहमें छाले, ज्वर रहने परभी पसीने आना,

उन पसीनोंसे उबरको कुछ आराम न होना ।

**नक्सवोमिका ६, १२ शक्ति ।**—बालक अत्यन्त क्रोधी और रोने वाला, विलङ्गल भूष न लगना, पेटमें घायु उत्पन्न होना और पाकाशयमें रुक, कोष्ठघट अथवा कष्टके साथ बड़ा मल, प्रातःकालके समय रोग बढ़ना, जिगरका दोष ।

**पाडोफिलम ३, ६ शक्ति ।**—अल्प विराम ज्वर, यकृतकी अत्यन्त अधिक क्रिया के कारण पौष्टिक ज्वर, दात निफलने में प्रातःकालके समय हरा और खट्टी उदरामय, प्यास रहना किन्तु भूख नहीं, बालक जो कुछ खावे वह अम्ल होजावे और खट्टी डकार उठना ।

**सीना ६, ३०, २०० शक्ति ।**—कीड़ों के कारण ज्वर और कीड़ोंका उपद्रव होनेपर ।

सर्दी ज्वर—एकोनाईट, ब्रायोनिया, जेलसीमीनम, मार्कूरियस, नक्सवोमिका ।

प्रचल ज्वर—एकोनाईट, बेलेडोना, ब्रायोनिया, कैमोमिला, जेलसीमीनम, मार्कूरियस, रस्टक्स ।

पेटके दोषके कारण ज्वर—इपीका, नक्सवोमिका, पाडोफाइलम, पलसाटिला ।

पैष्टिक लक्षणका प्रधान ज्वर—बेलेडोना, ब्रायोनिया, मार्कूरियस, पलसाटिला, रस्टक्स, कैमोमिला, नक्सवोमिका ।

कृमि लक्षण प्रधान ज्वर—सीना, मार्कूरियस, स्पाई जीलिया, सल्फर ।

**औषध प्रयोग ।**—आवश्यकता के अनुसार ३।४ घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा ।

**सहकारी उपाय ।**—अत्यन्त व्यास होतो थोड़ा थोड़ा पानी देना उचित है, क्योंकि व्याससे बालक माता-का दुध अधिक न पी ले यहभी ध्यान देनेकी बात है । जरूर में दूध घन्द कर वाली अथवा साबूदानेका पानी पथ्य है ।

### यकृत पीड़ा ।

आजकल बालकोंके विशेषकर शहरों में यकृत का एक प्रधान रोग हो उठा है । यदि इस रोगकी आरम्भमें ही चिकित्सा न कीजावे तो प्रायः प्राणाका लक्षय हो जाता है । गाँवोंकी अपेक्षा शहरोंमें और दरिद्र लोगोंकी अपेक्षा धनी मनुष्योंके घरमें ही इस रोगकी प्रधानता पायी जाती है । उसका यथेष्ट कारणभी है । पहिले बालकों को यकृत पीड़ा इतनी आभक्त नहीं पाई जाती थी, किन्तु आजकल ज़रूर होते ही यकृत पर पड़ल भ्रान्त बना पड़ता है कि कोई रोग तो नहीं है । बहुतसे पिता माताओं जिन्होंने एक बार यकृत पीड़ाके कारण अपनी मन्तान छो दी है, इस रोगका नाम सुनतेही घबरा उठते हैं । वास्तव में वातभी यहाँ कि यदि बालक को यकृत पीड़ा हो जावे तो विशेष यज्ञ, शुश्रूषा और चिकित्सा के बिना आराम नहीं होता । वह क्रमशः घटन लगता है, भौतर भौतर ज़रूर थोड़ा थोड़ा रहता है, यात्रा बहुत रोता



है, ठिनकता है और क्रमशः शरीर दुबला और कमजोर होने लगता है । पेट में दौप रहता है, दस्त साफ नहीं होता, क्रमशः आंख और शरीर पीला पड़जाता है, यकृत बढ़कर पेट के प्रायः सय स्थानों में जम कर बैठ जाता है, प्रबल ज्वर आता रहता है, हाथ पैर फूल उठते हैं, अन्त में घातक बहुत दुःख भोग भोगकर मरजाता है ।

**कारण ।**—इस रोग के प्रधान कारण—( १ ) खाने पीने का दोष । बहुत छोटेपनसे, उपयुक्त-समय आने से पहले ही मिष्टान्न, आलू, मछली आदि चीज आदर के साथ खिलाना अत्यन्त अनुचित है । इस प्रकार के वृष्पाच्य भोजन उदरामय और यकृत की क्रिया को बिगाड़ते हैं । शहरों में गायके दूध का दोष भी इस रोग का प्रधान कारण है । [ २ ] माता के दूध का दोष । माता के स्वास्थ्य के उपर बालक का स्वास्थ्य बिलकुल निर्भर है, इस बातको सब जानते हैं । माता का स्वास्थ्य अच्छा हो तो दूध भी निर्दोष रहता है । माता के आलस और विलासिताके-दोष से तथा अम्ल और अजीर्ण रोग से दूध दूषित होजाता है, इस दूषित दूधके अच्छी तरह न पचने से क्रमशः यकृत में विकार पैदा होने लगता है । [ ३ ] उपयुक्त व्यायाम का न करना । बड़े लोगों के घरों में और शहरों में बालक प्रायः नौकरों की गोदी में ही चढ़े रहते हैं इस से उनका चलने फिरने और खेलने का अवसर नहीं मिलता । परिणाम यह होता है कि उचित व्यायाम के अभाव से यकृत दौप उपस्थित होता है । इस के सिवाय बालक रात दिन घरों में बन्द रहने के कारण स्वच्छ हवा से वञ्चित रहते

हैं । ग्रामों में और दण्डि मनुष्यों के घरों में ये सब कुनियम नहीं होने पाते, इस कारण वहाँ ये रोग बहुत ही कम होते हैं । ( ४ ) दस्तावर औषध आदि का प्रयोग । बालकों को चारम्बार जुलाव देना मिलकुल अन्याय है ।

**चिकित्सा ।—**इस रोग की प्रधान औषध नाँचे लिखे अनुसार हैं । त्रायोनिषा, कैलकेरिया, कैमोमिला, चेली डोनियम, चायना, जेलसोमीनम, आयोडीयम, माली-कार्व, लेकेसिस, मार्कुरियस, नक्सवामिका, पाडाफार्लम, सोडीनम, सीपिया, सलफर ।

**त्रायोनिषा ३, ६ शक्ति ।—**कोष्ठयत्न मल कठिन और सूखा, खांसी, चहरा पीला, जीभ सफेद सी, प्यास ।

**कैलकेरिया-कार्व १२, ३० शक्ति ।—**सोने समय चशमे के समान मुँह चलाना, गण्डमात्रा दूषित धातु ।

**कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।—**यकृत में थोड़ा थोड़ा दर्द, श्वासकष्ट, शरीर पीला, जीभ का रंग पीला, कड़वा स्वाद, यन्त्रणा ।

**चेलीडोनियम ६ शक्ति ।—**कंधों में दर्द, जीमिचलाना, कोष्ठयत्न, अथवा दुर्बल करने वाला उदरामय, यकृत का दर्द, खाने के उपरान्त भाराम ।

**चायना ६ शक्ति ।—**यकृत में दर्द, दाबने से अधिक, यकृत बढी हुई और कड़ी, पेट फुला रहना, शरीर पीला, रात्रि में और भोजन के उपरान्त यदना ।

**जेलसीमीनम ६, १२ शक्ति ।**—ज्वर और यकृत का दोष ।

**आयोडियम ६, १२ शक्ति ।**—यकृतमें दर्द, भूख न लगना, देहमें कमजोरी और बुबलापन, उदरामय, यकृत में दर्द और दाघनेसे दर्द ।

**काली कार्ब १२, ३० शक्ति ।**—यकृत बढी हुई, कठिन और दर्द होना ।

**लैकसिस १२, ३० शक्ति ।**—यकृत बढी हुई, ज़मड़ा पीछा, जब रोग बढता हुआ दाघ पड़े तब देना चाहिये ।

**मार्कूरियस ६ शक्ति ।**—यकृत बढी हुई, कठिन, दाघनेसे दर्द, दाहिनी ओर न स्था सकना, जीभ पीले मैलसे ढकी हुई, पीलिया, प्रबल पिपासा, रातमें बेचैनी, रात्रिके समय शरीरमें खुजली ।

**नदसवोमिका ६, १२ शक्ति ।**—यकृत बढी हुई, कठिन, दर्द होना, कोष्ठवद्ध, अधिक पेलोपैथिक औषध व्यवहार करनेके उपरान्त ।

**पाडोफाईजम ३ शक्ति ।**—यकृत प्रदाह, कोष्ठवद्ध उदरामय, पीलिया ।

**सीपिया १२, ३० शक्ति ।**—यकृतकी प्रियामें विस्तार, पेटकी दाहिनी ओर उगातार दर्द होना, कपाल और आँठ पीली, चदरेमें मुद्गमे के समान पीले रंगके

दाग, जालरय, भूख न लगना अथवा खातेही रुति, पेट फूल जाना ।

**औषध प्रयोग ।**—इस रोगके लिये औषध तजवीज करना कठिन है । कोई औषध तजवीज कर कुछ अधिक दिन तक उसको ठेकर दगना चाहिये । दिनगँ २ । ३ बार औषध दूनी बंधेष्ट है ।

**महकारी उपाय ।**—यहूत के स्थान को दिन में २ । ३ बार सेकने से फायदा दीख पडता है । शरीर को ठककर अच्छा हुआ में व्यायाम करना अत्यावश्यक है । बालक का सर्वदा गोदो में न रखकर मकान के भीतर खेलने देना चाहिये । दूध सुपथ्य नहीं है, अतएव कम करदेना चाहिये । चाली या मावूदना खानेको दियाजाय । मीठा जितना कम दिया जाय उतना ही अच्छा है । साधारण मिठाई की अपेक्षा दूध और शक्कर अच्छा है । मानाको अधिक तेल अथवा घी मिले हुए पदार्थ खाना उचित नहीं । मेलिन्स फुड पुष्टिकारक और बलकारी है ।

## घुघराली खांती ।

यह बालको ही का रोग है क्योंकि ७ वर्ष की अवस्था से ऊपर फिर यह रोग प्राय नहीं होता । श्वासपथ की श्लैष्मिक झिल्ली का प्रदाह ही घुघराली खांती है । यह दो प्रकार की होती है, एक सामान्य और दूसरी साघातिक ।

सामान्य प्रकारका रोग अचानक प्रारम्भ होता है । बालक रात्रि में अच्छा भला सोता हो, २४ घण्टे उपरान्त अचानक

सूजी खांसी उठकर जाग पड़ता है, श्वासकष्ट, साईं साईं शब्द तथा घुघराली खांसी के और और लक्षण आकर उपास्थित होजाते हैं । यद्यपि इस रोग को देर कर भय होता है किन्तु इस प्रकार की घुघराली खांसी ऐसी कुछ भयङ्कर नहीं होती । यदि स्वावधानों से इलाज किया जाय तो शायद ही अच्छां हाजातो है ।

सांघातिक की घुघराली खांसी क्रमश आरम्भ होती है । पहले सब लक्षण सामान्य सर्जिक दिखलाई पड़ते हैं जैसे खांसी, स्वरभङ्ग, गला में दर्द, ज्वर, नाड़ी तेज और कुछ श्वासकष्ट । थोड़े समयके उपरान्त ही खांसी की शकल बदल जाती है—मूर्छा, स्वरभङ्ग के साथ घुघराली खांसी के समान । जैसे जैम रात्रि होती जाती है बालकके रोग के लक्षण भी बढ़ते जाते हैं, ज्वर बढ़ता है, श्वासक्रिया अत्यन्त कष्टकर और तेज होजाती है, खांसी के शब्द में खनखनाहट का शब्द होता है, रोगी घेंचैन, चहरे पर तकलीफ और घेंचैनी मालूम पड़ती है । समस्त रात्रि इसी प्रकार कष्टके उपरान्त प्रातःकाल कुछ कमी होती है और रात्रि की अपेक्षा दिन भर अच्छा रहता है । बालक हसता है, खेलता है किन्तु फिर जैसे ही रात्रि होने लगती है सब कष्टदायक लक्षण लौट आते हैं । खांसी, शब्द के साथ श्वास चलना, मस्तक पीछे की ओर खिंचा हुआ, बालक हाथ से गला पकड़कर दबाता है और ऐसा मालूम हो मानो दम बन्द होजावेगा, चहरे और मस्तक पर ठंडे पसीने, ज्वर भीतरा पड़ने लगता है, नाड़ी पहले तेज और जोरकी रहती, पीछे क्षीण, अधिक द्रुत ( तेज ) और त्रिपम [ टेढ़ी ] होती है, बालक

क्रमशः खाट पकड़ लेता है और अवसन्न होजाता है अन्त में फलान्त अथवा दम बन्द होकर प्राण त्याग देता है ।

### चिकित्सा ।— ऐकोनाईट ३,६ शक्ति ।—

रोग की प्रथमावस्था में देना चाहिये—प्रबल ज्वर, सूखा गरम शरीर, अत्यन्त बेचेनी, ठंडी पश्चिमी हवा घगने से रोग, निगलने से बालक रो उठे मानो गले में दर्द है, श्वास निकालने में जोर का शब्द किन्तु श्वास लेने में नहीं, प्रत्येकवार श्वास निकालने के उपरान्त ही स्वरभङ्ग के साथ सुखी खांसी ।

बैलेडोना ३,६ शक्ति ।—मसक में उत्ताप, चहरा और आँखें लाल, गले में भयानक दर्द, गले पर हाथ रखने से ऐसा यालूम हो मानो दम बन्द होता है, सुखी घन्नाटे के साथ आक्षेपिक खांसी, फराहना, निद्रालु किन्तु सो न सकना हो, सोते समय चमक कर उछल पड़ना ।

कैलकेरिया १२,३० शक्ति ।—मोटा थलथला शरीर, माथे पर अधिक पसीने आना, श्वास लेने में शब्द और कष्ट, उस से बालक तक्रलीफ से रो उठे, नींदके उपरान्त बढना ( कैकेसिसके समान ), गण्डमाजा दूषित धातु ।

कैमोमिला ६,१२ शक्ति ।—सर्दी से पैदा हुई घुघगली खांसी, अधिक स्वरभङ्गता, गले में साईं साईं और घड़ घड़ शब्द, सुपी खांसी, रात्रि में यद्वातक कि

निद्रावस्था में ही अधिक हो, बालक अत्यन्त चिड़चिड़ा, रोने वाला, केवल गोदी में बैठ कर ही टहलना चाहे ।

**हीपर सल्फर ६, १२ शक्ति ।**—सरल घड़ घड़

शब्द के साथ सांस रोकने वाली खासी, ऐसा मालूम हो मानों सब वायुपथ श्लेष्मा से परिपूर्ण हो रहा है [ पेन्टिमार्टन के समान ], प्रबल खांसी का आक्रमण, ऐसा मालूम हो मानों बालक का दम बन्द हो जायेगा अथवा बालक को उल्टी होजावेगी, बालक शरीर से कपड़ा हटाने की इच्छा न करे और शरीर के किसी स्थान में ठंड लगने ही खासी उठे, निद्राबुना और बहुत पसीने ।

**काली वाईक्रामिक ३, ६ शक्ति ।**—साधारण

प्रकार की घुनगली खासी, रोग क्रमशः उपासित-हा, पहले थोड़ा श्वासकष्ट और स्वरभंग के साथ खांसी, जैसे जैसे रोग बढ़ता जाय जैसे ही जैसे श्वासकष्ट अधिक होता जाय, श्वास वायु आने जाने में ऐसी मालूम हो माना किसी धातु के बने हुए नल में होकर आती जाती है स्वरभंग, घन घन शब्द के साथ सूखी खासी, टासिल गाठ और श्वासनली का लाल रंग, सूनी हुई और एक कृत्रिम पद सटकी हुई, मस्तक पीछे की ओर खिंचा हुआ, श्वासनलीके बीच में शब्द सुना जाय ।

**लैकेसिम १२, ३० शक्ति ।**—रोग की साधारण अवस्था में जब फेफड़े के पक्षाघात की आशङ्का हो, लेकिंस इसके अत्यन्त द्रव, बहुत ही सामान्य दाय लगने सही आर्चापक

श्वास रोकने वाली घाली होना, गले में कुछ भी कमकर  
 याचना महन न होना, सोते समय तड़पना और कराहना, सोने  
 के उपरान्त कष्ट और दुःख का बढ़ना ।

**फागफोररा ६, १२ शक्ति ।**—अत्यन्त स्वरभङ्ग,  
 छरिन्म में दर्द इस से गत कहने में कष्ट होना अथवा  
 बात न कह सकना, खासते समय सब शरीर कापना, घुस  
 वाली घाली के उपरान्त स्वरभङ्ग रह जाने पर यह औषध  
 दी जाती है ।

**हंजिया ३, ६ शक्ति ।**—सामान्य घुघराली  
 घाली और सरलरी शब्दयुक्त घाली, सा सा शब्द के साथ घाली  
 जैसे- लफटी काटते समय करोत ना शब्द होना है अथवा  
 श्वासरोधक आक्रमणत, जब तक मस्तक पीछे की ओर न किया  
 जाय श्वास न लिया जा सके, घाली सुधी ।

**ऐन्टिमार्ट ३, ६ शक्ति ।**—रोग की शेष और  
 लाघातिक अवस्था में, प्रत्येकवार खासते समय माछूम  
 हो कि छोडा नफ निकला है किन्तु वास्तव में थिल्लुड न  
 निकले [ इसीना के समान ], कष्टक साथ स्वासक्रिया,  
 तेज, छाटी, स्वरभङ्ग के साथ वा साईं सोई शब्द के साथ,  
 बहुत ही कष्ट से छाती फैलाई जा सकें, बहुत ही तकलीफ  
 और ऐसी दुःखता कि रोगी खाट पकटले, कपाल आर कभी  
 कभी सब शरीर उठे पसीने से तर हो जावे ।

**औषध प्रयोग ।**—यदि रोग पटित आकार  
 धारण करे तो दारान हाने तब १५/२० मिनेट के मन्तर में



एक एक मात्र औषध देनी चाहिये । रोग यदि इतना भयङ्कर न होतो दो दो घण्टे में एक बार ।

**सहकारी उपाय ।**—गरम पानी का सेक इस रोग में विशेष उपकारी है । गरम पानी में कपड़ा भिगोकर इस को निचोड़ लेना चाहिये फिर उस से सेक कर सूखी फालालेन बांध देनी चाहिये । बारम्बार इस प्रकार सेकने रहना चाहिये । घुटने तक गरम पानी से डुबो रखने से विशेष फायदा दीख पड़ता है । जैसे जैसे पानी ठंडा होता जाय उस में और गरम पानी मिलाते रहना चाहिये । प्रत्येकबार इसी प्रकार १५/३० मिनट तक डुबा-रखना चाहिये । पैर पानी से निकाल लेने पर अच्छी तरह सूखे कपड़े से पोंछकर सुखा लेने चाहिये और पीछे गरम कपड़े से ढक रखने चाहिये ।

जिस भकान में रोगी हो उस में बहुत आदमियों का रहना उचित नहीं है । बहुत सी खरब वायु की अधिक आवश्यकता है, इसके सिवाय इस बात पर भी ध्यान रखना चाहिये कि प्रबल वायु शरीर में न लगे । सावूराणा, चाली आदि हलका पथ्य फायदा करता है ।

### दूध छोड़ देना ।

हमारे देश में बालक से माता का दूध छुड़ा देने का कोई निर्विष्ट समय/वा नियम नहीं है । साधारणतः जब तक फिर भन्ता नही बालक को स्तन पान कराया जाता है । यह बहुत बुरी रिवाज है । बालक के दान निकलने की

और एक वर्ष की अवस्था होने ही माना का दूध छुड़ा देना उचित है । बालक को दूध छुड़ाने समय यह देखा लेना चाहिये कि बालक सुख शरीर है अथवा नहीं और दांत निकलने के उपद्रव होने हैं या नहीं । यदि माता का शरीर पीड़ित और दुर्बल हो अथवा स्तनवृद्ध दूषित हो तो जितनी जल्दी दूध छुड़ा दिया जाय उतना ही अच्छा है । यदि बालक दुर्बल हो अथवा किसी प्रकार का रोग उस के शरीर में हो तो जब तक सुख और सबल न होजाय माता का दूध छुड़ाना उचित नहीं । इस विषय में जो कुछ लिखा गया है उससे स्पष्ट मालुम होसकता है कि दूध छुड़ाने से पहले माता और सन्तान दोनों की शरीर के और स्वास्थ्य सम्बन्धीय दशा पर ध्यान रख कर दूध छुड़ाना चाहिये । बालक का दूध छुड़वाना एक सामान्य विषय नहीं है ।

बालक का दूध छुड़ाना निश्चय होने पर क्रमशः दूध छुड़ाना और दूसरी उपयुक्त खाने की चीज का अभ्यास कराना उचित है । अचानक दूध छुड़ा देने से माता और सन्तान दोनोंही के लिये हानिकारक हो सकता है । बालकको दूध छोड़नेका अभ्यास कराना कुछ सहज काम नहीं है । यदि बालकको मानासे जुदा न रखा जायके विशेषकर रात्रि के समय तो कदापि दूध नहीं छोड़ा जा सकता । बालकको लेकर एक बिछौने पर सोना नहीं होता । किसी दूसरी होशियार स्त्रीके ऊपर बालकके घाने, सोने और आहार आदिका भार देना पड़ता है । यदि स्तन में अधिक दूध होतो इतनी जल्दी स्तन त्याग कराये बिनाभी चल सकता है, किन्तु यदि कराना हो हीतो यही

सावधानी से कराना उचित है, नहीं तो तनमें दूध जमकर रोग उत्पन्न हो सकता है।

हम पहले ही कह चुके हैं कि एक ओर जैसे बालकका दूध छुड़ाया जाय दूसरी ओर उनी प्रकार दूधके घन कोई उपयुक्त रास्य सिन्नानेका अभ्यास कराना उचित है। मुन्गी किसी चीजके खानेकाभी अभ्यास सावधानी से कराना चाहिये। यदि इस विषयमें सावधानी न की जाय और चाहे जा चीज खानेको देदीजाय तो शीघ्रही उदरामय आकर उपापिन हो जाना है। हमारे दशम इन्स बालकोंको जिन्नी कठिनाई भोगनी पड़ती है और दश में उतनी नहीं भोगनी पड़ती इसका कारण यही है कि हमारे देशमें बालकको दूध छुड़ाने समय जो कुछ खानेको दिया जाता है वह उसके लिये उपयुक्त, सहजमे पचने वाला और पुष्टिकर है अथवा नहीं हमपर पहलेहीस कोई ध्यान नहीं देता। बालकके ऊपर दादा, चाचा, अथवा नानी, नाना, लाड कर मेष्टान अथवा और कुष्पाच्य वस्तु खानेको देदेते हैं और उदरामयको उला लेते हैं। इस बेजा लाड का कुफल हाथोंहाथ मिलता है। बालक शीघ्रही रोगी होजाना है, जैसे बालक रुद्ध खाने को मागता रहता है उसी प्रकार उदरामय होने पर सर्वदा मल त्याग करता रहता है। इस प्रकार बालक क्रमशः दुबला और कमजोर होता जाता है, चल नहीं सकता, पेट क्रमशः बढजाना है, यकृत पर क्रमशः रोगका असर पडता है, थाडा थोडा उमर भी होने लगता है। इस सांघातिक रोगसे बालककी रक्षा करना प्रायः कठिना हो जाना है।

यदि स्त्री फिर गर्भवती हो और स्तनोंमें दूध होतो यह दूध सन्तानको कभी नहीं देना चाहिये । यह दूध सन्तानक लिये विपत्तुत्थ । यह दूध बहुतही कठिनता से पचता है । गर्भावस्था का दूध पीना भी इस रोग का एक दूमरा कारण होता है । गर्भसंचार के पहले ही बालक से दूध छुड़वा देना चाहिये, किन्तु यदि गर्भसंचार बहुत शीघ्र हो तो गर्भसंचार हुआ है यह जानते ही बालक को माता के स्तन का दूध कभी न पीन देना चाहिये ।



### दूध पिलाने वाली धाय तजवीज करना ।

यदि किसी कारण विशेषसे बालक को माता का दूध न पिलाया जासके अथवा दुर्भाग्यक कारण बालक मातृ स्तन होजाय तो धाय की आवश्यकता होना है । एनी दशा में ऊपर का दूध पिलाने की अपेक्षा धायका दूध पिलाना अच्छा है । दूध पिलाने वाली धायकी तजवीज करना और अच्छी धायका मिलना बड़ा कठिन है । धायका चित्तकुल आरोग्य होना आवश्यक है । धाय और उसकी सन्तानकी अवस्था माता और उसकी सन्तानकी अवस्थासे बहुत कुछ मिलती जुटती होनी चाहिये । धायका भय नरद चर्म रोग और वातुगत दोषसे रहित होना उचित है, जैसे दाद, गाँज, चाब, गाँठ सूजन, गण्डमाजा, उपदंश, मृदर, यक्ष्मा इत्यादि । धायके स्तन के दूधकी परीक्षा करलेना उचित है । धाय व्याध्निचित्त, अहंमती, राफ स्वच्छ रहने वाली अवश्य होनी चाहिये । जो धाय बालकसे राह नहीं रखती वह राक्षसीक मतान है ।

ठोक धाय मिल जानेसेही निश्चित होना उचित नहीं। धायके दैनिक आहार व्यवहार आदिके प्रतिभी विशेष ध्यान रखना आवश्यक है। धायको दुष्पान्द्य पदार्थ और अतार्क्षी दवा नहीं खानी चाहिये, असल बात यह है कि बालक की माताके समान उसको भी सब तरह सावधानी से रखना भी आवश्यक है, नहीं तो धाय के दोष से प्रायः बालक रोगी होजाता है।

### तेईसवां अध्याय ।

आभिधातिक(चोट आदि लगनेकी)चिकित्सा ।

#### जलना ।

जलन तीन प्रकार होता है। (१) केवल जलजाना, उस से रक्ताधिन्यता, चमड़े का प्रदाह, 'मुर्खी' आदि उत्पन्न होती है किन्तु फफोला नहीं पडता। [२] फफोला पडता है, चर्म का प्रवण प्रदाह उत्पन्न होता है। [३] गला हुआ घवबूदार घाव होजाता है, उस में कभी केवल चर्म पर ही असर होता है और कभी चमड़े के नीचे वाले सब तन्तुओं पर भी असर होता है, इत्यादि। तीसरे प्रकार का जलना ही सब से अधिक सांघातिक होना है। हाथ पैर आदि में जल जाने से यदि उसी समय गरम पानी में डुगादिया जाय तो जलन बहुत कम होजाती है।

जितना गहरा और जितने ज्यादा घाव में जल जावे उतनाही अधिक कष्टदायक और और प्राण सशयक होता है। यदि

है । छोटे छोटे बालकों की वांयठे आकर मृत्यु होती है । बड़ मनुष्यों के जल जाने से उतना साघातिक नहीं होता किन्तु बिसारा अथवा सर पड़ते ही मय का कारण हो जाता है । मस्तक अथवा पेट जल जाना विपद्जनक होता है ।

**चिकित्सा ।**—चिकित्सा के नियम में सब से

आवश्यकोय नियम यह है कि जले हुए स्थान की वायु से रक्षा करनी चाहिये, अतएव किसी स्थान के जलने ही औषधादि ऊपर लगाकर उन्हीं समय उन्म को ढक देना चिकित्साका एक प्रधान अङ्ग है । इस के लिय बहुत सी औषधा का व्यवहार होता है । यथा—

१। पेल्लादल ।—जल जाने पर जब तक फफोला न उठे तब तक इस औषध का ऊपरी प्रयोग करनेसे विशेष उपकार दीप्त पड़ता है ।

२। कैन्थेरिल ।—ऊपर ही ऊपर जल जाने से अर्थात् बहुत गहरा न जलने से इस औषध का ऊपरी प्रयोग करना बहुत फायदा करता है । एक बोतल पानी में १० घूट औषध मिलाकर इस पानी में रुपड़ा भिगोकर जले हुए स्थान पर सर्वदा ढके रखना चाहिये । उपरान्त जलन आवे कष्टकर लक्षण राब दूर होने पर जले हुए स्थान पर सामान्य मरहम वा मम्मान लगादेना चाहिये ।

३। मैदा और तेल ।—यह सर्वदा सहज में ही पाई जासकती है । किसी स्थान में जलने ही उन्म क ऊपर गारियल का तेल डाल कर ऊपर से मैदा अच्छी तरह घुरक देनी चाहिये और जले हुए स्थान को पूरे तरह पर ढक देना चाहिये ।

४। ग्लीनरिनि । मुह गला अथवा पाकादय आदि स्थानोंके जल जाने पर यह एक अच्छी औषध है । ग्लीनरिनि और पानी घराघर घगघर भिठाकर उसकी छुली करानी होनी । इस प्रकारके जलनेके लिये आर्टिका यूरेन्स ( एक डाममें १।२ घृद औषध ) मिलान के लिये अच्छी औषध है ।

५। आर्टिका यूरेन्स ।—सब प्रकारके जलने के लिये ऊपरही ऊपर सामान्य जलना हो अथवा गहरा और सांघातिक जलना हो, यह अत्यन्त मृत्युघान औषध है । व्यवहार पहले लिखे हुए कन्धेरिसके समान । घाव पर इसका मरहम लगाने से घाव शीघ्रही खून् जाता है ।

जल जानेके बाद ऊपर आदि धातुगत ह्रस्व लक्षण कभी कभी दिखलाई देतेहैं उनके लिये पेनेकी औषध की आवश्यकता होती है । नीचे लिखी हुई औषध लक्षणोंके अनुसार देनी चाहिये ।

एकोन।ईट ३, ६ शक्ति ।—सर्दी लगकर प्रबल ऊपर, गरम सूना शरीर और अत्यन्त प्यास, अत्यन्त भय, घनराहट, पचनी और स्नायविक उत्तेजना ।

आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।—काले राखा पानी के समान घटवृद्धार उदरामय, बहुतही जटरी कमजोरी होना और पेनी शिथिलता कि रोगी खाट पकडले और जीवनी शक्तिका कम होना, अत्यन्त प्रबल प्यास, बार बार थोडा थोडा पानी पीना, बहुत घनराहट, बेचैनी और मृत्युगम्य ।

कैमोमिला ६, १२ शक्ति ।—सांघातिक, जल जानेके उपरान्त बायटे, दर्दसे पागल के समान होना,

घटुतही असहिष्णु ( सहन करनेकी शक्ति न रहना ) और  
अधीर, किसी घातका भलमनसातके साथ उत्तर न दे  
सकना, चहरे और मस्तकपर गरम पसीने ।

**चायना ६,३० शक्ति ।**—घटुत स्थानको घेरकर  
प्रधाव उत्पन्नहो, इसीसे कमजोरी, घिना दर्दसे छटरामय,  
फाले रगका मल, पानीक समान, विशेषकर रात्रिके समय ।

**ताईलेशिया ६,३० शक्ति ।**—जब घाव इत्यादि  
खुलतेहो किन्तु धीरे खूँ, अथवा स्थान स्थानमें मांस  
वृद्धि हो उठे ।

**सलफर ३० शक्ति ।**—जब स्थान स्थान में मांस  
वृद्धिदिशलाई पड़े अथवा घाव खुलनेका कोई ढग दिशलाई  
न पड़े, घावके चारों ओर अत्यन्त खुजली, जलन  
और प्रदाह ।

बाहरी कोई स्थान जल जावे तो उसको उसी समय रुईसे ढक  
देना चाहिये । जले हुए स्थानमें हवा लगाना बिल्कुल निषिद्ध है ।  
यदि घटुतसा स्थान जलगया होतो उराको एक साथ  
खोलकर साफ करना उचित नहीं, थोड़ा थोड़ा खोलना  
और इतनाही साफ करलेना । जबकि दृग्गन्ध उत्पन्न नहो,  
रोगीको फट मालुम नहो, रुई मैली नहो, तबतक घावको  
स्थानको खोलकर रुई आदि जितनी कम द्रव्यों जायगी  
उतनी जल्दी जले हुए स्थानमें चमड़ा उत्पन्न हो जायगा ।  
यदि बड़े बड़े फफोले पड़ जायें तो सावधानीसे रुईसे  
रोझकर पानी निकाल देना चाहिये, इस वागव्य स्थान



रखना चाहिये कि चमड़ा न उड़ जाय । घाव सुखनेके समय ध्यान रखना चाहिये कि किसी प्रकार अङ्ग विकृति नहो जाय ।

—०—

## रादीसे हाथपैर फटना ।

शीत ऋतुमें सर्दी लगकर हाथ, पैर, पान, नाक, आदि स्थान एक प्रकार फट जाते और उनमें दर्द होता है । यह कभी कभी थोड़ा बहुत फूल जाता है, खुजली चलती है, जलन होती है और नरता है । यदि अधिक गहरा फट जावे तो चमड़ेके नीचे रक्त उत्पन्न होजाता है और यह रक्त निकल जानेपर एक प्रकारका घावसा रहजाता है । इस घावको कठिनतासे आराम होता है ।

**चिकित्सा ।**—मद्यन्त जलन और खुजली, तथा पानी मरा हुआ छाला होतो १ छटाक पानीमें १५ । २० घूर टिंक्चर कैम्फेरिभ मिलाकर लोशन तयार करनेना चाहिये तथा इस लोशनसे दर्दमें स्थानको सर्वदा रोजा चाहिये । यदि जलन हो और खुद खुद होती होतो इसी प्रकार आनिका लोशन फायदा करता है ।

लक्षणों के अनुसार नीचे लिखी हुई औषध जानी चाहिये.—

**आर्सेनिक ६, ३० शक्ति ।**—गरम और उजले ठाल रगड़ा स्थान हो, उसमें जलन हो, घाव होना, पैरकी अंगुलियां तकमेंभी इसी प्रकार घाव फैला हुआ ।

**फासफोरस ६, ३० शक्ति ।**—विशेषकर हाथ

पैरोंकी अंगुलियों में फटजाना और घाव होना, घाव नील से लाल रंगका, अत्यन्त खुजली और जलन होना ।

**पलमाटिला ६ शक्ति ।**—उत्तम औषध है ।

**सलफर ६,३० शक्ति ।**—पैरोंकी अंगुलियों में घाव और फफोले ।

—०—

**घाव अथवा कटजानेसे घाव ।**

कोई स्थान कट जानेसे नोचें लिखे हुए नियमों पर ध्यान रखना चाहिये —

[ १ ]—खून गिरना बन्द करना चाहिये । यह अनेक प्रकार से किया जासकता है, जैसे घाव के स्थान को दबा रखने से, ऊंचा कर रखने से ठण्डा पानी अथवा घाफ लगाने से इत्यादि । यदि कोई घमनी कट जाय तो उस में से थोड़े जोर से रक्त निकलने लगना है । ऐसे अवसर पर घमनी के मुह को बाध देना पड़ता है । घाव के स्थान पर केलेन्डुला लोशन प्रयोग करना चाहिये । इस से खून गिरना बन्द होगा और मवाद न पड़ेगी ।

[ २ ]—घावके स्थानको माच रानी से साफ करना चाहिये । निच किसी चीज से कटजाता है प्रायः उसका कुछ बरा मास के भीतर रहजाता है । अतएव घाव के स्थान को बाध देने से पहले अच्छी तरह परीक्षा कर देखनी चाहिय कि उस के भीतर किसी प्रकार का मैल, घाल, काचका टुकड़ा,

फांटा अथवा लकड़ी आदिकी कोई फांस तो नहीं रहगयी है ।

[ ३ ]—घाव के दोनों मुहों को इकट्ठा कर बांध देना चाहिये । इस से बहुत शीघ्र मुह बन्द रहने के कारण घाव सुख जाता है ।

[ ४ ]—घाव के स्थान को स्थिर रखना चाहिये । हाथ पैर फट जाने पर काम करना अथवा घूमना निषिद्ध है ।

[ ५ ]—घावके स्थानको प्रतिदिन स्वच्छ रखना चाहिये । साफ करने के समय पहले गरम पानी से, घाव के ऊपर के सब कपड़े और घाव भिगोकर सावधानी से खोल डालने चाहियें । यदि इस प्रकार न किया जाय और जल्दी और जोर से कपड़े खाले जाय तो रोगी को कष्ट होता है और अधिक रक्ताव होकर घाव सुखने में देर लगजाती है ।

**चिकित्सा ।**—टिक्चर कैलेण्डूला, मूल अशल अरक, सप्त प्रकार के घावों पर अवसा फट जाने पर इसका ऊपरी प्रयोग फायदा करता है । दश भाग पानी में एक भाग औषध मिलाकर उस में कपड़ा भिगोकर सर्वदा घाव के ऊपर ढके रखना चाहिये । इस प्रकार करते रहने से घाव शीघ्र सुख जाता है और उस में मवाद नहीं पड़ने पाती ।

ऊपर लगाने की दवाइयों के सिवाय कभी कभी खाने के लिये भी दवा देने की आवश्यकता होती है । पर्यायक्रम से ऐकोनाईट, या आर्निका व्यवहार करने से प्रायः फायदा होजाता है । घाव में अत्यन्त दर्द हो, सूज गया हो, भस्त्रक में रक्ताधिक्य के कारण सिर दर्द जादि लक्षणों में बेल-

डोना, घाव एक उठने पर हीपर-सलफर और सुखने में विलम्ब हो तो सार्खोलेशिया देना चाहिये ।

**एकोनाईट ३,६६ शक्ति ।**—ज्वर, भय और मानसिक उद्वेग, रक्तप्रधान धातु वाले मनुष्य के लिये उपयोगी है ।

**आर्निका ३,६६ शक्ति ।**—ऊपरी चोट आदि लगकर कैसे भी धातुगत लक्षण उपस्थित हों इस औषध के सेवन करने से आराम होता है । तरंगा, मानों पिचल जानेके समान [ रस्टक्स भी उपकारी है ], चाहे जैसे बिछोने पर लोचे सभी कटे मालुम हों ।

**कैमोमिला ६,१२ शक्ति ।**—बहुत मवाद पैदा हो और अत्यन्त दर्द, घाव सुखना न चाहता हो, बहुत अधीरता और कष्ट न सह सकना ।

**चायना ६,३० शक्ति ।**—अधिक रक्तस्रावके कारण दुर्बलता और गलक्षय ( फासफोरिक एसिड भी उपकारी है ), मूर्च्छा, चहरे पर मुर्दापन और रक्तशून्य, रक्तस्रावके कारण लपकन और सिर दर्द ।

**हीपरसलफर १२,३० शक्ति ।**—अत्यन्त सामान्य कटा घावभी एक उठे, गण्डमाला दूषित मनुष्यके लिये उपकारी है ।

घाव से बहुत सहजमें रक्तस्राव हो—एकोनाईट, आर्निका, चायना, फासफोरस ।

घावमें बहुत मवाद पैदा होनेपर—चामना, मार्कुप्रियस,

पलसाटिला, सलफर, हीपर सलफर ।

सडाहुआ घाव—आर्सेनिक, चायना, लैफेमिस, साईले-  
शिया, कार्बे वज ।

गांठका घाव—फोनियम, आयोडियम, फासफोरन, हीपर-  
सलफर, मार्कुरियस ।

**औषध प्रयोग ।**—जब एकोनाईट, आर्निंका या  
चायनाकी तरह कोई औषध प्रयोग करनेकी आवश्यकता  
होती आधे घंटे या एक घंटेके अन्तरसे देनी चाहिये ।  
और और औषधोंका दिनमें २ । ३ बार सेवन करना  
यथष्ट है ।

## मोच ।

असाधधानीसे पैर पड़नेपर अथवा अचानक कोई चीज  
उठानेसे हाथ पैरोंमें मोच आजाती है । इससे मोच मानेके  
स्थानमें अत्यन्त दर्द होता है और कभी कभी सूजनभी  
बहुत आजाती है ।

**चिकित्सा ।**—जबतक सूजन और दर्द कम नहो  
तबतक गरम पानीमें डुबा रखना चाहिये अथवा गरम  
जलसे सेकना चाहिये । पानी ठंडा होजाने पर उसमें  
और भी गरम पानी मिलाते रहना चाहिये । जिस स्थानमें  
दर्दहो उसको बिल्कुल स्थिर रखना चाहिये, उपरान्त  
आर्निंका, एकोनाईट, रम्पस, रुद्रा वा हाईपेरोफम आदि  
औषधोंमें से लक्षणोंके अनुसार किसीकाभी लोशन बनाकर

कारणों में भिगोकर दर्दके स्थानपर खगाना चाहिये । साथही धार्निका वा रस्टक्स घातेकोभी देने चाहिये । जैसे जैसे दर्द कमहोता आये थोड़ी थोड़ी हाथपैरोंको हिलानेकीभी चेष्टा करनी चाहिये । जबतक दर्द त्रिलकुल आराम नहो हाथसे काम और पैरसे चलना निषिद्ध है । दर्द बिलकुल अच्छा नहो और थोड़ा थोड़ा रहजाय तभीसे चलना फिरना शुरू करदिया जाय अथवा काम शुरू करादिया जाय तो दर्द अच्छा नहोकर घातके समान रहजाता है ।

गार्निका—मोनर चोट ।

एकोनाइट—गरमा, सुर्खा, सूजन, सोंथही ज्वर, प्यास, घेंचैनी इत्यादि ।

रस्टक्स—मोच आजाना, साथही सूजन और अत्यन्त दर्द, विश्राम करनेमें दर्द बढ़ना और सर्दीमें कम होना । भारी चीज उठाकर पीठसे जोर लगानसे मोच-माजानपर रस्टक्स उपकारी है ।

हाईगेरोफन—रस्टक्सके समान किन्तु जत्र सत्र क्षायुभा पर असर हो तब यह विशेष उपकारी है ।

यदि रोग पुराना होजावे तो नीचे लिखी औषधोंकी आवश्यकता होनीहै—कैल्केरिया कार्ब अथवा फासफोरम ( जोंदों की कमजोरी ), म्यायोगिनिया ( हिलनेमें दर्द बढ़ना ), म्यायोडियम ( जोदोंमें रक्त एकत्रित होना ) ।

भीतर चोट ।

किन्ना मॉनरी चोटमें ऐसा चोट लगे जिसमें समर्प

न फटे उसको भितर छोड़ कहते हैं । थोड़ी चोट लगनेसे उस स्थान में रक्त जम जाता है और काला पड़ जाता है किन्तु यदि अधिक चोट हो और चमड़ीके नीचे गहरी चोट बैठे तो प्रायः यह स्थान पक जाता है ।

**चिकित्सा ।**—६ भाग पानिमें १ भाग टिस्सर आर्निका मिलाकर उसमें कपड़ा भिगोकर चोटके स्थानपर सर्वदा ढके रखना चाहिये । यदि चोट अधिक मालुम होतो साथही आर्निका ६ वा ३० शक्ति २ । ३ घंटेके अन्तरसे एक एक मात्रा पिलानी चाहिये । यदि दृष्टी में चोट लगनेको रुद्धा, स्तन वा किसी गांठमें चोट लगे तो कोनि यम देना चाहिये । प्रदाह होतो एकोनाईट । पकनेकी आशङ्का होतो ३ । ४ घंटे के अन्तरसे एक एक मात्रा हीपरतत्पर ६ वा ३० देना चाहिये । किसी किसी जगह दर्दके स्थानपर पुल-टिस लगाना आवश्यक होता है । अवतक दर्द और सूजन रहे तबतक इस स्थानको स्थिर रखना आवश्यक है ।

## मस्तकमें चोट ।

गिरनेसे, झपटवा मस्तकमें चोट लगनेसे मस्तककी क्रियामें किसी प्रकार गड़बड़ उत्पन्न होनेसे उसको मस्तिष्काधान कहते हैं । सामान्य चोट लगनेसे मस्तिष्क स्तम्भित और अधिक चोट लगनेसे प्राण नश्य हो सकता है ।

मस्तिष्कमें जोरकी चोट लगनेसे तीन प्रकारकी अवस्था होने लूप देखी जाती है—। प्रथम, हाथ पैर ठंडे, शरीर

रक्तशून्य, नाडी और श्वामक्रिया दुर्बल, आस्रकी पुतली फैली हुई । यह अवस्था एक घंटेसे लेकर ३ घंटे तक रह सकती है । द्वितीय, रोगी बेचैन, कराहना, करवटें घटलना, और उलटी करना । अग्राज देनेसे रोगी जागे और उत्तर दे । यह अवस्था कुछ घंटे तक रह सकती है । तृतीय, निद्रि तावस्था यथा नाडी पूर्ण और अनियमित, शरीर गरम, चहुरा लाल, आंखकी पुतली सुकड़ी हुई, रोगीको गहरी नींद । इस निद्रासे वह सहजमें न जगाया जा सके । यह अवस्था एक दिनसे लेकर एक सप्ताह तक रह सकती है ।

**चिकित्सा ।**—यदि मकानसे कुछ दूर यह दुर्घटना होतो रोगीको घरजाने में जितनी होसके सावधानी कीजाय कि हिल न सके और स्थिर भागसे लाया जाय । पालकी में अथवा हाथोंमें आहिस्ते आहिस्ते लाना चाहिये । रोगी अच्छी तरह आरामके साथ मस्तक नीचाकर सुलाना चाहिये और शरीर में पूरी गर्मी लानेके लिये कम्बल आदि उढाकर उसको पूरा विश्राम करने दे । किसी प्रकारका प्रश्न, शब्द, उजाले आदि से उसको तंग न करना चाहिये । इस बातका पूरा प्रवन्ध आवश्यकीय है । रोगीको विश्राम में किसी प्रकार बाधा न पडनी चाहिये । जब प्रतिक्रिया आरम्भ हो उस समय रोगीका मस्तक और दोनों कन्धे ऊंचे करदेने चाहिये । मस्तकपर ठंडा पानी लगाना चाहिये । मकान ऐसा हो जिसमें मनुष्योंकी भीड भाड नहो और तरीहा । २ । ३ सप्ताहतक विशेष सौन-धानीकी आवश्यकता है । सब प्रकार मानसिक धम और मानसिक आवेग बिल्कुल बजनीय है ।



चोट लगनेही आर्निका सेवा करना चाहिये । यदि होश आनेके साथही ऊपर उपस्थितहों तो आर्निकाके साथ एकोनाईट पर्यायक्रमसे देना चाहिये । यदि विकारक लक्षण उपस्थितहों यथा सिरमें दर्द, मुखकी सूखी आदि दीखपड़े तो एकोनाईट, और घेलेडोना पर्यायक्रमसे देना पड़ताहै । घराटेके साथ साम आना, कोष्ठबद्ध आदि होतो ओपियम । यदि रोगी बचना होतो हायोसाये मस । आवश्यकता के अनुसार १, २ वा ३ घंटेके अन्तरसे औषध देनी चाहिये ।

## हड्डी टूटना ।

**लक्षण ।**—गिरजानेसे हाथ पैरोंमें जोरसे चोट लगने के कारण हड्डी टूट सकती है । हड्डी टूट जानेपर वह अङ्ग टेढ़ा पड़जाता है अथवा छोटा होजाता है । यदि ऊपरक हिस्सेको एक हाथसे पकड़कर और नीचे के हिस्सेको दूसरे हाथसे पकड़कर हिलाया जायतो दोनों हिस्से अलग अलग अच्छी तरह द्रिष्टि सकते हैं । इस तरह हिलानेसे टूट हुए स्थानकी दोनों हड्डियोंके रगड़ जानेसे एक प्रकारका शब्द होता है । इसी शब्दको सुनकर अच्छी तरह समझा जा सकता है कि हड्डी टूट गयी है । इसके सिवाय उम स्थानमें दर्द होता है और शक्ति नहीं रहनी ।

**चिकित्सा ।**—हड्डी टूटनेही उम स्थानको अच्छी तरह दोनों हाथोंसे जोरसे पकड़कर टूट हुए दोनों हिस्सों को एक दूसरेके साथ मिलाकर टूटे हुए स्थानके ओर पतले और कड़े लकड़ी के टुकड़ोंसे

बांध देना चाहिये । ( इन लकड़ीके टुकड़ोंको मिश्रित कहते हैं ) । लकड़ीके टुकड़ोंसे बांधनेके उपरान्त इस बातका बन्दोबस्त कर देना चाहिये कि टूटा हुआ स्थान हिलने न पावे । यदि हाथ टूट गया हो तो ऊपर लिख हुए तरीकेसे बांध देनेके उपरान्त गले में एक कपड़ा बांधकर हाथ लटका देना पड़ता है । यदि पैर टूट गया हो तो छोटी छड़ी अथवा छानेसे यदि अच्छी लकड़ी ( मिले तो ) टूट हुए स्थानको अच्छी तरह ठीक बैठाकर नीचे चार जगह तिनचार रुमालोंसे पैरको जोरसे बांध देना चाहिये । बांधते समय सावधानीसे याचना उचित है, क्योंकि यदि बहुत जोरसे बांधा जायगा तो उस स्थानके रक्त संचालन में बाधा पड़ेगी । अधिक जोरसे बांधनेपर रक्त न चर सकनेके कारण फूल उठना है और अत्यन्त कष्ट मालुम होता है । जवनक रोगों टूटे हिस्से अच्छी तरहसे न जुड़ जाय तबतक हाथ पैर आदि चलायाना अथवा लकड़ी खोलना न चाहिये ।

सेवन करनेकी औषधोंमें चिमफारिटम बहुत उत्तम औषध है । दिनमें २, ३ बार सेवन करनी चाहिये । यदि प्रवेश होतो एकोनार्ड वा वेजेडोना । हड्डोंके भीतर तज पड़ होतो मेजेरियम वा पेसिड कामफोरिक । हड्डों जुड़ने में देर होतो कैलेरिया और मास्कोशिया उत्तम औषध हैं ।

कीड़ेका काटना और डंक चुभना ।

चिकित्सा १—डंक चुभनेपर प्रायः एक चमड़ीके

भीतर दृढ़कर रहजाता है - अतएव पहले उसको निकाल डालना चाहिये । सुई, अथवा चावीके छेदसे दाबनेपर जब डक ऊपरकी ओर निकल आवे तब उसको नाखून से बाहर निकाल डालना चाहिये । डक चुम्बने के स्थान पर चुनेका पानी, कपूरका अर्क अथवा प्याजका रस लगानेसे जलन कम होजाती है । आर्निका या लीडम पैलसटार लोशन तयारकर उसपर लगाना चाहिये ।

## कान और आंखमें कीड़े आदिका प्रवेश ।

कभी कभी कान आंख आदि स्थानोंमें कीड़े आदि धुस कर असह्यन्त कष्ट देते हैं । आंखके भीतर किरकिटी, कीड़ा आदि अथवा कोई छोटा बालके टुकड़ा पड़नेसे रोगीको बैठाकर और उसके पीछे रखे होकर आंखके ऊपर एक पेन्सिल रखकर आंखके किनारेके बालोंको पकड़कर आहिस्ते आहिस्ते पलकको ऊपरकी ओर लौट देना चाहिये । आंखके नीचेके पलकमें यदि गिरा होतो सहजही निकाला जासकता है । आंखमें, यदि चुनेकी फास गिरी होतो पानीके छोट्टे देने न चाहिये । आंखसे गिरी हुई चीज निकल जानेपर रोगीको आधे आधे घंटेके अन्तरसे पेकोनाईट सेवन कराना चाहिये और कैलेन्डुला लोशन में कपड़ा भिगोकर आंखके ऊपर रखना चाहिये । यदि आंखमें कोई चीज गिरजावे तो हाथसे रगड़ना उचित नहीं है ।

कानके भीतर कीड़ा आदि प्रवेश करता गरम तेल डालने से मरजाता है । गरम तेल डालनेसे पहले थोड़ा

तेल उगलीमें लगाकर कानसे छुला देसना चाहिये कि सहन होता है अथवा नहीं । यदि और कोई चीज जैसे किसी फलका रीज, कौड़ी, छोटी पेन्सिल आदि कानमें गिरजाये तो पड़ी सायधानीसे उसको चीमटीसे पकड़कर निकाल डालनी चाहिये ।

### चोटने शरीर नीला पडना ।

चिकित्सा ।—२। ४ माघा आर्निका सेवन करनेके लिये देनी चाहिये । चोट लगतेही यदि आर्निका लोशन प्रयोग किया जाय तो नतो दर्द होने पाता है न नीले पडता है । यदि नीले पडभी जाय तो हैमोमेलिस अच्छी औषध है ।

### निष्ठ भक्षण ।

जहर अथवा कोई जहरीली चीज खाई है यह जानतेही तुरन्त सुचिकित्साका प्रबन्ध करना चाहिये । एक पलके वरान्तर समयभी नष्ट करना अन्याय है, क्योंकि देर करनेसे रोगीका जीवन संशयमें पड़ जाता है ।

यदि दो प्रकारके विषाक्त पदार्थ खाये होंतो दो जुदे जुदे उपायोंका अवलम्बन करना पडता है । जहरीली चीज खाया है यह जानतेही बहुतरे मनुष्य उल्टी कराने वाली चीजें पिलाकर उल्टी कराते हैं । किसी किसी जहरके खानेसे उल्टी कराना उचित है और किसी किसी

पर बिलकुलही उचित नहीं है । इस बातको अच्छी तरह जाननेकी आवश्यकता है ।

१। जब मुद्द, होट आदि स्थानोंमें किसी प्रकारके घाव या जलनके लक्षणा नहीं तब उल्टी करानेकी औषध देनी चाहिये ।

२। और जब ऊपर लिखे हुए लक्षण मध्य वर्तमान हों तब उल्टी कराने वाली दवा बिलकुल न देनी चाहिये । ऐसे अवसर पर चूनेका पानी, अथवा खडिया या मैगन-शिया घोलकर पिलाना चाहिये । यदि उन्ही समय में सब चीजें न मिलें तो राख, भीतोंकी धूल, अथवा माचुन पानीमें घोलकर पिलाना चाहिये ।

हमारे देशमें अफीम खानेके कारण बुद्धेशास्त्र अत्रसा प्राय देखनेमें आती है । किसीने अफीम खायी है यह बात मालुम होनेही इस बातका पूरा बन्दोबस्त रगना चाहिये कि वह सो न जावे । अफीम खाने वाला यदि एक बार सो जावेगा तो फिर उसको किसी प्रकार जगाया न जाया, सकेगा—वह निश्चयही सदा सदैवके लिये सो जायगा । अतएव उसको जगाये रखनेके लिये दो आदमी पकड़कर खड़ा कर दें और एक सिरसे लेकर दूसरे सिरतक टहलावे अथवा दौड़ावे । इस प्रकार करते करते जब उसकी निद्रा लुता दूरहो तब उसको घैठाना उचित है । पहिले उल्टी कराने वाली औषध खिलाकर अथवा स्ट्रिमक पम्पहाग पाकस्थलीसे अफीम निकाल डोलनेकी चेष्टा करनी पड़ती है । तनिया, नमक, अथवा राई मरसों [ मस्टाड ] गरम पानीमें घोलकर पिला देनेसे उसी समय उल्टी होती है ।

शक्तोपकी प्रतिपेक्षक औषध दिष्टर सेवडोगा मति १५। २०  
।मनटके अग्नरस १० धृदके हिमाघसे देना चाहिये । गदरी  
काफा [ कदवा ] भी उपकारी है ।

---

इति श्री

सम्पूर्णम् ।



षष्ठ्यन्तर्गतं श्रीरोमान्ते संहिता ।

जैन धर्म ।

मीकान्तं (राजपूताना)



हिन्दीभाषा की होमियोपैथिक पुस्तकें  
स्वर्गीय डाक्टर जगदीशचन्द्र लाहिरी  
की बनाई हुई

## गृहचिकित्सा

यह भाषा के सम्करण गृहचिकित्सा के अनुसार शिथिल  
धार मुद्रित ।

मूल्य III=) डाक महसूद साथ थी० पो० = श्राव ।

प्राय २३० पृष्ठों में पूर्ण । इसका कागज और टाई अति  
उत्तम है । इस पुस्तक में साधारण रोगों की होमियोपैथिक  
चिकित्सा, अत्यन्त सरल रीति में लिखी गई है । प्रत्येक रोग  
की चिकित्सा के साथ उस के दूर करने के सर्वोत्तम उपाय  
लिखे गये हैं । यह पुस्तक हरेक गृहस्थ के अच्छी तरह जान  
में आसके इस लिय ऐसी कोई भी धान इस में दिखने में  
नहीं छोड़ी गई । बालकों और स्त्रियों की चिकित्सा भी इसमें  
लिखी गई है । कुछ थोड़ी पढी हुई स्त्रियाँ भी इस पुस्तक की  
सहायता से अपने बच्चों के सामान्य रोगों का इलाज अपने  
आप कर सकती हैं । हमारे दरिद्र भारतराजियों को  
पञ्चांग के समान यह पुस्तक अत्यन्त अपन, वा, में रखनी  
चाहिये । भारतामित्र, वैकट/वर आदि प्रधान प्रधान समाज पत्रों  
ने इस की प्रशंसा मुक्तकण्ठ से की है ।



होमियोपैथिक औषध व पुस्तक विक्रेता ।

## लाहिडी एण्ड को०

प्रधान औषधालय ।

३५ नम्बर कालेज-स्ट्रीट-कलकत्ता ।

शाखा औषधालयें ।

कलकत्ता —

[ १ ] शोभा बाजार शाखा --

[ २ ] बडा बाजार शाखा

[ ३ ] भवानीपुर शाखा

मुफासिल

[ ४ ] बाक्रीपुर शाखा, चोहट्टा बाक्रीपुर,

[ ५ ] पटना शाखा, चौक पटना

[ ६ ] मथुरा शाखा, होलीदवाजा मथुरा ।

हम लोगों के औषधालय में सर्व प्रकार की होमियोपैथिक औषध व इंग्रेजी, बंगला, हिन्दी, उर्दूकी पुस्तकें और होमियोपैथिक चिकित्सा करने के उपयोगी सामान सर्वदा मौजूद रहते हैं ।

हमारे औषधालय में अच्छे अच्छे डाक्टर रहकर औषधी का काम देखा करते हैं । उत्कृष्ट और अकृत्रिम औषधि विक्रय करना ही हम लोगों का उद्देश्य है । सस्ते मूल्य दिया-कर निकृष्ट वस्तु विक्रय करना अधर्म समझते हैं । सर्वजनों से प्रार्थना है कि हम लोगों की उत्तम औषध की परीक्षा करके लेंगे । भाग आने से सूचीपत्र इंग्रेजी, बंगला, हिन्दी, उर्दू भाषाओं से बिना मूल्य भेजा जाना है ।  
उस के पास

सर्व साधारण लोगों के सुभीते के लिये और विदेशीय माहक महाशयों के लिये बांकीपुर पटना और गयरा ब्राच के औषधालय में हामियोपैथिक औषधियों के सिवाय एलोपैथिक औषधि भी दुसर स्थान में रखकर विक्रय करते हैं। सम्पूर्ण औषधें विलायत को सीधा ओर्डर भेजकर मगाते हैं इस लिये और औषधालयों की अपेक्षा उत्तम औषध और बहुत कम नफे पर विक्रय करते हैं। सिवाय हामियोपैथिक, एलोपैथिक औषधों के और भी उपयोगी सामान जैसे थर्मामिटर [ बुझार जानन का यन्त्र ] पिचकारी नश्तर आदि डाक्टरों चिकित्सा करने के औजार इत्यादि सामान भी मौजूद रहते हैं।

## साधारण औषधें की सूची

१	२	३	४	५
अमिथ्रअर्क [मदरदिचर] (=)	II=)	१)	१II)	
१ नमर स १२ नक	I)	(=)	II=)	१)
३०	(=)	II)	III)	१I)
२००	१)	१II)	२II)	४)
५००	२)	२)	४,	५)
१०००	३)	४)	५)	६)

## नूट्रिशन वा चूर्ण

१ दामिकमे ६ दामिक नक	III)	III)	१I)	२I
२४X	II)	१)	१II)	२II
३०X	१)	१II,	२II)	४)
टिचनूट्रिशन	I=)	II,	III)	१I)

( उर्दू और अंग्रेजी की पुस्तकों के लिये  
उर्दू अंग्रेजी का सुमीत्र मंगाकर देखिये )

हैजेकी अमूल्य आश्रय हा० रुमीनी साहिब का असली

अर्क कपूर ।

हैजे के शिर होने हो इस दवा को दूध-शरकरा [ सुगर  
आफमिलक ] या घूर में दो या चार बूंद देने से ही रोग का  
अकुर नष्ट हाजाता है । मूल्य आधा ओंस की शीशी ॥) एक  
ओंस का ॥ =

अर्क कपूर की गोली ।

यह गोली भी अर्क कपूर के समान फायदा पहुंचाती है  
और विदेश में भ्रमण करने वालों के लिये इस क पास रखने  
में बड़ा सुभीता पडता है । मूल्य आधा ओंस की शीशी ॥) एक  
ओंस की शीशी १॥)

